

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»
города Рубцовска Алтайского края

658213, г. Рубцовск, проспект Ленина, 29

тел.: (38557) 9-87-52

e-mail: vasilek.dou@mail.ru

сайт: <http://ds14.educrub.ru/>

Творческая мастерская

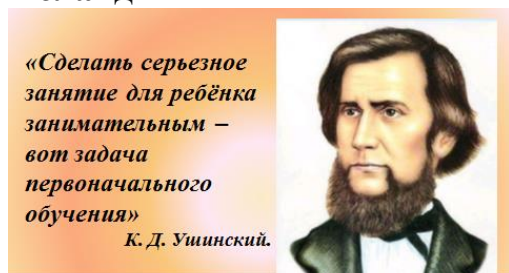
Тема: «Использование методики «Коллаж»
Татьяны Большевой для развития речи детей
с общим недоразвитием речи».

Подготовили:
Ташкеева Л.В.,
воспитатель высшей
квалификационной категории

Рубцовск, 2024 г.

Цель: знакомство педагогов с использованием образовательной методике «Коллаж» Татьяны Большевой для развития речи детей с ОНР

2 слайд



«Сделать серьезное занятие для ребенка занимательным – вот задача первоначального обучения»

К. Д. Ушинский.

3 слайд



На сегодняшний день в речи детей существует множество проблем, которые Вы видите на слайде:

- трудности в построении монолога: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами;
- бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ;
- отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
- односложная, состоящая лишь из простых предложений речь, неспособность грамматически правильно построить распространённое предложение;
- отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- недостаточный словарный запас;
- плохая дикция.

Образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольников - явление очень редкое.

Мы знаем, что овладение связной устной речью – важнейшее условие успешной подготовки детей к обучению в школе.

Наши современные дети перенасыщены информацией, поэтому необходимо сделать процесс обучения для них интересным, занимательным, развивающим. Я использую в своей работе различные техники и приёмы для развития познавательных, речевых, творческих способностей детей.

Среди большого количества предлагаемых методик, для работы с детьми общим недоразвитием речи была выбрана методика «Коллаж» Татьяны Васильевны Большевой.

4 слайд



Коллаж в переводе с французского обозначает "Всякая всячина".

Коллаж - это учебное пособие, лист картона (плотная бумага, фланелеграф, мы используем кавролин), на который крепятся различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры. Кажущийся беспорядок наложенных на картон картинок и составляет суть коллажа

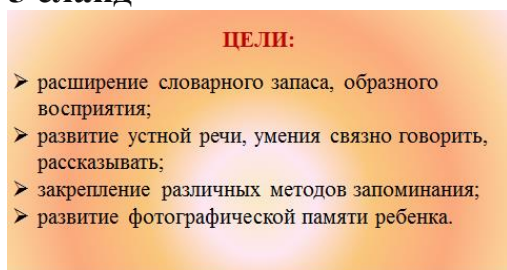
Главная задача коллажа соединить, т. е. связать все картинки, буквы между собой. Таким образом, происходит обработка сюжетного метода запоминания.

Виды коллажей:

Развивающий – способствует развитию фантазии, умения соединять в один сюжет не связанные, на первый взгляд, между собой картинки;

Обучающий – способствует получению и закреплению определенных знаний о предмете коллажа.

5 слайд



Основной целью коллажа является:

- расширение словарного запаса, образного восприятия;
- развитие устной речи, умения связно говорить, рассказывать;

- закрепление различных методов запоминания;
- развитие фотографической памяти ребенка.

Коллаж помогает формировать и систематизировать знания детей об окружающем мире, совершенствовать монологическую речь, умение связно, последовательно излагать содержание усвоенной информации, составлять логические высказывания, доказывать правильность своего ответа, развивать у детей умение с помощью изображения на коллаже составлять небольшие описательные рассказы, развивать умственную активность детей, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

6 слайд

Задачи:

1. **Коррекционно-обучающие:**
 - ✓ Формировать и систематизировать знания детей об окружающем мире.
 - ✓ Освоить в практической деятельности умение работать по коллажам.
 - ✓ Совершенствовать монологическую речь.
2. **Коррекционно - развивающие:**
 - Увеличивать объем памяти детей через усвоение ими способов запоминания информации.
 - Развивать у детей умение с помощью изображения на коллаже составлять небольшие описательные рассказы.
 - Развивать умственную активность детей, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.
3. **Коррекционно-воспитательные:**
 - Воспитывать навыки самостоятельности, умение работать индивидуально и в группе, сотрудничать друг с другом.



Задачи:

Коррекционно-обучающие:

- Формировать и систематизировать знания детей об окружающем мире.
- Освоить в практической деятельности умение работать по коллажам.
- Совершенствовать монологическую речь.

2. Коррекционно - развивающие:

- Увеличивать объем памяти детей через усвоение ими способов запоминания информации.
- Развивать у детей умение с помощью изображения на коллаже составлять небольшие описательные рассказы.
- Развивать умственную активность детей, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

3. Коррекционно-воспитательные:

- Воспитывать навыки самостоятельности, умение работать индивидуально и в группе, сотрудничать друг с другом.

Изображение должно опираться на впечатление, полученное ребенком от действительности. Дети изображают и играют с тем, что им хорошо знакомо, с чем встречались в повседневной жизни, что привлекает их внимание.

Техника коллажа сегодня становится очень популярной, т. к. позволяет включить ребёнка в самостоятельный творческий процесс.

