

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»
города Рубцовска Алтайского края

658213, г.Рубцовск, проспект Ленина, 29
тел.: (38557) 9-87-52

e-mail: vasilek.dou@mail.ru, сайт: <http://ds14.educrub.ru>



ПРИНЯТО:

Педагогический совет
МБДОУ «Детский сад №14
«Василёк»

Протокол № 1

от «30» августа 2022 г.

Председатель

Педагогического совета

М.Н. Рогозина

ПРИНЯТО:

Совет МБДОУ «Детский сад
№14 «Василёк»

Протокол № 2

от «30» августа 2022 г.

Председатель Совета

МБДОУ

Н.И. Скрышник

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом заведующего
МБДОУ

от 30.08.2022 № 209

Заведующий МБДОУ

«Детский сад №14

«Василёк»

В.И. Косолапова

**Рабочая программа
старшей группы № 2 «Сказка»
(5-6 лет)**

на 2022-2023 учебный год

Срок реализации программы: 1 год

Авторы-составители:

Шапорева Татьяна Алексеевна,
воспитатель, первая
квалификационная категория

Кобзева Наталья Александровна,
воспитатель

г. Рубцовск, 2022 год

Содержание:

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
	1.1. Пояснительная записка	3
	1.1.1. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы.	3
	1.1.2. Основные принципы реализации Программы	5
	1.1.3. Особенности развития детей дошкольного возраста с ЗПР.	9
	1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы.	12
	1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	12
	1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы в старшем дошкольном возрасте.	15
	1.2.3. Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с частью, формируемой участниками образовательных отношений.	17
	1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
	2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития.	22
	2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
	2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	49
	2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	56
	2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	72
	2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	87
	2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	92
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	50
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	55
	2.5. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	58
	2.6. Взаимодействие взрослых с детьми	60
	2.6.1. Циклограммы совместной деятельности воспитателя и воспитанников	61
	2.6.2. Циклограмма игровой деятельности	62
	2.6.3. Циклограмма двигательной активности	64
	2.7. Взаимодействие ДОУ с социумом	65
	2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития	66
	2.8.1. Диагностический модуль.	66
	2.8.2. Коррекционно-развивающий модуль:	69
	— Комплексные коррекционно-развивающие занятия.	70
	— Коррекционная ритмика	70
	— Психолого-педагогическое развитие ребенка.	71
	— Логопедическая работа.	76
	2.8.3. Социально-педагогический модуль. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	87
	2.8.4. Консультативно-просветительский модуль.	89
	2.9. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР.	90
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	110
	3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	110
	3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	110
	3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	110
	3.4. Кадровые условия реализации Программы	115
	3.5. Материально-техническое обеспечение Программы	117
	3.6. Финансовые условия реализации Программы	119
	3.7. Планирование образовательной деятельности	119
	3.7.1. Учебный план	119
	3.7.2. Годовой календарный учебный график	122
	3.8. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.	123
	3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	127
	3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
	3.12. Перечень литературных источников	
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ)	
	Сокращения и ключевые понятия	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения (далее-Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (далее МБДОУ) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт) и с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования (далее - ПО ОП ДО), одобренной решением федеральным учебно-методическим объединением (УМО) по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, одобренной решением федеральным учебно-методическим объединением (УМО) по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017 г. № 6/17) и ряда парциальных образовательных программ дошкольного образования, разработанных в контексте ФГОС ДО.

Вариативной частью Программы предусмотрена реализация части, разработанная участниками образовательных отношений программа духовно- нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»(для детей 4-7 лет) (Приложение 1), программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»(для детей 4-7 лет) (Приложение 2), коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротка» (для детей 4-7 лет) (Приложение 3), парциальные программы: по музыкальной деятельности «Ладушки» (для детей 4- 7 лет), коррекционной ритмике «Мы друг другу рады!» (для детей 4- 7 лет) и авторскими методическими пособиями, разработанными педагогами с учетом индивидуального развития детей с задержкой психического развития.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегрированный подход к отбору и ДОО содержания образования.

Программа ориентирована на учет: интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей) виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности МБДОУ по Уставу; сложившихся в практике МБДОУ культурно-образовательных традиций и достижений.

Программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников в возрасте от 4-х до 7 лет (до окончания образовательных отношений) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому и физическому. Индивидуальный подход в воспитании предполагает учет психофизических особенностей ребенка при разработке образовательного маршрута. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.1.1. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы.

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

Реализация Программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно - развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности

ребенка дошкольного возраста с ЗПР, формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Программа предназначена для выстраивания коррекционно - образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ТПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР.

Задачи Программы:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Механизмы адаптации Программы:

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания Программы для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.

6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.
8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Условия реализации Программы:

1. Коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития.
2. Организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций.
3. Создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы.
4. Преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.
5. «Пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно.
6. Проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях.
7. Сетевое взаимодействие с ТМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы.
8. Установление продуктивного взаимодействия семьи и МБДОУ, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
9. Осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-педагогического консилиума МБДОУ.

1.1.2. Основные принципы реализации Программы.

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы:

— *Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

— *Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

— *Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны - объект обучающего и воспитывающего воздействия - ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной

мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

— *Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО.

— *Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутри предметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира.

— *Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью.

— *Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

— *Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.* Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения.

Специальные принципы

— *Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку,

социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

— *Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

— *Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

— *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

— *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ТПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях МБДОУ силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию.

— *Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохраненных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

— *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы,

ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

— *Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

— *Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная - предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

— *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

— *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет - учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

— *Принцип ранней педагогической помощи.* Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходится на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в

психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

— *Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия* означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

— *Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

— *Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

— *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

— *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

— *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

1.1.3. Особенности развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохраненными. Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Таким образом, ЗПР - это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер.

Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем - учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

— *Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

— *Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

— *Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

— *Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

— У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются *эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности,*

слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

— *Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

— *Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации. Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

— *Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования *не соответствует потенциальным возрастным возможностям.*

— *Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

— *Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование

внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

— *Недоразвитие речи носит системный характер.* Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.* А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

МБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от четырех лет до прекращения образовательных отношений.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп компенсирующей направленности определяется согласно действующих СанПиН.

Комплектование групп определяется:

- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- порядком комплектования МКУ «Управление образования» города Рубцовска;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- Уставом МБДОУ.

Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности определяется на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования с целью социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Образовательная деятельность в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста (к 6 годам)

Социально-коммуникативное развитие. **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Речевое развитие.

Ребенок: самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении); грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой

Познавательное развитие.

- Ребенок: обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Художественно-эстетическое развитие.

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые

- мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
 - знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
 - понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская игрушка);
 - умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
 - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
 - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
 - имеет элементарные представления о видах искусства;
 - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
 - владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
 - создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Физическое развитие.

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
 - выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
 - выполняет разные виды бега;
 - сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
 - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в старшей группе № 2 «Сказка» МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк».

При разработке программы учитывался контингент детей старшей группы (5-6 лет).
В группе 12 детей.
Все дети первый год пребывания.

11 детей на режиме полного дня, 1 ребенок (Ира)-на режиме кратковременного пребывания.

По заключению ПМПК:

12 детей - обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с ЗПР полный день.

Сопутствующие диагнозы:

У двух детей - Эмоциональное расстройство детского возраста.(Андрей, Вова)

У одного ребенка - Гиперкинетическое расстройство поведения (Сергея)

У одного ребёнка – синдром Дауна (Виолетта).

Инвалидность –5 детей.

Многодетные – 1 ребенок.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы в старшем дошкольном возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 6-7 годам)

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

— осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

— проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

— демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

— оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

— способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

— проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

— обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

— овладевает основными культурными способами деятельности;

— обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

— стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

— проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

— повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

— улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

— возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

— осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

— осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

— у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

— ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

— стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

— обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко - произносительными возможностями;

— осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

— умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

— может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

— умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

— владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

— знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

— способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

— способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

— проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

— ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

— у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

— использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются:

соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации для ТППК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

Обучаемость. Когнитивный ресурс обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. Мотивационный ресурс обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

1.2.3. Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с частью, формируемой участниками образовательных отношений:

«Алтай – сказочный	•	Знает представителей основных классов животного мира
--------------------	---	--

<p>край» (экологическое воспитание, разработана коллективом МБДОУ)</p>	<p>Алтайского края. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Имеет навыки правильного ухода за домашними и дикими животными. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года. • Ребенок называет условия, необходимые для жизни, роста и развития растений, животных, человека. • Знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. У ребенка сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. • Объясняет экологические зависимости, относится гуманно ко всему живому, правильно ведет себя в природной среде.
<p>«Звуковая игротека» (разработана коллективом МБДОУ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдается положительная динамика в развитии звукопроизношения, • наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников до уровня соответствующего данному возрасту, • наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики до уровня максимальной достаточности для постановки звуков у детей, • сформировано правильное речевое дыхание у детей. • данные игры и упражнения пробудят в ребенке желание самому активно участвовать в процессе коррекции звукопроизношения, расширят и обогатят диапазон игровых умений и навыков.
<p>«Дом, в котором я живу» (духовно - нравственное и гражданско-патриотическое воспитание, разработана коллективом МБДОУ)</p>	<p>1. Воспитание патриотических чувств:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, народным традициям, старшему поколению, его защитникам, к людям, прославившим Россию; • начальные представления о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга. <p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами; • нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное и милосердное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах;
- усвоение ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру;
- потребность и готовность проявлять сострадание;
- ответственность за свои дела и поступки.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового.

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического и психического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду, на цветниках, участке, по месту

	<p>жительства.</p> <p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей; • элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; • первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; • первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; • первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.
<p>«Ладушки» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность»)/ И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2015.)</p>	<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально отзываются на музыку. • Есть музыкальный слух. • Сформированы основные движения (ходьба, бег, прыжки). • Знают элементы плясовых движений. • Умеют соотносить движения с музыкой. • Развито элементарное пространственное представление. <p>Развитие чувства ритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слышать начало и окончание звучания музыки. • Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. <p>Пальчиковые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняют простые пальчиковые игры с текстом. • Развита координация движений пальцев, кисти руки. • Соотносят движения с содержанием потешек, стихов. <p>Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально отзываются на музыку. • Развито представление об окружающем мире. • Расширен словарный запас. <p>Подпевание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширен кругозор и словарный запас. • Сформировано активное подпевание. • Развита эмоциональная отзывчивость на музыку различного характера. • Развито умения выполнять движения в соответствии с текстом песен. <p>Пляски игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформирована активность в играх, плясках. • Развито чувство ритма. • Сформированы элементарные плясовые навыки. • Сформированы коммуникативные отношения. • Развита координация движений.
<p>Коррекционная ритмика</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение уровня развития психических процессов. • Проявление собственной игровой, коммуникативной и

<p>(«Мы друг другу рады!» Котышева Е.Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • речевой активности ребёнка. • Умение произвольно регулировать поведение. • Достижение эмоциональной устойчивости, способность самовыражения в процессе музыкальной деятельности. • Развитие координации при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений. • Формирование представления об окружающем мире. • Усвоение навыков культурного поведения в процессе группового общения с детьми и взрослыми.
---	---

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности. Программой предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по Программе: администрация и педагог

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;

— ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;

— обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

— диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;

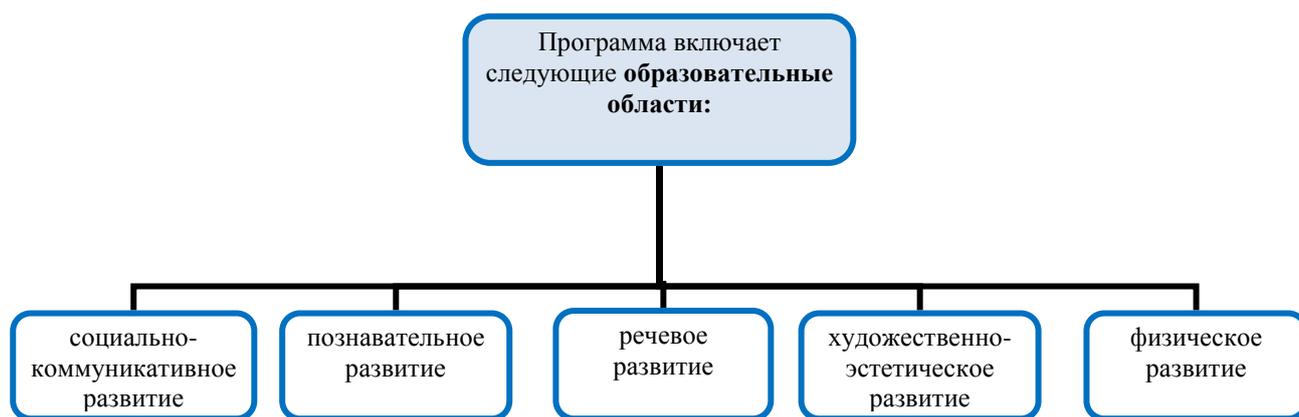
— внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;

— внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив МБДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации детского сада материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития.



В образовательный процесс **включены следующие блоки:**

- совместная образовательная деятельность педагогов и детей: образовательная деятельность и образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях МБДОУ представлены четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения.

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание» Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики

сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи:

- *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- *формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Перспективное планирование мероприятий по трудовому воспитанию

Перспективное планирование мероприятий по трудовому воспитанию (старшая группа)				
	Раздел	Тематика	Содержание	Примечание
Сентябрь				
–	Само - обслуживание	Д/у «Одеваемся на прогулку»	Продолжать формирование стремления самостоятельно одеваться на прогулку в	

			определённой последовательности.	
	Труд в природе	Обыгрывание ситуации «Наведем порядок в группе»	Формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку помогать взрослым, оказывать посильную помощь.	
II неделя	Само - обслуживание	Д/упр «Порядок в шкафу с игрушками и пособиями»	Учить детей самостоятельно и эстетично расставлять игрушки и пособия, поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль	
	Труд в природе	Игра «Наш участок самый чистый»	Продолжать учить детей выполнять индивидуальные и коллективные поручения, помогать взрослым и друг другу.	
III неделя	Само - обслуживание	Ду «Надеваем по порядку»	Закреплять навыки надевания одежды в определенной последовательности.	
	Хозяйственно - бытовой труд	Обыгрывание ситуации «Наведем порядок в группе».	Формировать желание детей заниматься трудовой деятельностью совместно, поддерживать чистоту в групповой комнате	
	Труд в природе	Д/и «Угадай чей листок»	Уточнять знания детей об особенностях внешнего вида различных деревьев	
IV неделя	Самообслуживание	Рассказ воспитателя: «Учимся дежурить».	Познакомить детей с обязанностями дежурных в уголке природы, по столовой, в игровых зонах.	
	Хозяйственно - бытовой труд	Игра «Мы пришли умыться»	Закреплять навыки умывания и мытья рук в определенной последовательности	
	Труд в природе	Сбор семян растений цветника	Установить причинно-следственную связь между появлением цветка и семян	
Октябрь				
I неделя	Самообслуживание	Игра – драматизация «Собирай урожай» (песня «Есть у нас огород»)	Обобщать знания детей о труде взрослых в огороде в осенний период	
	Хозяйственно - бытовой труд	Рассматривание плаката «Правила поведения за столом»;		

		поведения за столом во время приема пищи»	воспитывать аккуратность	
	Труд в природе	Наблюдение за трудом дворника и оказание посильной помощи (сгребание в кучу опавших листьев)	Воспитывать желание заниматься коллективной трудовой деятельностью	
II неделя	Самообслуживание	Чтение стихотворения В. Лившиц «И мы будем трудиться»	Воспитывать желание трудиться, выполнять посильные поручения; уважение к людям и их труду.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Ситуативный разговор «Зачем нам нужна спортивная одежда»	Формировать желание у детей заниматься спортом в спортивной одежде.	
	Труд в природе	Рассматривание картины «Труд взрослых в саду и огороде»	Закрепить знания детей об уборке урожая.	
III неделя	Самообслуживание	Игровое упражнение «Что за чем?»	Познакомить детей с правилами по уходу за полостью рта	
	Хозяйственно-бытовой труд	Наблюдение за работой медицинской сестры.	Уточнять знания детей о профессии медицинской сестры и воспитывать к ней положительное отношение, уважение.	
	Труд в природе	Совместная деятельность взрослого и детей: уход за комнатными растениями.	Привлекать детей к выполнению поручений по уходу за комнатными растениями.	
IV неделя	Самообслуживание	Ди «Собираемся на прогулку»	Формировать навык одеваться в определенной последовательности	
	Хозяйственно-бытовой труд	Ди «куклы любят чистоту»	Воспитывать желание трудиться, выполнять посильные поручения взрослого (мытьё игрушек)	
	Труд в природе	Конкурс поделок из природного материала	Воспитывать желание изготавливать красивые поделки из овощей и фруктов.	
Ноябрь				
I	Самообслуживание	Ди «Шнуровки – застежки»	Закреплять умение координировать движение	

			правой и левой руки при застегивании пуговиц и завязывании шнурков.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Знакомство с пословицами о труде.	Познакомить детей с народным фольклором; воспитывать уважение к труду.	
	Труд в природе	Игровое упражнение «Напои цветок»	Обучать детей разным способам полива (обычный, опрыскивание, в поддон, сухой -рыхление); воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями.	
II неделя	Самообслуживание	Ди «Подбери обувь по сезону»	Формировать знания об обуви и её назначении.	(по Теремковой)
	Хозяйственно-бытовой труд	Рассказ воспитателя о том, как нужно правильно ухаживать за своей обувью	Знакомство с правилами и средствами ухода за различными видами обуви.	
	Труд в природе	Ди «Узнай дерево»	Уточнять знания детей об особенностях внешнего вида деревьев, растущих на участке; уметь называть их и различать друг от друга.	
III неделя	Самообслуживание	Игровое упражнение «Сервируем сами»	Обучать расставлять посуду при подготовке столов к обеду. Воспитывать желание помогать взрослым	
	Хозяйственно-бытовой труд	Экскурсия на кухню.	познакомить детей с профессией повара. Воспитывать уважение к труду повара.	
	Труд в природе	Благотворительная акция «Поможем нашим пернатым друзьям-птицам» (вынести корм и покормить зимующих птиц)	Воспитывать желание заботиться о пернатых друзьях.	
IV неделя	Самообслуживание	Ситуативный разговор «Мамины помощники»	Воспитывать желание помогать маме в уборке по дому.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Беседа «Кем работает моя мама»	Расширить кругозор детей в области профессий, воспитывать интерес к профессии своих родителей	

	Труд в природе	Изготовление подарков для мамы из природного материала.	Формировать желание сделать приятное близкому человеку.	
Декабрь				
I неделя	Самообслуживание	Практическая деятельность «Уберем за собой»	Обучать практическим навыкам по наведению порядка на своих рабочих местах.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Совместная трудовая деятельность взрослого и детей в наведении порядка в игровых зонах.	Продолжать воспитывать желание заниматься трудовой деятельностью в коллективе, поддерживать чистоту и порядок в игровых зонах.	
	Труд в природе	Наблюдение за трудом дворника в зимний период.	Уточнить и закрепить знания о работе дворника и об орудии труда (инвентаре) в зимний период времени, воспитывать уважение к труду взрослых и желании помогать.	
II неделя	Самообслуживание	Ду «Собираемся на прогулку»	Формировать навык одеваться в определенной последовательности в зимний период времени	
	Хозяйственно-бытовой труд	Чтение рассказа А. Онегова «Птичья столовая»	Познакомить детей с особенностями корма для зимующих птиц, воспитывать желание помогать нашим друзьям меньшим.	
	Труд в природе	Трудовой десант «Утепление деревьев и кустарников»	Воспитывать желание ухаживать за растениями на участке, оказывать помощь воспитателю в сгребании снега.	
III неделя	Самообслуживание	Ситуативный разговор о необходимости следить за своим внешним видом	Формировать навык у детей следить за своим внешним видом (причесывать волосы, заправлять одежду)	
	Хозяйственно-бытовой труд	Украшаем группу к Новому Году.	Воспитывать желание помогать взрослому, создать радостное, праздничное настроение.	
	Труд в природе	Чтение русской народной сказки	Учить детей тому, что при работе человек	

