

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»
города Рубцовска Алтайского края

658213, г.Рубцовск, проспект Ленина, 29

тел.: (38557) 9-87-52

e-mail: vasilek.dou@mail.ru, сайт: <http://ds14.educrub.ru>

РАССМОТРЕНО:

Педагогический совет
МБДОУ «Детский сад №14
«Василёк»

Протокол № 5
от «28» декабря 2017 г.

Председатель
Педагогического совета
 М.Н. Рогозина

СОГЛАСОВАНО:

Совет МБДОУ «Детский сад
№14 «Василёк»

Протокол № 8
от «28» декабря 2017 г.

Председатель Совета
МБДОУ

 Н.И. Скрябин

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №14
«Василёк»

Приказ № 229
от «29» декабря 2017 г.

В.И. Косолапова



ПРОГРАММА
дополнительного образования
воспитанников муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад компенсирующего вида
№ 14 «Василёк»
города Рубцовска Алтайского края

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы.....	7
3. Учебный план	11
4. Методическое обеспечение программы.....	12
5.Список литературы	15

Пояснительная записка

Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДООУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДООУ и качества образования в целом.

Программа дополнительного образования воспитанников (далее Программа) разработана для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (далее - учреждение) в соответствии с письмом Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 года № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значимость системы дополнительного образования, способствующей творческому развитию детей с ОВЗ, их адаптации в жизни общества.

Дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие категорию детей с задержкой психического развития – сложная категория детей, требующая к себе повышенного внимания, заботы и понимания.

Социально-позитивная деятельность воспитанников с ЗПР в системе дополнительного образования детей, в первую очередь, ориентирована на создание ситуации успеха для воспитанника, имеющего ограниченные возможности здоровья.

Программа направлена на удовлетворение потребности воспитанников и их родителей (законных представителей) в дополнительных образовательных услугах.

Сегодня дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой или основной образовательной программы.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительное образование детей с ЗПР является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка,

наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте 5 – 7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются руководители кружка.

Цель программы:

Создание условий для личностного развития ребенка, самореализации, развития потребности и возможности самовыражения. Формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Задачи:

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
- Развивать творческие способности у детей с ЗПР через занятия в кружках.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника.
- Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.
- Разработать содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям.

Принципы:

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена **на основе следующих принципов:**

- *Комфортность*: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- *Погружение каждого ребенка в творческий процесс*: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- *Опора на внутреннюю мотивацию*: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- *Постепенность*: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- *Вариативность*: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- *Индивидуальный подход*: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
- *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- *Принцип интеграции*: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Отличительной особенностью данной программы является поиск наиболее эффективных методов для развития творческих способностей детей с задержкой психического развития. В процессе двухгодичного посещения кружка дети получают разнообразные умения в работе с различными материалами. В итоге идет разностороннее развитие ребенка, расширяется кругозор и творческое самовыражение. Следовательно, все это будет способствовать более успешному обучению в школе. Посещение кружка дополнительного образования положительно сказывается на взаимоотношениях между детьми – они помогают друг другу, дарят подарки, сделанные своими руками, растут отзывчивыми, добрыми и творческими личностями.

2. Содержание программы

Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

1. **Художественной направленности** – музыкально- театральный кружок «**На сказочной полянке**».

Программа направлена на развитие творческих способностей детей с задержкой психического развития дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

Цель: развитие творческих и речевых способностей у детей с задержкой психического развития средствами театрализованной деятельности.

Задачи:

- Создать условия для развития творческой активности детей с ЗПР средствами театрализованной деятельности.
- Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений перед детьми младших групп, детьми близлежащих ДОУ и пр.).
- Совершенствовать артистические навыки и исполнительские умения.

- Формировать у детей представления о театре, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, профессиях связанных с театром и видах театра.
- Обучать детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
- Обеспечить реализацию наряду с общеобразовательными музыкальными задачами, решение задач по речевому развитию: активизация словаря детей, совершенствование звуковой культуры речи, интонационного строя, диалогической речи.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6-7 лет.

Срок реализации Программы 1 год.

Формы и режим занятия. Занятия театрализованной деятельностью проводятся (из расчёта 4 занятия в месяц); продолжительность одного занятия - 25 минут. Общее количество занятий по Программе составляет 36 занятий в год.

2. Художественной направленности – кружок на развитие и укрепление мелкой моторики пальцев рук **«Волшебный пластилин».**

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста групп с задержкой психического развития детских дошкольных учреждений, предусматривает область развития творческих способностей, а также развитие речи через коррекцию мелкой моторики рук.

Цель: развитие мелкой моторики посредством пластилинографии.

Задачи:

- развивать мелкую моторику, сенсомоторику;
- формировать навыки работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- осваивать основные приемы (скатывания, надавливания, размазывания, примазывания, сглаживания) и создавать с их помощью сюжетных картин;
- обучать умению ориентироваться на листе бумаги;
- познакомить с окружающим миром;
- воспитание трудолюбия, терпения, усидчивости.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 5-7 лет.

Срок реализации Программы 2 года.

