

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 36 «КОЛОКОЛЬЧИК»
г. Рубцовска Алтайского края

658213, г.Рубцовск, пр.Ленина, 37
тел. 9-90-70, e-mail: ds.kolokol4ik@yandex.ru
сайт: ds36.educrub.ru

**Выступление в рамках муниципального методического
объединения воспитателей групп компенсирующей
направленности**

Дидактическое пособие

«КРАСАВИЦА - МАТРЁШКА»

Разработчик:

воспитатель высшей
квалификационной категории

Морозова Алла Валерьевна

г. Рубцовск, 2024г.

Цель: знакомство педагогов муниципального методического объединения воспитателей групп компенсирующей направленности с дидактическим пособием «Красавица – матрешка», используемым в работе по развитию связной речи детей с ТНР.



(Слайд №1, №2)

Предлагаю вашему вниманию дидактическое пособие «Красавица - Матрёшка». Оно предназначено для детей 5-7 лет. Это многофункциональное пособие состоит из 7 матрёшек, расписанных под народные росписи.



(Слайд №3)

К пособию прилагается два ламинированных набора:

1) расписанные народными росписями круги (36 шт.)



(Слайд №4)

2) набор музыкальных инструментов (15шт.)

Данное пособие можно использовать как наглядный материал на занятиях, при знакомстве с русским народным творчеством; как игровой материал в индивидуальной или самостоятельной деятельности детей.

Наглядное пособие «Красавица – Матрёшка» разработано с учётом возрастных особенностей детей, оно привлекательное и безопасное. Предлагаемое дидактическое пособие даёт возможность совершенствовать обучение с помощью наглядности и может быть использовано педагогами и родителями в работе с детьми.

Наглядное пособие разработано с **целью** развития интереса детей к народным промыслам и росписям; решает задачи, которые представлены на слайде.

Цель: Развитие интереса детей к народным промыслам и росписям.

Задачи:

Образовательные:

- 1) познакомить с традиционными народными промыслами и росписями, умение их различать и узнавать;
- 2) систематизировать и углубить знания о народном промысле России - русской матрешке;
- 3) приобщать к истокам русской народной культуры;
- 4) формировать позитивное, уважительное отношение к народному творчеству, его истории;
- 5) активизировать потребность в получении новой информации, расширении общего кругозора;
- 6) закрепить знание русских народных инструментов и росписей.

Развивающие:

- 1) способствовать развитию связной речи;
- 2) развивать зрительное восприятие, память, творческое мышление, мелкую моторику рук;
- 3) развивать творческие способности детей.

Воспитательные:

- 1) воспитывать у детей духовно-нравственные чувства: любовь и уважение к народному искусству, чувство привязанности к своей Родине, к семье;
- 2) воспитывать любовь, интерес к художественному творчеству и музыке.

(Слайд №5)

Образовательные:

- 1) познакомить с традиционными народными промыслами и росписями; умение их различать и узнавать.
- 2) систематизировать и углубить знания о народном промысле России-русской матрешке;
- 3) приобщать к истокам русской народной культуры;
- 4) формировать позитивное, уважительное отношение к народному творчеству;
- 5) активизировать потребность в получении новой информации, расширении общего кругозора;
- 6) закрепить знание русских народных инструментов и росписей

Развивающие:

- 1) **способствовать развитию связной речи;**
- 2) развивать зрительное восприятие, память, творческое мышление, мелкую моторику рук;
- 3) развивать творческие способности детей.

Воспитательные:

- 1) воспитывать у детей любовь и уважение к народному искусству, чувство привязанности к своей Родине, к семье;
- 2) воспитывать любовь, интерес к музыке и художественному творчеству.

Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Это обусловлено, прежде всего, её социальной значимостью и ролью в формировании личности. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная функция языка и речи. Связная речь - высшая форма речемыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка. Для реализации поставленной цели, разработаны дидактические игры, которые я широко использую в своей работе с детьми.



(Слайд №6)

Дидактическая игра «Музей Матрешек», способствует развитию связной речи и творческих способностей детей, поможет закрепить знания детей о разных росписях и музыкальных инструментах,

Исполняя роль экскурсовода, каждый ребёнок рассказывает о понравившейся матрешке (какой росписью расписана, какие элементы росписи изображены, в чём особенность росписи; как называется инструмент, на котором играет данная матрешка и т.д.).



(Слайд №7)

Дидактическая игра «Угадай, какая роспись». С помощью этой игры развиваем связную речь детей, закрепляем умения детей узнавать и называть ту или иную роспись, обосновывать свой выбор, называть элементы росписей. Воспитывать у детей чувство гордости за родной край – край умельцев и мастеров.

Игровые правила: дети поочередно друг другу задают задание, показывая на круг с росписью. Угадывающий должен отгадать, какая это роспись. Поощряется, если ребенок может доказать правильность своего ответа, т.е. назвать элементы росписи, его цветовое решение.

При использовании в своей работе с детьми пособия «Красавица-Матрешка» я пришла к выводу, что данное пособие положительно влияет на развитие речи детей. Развитие речи ребёнка тесно связано с умственным развитием, развитием мышления, восприятия, наблюдательности. Данные речевые игры дают детям определённые знания; обогащают словарный запас; учат анализировать, отбирать основные свойства, находить отличия, подбирать подходящие для выражения мысли слова, строить сложные предложения; развивают мышление, наблюдательность, нужные умения и навыки.



(Слайд №8)