		«Два Мороза»	разогревается, его кровь движется быстрее и он меньше мерзнет.	
IV неделя	Самообслуживание	Игровое упражнение «Наведем порядок в шкафу для одежды»	Воспитывать желание поддерживать чистоту в своем шкафу, формировать навык аккуратно складывать одежду.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Практическая деятельность «Расставим книги на книжной полке»	Воспитывать желание к совместной трудовой деятельности, бережно относиться к книгам.	
	Труд в природе	Посадка лука	Упражнять детей в посадке лука, формировать навык по уходу за растениями, воспитывать желание трудиться совместно.	
Январь				
II неделя	Самообслуживание	Совместная деятельность: разобрать новогодние украшения в группе.	Привлечь родителей к интересной совместной деятельности с детьми	
	Хозяйственно-бытовой труд	«Ремонт книг»	Формировать умение подклеивать книги	
	Труд в природе	«Дежурство в уголке природы»	Обучать действиям в организованном труде; воспитывать желание к совместной трудовой деятельности	
III неделя	Самообслуживание	Беседа об особенностях ухода за верхней одеждой в зимнее время.	Уточнение и расширение знаний о необходимости своевременного просушивания верхней одежды.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Совместная деятельность взрослого и детей: разобрать новогодние украшения в группе.	Обучать действиям в организованном труде; воспитывать желание к совместной трудовой деятельности	
	Труд в природе	Сгребание снега для постройки снежной конструкции.	Учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место.	
IV неделя	Самообслуживание	Ди «Подбери одежду по сезону»	Расширить знания детей о сезонной одежде.	
	Хозяйственно-бытовой труд	«Стираем кукольное белье»	Обучать приемам стирки кукольной одежды; воспитывать	

			положительное отношение к труду.	
	Труд в природе	Трудовая деятельность «Посыпаем дорожки песком»	Оказания посильной помощи дворнику.	
Февраль				
I неделя	Самообслуживание	Игровое упражнение «Зуб-неболейка».	Продолжать знакомить детей с последовательным уходом за полостью рта.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Рассматривание картины «Птицеферма».	Познакомить детей со спецификой профессии птичницы и особенностью ухода за домашними птицами.	
	Труд в природе	Ди «Домашние и дикие животные»	Учить детей дифференцировать домашних и диких животных»	
II неделя	Самообслуживание	Чтение стихотворения «Вот колготки посмотри», обсуждение его содержания.	Объяснить и показать детям как нужно правильно одевать колготки.	О.Г. Комарова «Трудовое воспитание в детском саду
	Хозяйственно-бытовой труд	Просмотр мультфильма «Финли – пожарная машина»	Уточнить знания детей о видах наземного специального транспорта.	
	Труд в природе	Наблюдение за работой снегоуборочной машины.	Познакомить детей с назначением и функциями специальных машин.	
III неделя	Самообслуживание	Просмотр мультфильма «Мойдодыр».	Расширить представления детей о навыках самообслуживания; расширить представления о культурно гигиенических навыках	
	Хозяйственно-бытовой труд	Игровое упражнение «Распределим домашние обязанности»	Уточнить и закрепить знания детей о домашних обязанностях каждого из членов семьи.	
	Труд в природе	Наблюдение за ветками тополя, поставленными в воду.	Подвести детей к выводу о необходимости влаги, света, тепла для роста растений.	
IV	Самообслуживание	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Учить детей отражать процессы	

			самообслуживания в играх на бытовую тему.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Разучивание стихотворения С. Серова «Не терпит мой папа безделья и скуки»	Расширить представления детей о мужских обязанностях в семье.	
	Труд в природе	Совместная деятельность взрослого и детей: «Наполним емкости водой» (для отстоя воды)	Пробуждать принимать активное участие в наполнение воды для полива комнатных растений.	
Март				
I неделя	Самообслуживание	Словесная игра «Угадалочки»	Учить детей отгадывать загадки о предметах личной гигиены.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Игра «Что мы делаем не скажем, что мы делаем покажем»	Обучать детей имитировать трудовые бытовые действия.	
	Труд в природе	Совместная деятельность: мытье крупнолистных комнатных растений.	Закрепить умения и навыки правильного ухода за крупнолиственными растениями.	
II неделя	Самообслуживание	Беседа «Быть здоровыми хотим»	Формировать навыки и желание следить за гигиеной тела.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Знакомство с пословицами о труде (показ слайдов)	Познакомить детей с малыми фольклорными жанрами.	
	Труд в природе	Наблюдение за ветками тополя	Обучать детей находить изменения. Произошедшие с веточками в специально-созданных условиях (набухание почек)	
III неделя	Самообслуживание	Беседа «Культура еды - серьезное дело».	Закрепить умение детей правильно пользоваться столовыми приборами; закрепить правила поведения за столом (есть с закрытым ртом, бесшумно пережевывая пищу)	
	Хозяйственно-бытовой труд	Долговременное дежурство	Обучать группы детей умению выполнять в течение недели обязанности дежурного в книжном уголке.	
	Труд в	Знакомство с	Познакомить детей с	

	природе	разнообразием комнатных растений (хлорофитум)	особенностями ухода хлорофитумом	
IV неделя	Самообслуживание	Показ приемов выполнения действий уборки кровати после сна.	Обучать умению заправлять постель после сна (поправлять и стряхивать простынь, взбивать подушки)	
	Хозяйственно-бытовой труд	Операция «Книжка больница»	Обучать детей способам подклеивания книг, нуждающихся в ремонте.	
	Труд в природе	Продолжать наблюдение за ветками тополя.	Обучать детей находить отличие спустя некоторое время (появление листочков)	
Апрель				
I неделя	Самообслуживание	Игровое упражнение «Узнай свою вещь»	Закреплять умение детей узнавать свою вещь, не путать их с одеждой других детей.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Мальчик стерег овец»	Расширить знания детей о домашних животных.	
	Труд в природе	Составление рассказа о домашних питомцах «Любимец нашей семьи»	Обобщать знания детей по теме домашние животные.	
II неделя	Самообслуживание	Игровое упражнение «Обувная полка»	Обучать детей аккуратно ставить свою обувь на обувную полку, своевременно ухаживать за ней (в случае загрязнения чистить, мыть, сушить)	
	Хозяйственно-бытовой труд	Тематическая беседа «7 апреля «День здоровья»		по плану физ. Инструктора
	Труд в природе	Просмотр фильма о перелетных птицах.	Уточнить знания детей о перелетных птицах; воспитывать желание заботиться о пернатых друзьях.	
III неделя	Самообслуживание	Игровая ситуация «Волшебные расчески»	Воспитывать желание заботиться о своем внешнем виде	
	Хозяйственно-бытовой труд	Игровое упражнение «Помощники» (развешивание полотенец)	Совершенствовать умения детей выполнять трудовые поручения,	

	Труд в природе	Наблюдение за насекомыми.	Уточнять знания детей о строении и повадках насекомых.	
IV неделя	Самообслуживание	Просмотр мультфильма «Девочка чумазая»	Систематизировать и закреплять знания, умения и навыки по самообслуживанию	
	Хозяйственно-бытовой труд	Совместная деятельность: наведение порядка в физкультурном уголке.	Воспитывать желание к совместной трудовой деятельности, проявлять инициативу, самостоятельность, уметь планировать работу.	
	Труд в природе	Совместная деятельность «Разобьем цветник».	Продемонстрировать приемы подготовки почвы к посадке; воспитывать желание к совместной трудовой деятельности	
Май				
I неделя	Самообслуживание	Трудовая деятельность. Подготовка рабочих мест к проведению непосредственной образовательной деятельностью	Побуждать детей к самостоятельной подготовки материала для образовательной деятельности.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Разучивание стихотворения «Не мешайте трудиться»	Закрепить знания о видах трудовой деятельности; воспитывать желание самостоятельно заниматься трудовой деятельностью.	
	Труд в природе	Совместная деятельность. Посадка семян цветковых растений.	Закреплять навыки и знания детей по посадке семян, рассады растений.	
II неделя	Самообслуживание	Дигра «Отгадай-ка» (с элементами соревнования)	Закрепить знания детей о назначении предметов личной гигиены и правил его использования.	
	Хозяйственно-бытовой труд	Трудовой десант «Уборка в групповой комнате»	Закреплять умения и навыки заниматься разнообразной трудовой деятельностью.	
	Труд в природе	Экскурсия. «Достопримечательности нашего города»	Наблюдение за приготовлениями горожан к майским праздникам.	

III неделя	Самообслуживание	Трудовой десант «Уборка в групповой комнате/ на участке»	Закреплять умения и навыки заниматься разнообразной трудовой деятельностью.	
	Хозяйственно-бытовой труд	«Ремонт книг»	Приучать детей подклеивать книги, правильно пользоваться клеем и ножницами, пользоваться салфетками	
	Труд в природе	Дидактическое упражнение «Посади огород»	Продолжать знакомить детей со способами высаживания цветов в клумбы (семенами и рассадой).	
IV неделя	Самообслуживание	Помощь малышам в одевании после сна.	Формирование стремления оказания посильной помощи младшим дошкольникам.	

Перспективное планирование мероприятий по духовно - нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию в старшей группе.

Задачи: расширять представления детей о родном городе, стране, о государственных и церковных праздниках.

- Знакомить с символикой государства – флагом, гербом России.
- Углублять и расширять представления о животном и растительном мире нашего края.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Углублять представления о семье, о себе как о члене коллектива, формирование активной позиции, привлечение к посильному участию в жизни дошкольного учреждения.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычки сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Способствовать проявлению любви, уважения и милосердного отношения к ближним; побуждать защищать тех, кто слабее.
- Содействовать формированию таких качеств, как сочувствие, отзывчивость.
- Формировать умение понимать свое место в семье, деятельно участвовать в домашних делах; ориентировать детей на мужественный и женственный образцы поведения.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Создать условия для обогащения словаря детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Способствовать формированию у детей умения оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Побуждать выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Примерный перечень образовательной деятельности в старшей группе.

Месяц неделя	Тема	Цель	Примечание
август			
II	«Что мы называем Родиной?»	Формирование представлений о том, что наша огромная многонациональная страна называется Россией, в ней много городов и сёл. Знакомство с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. Воспитание чувства патриотизма, гордости за родную страну и её жителей.	
III	«Государственные символы России: герб и флаг»	Закрепление знаний детей о государственных символах России - гербе, флаге, формирование уважительного отношения к государственным символам, знакомство детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.	22 августа – День Государственного флага Российской Федерации. Приложение 7
IV	Познавательная игровая программа о традициях русской народной культуры «Медовый, Яблочный и Ореховый Спасы»	Приобщение детей к русским народным традициям. Знакомство детей с русскими народными праздниками – Спасами, их атрибутами и обычаями. Раскрытие содержания праздников «Медовый, Яблочный и Ореховый Спасы». Приобщение детей к христианской истории и православной культуре. Возрождение старинных обычаев русского народного календаря.	Историческая справка: 14 августа – Медовый Спас. 19 августа - Яблочный Спас. 29 августа - Ореховый или Хлебный Спас. Приложение 8
сентябрь			
I	Квест-игра «Мой детский сад»	Продолжение знакомства детей с детским садом, как ближайшим социальном окружении ребёнка. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.	Диагностика. Приложение 4
II	Беседа. «Что такое дружба? Мой лучший друг»	Формирование понятия «дружба» как важнейшая нравственная ценность. Знакомство с правилами дружбы, показать важность истинных друзей в жизни человека, показать, что человек не может жить один, ему нужны верные друзья. Воспитание милосердия, сочувствия, взаимопонимания, доброжелательности, умения разделять радости и печали.	Диагностика. Приложение 4

III	Игра-путешествие «Город, в котором я живу»	Продолжение знакомства детей с историей города и его достопримечательностями: храмы (Михайло-Архангельский, Рождества Пресвятой Богородицы, Рождества Христова и Святителя Николая Чудотворца), театры (драматический, кукольный), музеи, галереи, памятники и мемориалы. Формирование знаний детей о символике родного города (гербе Рубцовска). Воспитание у детей любви к родному городу.	
IV	«Дружная семья»	Закрепление представлений о ценности семьи в жизни человека, уважения к своей семье и родителям, о родственных связях и взаимоотношениях. Формирование традиционных православных ценностей: семья, почитание и уважение старших, родителей, взаимопомощь.	Заучивание пословиц, поговорок о семье, о доме.
октябрь			
I	Тематический день «День пожилых людей. «Что такое забота?»	Углубление знаний о народных обычаях и традициях, православных и народных праздниках, народном костюме, народном искусстве. Пробуждение эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, умения доставлять им радость. Воспитание у детей чувства любви, заботы, уважения к старшему поколению.	1 октября — Международный день пожилых людей
II	Кукольный спектакль «Сказка на Покров Пресвятой Богородицы»	Знакомство с историей празднования праздника Покрова, народной традиции обращения о заступничестве к Богородице. Знакомство детей с некоторыми доступными их пониманию произведениями иконописи, церковным пением, колокольным звоном. Формирование внутреннего мира ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного театральным представлением.	
III	«Красота природы — красота души»	Формирование представления о растительной и животной среде Алтайского края. Обобщение знаний о родном крае, помочь увидеть его красоту и неповторимость. Учить детей рассказывать о своих чувствах. Воспитание чувства красоты, бережного, ответственного отношения и любви к природе родного края.	

IV	Ситуативный разговор «Доброе дело два века живёт».	Знакомство с понятием «Благотворительность». Формирование представления у детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Воспитание добрых чувств к окружающим людям, помочь понять детям, что все нуждаются в любви и доброжелательном отношении.	Рассуждение по пословицам о дружбе (кн. «Уроки этикета и вежливости» с.114)
ноябрь			
I	«День народного единства»	Воспитание гражданских и патриотических чувств, любви к Родине, уважения к народным героям.	
	День народного единства и Казанской иконы Божией Матери (4 ноября)	Знакомство детей с праздником, историей его возникновения, с иконой Божией Матери Казанской. Воспитание чувства любви к родине на примерах жизни исторических лиц (Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский).	
II	Игровое упражнение «Кукла заболела»	Знакомство с понятием «Милосердие». Формирование у детей четкого представления о том, как проявлять чувство милосердия к окружающим людям, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно, искренне.	
III	«Старые добрые сказки».	Расширение знаний детей о сказках. Воспитание нетерпимости к порокам людей; учить извлекать из сказок поучительные моменты и делать из них выводы. Учить понимать такие заповеди: «Уважай отца и мать», «Не делай другому того, что не хочешь, чтобы сделали тебе», «Люби ближнего своего».	
IV	Беседа «Никого роднее в целом мире нет» День матери.	Подвести детей к пониманию доброты как основы взаимоотношений между людьми. Воспитание внимательного, уважительного отношения, любви к матери, представления о том, что доброта, вежливость, есть проявление души.	Предварительная работа: чтение рассказа «Трудный вечер» В. Артюховой
декабрь			
I	Посиделки с алтайскими народными играми, инсценировками, хороводами.	Знакомство с народными играми Алтайского края. Приобщение детей к национальной культуре, традициям и обычаям алтайского народа.	Приложение 9
II	Чтение рассказа Н. Носова «На	Формирование представления о послушании и непослушании, показать	Приложение 10

	горке», беседа по содержанию.	необходимость послушания как возможности избежать многих неприятностей, скорбей, несчастий. Развитие умения анализировать поступки литературных героев. Воспитание уважения к чужому труду, самостоятельности, настойчивости в достижении поставленных целей.	
III	Игра «День рождения Незнайки»	Знакомство детей с правилами гостеприимства, обучение умению общаться со сверстниками, согласовывать свою деятельность с деятельностью других людей. Воспитание чувства доброжелательности, участия, выработка умения дарить и принимать подарки.	Предварительный просмотр м/ф «По дороге к облакам – день рождения слоненка». Приложение 11
IV	«Новый год у ворот. Новогодние традиции»	Формирование первоначальных представлений об обычаях и традициях разных народов, знакомство с новогодними традициями России и других стран, формирование гражданско-патриотические чувства.	Приложение 12
январь			
II	Рождество Христово.	Знакомство детей с историей Рождества Христова. Привлечение внимания детей к христианским традициям. Формирование у детей понятия о милосердии, доброте.	Знакомство с иконой «Рождество Христово»
III	«Крещение Господне»	Знакомство детей с праздником Крещения Господня. Формирование уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа.	
IV	«Мой ласковый и нежный зверь»	Развитие понимания взаимосвязи живущих на земле. Закрепление знаний детей о домашних животных и необходимости заботиться о них. Учить видеть красоту мира, деревьев, птиц, животных. Воспитание любви, любознательного и бережного отношения к природе, милосердия и сострадания.	
февраль			
I	Экскурсия в краеведческий музей «Народная игрушка»	Знакомство с русскими народными промыслами и традициями. Формирование способности чувствовать, понимать, оценивать, любить искусство и наслаждаться им. Воспитание интереса к искусству народных мастеров.	

II	Сюжетно – ролевая игра «Автобус» Игра «Давай никогда не ссориться»	Формирование у детей представления о послушании и непослушании, показать необходимость послушания как возможности избежать многих неприятностей, скорбей, несчастий. Развивать умение думать, сравнивать, анализировать поступки окружающих.	Упражнение «Не поделили игрушку».
III	Беседа «Наши бабушки и дедушки». Путешествие в прошлое.	Расширение представлений детей об отношении к пожилым людям; воспитание уважения к проявлению сочувствия; вызывать эмоциональный отклик к оказанию помощи своим бабушкам и дедушкам.	Чтение басни Л.Н.Толстого «Старый дед и внучек».
IV	«Наша армия. Русские традиции проводы в армию»	Формирование чувства уважения к Российской армии, воспитание в детях желания быть похожими на наших солдат и офицеров, желания служить в Российской армии. Знакомство с русской традицией – проводы в армию	Приложение 13
март			
I	«Масленица, к нам приди, Весну приведи!». Прощенное воскресенье.	Знакомство детей с русским обрядовым праздником Масленицей и православным праздником Прощенное воскресенье. Развитие в душах детей таких качеств, как умение прощать обиды, постараться научить детей быть не злопамятными, не держать обиды на тех, кто обидел, уметь прощать и жить в согласии с собой и своей совестью, стремления понять другого человека.	
II	Беседа по рассказу «Добрый поступок Вани»	Помочь детям осознать, что милосердие способно творить чудеса. Учить понимать и использовать поговорку «За добро - добром платят».	Приложение 14
III	Виртуальная экскурсия «Москва – столица нашей Родины»	Знакомство детей с главным городом России – Москвой, с достопримечательностями столицы: Кремль, Красная площадь, Храм Христа Спасителя, Царь-пушка, Царь-колокол. Воспитание патриотических чувств.	Приложение 15
IV	Дидактическая игра «Умей извиняться»	Формирование представления о причинах ссор между детьми. Помочь детям осознавать необходимость сдерживать свою жадность и преодолевать упрямство. Учить их уступать друг другу и прощать друг друга.	Приложение 16
апрель			
I	«Будем	Формирование у детей представлений о	

	космонавтами» Тематический день.	космосе, об исследователях Космоса. Воспитание гордости за нашу страну, уважения к её героям.	
II	Игра – драматизация «Узнай себя» (оценка своих поступков)	Обучение детей умению оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивать их с поступками персонажей литературных произведений; поощрять стремление детей избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям.	Приложение 17
III	Экскурсия в «Картинную галерею им. В. В. Тихонова» Тематическое занятие Пасхальные радости. «Цыпленок в пасхальном яичке»	Рассказ детям о последних днях земной жизни Спасителя: Тайная Вечера, предательство Иисуса Христа Иудой, Распятие и смерть Иисуса Христа. Пасха. Рассказ о Воскресении Христовом. Знакомство воспитанников с православным преданием о пасхальном яичке как символе воскресения Христова, победы жизни над смертью, формирование привычки следовать праздничным традициям осознанно.	
IV	«Кто зазнается, без друзей остается» (по сказке «Черепашка и заяц»).	Обучение детей при пересказе соблюдать последовательность событий сюжета прослушанного произведения. Расширение словарного запаса детей, понимание значение слов: самонадеянный, хвастливый, тщеславный – скромный, упорный, настойчивый; пониманию смысла пословицы «Кто зазнается, ни с чем остается». Воспитание настойчивости и упорства в труде, скромности и дружелюбия. Учить детей ценить старательность, скромность и не принимать хвастливость.	Приложение 18
май			
I	«Великой Победе посвящается». Тематический день	Воспитание патриотических чувств, средствами эстетического воспитания побуждение детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.	Приложение 19
II	«Не хочу быть плохим. Будем делать хорошо и не будем плохо»	Формирование таких нравственных понятий как доброта, вежливость, отзывчивость. Закрепление знаний детей о правилах культуры поведения и культуры общения.	Приложение 20
III	«Что мы знаем о России» (итоговое)	Обобщение и систематизация знаний детей о России, формирование уважительного отношения к	Приложение 21

	занятие-викторина)	государственным символам, закрепление названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов. Воспитание любви к Родине, гражданско – патриотических чувств.	Диагностика. Приложение 4
IV	Беседа «Кто они такие – зелёные друзья?»	Дополнение и закрепление представлений детей отом, откуда появляются растения, где они живут и чемпитаются. Обучение способности понимать и любить красоту окружающего мира, бережно относиться к растениям, понимать значение растительного мира для состояния человека, его настроения, самочувствия.	На прогулке: игра – труд «Посажу я семена». Просмотр м/фильма «Про одуванчик». Диагностика. Приложение 4

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на

основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Перспективное планирование мероприятий по ОБЖ

№	Раздел	Тематика	Содержание	Примечание
1.	Ребёнок и дорога	Беседа «Посмотри направо, посмотри налево» (с приглашением сотрудника ГИБДД)	Расширить представления детей о городе, о строении и разметки улиц. Закрепить знания о правилах передвижения по улицам.	
2.	Ребёнок дома	Просмотр видеофильма «Уроки безопасности» (урок №3)	Расширить сведения детей о предметах опасных в противопожарном отношении. Познакомить их с правилами поведения при угрозе или возникновении пожара.	