Формы и режим занятия. Занятия проводятся (из расчёта 4 занятия в месяц); продолжительность одного занятия - 20 - 25 минут. Общее количество занятий по Программе составляет 36 занятий в год

Вид услуги	Возраст детей	Периодичность предоставления услуги, продолжительность	Руководитель
Кружок «На сказочной полянке»	6-7 лет	1 раз в неделю, продолжительность занятия – не более 30 минут	Музыкальный руководитель
Кружок «Волшебный пластилин»	5-7 лет	1 раз в неделю, продолжительность занятия – не более 30 минут	Воспитатель

Структурной особенностью программы является **блочно - тематическое планирование. Каждый блок представлен работой определенных кружков.** Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Технология программы

Численный состав кружков определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во вторую половину дня; продолжительность занятий устанавливается исходя

из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов.

Кружок - объединение группы лиц с общими интересами для постоянных совместных занятий, решения предметно-практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, досуговых мероприятий;
- добровольность выбора их детьми;
- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с адаптированной основной образовательной программой детского сада;
- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Кружковая работа проводится с подгруппой детей (6-7 человек) старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). Длительность работы – 25 - 30 минут, в вечернее время. Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий общей программы. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д. Такой подход дает возможность заинтересовать ребенка и создать мотивацию к продолжению занятий.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы обучения:

- практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);
- творческая мастерская (по изготовлению художественных изделий);
- конкурсы;
- выставки;
- концерты;

В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование помогают детям творчески реализовываться.

3. Учебный план по дополнительным образовательным программам на 2017-2018 учебный год

Учебный план, являющийся локальным нормативным документом, разработан с целью реализации программы дополнительного образования воспитанников. Учебным планом определены: перечень рабочих программ различной направленности, являющихся структурным компонентом программы дополнительного образования воспитанников МБДОУ и подлежащих реализации в 2017-2018 учебном году, периодичность и продолжительность осуществления организованной совместной деятельности педагогов и воспитанников, общее количество часов в год. Продолжительность организованной совместной деятельности регламентируется программой дополнительного образования воспитанников, требованиями действующих санитарно-эпидемиологических нормативов и правил и составляет: - для воспитанников от 5 до 6 лет – не более 25 минут, - для воспитанников от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

№ п/п	Наименование и направленность программ	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Итого в год
Художественная направленность				
1.	Театральный кружок «На сказочной полянке»	1	4	36
2.	Кружок «Волшебный пластилин» (на развитие и укрепление мелкой моторики пальцев рук)	1	4	36

4. Методическое обеспечение программы

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

В учреждении созданы условия для организации дополнительного образования воспитанников:

- **кабинеты групповых комнат** (маркерная доска, столы и стулья детские, наглядный материал, иллюстрации по разным темам, наглядные пособия, дидактические игры и т.д.);
- **музыкальный зал** (ковёр, пианино, музыкальный центр, USB-накопитель с музыкальными произведениями, детские музыкальные инструменты и т.д.).

Ожидаемые результаты:

- Развитие творческих способностей детей.
- Положительно – эмоционального состояния ребенка на занятиях.
- Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.
- Создание предпосылок для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания детей.
- Обогащение активного и пассивного словаря детей.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка по уровням развития ребенка;
- участие в конкурсах, концертах;
- создание банка достижений каждого кружка.

Результат будет качественным, если он соответствует поставленным целям, содержанию, формам организации деятельности и обеспечен необходимым оборудованием и пособиями.

Оценка и анализ работ:

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей.

Итогом усвоения учебной программы являются выступления детей как внутри детского сада, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Формы подведения итогов:

- оформление выставочного стенда в ДОУ;
- участие в конкурсах разного уровня;
- выступление на родительских собраниях.

Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

Таким образом, данная программа может занять более прочное место в воспитательно-образовательном процессе ДОУ. Она позволяет решать многие проблемы эффективного развития ребенка, т. к. сориентирована на его индивидуальные особенности и позволяет определить перспективы его личностного развития.

Эта программа может оказать помощь педагогам и руководителям ДОУ в организации дополнительного образования в учреждении.

Рабочие программы кружков представлены в Приложении.

Список литературы

1. Баряева Л., Вечканова И., Загребаева Е., Зарин А. Театризованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно – методическое пособие. – СПб.: Изд – во «Союз», 2001
2. Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста. Фесюкова Л. Б.- М.: ООО «Издательство АСТ», 2000
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография - 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011
4. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012
5. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007
6. Доронова Т.Н. Развитие детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности // Ребенок в детском саду. 2001. № 2.
7. Карамоненко Т. Н., Карамоненко Ю. Г. «Кукольный театр - дошкольникам». Москва, Просвещение 1982 г.
8. Кукольный театр для самых маленьких/ Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович, М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2008
9. Лучшие попевки и песенки для музыкального развития малышей./Горбина Е.В.– Ярославль. Академия развития, 2007
10. Морозова О.А. Волшебный пластилин. – М.: Издательство «Мозаика – Синтез», 1998
11. Поделки из солёного теста и пластилина. – Нижний Новгород. ООО «Издательство «Доброе слово», 2011
12. РониОрен. Секреты пластилина: учебное пособие. - М.: Махаон, Азбука – Аттикус, 2012
13. Татьяна Рик. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2008
14. Тумина Л.Е Кружок «Сочини сказку». – М.:УЦ «Перспектива», 1995