Занятия коллажем развивают не только умения и навыки детей, но и формируют образное восприятие и мышление.

Для педагога коллаж – это творчество, новизна, уход от обыденности.

Для детей – это деятельность, в результате которой они создают новое, оригинальное, проявляют самостоятельность, учатся сотрудничать.

Коллаж представляет собой некий зрительный план того, о чём или о ком будет рассказ. При этом ребёнок, рассказывая, не просто опирается на зрительный образ, а устанавливает ассоциативные связи между предметами или картинками.

7 слайд



Сейчас мы вместе составим коллаж «Ёж».

Начинаем разбор коллажа, устанавливаем ассоциативные связи:

- Вы узнали, кто находится в центре? (**Ёж**)
- А почему около ежа нарисован **лес**?

Ёж – дикое животное. Он живет в лесу.

Установление аналогичным путем других ассоциативных связей:

- **Человек** – он может еще жить у человека, несмотря на то, что ёжик дикое животное.

Иголки – все тело ежа покрыто иголками.

Лягушка, мышь, ягоды – ёж питается лягушками, мышами, ягодами.

Снежинка и гнездо – всю зиму ёж спит в гнезде.

Большой овал и два маленьких овала – у ежа есть детеныши – ежата.

8 слайд



В конце составляется детьми рассказ – описание.

- Предлагаю и Вам составить рассказ.

Ёж – дикое животное. Он живет в лесу. У ёжика есть голова, туловище, 4 лапки. Все тело ежа покрыто иголками. Ёж питается лягушками, мышами, ягодами. Всю зиму ёж спит в гнезде. У него есть детеныши – ежата.

9 слайд



На слайде представлен коллаж «Осень»

Разбор коллажа, установление ассоциативных связей:

- Кто нарисован в центре? (**девочка** с букетом осенних листьев)
- Что можно сказать про солнышко осенью? (Осенью **солнце** греет меньше.)

Дерево с опадающими листьями – листопад.

- Когда опадают листья с деревьев (осенью)

Установление аналогичным путем других ассоциативных связей:

Зонтик и дождь - Идёт дождь.

Солнце и луна – осенью дни короче, а ночи длиннее.

Птицы улетают в тёплые края.

- Что делают птицы осенью?

Овощи и фрукты – осенью люди собирают урожай в садах и огородах.

Девочка в осенней одежде - Люди одеваются теплее.

10 слайд



Рассказ – описание

Осенью солнце греет меньше. Листья на деревьях желтеют и краснеют. Ветер срывает листья с деревьев. Идёт дождь. Дни становятся короче, а ночи длиннее. Птицы улетают в тёплые края. Осенью собирают урожай. Люди одеваются теплее.



11 слайд

На слайде представлен аналогичный коллаж на тему «Зима»



12 слайд

Используя методику «Коллаж», мы создали «Волшебный сундучок сказок», включающий в себя коллажи для ознакомления со сказками,

13 слайд



игры-инсценировки.

14 слайд

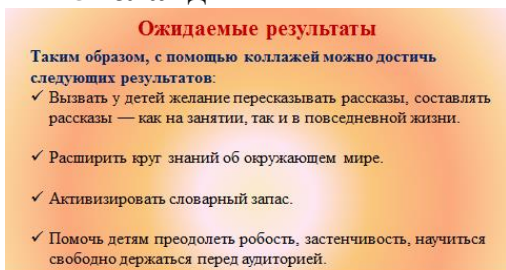


Большую помощь в работе оказывает методическое пособие Большой Т.В. "Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники".

Использование представленных в книге обозначений позволяет ребенку обобщить свой непосредственный опыт. Настоящее методическое пособие для воспитателей содержит конспекты игровых сказочных занятий с подробными комментариями по

их проведению и разрезной наглядный материал.

15 слайд



Ожидаемые результаты

Данный приём оказался эффективным в работе по развитию речи. Использование коллажа в процессе развития связной речи позволяет решать одновременно несколько задач: развивать навык составления описательного

рассказа, развивать навык установления ассоциативных связей, развивать память, обогащать словарь детей, развивать представления об окружающей действительности.

Таким образом, с помощью коллажей можно достичь следующих результатов:

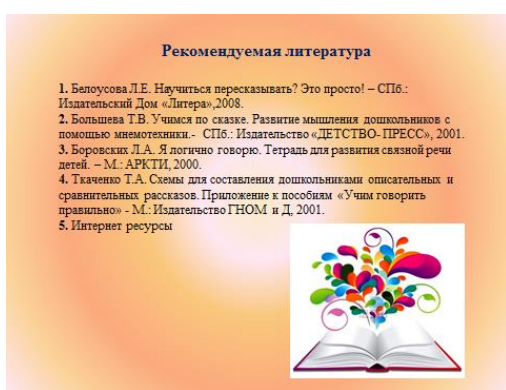
Вызвать у детей желание пересказывать рассказы, составлять рассказы — как на занятии, так и в повседневной жизни.

Расширить круг знаний об окружающем мире.

Активизировать словарный запас.

Помочь детям преодолеть робость, застенчивость, научиться свободно держаться перед аудиторией.

16 слайд



Рекомендуемая литература

1. Белоусова Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! – СПб. : Издательский Дом «Литера», 2008.

2. Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. - СПб. : Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2001.

3. Боровских Л. А. Я логично говорю. Тетрадь для развития связной речи детей. – М. : АРКТИ, 2000.

4. Ткаченко Т. А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. Приложение к пособиям «Учим говорить правильно» - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.

5. Интернет ресурсы