3.	Ребёнок и другие люди	Чтение художественной литературы «Когда ты дома один» (по сказке «Волк и семеро козлят»)	Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Способствовать осознанному выполнению правил безопасного поведения. Убедить детей в необходимости избегать ситуаций, аналогичных той, в которую попали козлята из сказки «Волк и семеро козлят»
4.	Ребёнок и дорога	Экскурсия к проезжей части, перекрёстку.	Дать детям представления о перекрёстке, проезжей части. Убедить в необходимости соблюдать указания светофора.
5.	Ребёнок дома	Моделирование ситуаций: «Таблетки дома», «Ты поранился», «Найди опасные предметы»	Дать сведения об опасных вещах, подчеркнуть необходимость и способствовать её осознанию для введения запретов на пользование детьми опасными предметами.
6.	Ребёнок и другие люди	Беседа «Как вести себя с незнакомыми людьми»	Уточнить знания детей об окружающих людях (родные и близкие; знакомые и незнакомые). Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Убедить их в том, что не всегда приятная внешность людей совпадает с их недобрыми намерениями)
7.	Ребёнок и дорога	Д/и «Три сигнала светофора», «Дорожные знаки», «Закон улиц и дорог»	Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, их назначением. Расширять представления о том, к чему приводит незнание или несоответствие действий дорожным знакам.
8.	Ребёнок дома	Чтение художественной литературы: Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	Через чтение художественного произведения довести до сознания детей, что пожар – это страшное бедствие. Объяснить причины возникновения пожара и обратить внимание на его последствия.

9.	Ребёнок и другие люди	Просмотр видеофильма «Уроки безопасности» (урок №)	Развивать у детей умения объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный..., много говорит..., обещает), а доверяться только тем, кто доказал свою верность, преданность, способен в трудную минуту прийти на помощь; кто не обманывает, защищает слабых	
10.	Ребёнок и дорога	Конструирование «Светофор», настольно-печатные игры по ПДД («Собери картинку», «Большая прогулка», «Виды транспорта»)	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице. Учить детей использовать в играх поделки, изготовленные ими на занятиях (светофор, дорожные знаки, машины и др.) Учить соблюдать правила в играх. Закрепить виды транспорта.	
11.	Ребёнок дома	Экскурсия в пожарную часть.	Знакомство с помещением пожарной части, её оборудованием и оснащением. Ознакомление с разными видами деятельности людей, работающих в пожарной части.	
12.	Ребёнок и другие люди	Д/и «Похитители и находчивые ребята», «Куда бежать, если за тобой гонятся»	Научить ребёнка правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого, чтобы окружающим было понятно, что над ним совершается насилие, что это не детские капризы.	

13.	Ребёнок и дорога	Работа по альбому «Азбука дорожного движения» Л.Б.Баряевой	Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, развивать сенсорные представления (цвет, форма), графомоторные навыки (рисование по точкам, обведение линий и т.п.). Обогащать лексический запас, развивать память, внимание и другие мыслительные процессы.	
14.	Ребёнок дома	Д/игры «Каждой вещи своё место», «Так – не так», «Можно – нельзя», «Найди ошибку»	Приучать детей соблюдать элементарные правила порядка дома, продолжать учить убирать все предметы в строго определённые места.	

15.	Ребёнок и другие люди	Моделирование ситуаций: «Если чужой приходит в дом», «У меня зазвонил телефон»	Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности. Научить детей правильно вести себя в данных ситуациях.
16.	Ребёнок и дорога	Сюжетно-ролевая игра «Мы – пассажиры», «Шофёры»	Формирование игровых умений по правилам дорожного движения, расширение ролевого взаимодействия. Введение различных проблемных ситуаций. Воспитание дружелюбия, взаимопомощи.
17.	Ребёнок дома	Изготовление альбома «Как вести себя дома»	Закрепить у детей умение правильно вести себя дома, когда они остаются одни
18.	Ребёнок и другие люди	Досуг «Каждый маленький ребёнок должен знать это с пелёнок»	Продолжать закреплять знания о правилах безопасности дома, на улице; доводить до сознания детей к чему может привести нарушение правил безопасности; воспитывать внимание, сосредоточенность, отзывчивость.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Сюжетно – ролевая игра

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр «Дом. Семья», «Больница», «Магазин», «Автобус», подведение детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- Обучать выполнению игровых действий совместно со взрослым по подражанию, по словесной просьбе взрослого.
- Обучать детей умению готовить обстановку для игры: подбирать предметы и атрибуты, выбирать удобное место.
- Способствовать ознакомлению детей с различными предметами – заместителями бытового назначения;
- Стимулировать и поддерживать речевую активность детей во время игры.
- Развить общую и мелкую моторику, координацию движения рук, зрительно-двигательную координацию в процессе игр с предметами – заместителями.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей, оказывать им последнюю помощь.

Дидактическая игра

- Содействовать развитию двигательных функций, развитию общей и мелкой моторики.

- Способствовать формированию эмоционального контакта со взрослыми.
- Создавать условия для выполнения движений по образцу.
- Создавать условия для формирования интереса к овладению предметно-игровыми действиями.
- Создавать условия для обучения умению соотносить плоскостную и объёмную форму в практическом действии с предметами.
- Совершенствовать оптико-пространственные и слуховые функций, совершенствовать сенсорно - перцептивную деятельность.
- Создавать условия для обучения умению осуществлять выбор цвета по образцу, действовать по цветовому сигналу, развивать внимание.
- Формировать пространственное восприятие.
- Содействовать формированию тактильно-двигательного восприятия.
- Продолжать работу по расширению и уточнению словаря, развитию связной речи.

Театрализованная игра

- Содействовать развитию творческих способностей детей в театрализованной деятельности.
- Создать условия для ознакомления детей с различными видами театра.
- Побуждать к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности: мимика, жесты, движения и т.д.
- Способствовать формированию у детей чувства художественного образа.
- Развивать пластическую выразительность.
- Вызывать желание произносить небольшие монологи и развернутые диалоги (в соответствии с сюжетом инсценировки).
- Воспитывать культуру поведения в театре, уважение к сценическому искусству, доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

Подвижные игры

- Содействовать развитию желания играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; совместные игры с небольшими группами; игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Создавать условия для передачи простейших образных действий некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки, попить водичку, как цыплята и др.)

Перечень сюжетно – ролевых игр в старшей группе

		Сентябрь	
1, 2	Обследование		
3.	«ДЕТСКИЙ САД».	Поддержание стремления детей подражать работникам дошкольного учреждения – их заботливому отношению	Экскурсия по детскому саду с беседой «Кто заботится о нас в детском саду?» Д/и «Кому что нужно для

		к воспитанникам, умению находить выход из сложных ситуаций; закрепление знакомых ролевых действий.	работы?» Чтение стихотворения А.Кардашовой «В детский сад».
.	БОЛЬНИЦА «ОСМОТР ВРАЧА».	Обучение умению брать на себя роли мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца игры. Обучение детей действиям врача: осмотреть больного, измерив температуру, посмотрев горло, послушав трубочкой; пользоваться в игре атрибутами по назначению, сопровождать свои действия речью.	Ролевое чтение стихотворения К. Чуковского «Айболит». Экскурсия в медицинский кабинет. Д/и «Что для чего?» (опыты с расчёской, мылом, полотенцем).
Октябрь			
1.	«ДОМ. СЕМЬЯ».	Обучение детей умению брать на себя роль одного из членов семьи и действовать в соответствии с ней: папа (мама) – идёт в магазин, покупает там продукты (в т.ч. овощи), мама готовит обед (внимание на салат, борщ); дочь (сын) накрывает стол к обеду; семья обедает. Продолжать обучать располагать атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке.	Рассматривание сюжетных картинок по теме «Семья». Загадки об овощах. Д/и «Угадай на вкус». Заучивание колыбельных песен.
2.	МАГАЗИН «ОВОЩИ И ФРУКТЫ».	Формирование ролевого взаимодействия: директор магазина – шофер, директор магазина – продавец, продавец – покупатели, кассир – покупатели – продавец; смена ролей в ходе игры; введение воспитателем новых игровых ситуаций (событий) в игру.	Экскурсия в продуктовый магазин. Д/и «Магазин». Изготовление атрибутов.
3.	ГАРАЖ. «МАШИНЫ	Придумывание и развитие	Рассматривание картин

	ВЕЗУТ УРОЖАЙ».	сюжета игры, расширение ролевого взаимодействия: шофер – автослесарь, шофер – директор овощного магазина; проявление отношений партнёрства, взаимной поддержки. Использование в процессе игры продуктов изобразительной деятельности.	«Шофер» (из серии «Кем быть?»), «Едем в автобусе» (из серии «Мы играем»). Экскурсия к автобусной остановке. Лепка по теме «Овощи и фрукты».
4.	ПАРИКМАХЕРСКАЯ «ИДЁМ С КУКЛОЙ В ПАРИКМАХЕРСКУЮ».	Формирование ролевого взаимодействия: парикмахер – клиенты, парикмахер – парикмахер (мужской и женский залы). Активизация ролевого диалога, вежливое общение.	Рассматривание последовательных картинок по ознакомлению с трудом парикмахера. Экскурсия в парикмахерскую.
Ноябрь			
1.	МАГАЗИН «ОДЕЖДА».	Формирование ролевого взаимодействия: директор магазина – заведующая отделом, заведующая отделом – продавец, продавец – покупатели, кассир – покупатель – продавец; поддерживание многотемности игры («Магазин» - «Семья»); изменение игровой ситуации в ходе игры.	Д/и «Во что одета кукла Аня?» (по сезону). Во время прогулки обратить внимание на верхнюю одежду людей. Д/и «Магазин» (обучение рассказыванию).
2.	БОЛЬНИЦА. «КАТЯ ЗАБОЛЕЛА».	Формирование ролевого взаимодействия: врач – пациент, врач – медсестра, аптекарь – пациент; распределение ролей и обсуждение вариантов развития событий (2-3); активизация воображения.	Рассматривание картины «Врач» из серии «Кем быть?» Беседа «Почему мы часто бодем осенью?» Д/и «Что сначала, что потом?»
3.	ДОМ. СЕМЬЯ. «ОБЕД В СЕМЬЕ».	Продолжение обучения детей брать на себя роль члена семьи и действовать в соответствии с ней; обучение умению правильно сервировать стол к обеду;	Д/и с предметами-орудиями «Разложим посуду на разносы», «Чашки и ложки». Игры-экспериментирова-

		поддержание многотемности игры («Выходной день в семье», «К нам гости пришли»).	ния: «Пустые и полные кастрюли», «Наливаем чай в чашки». Чтение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».
4.	ДЕТСКИЙ САД. «ПОВАР».	Формирование у детей представления о труде повара, структуре трудового процесса приготовления пищи с помощью предметно-схематической модели, с предметами бытовой техники, облегчающими труд повара. Воспитание чувства уважения к труду сотрудников детского сада.	Целевое посещение кухни детского сада. Беседа «Что нужно повару?» Д/и «Съедобное – несъедобное» (сырое – варёное). Д/и «Что где?» (пространственное расположение).
Декабрь			
1.	ДОМ. СЕМЬЯ. «ПЕРЕЕЗД НА НОВУЮ КВАРТИРУ».	Совместное придумывание семейных историй на основе реалистических событий и их обыгрывание; помощь воспитателя в «завязке» сюжета, поддержание многотемности игры («Дом» - «Гараж»)	Рассматривание в уголке мебели и её отдельных частей; материал, из которого она изготовлена, назначение. Конструирование мебели из деталей конструктора.
2.	БОЛЬНИЦА. «ПАПА ВЫЗЫВАЕТ ВРАЧА».	Обучение детей умению брать на себя роли мамы, папы и врача, действовать адекватно выбранной роли, доводить взятую роль до конца. Продолжать учить действиям врача, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги. Воспитывать у детей устойчивый интерес к игре.	Рассматривание последовательных картинок по ознакомлению с трудом доктора. Чтение стихотворения П. Образцова «Лечу куклу».
3.	МАГАЗИН. «ИДЁМ ЗА ПОКУПКАМИ В «УНИВЕРСАМ».	Способствование активизации воображения детей через придумывание разных сюжетов игры;	Беседа «Как мы дружно украшали группу к Новому году». Художественно – творческая деятельность:

		поддерживание ролевого диалога в ходе игры, внося новые события и сюжеты в игру.	подарки близким.
4.	ДЕТСКИЙ САД. «СКОРО БУДЕТ НОВЫЙ ГОД.»	Развитие интереса к труду музыкального руководителя, формирование навыков подражания его действиям (обратить внимание на то, что воспитатель и музыкальный руководитель работают в контакте). Использование в ходе игры различных предметов и их моделей.	Д/и «Музыка для кукол» Рассматривание картинок с изображением новогодней ёлки, игрушек; вспомнить, кто приходит в гости к ребятам на Новый год. Д/и «Что сначала, что потом?» /сюжет «Новый год»/.
Январь			
2.3.	«ПАРИКМАХЕРСКАЯ	Дальнейшее формирование ролевого взаимодействия: парикмахер – клиент, мастер по маникюру – клиент. Способствование активизации воображения детей через придумывание разных сюжетов игры, поддержание ролевого диалога в ходе игры, внося новые события и сюжеты в игру.	Рассматривание картинок с изображением работы парикмахера, оборудованием парикмахерской. Чтение стихотворения Э.Успенского «Страшная история».
4.	«ДОМ. СЕМЬЯ».	Углубление представлений о семье и её членах; знание имён (отчеств) всех членов семьи, половую принадлежность, воспитание у детей заботливого отношения, сострадания не только к членам своей семьи, но и к домашним животным.	Рассказы из опыта детей «С кем я живу». Д/и «Кому это принадлежит?» Д/и «Сравни картинки» (две семьи). Д/и «Раздели по группам» (группировка по возрасту и половому признаку).
Февраль			
1.	БОЛЬНИЦА. «СКОРАЯ ПОМОЩЬ УВОЗИТ КАТЮ В БОЛЬНИЦУ».	Закрепление умений брать на себя роли врача, шофера, мамы, папы, больного, действовать соответственно	Наблюдение за «скорой помощью» на улице. Викторина «Для чего это?»

		взятой роли, адекватно пользоваться атрибутами игры, закреплять их назначение. Воспитание вежливого отношения друг к другу, сочувствия к больному.	(медицинские материалы и инструменты). Чтение стихотворения А.Кардашовой «Доктор».
2.	«ГОРОДСКОЙ ТРАНСПОРТ».	Формирование игровых умений; совместное придумывание новых сюжетов игры; поддержание многотемности игры, введение воспитателем игровых проблемных ситуаций.	Д/и «Отремонтируем машину» (недостающие детали). Наблюдение на улице за движением различного вида транспорта. Д/и «О чём говорит сигнал светофора».
3.	«ГАРАЖ».	Формирование игровых умений по правилам дорожного движения; расширение ролевого взаимодействия. Введение воспитателем проблемных ситуаций («У машины кончился бензин», «Сломался светофор»).	Д/и «Что (кого) мы везём? (подбор слов по смыслу). Рассмотрение иллюстраций к книге Я. Пишумова «Машины». Знакомство с дорожными знаками «Дети», «Пешеходный переход».
4.	«ДОМ. СЕМЬЯ.»	Совместное придумывание семейных историй на основе реалистических событий и их обыгрывание; поддержание многотемности игры («Семья – «Больница» - «Магазин» и т.п.); введение воспитателем новых персонажей в игру.	Игра – ситуация «Выходные в семье», «Мы встречаем гостей». Рассказы из личного опыта детей «Как я помогаю маме и бабушке». Д/и «Кем был дедушка, кем была бабушка?».
Март			
1.	« МАГАЗИН «УНИВЕРСАМ»	Способствование активизации воображения детей через придумывание разных сюжетов игры; поддержание ролевого диалога в ходе игры, внося новые события и сюжеты в игру.	Наблюдение за работой сотрудников магазина (кто и как подвозит товар, сгружает его). Беседа «Какие бывают магазины?» Изготовление товара (кондитерские изделия, овощи, фрукты, хлеб, пирожные и т.д.), денег, чеков.

2.	«ОТКРЫТИЕ НОВОГО ДЕТСКОГО САДА».	<p>Придумывание сюжета игры, расширение ролевого взаимодействия; поддержание ролевого диалога и многотемности игры: детский сад – семья – строители и др.</p> <p>Уяснение значимости труда работников детского сада. Воспитание гуманных чувств (доброты, отзывчивости, заботы).</p>	<p>Чтение рассказа Н.Носова «Бабушка Дина».</p> <p>Уточнение и конкретизация в беседе представлений о труде каждого сотрудника детского сада. Д/упр. «Кто что делает?».</p> <p>Целевая прогулка к соседнему детскому саду.</p>
3.	«БОЛЬНИЦА С РАЗНЫМИ ОТДЕЛЕНИЯМИ».	<p>Формирование ролевого взаимодействия: врач – пациент, врач – медсестра, пациент – медсестра, врач – врач (разных отделений), пациент – пациент; введение новых ролей в процессе игры («Семья» и т.п.); поддержание воспитателем ролевого диалога.</p>	<p>Заучивание отрывка из стихотворения С.Михалкова «Прививка».</p> <p>Д/и «Угадай, где и кем я работаю».</p> <p>Рассказы из личного опыта «Однажды у меня заболел ...».</p>
4.	«ГАРАЖ».	<p>Углубление знаний детей о действиях и обязанностях шофера: старательно ухаживать за машиной, умело ею управлять, добросовестно выполнять правила дорожного движения, уметь перевозить пассажиров и грузы. Расширение знаний о транспорте специального назначения (скорая помощь, милиция, пожарная).</p>	<p>Д/и «Что надо для поездки?»</p> <p>Наблюдение на улице за движением различного транспорта. Д/и «Кто чем управляет?» Заучивание телефонных номеров: 01, 02, 03 – их обозначение.</p>
Апрель			
1.	БОЛЬНИЦА «ЗООЛЕЧЕБНИЦА».	<p>Совместное сюжетосложение игры и её обыгрывание; введение воспитателем игровых проблемных ситуаций в ходе игры.</p> <p>Использование предметов-</p>	<p>Беседа о животных, чтение художественной литературы о животных (С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей?», В. Маяковский «Что ни страница – то слон, то львица.») Рассказ</p>

		заменителей.	воспитателя о ветеринарном враче, его сравнение с детским врачом.
2.	«ДЕТСКИЙ САД НА ПРОГУЛКЕ».	Формирование ролевого взаимодействия (воспитатель – дети, дети – родители, воспитатель – родители), ролевого диалога; распределение и смена ролей.	Наблюдения за деятельностью, играми детей младшей группы на прогулке. Д/и «Кому что нужно для совместной работы?»
3.	«ПАРИКМАХЕРСКАЯ».	Обыгрывание набора «Юный парикмахер»; формирование игровых умений; распределение ролей с помощью считалочки; предложение воспитателем дополнительных вариантов игры.	Приобретение набора «Юный парикмахер» Словесная игра «Кто что делает?» (женский мастер - ..., массажист - ...). Рассматривание альбома «Причёски».
4.	БОЛЬНИЦА.« МАМА ВЫЗЫВАЕТ ВРАЧА».	Обучение детей умению брать на себя роли мамы, папы и врача, действовать адекватно выбранной роли, доводить взятую роль до конца. Продолжать учить действиям врача, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги. Воспитывать у детей устойчивый интерес к игре.	Рассматривание последовательных картинок по ознакомлению с трудом доктора. Чтение стихотворения П.Образцова «Лечу куклу».
Май			
1.	«ДЕТСКИЙ САД».	Совместное сюжетосложение: развитие творческого воображения (приходят в гости сказочные герои); введение воспитателем новых сюжетов в ходе игры («Детский сад идёт в цирк», «В детском саду праздник» и др.)	Д/и «Что кому надо для совместной работы?». Рассказ воспитателя об интересных случаях из жизни группы. Помощь детям младшей группы (убрать игрушки, одеться, организовать игру).
2.	ДОМ ПОЛИКЛИНИКА. «У КАТИ ВЕТРЯНКА».	Формирование ролевого взаимодействия: врач – пациент, врач – медсестра,	Рассматривание картины «Врач» из серии «Кем быть?» Беседа «Почему мы

		аптекарь – пациент; распределение ролей и обсуждение вариантов развития событий (2-3); активизация воображения.	часто бодем осенью?» Д/и «Что сначала, что потом?»
3,4.	Обследование		

Перечень дидактических игр в старшей группе

Месяц неделя	Тема	Задачи и содержание.	Лексический материал.
Сентябрь			
1	«Давайте познакоми мся»	Способствовать формированию эмоционального контакта со взрослыми.	Имена, отчества сотрудников группы, медсестры. Согласование существительных с глаголами в предложениях.
2	«Это я. Узнай меня» (сближение детей друг)	Способствовать формированию эмоционального контакта между деть группы. Стимулировать речевую активность детей.	Обучение умению говорить выразительно ласково, интонируя свою речь в зависимости от ситуации.
3	«Про кого я говорю»	Продолжать работу по расширению и уточнению словаря, развитию связной речи.	Согласование существительных с глаголами в предложениях.
4	«Два и две»	Развивать умение ориентироваться в пространстве относительно себя, выделять качественные признаки предметов.	<u>Название</u> игрушек (мяч, машина, кубики, кукла, мишка). Закрепление в речи обобщающих слов.
Октябрь			
1	«Я знаю три названия овощей»	Формировать умение узнавать и называть предметы, составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах.	<u>Название</u> и признаки овощей, фруктов (помидор, перец, яблоко, груша).
2	«Мяч бросай, четко фрукты называй»»	Закреплять понятие о фруктах, активизация словаря по теме. Дифференциация овощей – фруктов. Закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкатель-	<u>Название</u> фруктов (апельсин, яблоко, груша), уменьшительно-ласкательные формы существительных.

		ными суффиксам	
3	Когда это бывает»	Закреплять понятие об осенних явлениях, активизация словаря по теме.	<u>Названия:</u> листопад, дожди, тучи, лужи, ветер, туман, урожай, ненастье, сад, огород, фрукты, овощи, запасы, деревья, листья, птицы, животные, погода, одежда, зонт; <u>Признаки:</u> осенняя, , золотая, хмурая, ненастная, дождливая. <u>Действия:</u> летят, шелестят, падают, шуршат, осыпаются, улетают, убирают, срывают, одеваются, готовятся, желтеют, сохнут, моросит.
4	«Один — много»»	Упражнять детей в подборе игрушек по заданному признаку; закреплять знания материалов, применяемых для изготовления игрушек.	<u>Признаки:</u> круглый, резиновый, большой, маленький, железный, деревянный, яркая, нарядная, красивый, легкий, гладкий, грузовая, меховая, матерчатая, пластмассовая,
Ноябрь			
1	«Кто во что одет?»	Формировать представления детей об одежде (шапка, пальто, куртка, сапоги, ботинки и т.д.), её связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве. Показать детям зависимость здоровья детей от одежды и времени года. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.	<u>Название</u> предметов одежды: платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; одежда для девочек, одежда для мальчиков, одежда для улицы (верхняя).
2	«Четвертый лишний»	Закрепление умения находить четвертый лишний предмет и объяснять, почему он лишний.	<u>Существительные:</u> обувь, галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки; <u>прилагательные:</u> резиновый, кожаный, легкий; <u>глаголы:</u> носить, надевать, обувать, чистить.
3	«Лови, бросай, и посуду называй»	Закрепить в словаре названия посуды, обогатить словарь. Воспитывать доброжелательное отношение и внимание к действиям друг друга.	<u>Название</u> посуды (чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка). Загадки о посуде.
4	«Какой, из чего»	Продолжать работ по расширению и уточнению словаря, развитию связной речи. Воспитание гуманных чувств и	<u>Название</u> продуктов питания. Ответы на вопросы и участие в диалоге, поддержание беседы

		дружеских взаимоотношений.	
Декабрь			
1	«Из чего, что сделано?»	Формировать навык понимания предложных конструкций: «Спрячь мяч за стул», «Спрячь мяч под стол» и т. д.	Предлоги «под», «над», «около», «за»
2	«Бывает — не бывает»	Формировать представления детей об одежде (шапка, пальто, куртка, сапоги, ботинки и т.д.), её связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве. Показать детям зависимость здоровья детей от одежды и времени года	<u>Название предметов одежды:</u> платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; одежда для девочек, одежда для мальчиков, одежда для улицы (верхняя).
3	«Украсим елку к празднику».	Развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны, их качества и свойства, используя обследовательские действия.	<u>Название формы</u> (круглый, овальный); цвета; на ощупь (гладкая, шершавая, ровная); материала (стекло, пластмасса, резина и др.)
4	«Скажи наоборот»	Развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны, их качества и свойства, используя обследовательские действия..	Ввести в активный словарь слова «зима», «время года», «зимние развлечения», «снеговик».
Январь			
2	«Кем (чем) был?», «Кто кем (чем) будет?»	Развивать у детей диалогическую речь, умение общаться друг с другом, формулировать и задавать вопросы.	Имена существительные в дательном и винительном падежах: подарил КОМУ? и подарил ЧТО?
3	«Мяч бросай и животных называй»	Закреплять представления об обитателях леса: лисе, волке, зайце. Учить узнавать и различать животных на картинках по внешним признакам..	Животные, звери, хищники, окраска, дикие животные, животные нашего леса.
4	«Мяч лови, да поскорей, назови язык зверей»	Закреплять словарь существительных, учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Уменьшительно-ласкательные формы существительных.
Февраль			

1	«Кто как разговаривает?» (с мячом)	Закреплять представления об обитателях леса: лисе, волке, зайце. Учить узнавать и различать животных на картинках по внешним признакам.	Животные, звери, хищники, окраска, дикие животные, животные нашего леса
2	Кто как передвигается?» (с мячом)	Обобщить знания об обитателях леса: медведь, белка, ёж. Учить узнавать и различать животных на картинках по внешним признакам.	Уменьшительно-ласкательные формы существительных.
3	«Есть всего один ответ. Кто-то знает, кто-то — нет»	Расширять словарный запас за счет употребления обобщающих слов, развивать внимание и память, умение соотносить родовые и видовые понятия.	Название различных видов транспорта
4	«Мама, папа я — вы моя семья!»	Воспитывать заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения. Развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.	Социальная роль в семье: сын (дочь, брат), сестра, внук (внучка).
Март			
1	«Чем я маме помогу?»	Воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями.	«Назови маму ласково» Мама (какая?): заботливая, добрая, ласковая, нежная, любящая и т.д.
2	«Кто чем занимается?»	Расширить представление о кошке и собаке как домашних животных и друзьях человека, об их детёнышах; развивать речь, мышление; воспитывать интерес к животным, понимание необходимости оказывать помощь.	<u>Название</u> Домашние животные, котята, щенки, конура, будка.
3	Игра с перебрасыванием мяча «Что происходит в	Конкретизировать представления о домашних животных; дать первоначальные представления об их образе жизни и пользе; вызвать интерес к животным,	<u>Название</u> Домашние животные. Корова, лошадь, кошка, собака. Кормить, поить, чистить, ухаживать. Ветеринар.

	природе? »	желание ухаживать за ними.	
4	Игра с мячом «Скажи ласково»	Дифференцировать домашних и диких животных по их основным признакам.	<u>Название</u> Домашние животные. Корова, лошадь, кошка, собака. Дикие животные (медведь, белка, ёж, заяц, лиса, волк)
Апрель			
1	Игра с мячом «Что делают животные?»	Закреплять приметы весны, воспитывать у детей любовь к природе, животным развивать интерес к познанию природы.	<u>Название</u> Оттепель, проталинка, сосулька. Медведь просыпается, заяц меняет шубку.
2	«Мяч бросай птицы нам называй»	Учить согласованию существительного «птица» с числительным «один, два, три, четыре, пять».	Согласование существительного «воробей» с числительным «один, два, три, четыре, пять» Чтение стихотворения В.Берестов <i>О чем поют воробушки В последний день зимы? - Мы выжили! - Мы дожили! - Мы живы! - Живы мы!</i>
3	«Кто жужжит, кто звенит»	Систематизировать представления детей о насекомых, закрепить название насекомых.	<u>Название</u> насекомых. Жук, муха, комар, пчела.
4	«Назови Кто на льдине? Кто в жаре?»	Дифференцировать животных жарких и холодных стран по их основным признакам.	<u>Название</u> Жираф, лев, слон. Белый медведь, песец, тюлень.
Май			
1	«Сплетем веночек»	Развить навыки счёта. Закреплять умение группировать по цвету цветочки.	<u>Название</u> Части цветка: Стебель, лепесточки, листочки.
2	«Бывает — не бывает»	Развивать умение находить недостающие части растения, развивать мышление, учить детей делать определенные выводы.	<u>Название</u> Части дерева: ствол, ветки, листья.
3	«Скажи наоборот»	Расширять словарный запас за счет употребления обобщающих слов, развивать внимание и память, умение соотносить родовые и видовые понятия.	Уменьшительно-ласкательные формы существительных.
4	«Сказочн	Способствовать формированию	Обучение умению говорить

ый переполох»	эмоционального контакта со взрослыми. Стимулировать речевую активность детей.	выразительно ласково, интонируя свою речь в зависимости от ситуации.
---------------	--	--

Перечень театрализованных игр в старшей группе

№	Тема	Цель.
Сентябрь		
1.	Игра-занятие «В мире театра». «Раз-два-три-четыре-пять – вы хотите поиграть?»	Расширение представлений детей о театре и театрализованной деятельности. Закрепление умения вспоминать название любимых сказок, отгадывать загадки. Упражнение в передаче эмоций мимикой, жестами, без произнесения слов, а так же в умении различать эмоциональное состояние героев.
2.	Игра «Веселый Старичок-Лесовичок» (интонации).	Способствовать развитию умения пользоваться разными интонациями, развитию желания произносить небольшие монологи и развернутые диалоги (в соответствии с сюжетом инсценировки).
3.	Театр по р. н. п. «Жили у бабуси два весёлых гуся»	Формирование интереса к театрально – игровой деятельности. Развитие способностей к импровизации. Способствование возникновению доброжелательных, эмоционально-положительных отношений друг к другу.
4.	«Сказки на столе» Знакомство с театральной куклой: рассматривание, обыгрывание. Показ способов действия с куклами настольного театра.	Ознакомление детей с особенностями настольного театра. Обучение способам действия с куклами настольного театра.
Октябрь		
1.	Знакомство с театральной куклой: рассматривание, обыгрывание. Показ воспитателем белор. н. ск. «Пых»	Развитие у детей желания играть с театральными куклами различных систем. Пробуждение интереса к участию в театрально-игровой деятельности. Развитие желания искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа, пользуясь движениями, мимикой, жестами, выразительностью интонации.
2.	Беседа о профессии актёра. Театр по белор. н. ск. «Пых»	Расширение представления детей о мире театра, о театральных профессиях, стимулирование их интереса к театральному искусству, обогащение словарного запаса детей театральными терминами.
3.	Учимся говорить по-разному. Техника речи. Репетиция эпизодов белор. н. ск. «Пых»	Обучение детей средствам выразительной речи. Упражнение в проговаривании слов и фраз с различной интонацией; развитие рекреационных навыков: декламация, драматизация; развитие памяти, речи, выразительности мимики, голоса.
4.	Речевые интонации персонажей	Развитие желания искать выразительные средства

	(темп речи, громкость, эмоциональность). Игра-спектакль по белор.н.ск. «Пых»	для создания игрового образа персонажа,пользуясь движениями,мимикой, жестами,выразительностью интонации.
Ноябрь		
1.	Знакомство с театральными куклами; формирование навыка кукловодства. Показ воспитателем р.н.ск. «Кот, петух и лиса»	Ознакомление с разными видами кукол. Обучение выполнению несложных движений пальцами правой руки с надетой перчаткой (куклой) Развитие внимания, памяти, мелкой моторики. Воспитание бережного отношения к кукле.
2.	Способы управления персонажами театра. Театр по р.н.ск. «Кот, петух и лиса»	Совершенствованиеисполнительских умений, умение управлять персонажами театра, самостоятельно находить способы образной выразительности.
3.	Работа над эпизодами р.н.ск. «Кот, петух и лиса»	Формирование у детей умения передавать мимикой, позой, жестом, движением свои эмоции. Развитие умения передавать характер героев сюжета.
4.	Театр по р.н.ск. «Кот, петух и лиса» «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей.	Обучение разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке; умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию
Декабрь		
1.	Использование мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа.Показ воспитателем р.н.ск. «Лиса и заяц»	Развитие умения пользоваться интонациями, мимикой, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхитительно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.п.).Ознакомление с новой сказкой - учить видеть и понимать характеры героев произведения.
2.	Работа над эпизодами р.н.ск. «Лиса и заяц»	Закрепление знания русской народной сказки «Лиса и заяц». Обучение умению связно и последовательно передавать содержание сказки, используя в речи эпитеты и слова связанные с описанием поведения героев сказки
3.	Культура и техника речи. Репетиция эпизодов р.н.ск. «Лиса и заяц»	Формирование правильного звукопроизношения, выразительности речи и коммуникативных навыков дошкольников в процессе овладения театральным мастерством
4.	Театр по р.н.ск. «Лиса и заяц» «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей.	Побуждение детей к драматизации сказок, активному участию в театрализованной деятельности. Развитие речевого дыхания, интонационной выразительности. Воспитание желания играть перед аудиторией.
Январь		
2.	«Шкатулка со сказками».	Закрепление и расширение знаний детей о русских народных сказках. Формирование запаса

		литературных художественных впечатлений
3.	«Шкатулка со сказками».	Поддерживание стремления детей активно участвовать в развлечении, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности. Побуждать самостоятельно искать выразительные средства (жесты, мимику, движения)
4.	Рассказывание укр.н.ск. «Рукавичка». «Знакомство с театральной профессией художник-декоратор». Изготовление афиши к предстоящей сказке.	Приобщение детей к театральной культуре, обогащение их театрального опыта: знания детей о театре, устройстве, театральной профессии – художник-декоратор, костюмах, атрибутах, театральной терминологии. Привлечение детей к изготовлению театральной афиши
Февраль		
1.	Культура и техника речи. Показ воспитателем укр.н.ск. «Рукавичка»	ознакомление дошкольников с культурой речевого поведения, совершенствование их речи на основе использования элементов театральной деятельности. Выбатывать у детей четкую дикцию, заложить основы правильного речевого дыхания.
2.	Работа над эпизодами укр.н.ск. «Рукавичка» Репетиция эпизодов укр.н.ск. «Рукавичка». Кукольный спектакль по укр. н.ск. «Рукавичка» для детей младшей группы	Формирование правильного произношения, артикуляции, тренировка дикции, помочь детям научиться быстро и чисто проговаривать труднопроизносимые слова и фразы. Переход к тексту сказки: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.
3.	Репетиция эпизодов укр.н.ск. «Рукавичка».	Совершенствование умения детей передавать знакомые эмоциональные состояния героев сказки, используя этюды, театрализованные игры и упражнения.
4.	Кукольный спектакль по укр. н.ск. «Рукавичка» для детей младшей группы	Формирование произвольной памяти. Способствование запоминанию текста своей роли, последовательности действий. Развитие желания доставлять радость другим детям.
Март		
1.	Использование мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа. Показ воспитателем р.н.с. «Лисичка-сестричка и Серый волк»	Стимулировать желание искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа, пользуясь для этого соответствующие движения, мимику, жесты, выразительную интонацию.
2.	Работа над эпизодами р.н.ск. Театр по р.н.ск. «Лисичка-сестричка и Серый волк»	Закрепление правильного произношения всех звуков, интонационной выразительности речи. Обучение при инсценировках сказок пользоваться прямой и косвенной речью, диалоговой и монологической формой речи.
3.	Репетиция эпизодов р.н.ск. «Лисичка-сестричка и Серый волк»	Пробуждение интереса к предстоящей работе. Разучивание детьми разных эпизодов сказки в форме этюдов с импровизированным текстом. Уточнение предлагаемых обстоятельств и

		мотивов поведения отдельных персонажей.
4.	Игра — спектакль «Ли-сичка-сестричка и Серый волк»	Раскрытие индивидуальности ребенка, научить его искать свои выразительные средства, а не подражать другим исполнителям. Обсуждение спектакля со зрителями и детьми.
Апрель		
1.	Использование мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа. Показ воспитателем ск. В. Сутеева «Под грибом»	Обучение детей пониманию и использованию мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа. Воспитание бережного отношения к животным, чувства сострадания к ним.
2.	Техника взаимодействия нескольких кукол за ширмой. Театр по ск. В. Сутеева «Под грибом»	Воспитание желания играть театральными куклами. Развитие умения ориентироваться за ширмой, используя при этом сразу несколько кукол, не толкаясь и не мешая друг другу.
3.	Премьера спектакля по ск. В. Сутеева «Под грибом»	Развитие выразительной стороны речи, создание таких условий, в которых каждый ребёнок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания, взгляды публично, не стесняясь присутствия посторонних слушателей.
4.	Театр по ск. В. Сутеева «Под грибом» «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей.	Развитие умения разыгрывать перед публикой несложное представление по знакомым литературным произведениям с помощью предметов-заместителей. Развитие актерских способностей. Воспитание партнерских отношений между детьми.
Май		
1.	Игра без слов «Пантомимы»	Развитие пантомимических навыков у детей, выразительности мимики и жестов. Побуждение к активному участию в инсценировках, к импровизации. Воспитание партнерских отношений в игре. (Одеваемся на улицу - раздеваемся. Много снега — протопчем тропинку. Мама с папой собираются в театр. Как падает снежинка. Рыбалка: сборы, поход, добывание червей, закидывание удочки, лов. Ловим кузнечика. Ничего не получилось.)

Перечень подвижных игр в старшей группе

Месяц, неделя	Название игры	Цели и задачи	Ход игры	Оборудование
Сентябрь 3	«Найди себе пару»	Развивать у детей умение выполнять действия по	Описание: Участники стоят вдоль стены. Каждый из них получает ленту. Как	Ленты разного (повторяющегося) цвета

		сигналу, быстро строиться в пары.	только воспитатель подаст знак, дети разбегаются по площадке. После команды: - «Найди себе пару», участники, имеющие ленты одинакового цвета, объединяются в пары. В игре должно участвовать нечетное количество детей и в конце игры один остается без пары. Вариант: после того, как встали по парам, дети меняются с любым игроком лентами. Ребенок ищет другого партнера.	
4	«Как живешь?»	Развивать умение показывать движения за педагогом, быть внимательным.	<p>Дети стоят в кругу или в рассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.</p> <p>– Как живешь? – Вот так! (<i>Показывают большие пальцы.</i>)</p> <p>– А плывешь? – Вот так! (<i>Имитируют плавание.</i>)</p> <p>– Как бежишь? – Вот так! (<i>Бег на месте.</i>)</p> <p>– Вдаль глядишь? – Вот так! (<i>Приставляют к глазам пальцы «биноклем».</i>)</p> <p>– Ждешь обед? – Вот так! (<i>Подпирают щеку кулачком.</i>)</p> <p>– Машешь вслед? – Вот так! (<i>Махнут руками.</i>)</p> <p>– Утром спишь? – Вот так! (<i>Кладут обе руки под щеку.</i>)</p> <p>– А шалишь? – Вот так! (<i>Хлопают себя по надутым щекам.</i>)</p>	Игровая площадка
Октябрь	«Подбрось,	Учить детей	Дети берут по мячу и	Мячи среднего

1	повыше»	бросать мяч вверх двумя руками, ловить, не прижимая к груди. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, силу броска.	встают на любое место площадки. Бросают мяч над головой двумя руками как можно выше и стараются поймать слёта или от скока от земли.	размера на каждого ребенка.
2	«Ворота»	Учить детей ходить парами по залу, площадке, делать ворота, поднимая руки вверх, действовать согласованно. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать внимание.	Дети идут по площадке парами, держась за руки. На сигнал воспитателя «ворота», останавливаются и поднимают руки вверх. Последняя пара проходит под воротами и останавливается впереди. Ходьба продолжается. 2 вариант. Дети идут парами, не держась за руки.	Игровая площадка
3	«Лягушки и цапля»	Развивать умение прыгать, быть внимательным, ловким.	В одном из углов площадки очерчено «гнездо цапли». Воспитатель выбирает цаплю, остальные — «лягушки», которые стоят или прыгают в болоте. Воспитатель дает сигнал: - «цапля». Высоко поднимая ноги, она направляется к болоту, перешагивает через веревку, чтобы поймать лягушек. Лягушки, спасаясь от цапли, выскакивают из болота, прыгают через веревку любым способом: отталкиваясь двумя ногами, одной ногой, с разбегу — лишь бы убежать от цапли. Перешагнув через веревку, цапля ловит не успевших выпрыгнуть из болота лягушек. Пойманных, цапля уводит к себе в дом, и они временно выбывают	Веревка, игровая площадка.

			из игры (пока не сменится цапля). Если все лягушки успели выскочить из болота и цапля никого не поймала, она возвращается к себе в дом.	
4	«Доползи до мяча»	Закреплять навыки ползания по-пластунски и на четвереньках. Тренировать координацию движений.	Дети ползут по-пластунски до мяча, находящегося на другом конце игровой площадки. Обрато идут шагом, затем могут ползти так же или на четвереньках, в зависимости от способностей ребенка.	Мячи среднего размера на каждого ребенка.
Ноябрь 1	«Скучно, скучно так сидеть»	Развитие раскованности; тренировка самоорганизации.	Вдоль противоположных стен комнаты расставлены стулья. Возле одной — по количеству детей, возле другой — на один стул меньше. Дети садятся на стулья вдоль стены. Ведущий читает стишок: <i>Скучно, скучно так сидеть, друг на друга все глядеть.</i> <i>Не пора ли пробежаться и местами поменяться.</i> Как только ведущий заканчивает читать, все дети бегут к противоположной стене и стараются занять стулья. Проигрывает тот, кто остался без стула. Продолжая игру, каждый раз нужно убирать по одному стулу.	Стульчики для каждого ребенка
2	«Карусели»	Закреплять умение детей бегать по сигналу, не сталкиваясь друг с другом, ориентироваться в пространстве, быть внимательным	Дети образуют круг, держась за шнур правой рукой, идут по кругу сначала медленно, потом быстрее и переходят на бег. Движения выполняются в соответствии с текстом, произносимым вслух: <i>Еле, еле, еле, еле,</i>	Игровая площадка, шнур или обруч большого размера

			<p><i>закружились карусели, А потом, кру-гом, кру-гом, все бегом, бегом, бегом.</i></p> <p>После того как дети пробегают 2 – 3 круга, воспитатель останавливает их и подает сигнал к изменению направления движения. Играющие поворачиваются кругом и, перехватив шнур другой рукой, продолжают ходьбу и бег. Затем педагог вместе с детьми произносит:</p> <p><i>Тише, тише, не спешите! Карусель остановите!</i></p> <p><i>Раз-два, раз-два, Вот и кончилась игра!</i></p> <p>Движение карусели постепенно замедляется. На словах «Вот и кончилась игра!» дети останавливаются, кладут шнур на землю (пол) и расходятся по площадке.</p>	
3	«Сбей кеглю»	Учить детей прокатывать мяч по направлению к кегли, стараясь сбить их. Развивать глазомер, точность броска.	Игроки становятся за линию, в 2-3м от которой напротив каждого поставлены кегля. В руках у детей мячи. По сигналу игроки прокатывают мячи по направлению к кеглям, стараясь сбить их. По следующему сигналу дети идут за мячами и поднимают упавшие кегли. Игра повторяется, каждый запоминает, сколько раз кегля была им сбита.	На каждого ребенка кегля и мяч среднего размера
4	«Зайцы»	Учить детей перепрыгивать через полосы шириной 20-30см. на двух ногах, приземляясь на носки	Дети зайцы располагаются в норках- кружочках, на противоположной стороне –будка собаки, перед ней огород с грядками (черточки или палочки на расстоянии 20-30см одна	Мел, (палочки для грядок), игровая площадка

		полусогнутые ноги. Убегать быстро в норки по сигналу. Развивать ловкость, быстроту и точность движений	от другой). Зайцы бегут в огород, прыгают через грядки. На сигнал: «Собака бежит» убегают в норки, собака ловит зайцев. Игра повторяется, когда собака поймает 2-3 зайца. Перепрыгивать через грядки на двух ногах, пойманные зайцы идут в будку к собаке, в норках зайцев ловить нельзя. Усложнение: грядки могут быть высокими.	
Декабрь 1	«Мяч по кругу»	Развивать, ловкость, внимание, координацию. Воспитывать дружелюбие	Играющие встают по кругу, лицом внутрь, близко друг к другу. По сигналу воспитателя, стоящий справа ребенок оббегает детей за кругом, а стоящий слева ребенок принимает мяч от воспитателя и быстро передает следующему. Дети должны быстро передать мяч, по кругу, так чтобы, оббегавший круг ребенок не успел добежать до своего места раньше, чем до него дойдет мяч. Воспитатель становится после бегавшего ребенка и игра повторяется.	Мяч среднего размера
2	«Проползи под мостиком»	Развивать координацию, умение ползать на четвереньках и попластунски.	Детям педагог предлагает проползти под дугой (высотой - 60см), затем под дугой (высота – 40 см) и затем под скамейкой (высотой 30 см.) Дети поочередно выполняют ползание.	Дуги высотой – 40, 60 см, гимнастическая скамейка высотой -30 см.
3	«Лиса в курятнике»	Закреплять умение детей действовать по сигналу, бегать,	На одной стороне площадки ставят гимнастические скамейки — это насест для кур. На	Гимнастическая скамейка высотой -30 см

		не наталкиваясь друг на друга, быть ловким, быстрым.	противоположной стороне находится нора лисы. Один из играющих назначается лисой, остальные — куры. По сигналу воспитателя куры прыгивают с насеста, ходят и бегают по площадке (двору), клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу воспитателя «Лиса!» куры убегают в курятник и взбираются на насест, а лиса старается поймать курицу, не успевшую спастись, и уводит ее в свою нору. Остальные куры снова прыгивают с насеста, и игра возобновляется. Игра заканчивается, когда лиса поймает двух-трех кур. Можно ее повторить с другой лисой.	
4	«Попади в цель»	Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.	Дети, стоя в колонне по одному, бросают маленькие мячи в мишень, расположенную на расстоянии 3 – 4 м. от них.	Мишень, мячи маленькие на каждого ребенка.
Январь 3	«Серый кот»	Обучать ориентироваться в пространстве, развития навыков бега на небольшие расстояния, тренировка умения быстро выполнять простейшие команды по ходу игры.	Выбирается кот, остальные мыши. Мыши встают за котом в колонну. Колонна движется по площадке, за котом. Есть мыши в стогу? Есть! Боятся кота? Нет! А я, Котофей, разгоню всех мышей! Мыши разбегаются, кот их ловит.	Игровая площадка
4	«Охотник и зайцы»	Развивать у детей, ловкость,	На одном конце площадки – охотник	Веревка, маленькие мячи,

		внимание, умение бегать не сталкиваясь друг с другом.	(очертить круг или выложить веревкой), на другом - дом зайцев (за чертой). По сигналу: «зайцы в поле» - дети - зайцы бегают по площадке, как только услышат сигнал: «охотник», зайцы разбегаются по площадке, или убегают в дом. А охотник старается попасть в зайцев маленькими мячами. Кого ранили, те садятся на стульчики. По окончании подсчитывается количество «убитых зайцев».	стульчики.
Февраль 1	«Паук и мухи»	Развивать у детей умение выполнять действия по сигналу, воспитывать выдержку.	В одном из углов зала кружком обозначается паутина, в которой находится паук — водящий. Все остальные ребята — мухи. Все мухи «летают» по залу, жужжат. По сигналу ведущего «Паук!» мухи замирают. Паук выходит из укрытия и внимательно осматривает всех мух. Тех, которые пошевелились, он отводит в свою паутину. После двух-трех повторений, подсчитывается количество пойманных мух.	Игровая площадка
2	«Самолеты»	Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге.	Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. По сигналу воспитателя: - «К полету готовься!» - дети кружат согнутыми в локтях руками — заводят мотор. «Летите!» - говорит воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят в рассыпную, в	2 флажка разного цвета, игровая площадка.

			<p>разных направлениях. По сигналу воспитателя: - «На посадку!» - самолеты находят свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.</p> <p>Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!». По сигналу воспитателя: «На посадку!» - играющие должны возвратиться в свои колонны, на те места, где выложен их знак (поставлен флажок).</p> <p>Варианты: Пока самолеты летают, поменять местами флажки, унести на противоположную сторону. Менять ведущих в колоннах.</p>	
3	«У жирафов»		<p>Дети стоят в кругу или врассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.</p> <p><i>У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде, (Похлопывают себя по туловищу – ставят пятнышки.)</i></p> <p><i>На лбу, ушах, на шее, на локтях, есть на носгах, на животах, на коленях и носках. (Дотрагиваются указательными пальцами до соответствующих частей тела.)</i></p> <p><i>У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде: (Пощипывают себя – собирают складки.)</i></p>	Игровая площадка, можно музыкальное сопровождение.

			<p><i>На лбу, ушах, на шее, на локтях, есть на носгах, на животах, на коленях и носках.</i></p> <p><i>У котят шерстка, шерстка, шерсточка везде:</i></p> <p><i>На лбу, ушах, на шее, на локтях. (Поглаживают себя – разглаживают шерстку.)</i></p> <p><i>Есть на носгах, на животах, на коленях и носках.</i></p> <p><i>А у зебры есть полоски, есть полосочки везде: (Проводят ребром руки по корпусу – рисуют полоски.)</i></p> <p><i>На лбу, ушах, на шее, на локтях, есть на носгах, на животах, коленях и носках.</i></p>	
4	«Птички и кошка»	Учить двигаться по сигналу, развивать ловкость.	<p>В большом кругу сидит «кошка», за кругом - «птички». «Кошка» засыпает, а «птички» впрыгивают в круг и летают там, присаживаются, клюют зерна. «Кошка» просыпается и начинает ловить «птиц», а они убегают за круг. Пойманных «птичек» «кошка» отводит в середину круга. Воспитатель подсчитывает, сколько их.</p>	Игровая площадка
Март 1	«Мыши в кладовой»	Закреплять умение детей умение подлезать под препятствие, не задевая его; приучать действовать по	<p>Дети — мышки находятся за чертой на одной стороне площадки—</p> <p>Это их дом. Посередине площадки несколько дуг (высота 40. см),</p>	Игровая площадка

		сигналу.	<p>лестница, поставленная на ребро, или натянута веревка за ней кладовая. В стороне кошка (ребенок). По сигналу «кошка спит» мыши бегут в кладовую, подползая под дуги или веревку, пролезая между перекладинами лестницы. В кладовой ищут крошки, бегают, присаживаются. По сигналу: «кошка проснулась» убегают из кладовой. Правила: подползать не задевая дугу или веревку, убежать по сигналу.</p>	
2	«День и ночь»	<p>Совершенствовать навыки бега на скорость; развивать быстроту, внимание; умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Участники игры делятся на две команды: «День» и «Ночь». Их дома находятся на противоположных сторонах площадки, за чертой. Посередине проводится ещё одна черта. На расстоянии одного шага от неё по ту и другую сторону выстраиваются команды спиной друг к другу. Воспитатель говорит: «Приготовиться!», а затем даёт сигнал той команде, которая должна ловить. Если он сказал «День», то дети из команды «Ночь» бегут в свой дом, а дети из команды «День» поворачиваются и ловят их, но только до границы дома убегающих. Подсчитывается количество пойманных, затем дети снова выстраиваются вдоль линии и ждут следующего сигнала. Игра повторяется 4-6 раз. Воспитатель может назвать одну и ту же команду 2 раза подряд,</p>	<p>Игровая площадка, мел.</p>

			но нужно, чтобы в общей сложности каждая команда ловила одинаковое число раз. Выигрывает та команда, которая поймала больше детей.	
3	«Попади в корзину»	Развивать ловкость, меткость, глазомер.	Дети стоят в 2 колоннах и поочередно бросают мячи в корзину, находящуюся на расстоянии 1,5 - 2 м. от них.	Маленькие мячи на каждого ребенка, 2 корзины.
4	«Горелки»	Упражнять в беге, реагировать на сигнал, соблюдать правила игры.	<p>В игре принимают участие нечетное количество детей, которые становятся парами и держатся за руки. Впереди колонны находится водящий, который смотрит вперед. Дети хором повторяют слова: Гори, гори ясно, Чтобы не погасло,</p> <p style="text-align: right;">Глянь на небо — Птички летят,</p> <p>Колокольчики звенят! Раз! Два! Три! Беги!</p> <p>Как только участники произнесут слово «Беги!», стоящие в последней паре в колонне отпускает руки и бегут вдоль колонны вперед, один с правой стороны, другой — с левой. Их задача — выбежать вперед, встать перед водящим и снова взяться за руки. Водящий, в свою очередь, должен поймать кого-то из этой пары до того момента, как они возьмутся за руки. Если получится поймать, то водящий с пойманным, образует новую пару, а участник, оставшийся без пары, теперь будет водить.</p>	Игровая площадка

<p>Апрель 1</p>	<p>«Белые медведи»</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе враспынную на внешней стороне стопы, в метании мешочков в движущуюся цель; развивать глазомер.</p>	<p>Дети делятся на две команды: медведи и охотники. Дети-медведи ходят по площадке по-медвежьи под слова:</p> <p>Ходит в Арктике медведь, бродит белый по снегам.</p> <p>Ищет пищу тут и там, ветер веет, веет, веет,</p> <p>Мелким снегом сеет, сеет.</p> <p>По сигналу: «Охотники» - медведи убегают, а охотники бросают мешочки с песком в ноги убегающим медведям. После подсчета дети меняются ролями.</p>	<p>Мешочки с песком на половину количества детей</p>
<p>2</p>	<p>«Не боюсь»</p>	<p>Учить детей подпрыгивать на месте с разными положениями рук: руки вверх, в стороны, вперёд, за голову, к плечам. Укреплять мышцы ног, развивать координацию движений, умение менять движения.</p>	<p>Дети стоят на ковре на одинаковом расстоянии друг от друга. Воспитатель даёт инструкции по передвижению в пространстве одновременно всем детям, иногда изменяя их направление, относительно друг друга. Например, все сделали шаг вперёд, шаг вправо, два шага влево, повернулись вправо, сделали шаг назад и т.д. Один ребёнок Ловишка, он стоит в середине круга, образованного детьми, играющие прыгают на двух ногах приговаривая: «Не боюсь!, не боюсь!». при этом они то разводят руки в стороны, то закладывают их за спину, Ловишка старается осалить кого -нибудь в тот момент, когда у него разведены руки в стороны. Как только Ловишка</p>	<p>Игровая площадка</p>

			<p>отходит от игрока, тот должен развести руки в стороны.</p> <p>2 вариант. Прыгать ноги в стороны вместе, осалить можно того, кто находится в стойке ноги врозь.</p>	
3	«Мыши водят хоровод»	<p>Развивать двигательную активность, умение увертываться, быть внимательным.</p>	<p>Перед началом игры необходимо выбрать водящего — «кота». Кот выбирает себе «печку» (ею может послужить скамейка или стул), садится на нее и закрывает глаза. Все остальные участники берутся за руки и начинают водить хоровод вокруг кота со словами:</p> <p style="text-align: center;">Мыши водят хоровод, а на печке дремлет кот. Тише мыши, не шумите, кота Ваську не будите, Вот проснется Васька кот — разобьет весь хоровод!»</p> <p>Во время произнесения последних слов кот потягивается, открывает глаза и начинает гоняться за мышами. Пойманный участник становится котом, и игра начинается сначала.</p>	Игровая площадка
4	«Пустое место»	<p>Развивать быстроту, внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Дети становятся по кругу, лицом в центр круга. Руки на поясе – «оконца». Цель игры пустое место — оказаться быстрее соперника. Водящий проходит за кругом со словами: «Все хожу, и в оконца гляжу, лишь в одно я постучу. (останавливается сзади любого ребенка) – «Тук, тук», тот отвечает – «Кто</p>	Игровая площадка

			<p>там?» водящий – «это я ... и называет свое имя) , ему отвечают – «Зачем пришел?» -«Бежим вперегонки?» - «Бежим!» Они становятся спиной друг к другу, все дети считают – «Раз! Два! Три, беги!» Дети оббегают за кругом и стараются быстро занять пустое место. Тот кто остается без места – водящий.</p> <p>Особенности проведения: Нельзя пробегать сквозь круг. Стоящие в кругу не препятствуют бегу. В случае, если запятнанный и водящий одновременно прибежали к месту. Жребий определяется новый водящий.</p>	
<p>Май 1</p>	«Бездомный заяц»	<p>Развивать быстроту, ловкость, внимание.</p>	<p>Выбираются «охотник» и «бездомный заяц», остальные «зайцы» стоят в обручах – «домиках». «Бездомный заяц» убегает, а «охотник» его догоняет. «Заяц» может прибежать в «домик», тогда стоящий в нем «заяц» должен убежать. Когда «охотник» поймает «зайца», он сам становится им, а «заяц» – «охотником».</p>	<p>Игровая площадка, обручи</p>
<p>2</p>	«Наседка и цыплята»	<p>Закреплять навык детей подлезать под препятствие, действовать по сигналу, развивать мышцы живота, спины, ног</p>	<p>Воспитатель собирает детей за натянутой верёвкой в домике, надевает им шапочки-маски цыплят, объясняет, что цыплятки пойдут из домика на улицу искать зёрнышки. Как только услышат, что прилетела большая птица, они должны быстро спрятаться в домике. Дети и взрослый подлезают под верёвку, начинают собирать</p>	<p>Веревка, натянутая на высоте 50 см домик цыплят, шапочки - маски для каждого ребёнка.</p>

			небольшие шарики, рассыпанные на полу. По команде взрослого: «Большая птица!» дети прячутся в домик.	
--	--	--	--	--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях МБДОУ. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Планирование работы осуществляется на основе Программы по региональному компоненту «Алтай – сказочный край», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василек»

- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
- Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Примерный перечень образовательной деятельности программы по региональному компоненту «Алтай – сказочный край» в старшей группе.

Дата	Тема недели:	Программное содержание (цель)	Мероприятия
Сентябрь	Мониторинг	Цель: определение уровня сформированности у детей экологических знаний и экологической культуры поведения.	Индивидуальное диагностическое обследование по экологическому воспитанию
	«Что цветет на нашем участке в сентябре»	Цель: развитие представлений детей о растениях как живых существах, воспитание интереса к растениям, желания узнавать, как они себя чувствуют, и помогать соответствующим образом; прививать бережное и чуткое отношение к растительному миру природы.	Наблюдение и труд на участке за цветущими растениями.
Октябрь	«Календарь природы»	Цель: формирование элементарных представлений о фенологических явлениях природы, создание условий для сравнения и установления причин и временной зависимости явлений. Развитие интереса к наблюдениям за природой.	Работа с календарем природы
	«Что нам осень принесла»	Цель: уточнение представлений детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в Алтайском крае, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей.	Дидактическая игра «Что лежит в мешочке?» Организация выставки из овощей и фруктов «Чудесные превращения»

Ноябрь	«Зеленое золото Алтая»	Цель: развитие представлений о многообразии природных зон Алтайского края (степь, лес, рощи, ленточный бор).	Рассказ легенды о появлении ленточного бора в Алтайском крае с показом слайдовой презентации. Знакомство с картой Алтайского края. Организация выставки из природного материала.
	Животный мир Алтайского края «Как дикие звери готовятся к зиме»	Цель: расширение представления о том, что лес – это среда обитания диких животных, которые приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают жилище, выводят потомство; осенью готовятся к жизни в зимний период). Развитие у детей представлений о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме.	Показ слайдовой презентации «Животные, живущие на Алтае» Экскурсия в краеведческий музей.
Декабрь	«Кто главный в небе»	Цель: формирование у детей представлений о зимующих птицах, обитающих на территории Алтайского края; воспитание бережного отношения к ним, проявление желания помогать и заботиться о птицах зимой.	Наблюдение за зимующими птицами на участке. Развешивание кормушек.
	Экологическая акция «Сохраним ёлку - красавицу наших лесов»	Цель: формирование представлений о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в нашем лесу – деревья - елочки, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу, могут прятаться, строить гнезда и убежища.	Совместная деятельность по изготовлению плакатов на тему «Сохраним елку - красавицу наших лесов». Беседа. Организация выставки экологических плакатов.
Январь	«Растения и животные Красной книги Алтайского края»	Цель: знакомство с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной), рассказ о том, что есть охраняемые растения и	Рассматривание альбома «Красная книга Алтайского края» (беседа по содержанию)

		животные; их осталось мало, они могут исчезнуть совсем; ознакомление детей с представителями растительного и животного мира Алтайского края, которые находятся под охраной	
Февраль	«Жители водоемов Алтайского края»	Цель: формирование представлений об обитателях пресных водоемов (рек, озер) Алтайского края, их особенностях, приспособленности к жизни именно в водной среде.	Д/и «У воды, на воде, в воды». Рассматривание тематического альбома «Школа семи гномов» «На лесной полянке»
	«Огород на окне»	Цель: формирование у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях (лук, фасоль, горох), развитие наблюдательности – умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке.	Работа в уголке природы. Смотр-конкурс среди педагогов групп д/с.
Март	«В гости к первоцветам»	Цель: содействие усвоению знаний детей о первоцветах, развитие наблюдательности – умение замечать, что в первую очередь цветы появляются на хорошо прогреваемых солнцем местах, где быстро сходит снег; учить устанавливать причинно-следственные связи: цветы растут, потому что в этих местах условия жизни лучше, чем в других, – больше тепла, влаги, почва оттаявшая.	Рассказ воспитателя легенд о происхождении первоцветов.
	«Зеленая аптека»	Цель: расширение знаний детей о лекарственных растениях нашего края, их лечебных свойствах, знакомство с правилами сбора и сушки лекарственных растений.	Создание картотеки лекарственных трав. Рассказ воспитателя о пользе лекарственных трав для человека. Показ слайдовой презентации.
Апрель	Правила поведения в природе «Будем беречь и охранять природу»	Цель: воспитание доброго, ответственного отношения к природе, милосердия; развитие представлений о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению; формирование	Изготовление совместно с родителями экологических плакатов «Будем беречь и охранять природу»

		у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому её надо охранять, закрепление природоохранных знаний в процессе изобразительной деятельности совместно с родителями.	
	«Озера Алтайского края» (Горькое, Малиновое, Колывань, Телецкое)	Цель: знакомство с водоемами Алтайского края, вызвать беспокойство за экологическое состояние озёр, рек и водоёмов.	Фоторепортаж «Озера Алтайского края»
Май	Природоохранная акция «Мы хотим жить в чистом городе»	Цель: расширение, пополнение и уточнение знаний детей о природе, раскрывающих взаимосвязь между объектами природы, а также определяющих отношения между природой и человеком на основе конкретных поведений.	Трудовой десант на набережной им.Петрова. Оформление стенда «Панорама добрых дел»
	Мониторинг	Цель: определение уровня сформированности у детей экологических знаний и экологической культуры поведения.	Индивидуальное диагностическое обследование по экологическому воспитанию

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Создавать условия для формирования основного целостного мировидения ребенка старшего дошкольного возраста средствами физического эксперимента.
- Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования, установления причинно-следственной зависимости, умения делать выводы.
- Способствовать развитию внимания, зрительной, слуховой чувствительности.
- Создавать предпосылки для формирования практических и умственных действий.

. Примерное перспективное планирование мероприятий по познавательно-исследовательской деятельности в старшей группе.

Месяц неделя	Раздел	Тематика	Содержание	Примечание
Сентябрь				

I-II		Обследование		
IV	Природные явления	Тёплая капелька, или поможем Колобку умыться (свойства воды).	Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воды, познакомить со способом получения тёплой воды, смешивая горячей с холодной.	Приложение 2 ОПЫТ № 14
Октябрь				
II	Человек	Уши, глаза, пальцы. Чей голосок. Узнай на ощупь. Значение органов слуха, зрения для полноценной жизнедеятельности человека.	Формировать представление детей об органах чувств и их роли в жизни человека, развивать умение детей «прислушиваться» к собственным ощущениям.	Приложение 2 ОПЫТ № 15
IV	Мир растений	Нужен ли корням воздух (значение корня дерева)	Продолжать знакомить детей с частями растения, рассказать о значении корня для растения (устойчивость и питание).	Приложение 2 ОПЫТ №16
Ноябрь				
II	Предметный мир	Мой весёлый, звонкий мяч (лёгкие предметы не только плавают, но и могут «выпрыгивать» из воды).	Дать понятие, что легкие предметы не только плавают, но и могут «выпрыгивать» из воды.	Приложение 2 ОПЫТ №17
IV	Мир растений	Как зёрна в муку превращаются? (процесс приготовления муки).	Познакомить детей с процессом приготовления муки. Дать сведения о том, как в старину получали муку, и как сейчас ее получают. Объяснить смысл пословицы "Труд кормит, а лень портит"	Приложение 2 ОПЫТ №18

Декабрь				
II	Агрегатные состояния воды	Друзья (знакомство с составом воды)	Познакомить детей с составом воды (содержит кислород)	Приложение 2 ОПЫТ №19
IV	Природные явления	Сухая и влажная почва (свойства, сравнения).	Учить определять и сравнивать сухую и влажную почву	Приложение 2 ОПЫТ №20
Январь				
II		Обследование		
IV	Мир растений	Способы проращивания семян	Познакомить со способами проращивания семян	Приложение 2 ОПЫТ №21
Февраль				
II	Мир животных	Как кошка языком чистит себе шерстку.	Систематизировать знания детей о возможности умывания кошки при помощи языка; выяснить, как кошка языком чистит себе шерстку	Приложение 2 ОПЫТ №22
IV	Предметный мир	Черное и белое (влияние солнечных лучей на чёрный и белый цвет).	Дать детям представление о влиянии солнечных лучей на чёрный и белый цвет;	Приложение 2 Опыт №23
Март				
IV	Природные явления	Воздух – невидимка (свойства воздуха).	Закрепить представление детей о свойствах воздуха (невидим, бесцветен, не имеет запаха, при нагревании расширяется, а при охлаждении сжимается, легче воды, есть в окружающей обстановке и внутри человека); о способах	Приложение 2 Опыт №24

			обнаружения.	
Апрель				
II	Материалы	«Веселые кораблики»	Формировать у детей представления о свойствах предметов через опытно-экспериментальную деятельность.	Приложение 2 Опыт №25
IV	Человек	Тень (знакомство с происхождением теней)	Формировать представления детей о таком явлении в жизни человека – как тень, дать представление о происхождении тени.	Приложение 2 Опыт №26
Май				
II	Предметный мир	Камни (знакомство с разнообразием камней, их свойствами; классификация камней по разным признакам).	Познакомить детей с разнообразием мира камней и их свойствами. Умение классифицировать камни по признакам: размер (большой, средний, маленький); поверхность (гладкая, ровная, шероховатая, шершавая); температура (теплый, холодный); вес (лёгкий, тяжелый, плавучесть – тонет в воде).	Приложение 2 Опыт №27
IV		Обследование		

•

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- ознакомление с художественной литературой.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Основная цель: создание условий для формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения языком своего народа.

Задачи.

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Восприятие художественной литературы.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ, СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

Развивающая речевая среда.

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах

ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия: *овощи, фрукты, игрушки, одежда, обувь, посуда, продукты питания, мебель, дикие и домашние животные, транспорт, семья, птицы, насекомые*.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*), определительных местоимений, наречий, количественных (*один, два, три, четыре, пять*) и порядковых числительных.
- Сформировать понимание и употребление простых предлогов: *на, в, около, за*.
- Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению - слова-антонимы (*надевать—снимать, завязывать—развязывать; большой—маленький, длинный—короткий, широкий—узкий, высокий—низкий*).
- Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*за, перед, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, посередине*).
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, слов, обозначающих их качества (цвет, величину, форму), материалов, из которых они изготовлены.

Грамматический строй речи.

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать: слова в предложении, существительные с глаголом в числе (*девочка спит - девочки спят*), местоимения *мой, моя* с существительными (*мой мяч, мой кубик; моя машина, моя книга*), существительные с прилагательными (*дом большой - домик маленький*).
- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*кот - коты*), глаголы в единственном и множественном числе (*лежит - лежат*).
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*дом - домик; кот - котик; ветер - ветерок*).
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, выслушивать друг друга до конца и понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей составлять предложения при демонстрации действий.
- Формировать умение рассматривать сюжетную картину, серии картинок и составлять по ним короткий рассказ из двух, трех, четырех предложений с помощью вопросов педагога, схем – опор, по демонстрируемым действиям и предложенного

педагогом образца.

- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.
- Формировать навык заканчивать предложения нужным словом, словосочетанием в заученных стихах.
- Заучивать небольшие стихотворения, потешки (с учетом возможностей детей).

Формирование слоговой структуры слов.

- Научить правильно передавать ритмико-слоговой рисунок односложных слов, двусложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Знакомить детей с различными жанрами: сказки, рассказы, стихотворения
- Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
- Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Приучать оцениванию поступков героев, формировать умение характеризовать некоторые нравственные качества (добрый, злой, смелый).
- Знакомить с особенностями литературного языка (образные слова и выражения, эпитеты и сравнения).
- Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.
- Приучать запоминать небольшие и простые по содержанию стихотворения, народные песенки, выразительно их рассказывать.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к знакомым литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
- Работать над обогащением словаря.

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «В огороде», «Осень», «В саду», «Мишка», «Мастерица», «Аккуратный Митя», «Мамины помощники», «Как папа покупал мебель», «В раздевалке», «Зима», «Снеговик», «Семья», «Мамин праздник», «Корова» и «Ежик», «Весна», «Дуб и береза».

Рекомендуемые серии картинок: «Собака и вороны»

Перечень образовательной деятельности по речевому развитию

Месяц, неделя	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи
	сентябрь
I- II	Обследование.
III	Экскурсия по детскому саду, наблюдение за работой сотрудников.
IV	Рассказ об истории зубной щетки. «Гот, кто с мылом дружен, тому врач не нужен».
	октябрь

I	Овощи. Дидактические игры «Угадай на вкус», «Ах, картошка, картошка» (знакомство с различными способами приготовления картофеля).
II	Дидактическая игра «В салат или в компот» (дифференциация овощей и фруктов).
III	Целевая прогулка «Золотая осень».
IV	Загадки – описания «Наши игрушки».
ноябрь	
I	Сюжетно – ролевая игра «Магазин «Одежда» (классификация одежды: зимняя, летняя, демисезонная).
II	Дидактическая игра «Отвечай быстрее» (обувь).
III	Знакомство детей с посудой.
IV	Беседа «Как выращивают хлеб?»
декабрь	
I	Дидактическая игра «Подбери мебель».
II	Целевая прогулка «Зимушка – зима».
III	«Новогоднее путешествие к Деду Морозу».
IV	Новогодний праздник.
январь	
II	
III	Экскурсия в краеведческий музей «Животные наших лесов».
IV	Работа по презентации «Домашние животные - помощники человека».
февраль	
I	Дидактическая игра «Во дворе у бабушки Маланьи» (домашние птицы).
II	Беседа на тему «Транспорт» (классификация транспорта: наземный, воздушный, водный).
III	Беседа «День Защитников Отечества».
IV	Семья. Беседа о том, как дети помогают взрослым в семье. Рассматривание семейных фотоальбомов.
март	
I	Беседы о празднике мам и бабушек. Решение педагогических ситуаций.
II	Дидактическая игра «Угадай, кем я работаю?» (профессии).
III	Целевая прогулка «К нам весна шагает».
IV	Дидактическая игра «Кто как весну встречает?» (дикие животные весной).
апрель	
I	Дидактическая игра «У кого кто?» (домашние животные и их детеныши).
II	Наблюдение на прогулке за перелетными птицами. Отгадывание загадок.
III	Рассматривание на прогулке насекомых. Беседа «Насекомые – помощники и вредители».
IV	Дидактическая игра «Зоопарк» (дифференциация животных Севера и Юга).
май	

I	Рассказ – беседа о Дне Победы.
II	Целевая прогулка «Здравствуй, лето!»
III- IV	

Восприятие художественной литературы

Сентябрь			
№	Тема занятия	Цели	Примечание
1	Обследование		
2	Обследование		
3	Чтение стихотворения А. Кардашовой «В детский сад»	Знакомство со стихотворным произведением. Обучение детей внимательно слушать текст. Формирование навыков отвечать полным предложением по содержанию. Воспитание желания посещать детский сад. Воспитание интереса к художественной литературе.	Текст в книге Л. Баряевой «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами». Картины из серии «Мы играем».
4	Чтение стихотворения Т. Шорыгиной «Утренняя песенка» с заучиванием понравившегося отрывка.	Формирование умение анализировать содержание произведения. Воспитание интереса к художественной литературе.	Интернет-ресурсы. Картинка «Утро»
Октябрь			
1	Чтение белорусской народной сказки «Пых» (в обработке Н.Мялика)	Воспитание интереса к художественной литературе. Закрепление названий овощей. Знакомство с особенностями сказки, как литературного жанра. Развитие познавательного интереса, внимания. Развитие умения слушать и слышать воспитателя и отвечать на вопросы полными ответами. Воспитание любви к животным.	Конспект Интернет-ресурсы. Массажные мячи, основы в форме ежей.
2	Рассказывание сказки В. Сутеева «Яблоки»	Обучение детей слушать и понимать сказку. Закрепление знаний о признаках осени, лесных	Игрушка медведь, опорные картинки по рассказу (мнемодорожки).

		обитателей, подготовки их к зиме. Воспитание дружелюбия, справедливости, умение договариваться между собой.	
3	Заучивание стихотворения М.Ивенсина «Падают листья» Рассматривание картины В.Серова «Октябрь»	Воспитание интереса к художественной литературе. Закрепление знаний детей о признаках осени в процессе рассматривания картины. Обучение детей наизусть рассказывать стихотворение, передавая интонацией задумчивость, грусть. Образование и употребление глаголов в единственном и множественном числе.	Стр. 90 Ушакова (по картине). Картина В. Серова «Октябрь»
4	Заучивание отрывка из стихотворения С. Маршака «Мяч»	Воспитание интереса к художественной литературе. Знакомство с особенностями стихотворения, как литературного жанра. Помощь в заучивании отрывка из стихотворения с опорой на мнемодорожку. Обучение детей выразительно наизусть передать с помощью интонации ритм отскакивания мяча. Обучение детей образовывать имена прилагательные от имен существительных. Употребление глаголов с разными приставками: по, до, под, у, за, с, от.	Мнемодорожка. Мячи: футбольный, баскетбольный, теннисный, резиновый, волейбольный.
Ноябрь			
1	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	Развитие интереса к чтению произведений Н. Носова. Знакомство с жанром рассказа, его композицией, отличие от сказки. Обучение детей воссоздавать идею произведения, воспринимать образ. Воспитание чувство юмора и отрицательного отношения к трусости.	Стр. 93 Ушакова. Иллюстрации по содержанию произведения.
2	Чтение произведения С. Маршака «Вот какой	Развитие интереса к чтению произведений С.Маршака. Развитие умения воссоздавать картины жизни,	Хрестоматия для старших дошкольников.

	рассеянный».	созданные писателем, устанавливать причинно-следственные связи, логику событий. Воспитание аккуратности, стремление быть самостоятельными.	
3	К.И. Чуковский «Федорино горе»	Обучение детей понимать нравственный смысл сказки, оценивать поступки героев. Закрепление умения лепить разные виды посуды, составление композиций по литературному произведению. Воспитание аккуратности.	Конспект см. лепка.
4	Чтение рассказа В. Осеевой «Печенье»	Помощь в понимании смысла прочитанного произведения: важно думать о других. Формирование умения оценивать поведение и поступки героев, дать оценку. Закрепление умения образовывать прилагательные от существительных. Воспитание уважения к старшим.	Сюжетная картина «Чаепитие».
Декабрь			
1	Чтение русской народной сказки «Три медведя»	Формирование умения слушать сказку. Формирование положительных качеств, умение сопереживать. Помощь в усвоении содержания сказки с помощью таблицы. Расширение словарного запаса с помощью прилагательных, глаголов.	Мнемотаблица по сказки, сюжетная картина «Чьи следы?», сюжетная картина «Посуда трех медведей»
2	Чтение рассказа К.Д Ушинского «Проказы старухи зимы»	Углубление знаний детей о зиме. Обучать детей внимательно слушать рассказ, выделять признаки наступающей зимы. Обогащение словаря детей словами-действиями. Воспитание интереса к художественной литературе.	Репродукция картин художников с зимними пейзажами
3	Чтение стихотворения Е. Ильиной «Наша	Знакомить со стихотворением, понятием «рифма». Обучение детей	Сюжетная картина «Дети и ёлка», ёлочные игрушки.

	ёлка»	подбирать слова –рифмы. Закрепление отличительных особенностей произведений разного жанра стихотворения, рассказа, сказки.	Тексты произведений разных жанров сказка, рассказ, стихотворение.
4	Заучивание стихотворений к новогоднему празднику К. Чуковский «Наша ёлка»	Обучение детей наизусть читать стихотворение выразительно, передавая интонацию. Введение образных слов и выражений в активный словарь детей. Воспитание интереса к художественной литературе.	Сюжетная картина «Дети и ёлка».
Январь			
1	Обследование		
2	Обследование		
3	Чтение рассказа Е. Чарушина «Волчишко»	Воспитание интереса к художественной литературе. Обучение детей осмысливанию характера персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Формирование умения отвечать полными ответами. Воспитание у детей бережного отношения к обитателям живой природы.	Мяч, картина «Волчица с волчатами», карточки-схемы.
4	Л. Толстой «Котёнок». Загадки о животных.	Воспитание интереса к художественной литературе. Помощь детям в осознании главной мысли рассказа-важно думать о других, не бросать животное в беде. Формирование умения отвечать полными ответами. Уточнение представлений детей о загадках, обучение детей отгадыванию загадок-описания, обосновывать свой ответ.	Картинки-отгадки к загадкам. Книга с иллюстрациями к рассказу.
Февраль			
1	Чтение С.Маршака «Сказка о глупом мышонке»	Знакомство новой авторской сказкой. Обучение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развитие	Мнемотаблица по сказке, игрушки мышка и мышонок.

		умения придумывать окончание сказки. Активизирование в речи названий животных, их звукоподражание, а так же слова-прилагательные, характеризующие героев сказки. Упражнение детей в проговаривании фраз с различной интонацией.	
2	Чтение рассказа Б. Житкова «Светофор»	Помощь детям в осознании главной мысли рассказа-необходимо соблюдать правила дорожного движения. Обучение детей отвечать по содержанию полными предложениями. Закрепление знаний правил дорожного движения.	Плакат ПДД, плакат «Части улицы. Перекресток»
3	Чтение стихотворения В. Степанова «Наша армия/23 февраля И.Гурина.	Воспитание интереса к художественной литературе разных жанров, уважение и благодарность к защитникам Родины. Обучение детей отвечать полными ответами, оценивать поступки героев. Обогащение речи синонимами. Воспитание желания стать солдатом, защитником Родины.	Сюжетная картина «На границе»
4	Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово»		Серия сюжетных картин по рассказу.
1	Заучивание стихотворения Г.Виеру «Мамин день»	Обучение детей в выразительном заучивании стихотворения, передавая интонацию. Воспитание интереса к художественной литературе.	Картинки
2	Заучивание стихотворения В.Степанова из цикла «Профессии»	Формирование умения слушать и запоминать стихотворение. Совершенствование интонационной выразительности речи. Расширение словарного запаса детей.	мнемотаблица
Обучение детей	Чтение	Расширение представлений о	мнемотаблица

анализировать рассказ, воспринимать идею, образное содержание произведения. Развитие умения давать нравственную оценку поведению и поступкам героев. Обучение пониманию смысла пословицы. Воспитание вежливого поведения, доброжелательного отношения к окружающим.	стихотворения «Весна» М.Пиудунен	характерных признаках весны, развитие умения наблюдать, анализировать и делать выводы. Уточнение и расширение словаря по теме. Закрепление умения в речи употреблять прилагательные.	
Март	Чтение рассказа Е.Чарушина «Медвежонок». Загадки о животных.	Знакомство детей с жанром-рассказом. Обучение детей пониманию темы и содержания рассказа. Закрепление умения использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову. Воспитание любви и бережного отношения к животным.	картинки
Апрель			
1	Чтение английской сказки «Три поросенка» в обработке С.Михалкова	Обучение детей пониманию эмоционально-образного содержания сказки, ее идею. Развитие образности речи детей, умение подбирать определение, сравнение. Обучение детей пониманию фразеологизмов. Закрепление умения отвечать полными ответами. Помощь в усвоении содержания сказки с помощью мнемотаблиц.	Мнемотаблица, книга с иллюстрациями по сказке.
2	Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель». Загадки о временах года.	Обучение детей выразительному чтению наизусть стихотворения, передавая интонацией задушевность, нежное отношение еще к робкой весне. Воспроизведение в	Иллюстрации по ранней весне

		своей речи образных выражений из текста. Обучение отгадыванию загадок о временах года. Воспитание интереса к художественной литературе.	
3	Чтение сказки К.И. Чуковского «Муха-цокотуха»	Обучение отгадыванию загадок о насекомых. Обучение детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста. Закрепление особенности стихотворения как литературного жанра. Воспитание интереса к художественной литературе.	Иллюстрации насекомых
4	Стихотворение В. Маяковского «Что не страница, то слон, то львица» по презентации.	Знакомство с авторской сказкой. Закрепление знаний детей о зонах Африки, ее растительном и животном мире. Обучение детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образность языка. Закрепление знаний детей о жанровых особенностях сказки. Обучение детей отвечать полными ответами, образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных	Серия сюжетных картинок по сказке
Май			
1	Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	Обучение детей передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Активизирование и подбор сравнений и определений, синонимов и антонимов к заданным словам. Обучение детей отвечать полными ответами. Воспитание интереса к художественной литературе.	Иллюстрации
2	Литературная викторина	Обучение детей в узнавании сказки, рассказа, стихотворения и их героев, сочувствовать и сопереживать им. Развитие	презентация

		творческого воображения, ассоциативной памяти, внимания, логики, умение слушать. Помощь детям в виденье своих достижений, воспитание потребности в чтении книг.	
3	Обследование		
4	Обследование		

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- Художественное творчество;
- Музыкальная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность.

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, создание условий для развития музыкальных способностей и эмоциональной сферы детей.

Задачи:

- Способствовать развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (музыкального, изобразительного), мира природы.
- Способствовать формированию эстетического отношения к окружающему миру.
- Содействовать формированию элементарных представлений о видах искусства.

- Создавать условия для развития эстетического чувства детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Приобщение к изобразительному искусству.

- Способствовать формированию эмоциональной и эстетической ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
- Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности
- Создавать условия для развития эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщать детей к народному и профессиональному искусству (музыкальному, изобразительному, театральному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Способствовать формированию элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Художественная деятельность и детское творчество.

- Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.
- Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Способствовать развитию интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации.
- Создавать условия для развития эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Способствовать формированию желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Аппликация.

- Развивать умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Побуждать детей к самостоятельному анализу образца перед изображением в определенной последовательности, умению с помощью взрослого намечать основные этапы предстоящего выполнения изображения, отражать это в речи, строить в

соответствии с намеченной последовательностью свою деятельность, сравнивать предварительный план и словесный отчет.

- Способствовать формированию навыка вырезывания из прямоугольников округлые формы.
- Содействовать развитию навыка вырезания одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.)
- Развивать пространственные представления и чувство формы.
- Содействовать формированию умения при работе с геометрическими фигурами и мелкими деталями в аппликации.
- Знакомство различными способами обрывания бумаги.
- Способствовать формированию навыка творческого экспериментирования с бумагой различных цветов и фактур, комбинированию различных материалов в аппликации.
- Создать условия для расширения кругозора, развития фантазии.

Примерный перечень образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (аппликация) в старшей группе

Месяц/неделя	Тематика	Содержание	Примечание
Сентябрь			
I – II	Обследование		
Шнед	Знакомство с бумагой и ее свойствами. Ознакомление с правилами наклеивания.	Создание условий для формирования представлений о бумаге, как о материале необходимом для выполнения работ по аппликации.	
Октябрь			
Инед	«Консервируем овощи»	Обучение приемам наклеивания готовых деталей на заготовку, располагая их равномерно друг к другу.	А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.6
Шнед	«Осеннее дерево»	Обучение умению создавать из рваной бумаги выразительный образ осеннего дерева, и передачи в изображение сезонного колорита.	
Ноябрь			
Инед	«Украсим комплект одежды (шапочку и варежки)»	Закрепление умения разрезать полоску на квадраты и их по диагонали; составлять узор, используя детали геометрических форм и чередуя их расположение на изделии.	
Шнед	«Чайный сервиз» (коллективная работа)	Создание условий для закрепления умений выполнять изображение в технике обрывной аппликации и способами ее выполнения.	А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева

			«Аппликация в детском саду», с.54
Декабрь			
Инед	По замыслу («Мебель»)	Создание условий для закрепления умения разрезать одним движением узкие полосы бумаги; складывать полоску пополам и по диагонали разрезать по сгибу, составлять из прямоугольников, квадратов и треугольников	
Шнед	«Бусы на елку»	Обучение способам выполнения аппликации, располагая подготовленные фигуры на готовой основе.	А.Н.Малышева Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.13
Vнед	По замыслу (Каникулы«Неделя зимних игр и забав»)	Создать условия для развития и совершенствования аппликационных навыков у детей, творческих способностей.	А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.70
Январь			
I	Каникулы		
II	Обследование		
III	«Заяц»	Знакомство с новым приёмом - вырезание фигуру животного по контуру.	А.Н.Малышева Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.42
Февраль			
I	Цыпленок»(обрывная аппликация)	Закрепление навыков работы в технике обрывной аппликации и способом ее выполнения.	А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.60

III	«Подарок папе»	. Создать условия для закрепления и совершенствования аппликационных навыков у детей.	
Март			
I	По замыслу (Профессии (врач, учитель, воспитатель, няня).)	Создать условия для закрепления и совершенствования аппликационных навыков у детей.	
III	«Уж верба вся душистая» (с использованием ваты)	Создание условий для знакомства со способами использования различных материалов в аппликации.	
Vнед	Повторение	Повторение	
Апрель			
I	«Домашние животные »	Расширять и закреплять знания детей о домашних животных и их детенышей, об их внешнем виде, пище, месте обитания, пользе человеку.	
III	«Стрекоза»	Закрепление умения использовать природный материал для передачи выразительности образа в аппликации.	
Май			
I	«Ваза, украшенная цветком»	Создание условий для знакомства с новым способом - симметричное вырезывание предметов сложной формы по нарисованному контуру.	Адаптированный конспект Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности и в детском саду. Старшая группа», с.139
III-IV	Обследование		

Лепка.

- Развивать анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные признаки объектов.

- Побуждать к самостоятельному анализу образца, реальных объектов перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы (ощупывание перед лепкой).
- Побуждать с помощью взрослого с опорой на схему, намечать основные этапы предстоящего выполнения изображений, отражать это в речи, строить в соответствии с намеченной последовательностью свою деятельность, сравнивать предварительный план и словесный отчет, оценивать свои работы путем сопоставления и образцом.
- Создать условия для развития мелкой моторики и зрительно-двигательной координации в процессе лепки.
- Содействовать формированию умения передавать знакомые формы, характерные детали движениями всей кисти руки, движениями пальцев (овощи, фрукты).
- Способствовать формированию умения использовать различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягиваются из целого куска) использование в качестве натуры игрушек, скульптур малых форм, изделий народных умельцев (дымковские, тульские и т.п.).
- Помочь овладеть навыками передачи в поделке признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий.
- Способствовать развитию умения лепить фигуру человека, располагать ее в вертикальном положении, соблюдать относительную величину частей, скреплять их.
- Содействовать развитию умения создавать посуду разной формы (преимущественно из одного куска), сглаживать поверхность формы пальцем, смоченным в воде.
- Создать условия для составления композиций из пластилина.
- Побуждать детей к развитию творческого воображения, фантазии.

Примерный перечень образовательной деятельности по художественно эстетическому развитию (лепка) в старшей группе.

Месяц/ неделя	Тематика	Содержание	Примечание
Сентябрь			
I – II	Обследование		
Шнед	По замыслу (Дети и взрослые детского сада.)	Закрепление знаний о свойствах пластилина и приемах работы с ним.	
Октябрь			
Инед	«Морковь и свекла»	Упражнение в скатывании пластилина круговыми и прямыми движениями, оттягивания нижней части с целью получить форму свеклы и моркови.	
Шнед	«Дерево»	Обучение рельефному способу лепки дерева с соблюдением соотношения по величине и расположению, относительно друг друга.	
Ноябрь			
Инед	По замыслу (Одежда. Головные уборы.)	Закрепление разнообразных приемов лепки и умения планировать последовательность работы.	
Шнед	По замыслу (Посуда)	Создание условий для	

	(чайная, столовая).)	совершенствования знакомых приемов лепки, закрепление умения последовательно выполнять задуманную поделку.	
Декабрь			
Инед	«Что было в избушке трёх медведей»	Обучение лепке мебели конструктивным способом.	
Шнед	«Новогодние игрушки»	Обработка разных приёмов раскатывания, передавая нужную форму новогодней игрушки.	
Внед	«Лепим мы снеговика»	Закрепление умения лепить предметы, состоящие из шаров разной величины.	
Январь			
Инед	Каникулы		
Шнед	Обследование		
Шнед	«Белка»	Создание условий для овладения приемами лепки при изображении белки конструктивным способом.	
Февраль			
Инед	«Птичий двор»	Обучение лепки курицы по схеме конструктивным способом.	
Шнед	«Угощение для семьи»	Обучение комбинированному способу лепки с использованием знакомых приемов.	
Март			
Инед	«Кому что нужно для работы»	Закрепление комбинированного способа лепки – инструментов для различных профессий.	
Шнед	«Жук»	Совершенствовать умение изображать в лепке жука конструктивным способом по схемам – рисункам.	
Внед	Повторение		
Апрель			
Инед	По сказке «Три поросенка»	Обучение лепке героев конструктивным способом, используя знакомые приемы лепки для передачи выразительности образов главных героев.	
Шнед	«Жук»	Совершенствовать умение изображать в лепке жука конструктивным способом по схемам – рисункам.	
Май			
Инед	«Цветы»	Закрепление умения создания цветка из отдельных деталей, используя знакомые приемы работы с	

		пластилином – отщепление маленьких кусочков, скатывание, расплющивание.	
III-IV нед	Обследование		

Рисование.

- Побуждать к формированию положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам.
- Помочь осмыслить представления об используемых в процессе изобразительной деятельности материалах и средствах (карандаши, краски, гуашь, кисти, бумага) и их свойствах.
- Развивать анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные признаки объектов.
- Побуждать к способности самостоятельно анализировать образцы, реальные объекты перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы (обведение предмета по контуру перед рисованием).
- Побуждать с помощью взрослого намечать основные этапы предстоящего выполнения изображений, опираясь на схему, отражать это в речи, строить в соответствии с намеченной последовательностью свою деятельность, сравнивать предварительный план.
- Познакомить с оттенками основных цветов путем разведения и смешивания красок.
- Способствовать формированию умения передаче основной формы предметов и их частей, с опорой на знание форм, относительную величину частей и их расположение; окраски предметов, основываясь на знании цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, коричневый); самостоятельному подбору цвета по вкусу.
- Помочь овладеть навыком дымковской, гжельской, хохломской, городецкой росписи.
- Познакомить с пейзажной живописью.
- Продолжать развивать навыки работы с шаблонами.
- Создать условия для использования разных материалов (карандаши, гуашь, акварельные краски).
- Содействовать развитию навыка изображения в рисунке нескольких предметов, объединенных единым содержанием.

Примерный перечень образовательной деятельности по художественно эстетическому развитию (рисование) в старшей группе.

Месяц/неделя	Тематика	Содержание	Примечание
Сентябрь			
I – II нед	Обследование		
III нед	«Мы художниками стали, что хотим – нарисовали»	Закрепление правил рисования красками и цветными карандашами, приёмов рисования, основных техник.	

IVнед	Украсим стаканчик для зубных щеток (по мотивам гжельской росписи)	Создание условий для знакомства с искусством гжельских мастеров: историей возникновения, способом изготовления и характерными элементами гжельской росписи. Обучение умению выполнять элементы гжельской росписи (узорные строчки, точки, мазки, капли и т.д.)	Модели изделий гжельских мастеров, таблицы выполнения элементов гжельской росписи.
Октябрь			
Iнед	«Что созрело в огороде»	Создание условий для овладения умением передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка — равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.	Адаптированный (по технике выполнения) конспект Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» Муляжи овощей, натуральные плоды.
IIнед	«Что созрело в саду»	Создание условий для овладения умением передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности знакомых фруктов; работать над композицией рисунка — равномерно располагать предметы по всему листу бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.	Адаптированный (по технике выполнения) конспект Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» Муляжи фруктов, натуральные плоды.
IIIнед	«Осеннее дерево»	Закрепление умения передавать в рисунке образ осеннего дерева: соотносить части по величине и их расположению относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка, располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»	Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»
IVнед	«Городецкий конь-качалка»	Создание условий для знакомства с ремеслом городецких мастеров: историей возникновения, способом изготовления и характерными элементами городецкой росписи. Обучение умению составлять узор из	Адаптированный конспект (по программным задачам и содержанию) Швайко Г. С.

		двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» стр.46, 131. Модели изделий городецких мастеров, таблицы выполнения элементов городецкой росписи. Силуэты коней.
Ноябрь			
I нед	«По замыслу» (Одежда. Головные уборы.)	Активизировать творческое воображение (украсить по замыслу «Одежду»).	
II нед	«Раскрась обувь»	Упражнять в умении аккуратно закрашивать; не выходя за контур, выполняя штрихи в одном направлении, с одинаковым нажимом на карандаш	Дид/игра «Найди пару», раскраски по теме.
III нед	«Блюдец» (по мотивам гжельской росписи)	Создание условий для продолжения знакомства с искусством гжельских мастеров; обучение умению выполнять элементы гжельской росписи, располагая их в ограниченном пространстве, заданной формы (узорные строчки, точки, мазки, капли и т.д.)	Модели изделий гжельских мастеров, таблицы выполнения элементов гжельской росписи.
IV нед	«По замыслу» (Продукты питания)	Побуждение к закреплению навыков рисования красками, умению передавать их характерные признаки. Продолжать учить детей рисовать с натуры.	
Декабрь			
I нед	«По замыслу» (Мебель)	Способствовать формированию умения передаче основной формы предметов и их частей, с опорой на знание форм, относительную величину частей и их расположение; окраски предметов, основываясь на знании цветов	
II нед	«Зимний лес»	Закрепление умения изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли, располагая их ближе и дальше; учить передавать в рисунке различия в строении дерева и куста; продолжать формировать навыки рисования концом кисти тонких линий	

		(веток).	
Шнед	«Новогодние игрушки»	Создание условий для закрепления умения передавать в рисунке круглую и овальную формы красками, декорировать и дополнять рисунок.	
IVнед	«Новогодняя елка»	Обучение умению передавать в рисунке образ нарядной новогодней елки, равномерно распределять украшения по всему дереву.	Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа»
Vнед	«По замыслу» Каникулы «Неделя зимних игр и забав»	Развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм.	
Январь			
Iнед	Каникулы		
IIнед	Обследование		
Шнед	«Зайчик встретился с белочкой»	Продолжать развивать композиционные умения (изображение двух персонажей, расположенных друг на против друга), учить передавать в рисунке характерные особенности белки и зайца.	Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа»
IVнед	«Козлик» (по мотивам дымковской росписи)	Закрепление умения украшать силуэт козлика элементами дымковской росписи, подбирая цвет при составлении узора; знакомство со способом изображения нового элемента - кольца.	Адаптированный конспект (по содержанию изображения) Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» Модели дымковских игрушек, таблицы выполнения элементов дымковской росписи. Силуэты козчиков.
Февраль			
Iнед	«Цыпленок и утенок гуляют на полянке» (дорисовывание одного из	Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; располагать персонаж внизу листа бумаги (на узкой полосе травы); закрепить приемы	Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа»

	персонажей)	рисования округлых фигур и закрашивания их по форме	
Инед	«Какие автомобили привозят продукты в магазин»	Создание условий для обучения умению передавать в рисунке основные части машин «кабина, кузов, колёса», отличительные особенности; рисовать предметы крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; самостоятельно выбирать цвет для рисования и раскрашивания.	Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»
Шнед	«Семья»	Создание условий для закрепления умения дорисовывать, дополнять предложенный набросок характерными особенностями внешнего вида членов своей семьи.	
IVнед	«Танк»	Обучение способам изображения военного транспорта – танка. Развитие умения составлять композицию на листе, дополняя мелкими деталями.	
Март			
Инед	«Кем я хочу» быть(раскрась рисунок).	Обогащение знаний о профессиях, посредством работы с раскрасками. Закрепление умения наносить штрихи в одном направлении, плотно закрашивая силуэт не выходя за контур.	
Инед	«Портрет мамы»	Закрепление знаний о жанре изобразительного искусства – портрете. Побуждение к появлению желания дорисовать предложенный силуэт лица, изображая портрет своей мамы, передавая в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос).	Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»
Шнед	«Ветка в вазе»	Создание условий для обучения способу изображения натюрморта; изображать ветку в вазе с натуры, передавая её характерные особенности, расположение почек, листьев, их цвет	
IVнед	Иллюстрация к рассказу Е. Чарушина «Медвежата»	Обучение умению рисовать животное, прорисовывая мелкие детали в его образе животного (глазки, носик, ушки, лапки), совершенствовать способы передачи настроения и эмоционального состояния животного.	Книга с иллюстрациями
Vнед	Повторение	Повторение	
Апрель			
Инед	По сказке «Три поросенка» С.	Формирование умения рисовать иллюстрации по сказке, передавая характерные особенности: домиков,	Книга с иллюстрациями

	Михалкова	сказочных героев – поросят; умение правильно располагать изображение на листе.	
Пнед	«Грачи прилетели»	Создание условий для обучения способам передачи на бумаге характерных особенностей ранней весны (высокое голубое небо, земля освобождается от снега, прилетают птицы и др.) на примере анализа картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»	Портрет художника А.К.Саврасова, репродукция картины «Грачи прилетели»
Шнед	«По сказке К. И. Чуковского «Муха-цокотуха»	Создание условий для закрепления умения определять содержание рисунка; использовать знакомые способы изображения сказочных персонажей(насекомых); составление композиции рисунка путём дополнения его деталями.	Книга с иллюстрациями к сказке К. И. Чуковского «Муха-цокотуха»
IVнед	«Какие животные живут в жарких странах (трафареты)»	Закрепление умения обводить трафарет фигур животных по внешней линии, удерживая пальцы кисти в нужном положении; в процессе выполнения штриховки, наносить ровные линии в заданном направлении, стараясь удерживать интервал.	
Май			
Инед	«Цветущие сады»	Создание условий для продолжения знакомства с пейзажем и со способами выполнения нетрадиционных техник рисования.	
Пнед	«Букет в вазе»	Закрепление умения рисовать натюрморт, изображать цветы в вазе с натуры, передавая их характерные особенности, количество, расположение стеблей, соцветий, листьев.	
III-IV	Обследование		

Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно - модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Примерный перечень «Конструктивно-модельная деятельность»

Примерный перечень образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (конструирование)

Месяц/неделя	Тематика	Содержание	Примечание
Сентябрь			
I – II	Обследование		
IV	«Детский сад»	Закрепление умения различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, призма)	с.124, Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду»
Октябрь			
II	«Работа с овощами и фруктами. «Чиполлино».	Осваивание действия: конструирование поделок из овощей и фруктов.	
IV	«Зайчик (из листьев)»	Развитие у детей умения замещать части фигуры изображаемого животного овальными и круглыми формами засушенных листьев.	с.89, Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду»
Ноябрь			
II	«Конструирование обуви»	Формирование умения передавать особенности предметов посредством	Интернет-ресурс

		конструирования из бумаги.	
IV	«Стаканчик (оригами)»	Обучение способу создания стаканчика по схеме: складыванию квадрата по диагонали, загибая углы, четко фиксируя линию сгиба.	
Декабрь			
II	«Мебель для трёх медведей»	. Обучение умению отражать в постройке основные их признаки, учить делать несложное перекрытие, выполнять постройку в нужной последовательности.	.с. 30, 41, 48 Куцакова«Конструирование и художественный труд в детском саду»
IV	«Новогодняя гирлянда»	. Развитие навыков разрезания бумаги на полоски, навыков склеивания полосок.	
Январь			
II	Обследование		
IV	«Кто у нас живет?»(домашние животные).	Обучение умению передавать образ животного, в основе которого – сложенная пополам полоска бумаги, сгибая лист пополам, совмещая противоположные углы и стороны.	
Февраль			
II	Вертолет (из природного материала).	. Способствовать умению конструировать вертолёт из природного и бросового материала по образцу воспитателя.	.118,Новикова«Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду»
IV	«Поздравительная открытка»		с.118,Новикова«Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду»
Март			

II	Цветы в подарок (повару, няне).	Способствовать умению изготавливать объёмный цветок, используя бумагу и бросовый материал.	
IV	Еж и ежата (из природного материала).	Способствовать умению создавать образ ежика из куска пластилина и семечек правильно передавая его форму.	с.108,Новикова«Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду»
Апрель			
II	«Скворечник»	Формирования навыка складывания бумаги пополам, развитие глазомера, аккуратности.	
IV	«Кто где живёт?»	Способствовать умению составлять фигуры животных из бросового материала(пластмассовых пробок),передавая характерные особенности животных жарких и холодных стран.	
Май			
II	Обследование		
II	Тюльпан (оригами).	Обучение детей конструировать из бумаги тюльпан по технологической карте – схеме, закрепляя умение удерживать в памяти последовательность работы.	
	Обследование		

Примерный перечень образовательной деятельности по художественно эстетическому развитию (ручной труд) старшая группа

Месяц неделя	Тематика	Содержание	Примечание
Сентябрь			
I – II	Обследование		
IV	Заготовка бросового и природного материалов.	Продолжаем знакомить детей с многообразием природного, бросового материалов и использование его в изготовлении поделок.	
Октябрь			

II	"Наливное яблочко"	Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ круга- яблока.	
IV	Игрушка из бросового материала	Формирование творческих способностей детей, через изготовление игрушки из бросового материала.	
Ноябрь			
II	«Бабушкины сапожки»	Развивать фантазию детей, инициативу, творческие способности.	
IV	«Грибы»	Продолжать учить детей изготавливать картины из семян, используя при этом дополнительные материалы (сухие листья, пластилин, крупы).	
Декабрь			
II	«Снеговик»	Продолжать знакомить с особенностями работы с материалом – вата; напомнить о её свойствах.	
IV	"Нарядная ёлочка"	Украсить праздничную ёлку цветными фонариками, приготовленные методом скручивания мягкой бумаги.	
Январь			
I	Каникулы		
II	Обследование		
IV	«Собачка»	Учить детей создавать образ собачки из бумаги техникой оригами.	
Февраль			
II	«Волшебный вагончик»	Учить детей делать вагон из бумаги, лист сгибать пополам вдоль, наклеивать окна и готовые колеса.	
IV	«Грузовик»	Учить детей из бросового материала (коробочки, катушки) делать грузовик. Расширять знания о грузовом транспорте. Воспитывать уважение к труду водителя.	
Март			
II	"Цветок для мамочки"	Учить детей склеивать цветок из готовых заготовок "конфеток"	
IV	«Ёжик»	Упражнять в создании образа ёжика с помощью макарон и пластилина.	
Апрель			
II	«Перелетные птицы»	Учить детей делать птиц из бумаги способом оригами; отрабатывать навык сгибания базовой формы.	
IV	«Черепашка»	Вызвать у детей желание делать поделку из природного материала, используя в качестве дополнительного материала пластилин.	
Май			
II	«Постройки из	Учить детей сооружать постройки из	

	песка» (природный материал)	песка, объединять общим сюжетом, добиваться конечной цели.	
III-IV	Обследование		

0

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Создавать условия для формирования привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Побуждать к формированию умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Воспитание здорового образа жизни.

- Обеспечивать становление представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- Конкретизировать представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Подведение к пониманию зависимости здоровья человека от правильного питания.
- Способствовать формированию умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Обеспечивать становление представлений о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Создавать условия для формирования представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Раскрывать возможности здорового человека.
- Способствовать к проявлению интереса о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни. Привитие интереса к физической культуре и спорту и желание заниматься.
- Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Примерный перечень образовательной деятельности по формированию навыков здорового образа жизни

№	Вид деятельности Тематика	Цель	Примечание
СЕНТЯБРЬ			
1	Беседа «Как я буду заботиться о своём здоровье»	Формирование у детей представления о здоровом образе жизни.	Презентация «Как я буду заботиться о своём здоровье» Беседа в приложении 1.1
2.	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада «Давайте познакомимся»	Формирование у дошкольников элементарных представлений о работе медицинской сестры.	Приложение 1.2
ОКТЯБРЬ			
3	Совместная деятельность «Полезные продукты»	Создание условий для формирования у дошкольников представлений о пользе и вреде продуктов питания.	Приложение 1.3
4.	Чтение художественных произведений Наталья Мигунова «Почему зайка стал чистить зубы»	Закрепление знаний об уходе за зубами и поддержании их в здоровом состоянии; воспитание бережного отношения к своему здоровью.	Приложение 1.4
НОЯБРЬ			
5.	Совместная деятельность «Чтобы быть здоровым, нужно быть чистым»	Формирование у детей привычек здорового образа жизни	Приложение 1.5
6.	Развлечение по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»	Знакомство детей с произведением А. Барто «Девочка чумазая», подвести детей к пониманию, что чистота - залог здоровья, побуждать к выполнению элементарных гигиенических навыков: мыть руки, лицо, тело, расчесываться, следить за чистотой одежды.	Приложение 1.6
ДЕКАБРЬ			
7.	Рассматривание плаката, беседа «Тело человека»	Формирование представления детей о строении человека, бережного отношения к своему телу, воспитание желания быть здоровым.	Приложение 1.7
8.	Познавательная - исследовательская деятельность. «Наше тело» Игра - шутка «Моё тело»	Расширение и систематизация представлений о возможностях организма человека.	Приложение 1.8
ЯНВАРЬ			

9.	Беседа «Полезное - не полезное»	Закрепление знаний детей о том, что нужно телу человека, чтобы оно было сильным, красивым, здоровым с помощью картинок (изображение условий полезных и вредных для здоровья, которые влияют на здоровье человека).	Приложение 1.9 Игра – кричалка «Полезно - вредно»
10	Кукольный спектакль «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	Знакомство с понятием «витамины». Закрепление знаний об овощах и фруктах, об их значении в питании.	Приложение 1.10
ФЕВРАЛЬ			
11.	Совместная деятельность «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»	Воспитание здорового образа жизни, стремление ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, показать значение занятий физической культурой и спортом.	Приложение 1.11
12	Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»	Приобщение детей к здоровому образу жизни посредством активизации двигательной деятельности.	
МАРТ			
13	Ролевая игра «Врачи - наши помощники»,	Закрепление представлений о труде врача, знания о витаминах. Воспитывать понимание ценности здоровья, потребность заботиться о нем.	Приложение 1.12
14	Дидактическое упражнение «Если кто-то заболел»	Уточнение знаний о том, что при серьёзной травме необходимо вызвать врача «скорой помощи», позвонив по номеру «103», упражнение в вызове врача.	Приложение 1.13
АПРЕЛЬ			
15	Ситуативный разговор «Опасные предметы. Я знаю, что можно, что нельзя»	Формирование представлений об опасных предметах дома.	Приложение 1.14
16	Физкультурный праздник «День здоровья».	Привлечение детей к здоровому образу жизни.	
МАЙ			
17	Беседа «Кошка и собака - наши соседи. Безопасность при общении с животными»	Дать знания о правилах поведения при встрече и общении с домашними животными и бездомными животными.	Приложение 1.15
18	Игра - путешествие «Откуда берутся грязнули» (итоговое)	Закрепление навыков гигиены и чистоты, понятия «чистота - залог здоровья», воспитание любви к порядку, трудолюбию.	Приложение 1.16

2.2. Содержание коррекционно – развивающей области.

2.2.1. Коррекционная ритмика.

Цель: социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

- **Задачи:** способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Срок реализации — один год, занятия проводятся в групповой форме.

Для проведения занятий необходимо создавать безопасное пространство, вся обстановка должна быть подобрана специально для музыкальной терапии:

- хорошо освещенная, проветриваемая, достаточно просторная комната с хорошей звукоизоляцией, чтобы избежать посторонних звуков (с обеих сторон), которые могут помешать процессу;
- набор музыкальных инструментов, включая фортепиано, инструменты Карла Орфа и другие, не требующие особых навыков и обладающие большой ритмической силой, но в то же время передающие тончайшие эмоциональные нюансы;
- ростовые стулья по количеству всех участников (детей и взрослых);
- аудиодиск программы, аудиовоспроизводящая техника.

Для достижения оптимальных результатов занятий целесообразно строить их в соответствии с календарно-тематическим планированием, равномерно распределяя психофизическую нагрузку и проводить по **следующей схеме:**

- 1) приветствие;
- 2) «свободное движение»;
- 3) ритмическая разминка;
- 4) упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений;
- 5) пение;
- 6) слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах,
- 7) танцы, хороводы;
- 8) коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам;
- 9) прощание.

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня развития психических процессов.
- Проявление собственной игровой, коммуникативной и речевой активности ребёнка.
- Умение произвольно регулировать поведение.
- Достижение эмоциональной устойчивости, способность самовыражения в процессе музыкальной деятельности.
- Развитие координации при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений.
- Формирование представления об окружающем мире.
- Усвоение навыков культурного поведения в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Календарно-тематический план.

Месяц № занятия	Структура	Содержание	Примечание (Оборудование)
СЕНТЯБРЬ 3-4 недели	1.Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.«Меня зовут... (имя)». Бубен, помощь взрослого, установление визуального контакта 2.Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми.«Ой, зайчика» (Россия). Спокойный шаг 3.Хоровод «Утро начинается» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). 4.«Семья» (автор неизв.) 5.«Колечко» (сл. неизв., муз.нар.) 6--- 7.«Ночной колпак» (Нидерланды) 8.«Солнышко» (авт. неизв.) 9.«До-сви-да-ни-я». Бубен, помощь взрослого, установление визуального контакта	Бубен Колечки.
ОКТАБРЬ 1-2 недели	1.Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам	1.«Меня зовут... (имя)». Бубен, частичная помощь взрослого, установление визуального контакта с педагогом 2.Повтор предыдущего занятия 3.Повтор предыдущего занятия 4.Повтор предыдущего занятия 5.Повтор предыдущего занятия 6.Повтор предыдущего занятия 7.Повтор предыдущего занятия 8.«Страшная сказка» (авт. неизв.) 9.Повтор предыдущего занятия	Бубен Колечки.

	9. Прощание.		
ОКТАБРЬ 3-4 недели	1.Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.Повтор предыдущего занятия 2.Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми, обходя объемные фигуры». «Виноградная гроздь» (США). Простой хороводный шаг 3.Повтор предыдущего занятия 4.«Шарик» В. Цвынтарный),«Утречко» (русский фольклор) 5.«Листочки» (автор неизв.) 6.Русская народная песня «Я на горку шла» (маракасы) 7.Повтор предыдущего занятия 8.Повтор предыдущего занятия 9.«До-сви-да-ни-я». Бубен, частичная помощь взрослого, установление визуального контакта с педагогом	Бубен Колечки. Маракасы.
НОЯБРЬ 1-2 недели	1.Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.Повтор предыдущего занятия 2.Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми, обходя плоскостные фигуры. «Клезмер» (Израиль). Высокий шаг 3.Хоровод «Утро начинается... День продолжается...» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). 4.«Дружные пальчики» (русский фольклор) 5.«Купим мы бабушке» (автор неизв.) 6.Русская народная песня «Калинка» (ложки) 7.Повтор предыдущего занятия 8.«Дударь» (русский фольклор) 9.До-сви-да-ни-я. На, ...» Бубен, помощь взрослого, установление контакта с детьми.	Бубен, ложки
НОЯБРЬ 3-4 недели	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6.Слушание музыки и игра на детских музыкальных	1.«Ме-нязо-вуг (имя)...На, ..(имя рядом стоящего ребёнка)». Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми 2.Движение по залу «змейка», один взрослый — ведущий, Повтор предыдущего занятия 3.Повтор предыдущего занятия 4.«Гвозди и молоток» (И. Галянт) (клавесы) 5.Повтор предыдущего занятия 6.Русская народная песня «Во саду ли в огороде» (коробочка)	Бубен, клавесы, коробочка.

	инструментах 7.Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	7.Повтор предыдущего занятия 8.«Согревалка» (Н. Мясникова) 9.Повтор предыдущего занятия	
ДЕКАБРЬ 1-2 недели	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6.Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7.Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.Повтор предыдущего занятия 2.Движение по залу «змейка», один взрослый — ведущий, обходя предметы «Ореховое дерево» (Румыния). Пружинящий шаг 3.Повтор предыдущего занятия 4.Повтор предыдущего занятия. «Капуста» Т. Ткаченко. 5.Повтор предыдущего занятия 6.Русская народная песня «Перевоз Дуня держала» (тон-блок) 7.«Танец с хлопками» (Швеция) 8.Повтор предыдущего занятия 9.«До-сви-да-ни-я. На, ...» Бубен, частичная помощь взрослого, установление кон-такта с детьми	Бубен, тон-блок
ДЕКАБРЬ 3-4 недели	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6.Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7.Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.Повтор предыдущего занятия 2.Повтор предыдущего занятия 3.Повтор предыдущего занятия 4. «Скачите палочки» (И. Галянт) (клавесы) 5.Повтор предыдущего занятия 6.Русская на-родная песня «Посою лебеду» (рубель) 7.Повтор предыдущего занятия 8.«Котята и Барбос» (сл. и муз. Е. Мак- шанцевой) 9.Повтор предыдущего занятия	Диадемы собаки и кота. Бубен, тон-блок.
ЯНВАРЬ 2 неделя	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и	1.Повтор предыдущего занятия Самостоятельное движение детей по залу 2.«змейка». «Ножнички» (Сербия). Приставной шаг 3.Хоровод «Утро начинается... День продолжается... Вечер приближается...» (муз.неизв. автора, сл. Е.	Бубен, ксилофон. Диадемы собаки и кота

	<p>мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>Котышевой). 4. «Очки», «Подзорная труба» (В. Цвынтарный), 5. «Посмотри на медвежат» (сл. и муз. неизв. автора). 6. Русская народная песня «Перевоз Дуня держала» (ксилофон) 7. Повтор предыдущего занятия 8. Повтор предыдущего занятия 9. «До-сви-да-ни-я. На, ...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми</p>	
<p>ЯНВАРЬ 3-4 недели</p>	<p>1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>1. «Пришла зима, На, ... (имя рядом стоящего ребёнка)» 2. Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми 3. Повтор предыдущего занятия 4. Повтор предыдущего занятия «Колокольчик» (В. Цвынтарный), «У Бабы Фроси» (автор неизв.) 5. Повтор предыдущего занятия 6. Русская народная песня «Как у наших у ворот» (трещотка) 7. Повтор предыдущего занятия 8. «На болоте старый пенёк» (автор неизв.) 9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Бубен, трещотка</p>
<p>ФЕВРАЛЬ 1-2 недели</p>	<p>1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия 2. Самостоятельное движение детей по залу «змейка», обходя предметы. «Праведник, как пальма» (Израиль). Галоп вперед, «ло-шадками» 3. Повтор предыдущего занятия 4. Повтор предыдущего занятия 5. Повтор предыдущего занятия «Тень-тень, по-тетень» (сл. и муз. нар.) 6. Русская народная песня «Из-под дуба, из-под вяза» (ксилофон) 7. «Ерское коло» (Сербия) 8. Повтор предыдущего занятия 9. «До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми</p>	<p>Бубен. Ксилофон.</p>
<p>ФЕВРАЛЬ 3-4 недели</p>	<p>1. Приветствие</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Бубен</p>

	<p>2. «Свободное движение»</p> <p>3. Ритмическая разминка.</p> <p>4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.</p> <p>5. Пение</p> <p>6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>7. Танцы, хороводы</p> <p>8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам</p> <p>9. Прощание.</p>	<p>2. Повтор предыдущего занятия</p> <p>3. Повтор предыдущего занятия</p> <p>4. «Вышли пальцы танцевать» (автор неизв.)</p> <p>5. Повтор предыдущего занятия</p> <p>6. Повтор предыдущего занятия</p> <p>7. Повтор предыдущего занятия</p> <p>8. «Ванна - море» (Р. Сеф)</p> <p>9. Повтор предыдущего занятия</p>	Ксилофон
МАРТ 1-2 недели	<p>1. Приветствие</p> <p>2. «Свободное движение»</p> <p>3. Ритмическая разминка.</p> <p>4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.</p> <p>5. Пение</p> <p>6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>7. Танцы, хороводы</p> <p>8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам</p> <p>9. Прощание.</p>	<p>1. «Пришла весна, На, ...(имя рядом стоящего ребёнка)» Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми</p> <p>2. Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Весна» (Армения). Легкие поскоки</p> <p>3. Хоровод «Утро на-чинается... День продолжает-ся... Вечер приближается... Ночь наступает...» (муз. неизв. автора, сл. Е. Котышевой).</p> <p>4. Повтор предыдущего занятия</p> <p>5. «Колокольчик у Катюши» (сл. и муз. неизв. автора)</p> <p>6. Русская народная песня «Я на камушке сижу» (колокольчик)</p> <p>7. Повтор предыдущего занятия</p> <p>8. Повтор предыдущего занятия</p> <p>9. «До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление кон-такта с детьми.</p>	Бубен, Ксилофон, Колокольчи к.
МАРТ 3-4 недели	<p>1. Приветствие</p> <p>2. «Свободное движение»</p> <p>3. Ритмическая разминка.</p> <p>4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.</p>	<p>1. «Пришла весна, На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми</p> <p>2. Повтор предыдущего занятия</p> <p>3. Повтор предыдущего занятия</p> <p>4. «Цепочка» (В. Цвынтарный), «Братцы» (рус. фольклор)</p>	Бубен. Бубенцы.

	<p>5. Пение</p> <p>6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>7. Танцы, хороводы</p> <p>8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам</p> <p>9. Прощание.</p>	<p>5. Повтор предыдущего занятия</p> <p>6. Русская народная песня «Пойду ль я, выйду ль» (бубенцы)</p> <p>7. Повтор предыдущего занятия</p> <p>8. «Король Боровик» (В. Приходько)</p> <p>9. «До-сви-да-ни-я.</p> <p>На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми</p>	
<p>АПРЕЛЬ</p> <p>1-2 недели</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2. «Свободное движение»</p> <p>3. Ритмическая разминка.</p> <p>4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.</p> <p>5. Пение</p> <p>6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>7. Танцы, хороводы</p> <p>8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам</p> <p>9. Прощание.</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия</p> <p>2. Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Чай и рис» (Израиль). Боковой галоп</p> <p>3. Повтор предыдущего занятия</p> <p>4. Повтор предыдущего занятия</p> <p>5. «Приседай» (сл. Ю. Энтина, эстонская народная мелодия)</p> <p>6. Русская народная песня «Ой, полна, полна корбушка» (металлофон)</p> <p>7. «Черкассия» (Израиль)</p> <p>8. Повтор предыдущего занятия</p> <p>9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Бубен, металлофон, бубенцы.</p>
<p>АПРЕЛЬ</p> <p>3-4 недели</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2. «Свободное движение»</p> <p>3. Ритмическая разминка.</p> <p>4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.</p> <p>5. Пение</p> <p>6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>7. Танцы, хороводы</p> <p>8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам</p> <p>9. Прощание.</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия</p> <p>2. Повтор предыдущего занятия</p> <p>3. Повтор предыдущего занятия</p> <p>4. «Алые цветки», «Замок» (автор неизв.)</p> <p>5. Повтор предыдущего занятия</p> <p>6. Повтор предыдущего занятия</p> <p>7. Повтор предыдущего занятия</p> <p>8. «Мы — веселые мартышки» (автор неизв.)</p> <p>9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Цветки из бумаги.</p> <p>Бубен, металлофон, бубенцы.</p>
<p>МАЙ</p> <p>1-2 недели</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2. «Свободное движение»</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия</p> <p>2. Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих.</p>	<p>Цветки из бумаги.</p> <p>Бубен,</p>

	<p>3. Ритмическая разминка.</p> <p>4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.</p> <p>5. Пение</p> <p>6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>7. Танцы, хороводы</p> <p>8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам</p> <p>9. Прощание.</p>	<p>«Школьное коло» (Сербия). Шаг с притопом</p> <p>3. Повтор предыдущего занятия</p> <p>4. Повтор предыдущего занятия</p> <p>5. Повтор предыдущего занятия</p> <p>6. «Паузы» (автор неизв.) Ансамбль</p> <p>7. Повтор предыдущего занятия</p> <p>8. Повтор предыдущего занятия</p> <p>9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>металлофон, бубенцы.</p>
--	---	---	-----------------------------

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе группы № 2 «Сказка» осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр - путешествий, коллекционирования, экспериментирования, творческих мастерских, спектаклей и т.д.

Образовательная деятельность построена на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка);
- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права,

рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого. Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Возраст	Взаимодействие детей		Действия педагога
	в свободной деятельности	в деятельности, организованной педагогом	
4-5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний. Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. Интересен не только процесс работы, но и ее результат — получение конечного продукта. Много общаются по делу, дают советы и могут прислушиваться к мнениям других, хотя часто настаивают на своем, пытаются доказать собственную правоту.	Уровень развития сотрудничества можно оценить, создав детям условия для совместной продуктивной деятельности. Перед ними ставится цель — сделать общую аппликацию, рисунок или постройку, а процесс изготовления разбивается на отдельные, но зависящие друг от друга операции. Выполняя эти операции, ребенок попадает в такую ситуацию, когда ему необходимо вступать в отношения сотрудничества, чтобы получить конечный продукт. Особое внимание обратить на тех детей, которых сверстники почти никогда не выбирают для совместной работы. Чаще такие дети или очень агрессивны, или, наоборот, стеснительны, замкнуты. Неизбежно возникающие конфликты, как правило, гасятся внутри группы, но иногда необходима помощь взрослого.

2.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов адаптированной основной образовательной программы дошкольного.

Диагностическая работа строится с опорой на «Положение о мониторинге качества предоставляемых услуг», на «Положение о системе оценки качества образования», основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина. При обследовании используют апробированные методы и диагностические методики изучения детей дошкольного возраста, в том числе - детей с отклонениями в развитии: Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, Шевченко С. Г., И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л. С. Цветковой и др.

В течение учебного года проводится обследование в три этапа (вводный, промежуточный и итоговый).

Первый этап (2 недели сентября).

Цели обследования на вводном этапе

- изучение анамнестических данных о развитии ребенка, микросоциальных условий жизни и воспитания в семье.
- выявление особенностей психического развития каждого воспитанника,
- определение исходного уровня обученности, т. е. овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы.

На основе полученных данных формируются подгруппы детей для проведения образовательной деятельности. На основе данных медицинского обследования выявляем особенности нервно-психического и соматического здоровья, возможные функциональные нарушения со стороны ЦНС, моторного развития и физического состояния.

Второй этап (первые две недели января).

Основные цели обследования на этом этапе:

- уточнение и дополнение ранее полученных сведений о детях,
- выявление динамики развития детей на основе критериев комплексного диагностического обследования;
- коррекция индивидуальных программ сопровождения на основе полученных данных промежуточной диагностики.

Динамическое диагностическое обследование позволяет оценить правильность выбранных методов и содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. В план коррекционной работы вносятся коррективы, уточняются цели и задачи.

Третий этап (две последние недели мая).

Цели:

- определение характера динамики развития ребёнка;
- оценивание результативности коррекционно-педагогической работы;
- определение оптимального образовательного маршрута каждого воспитанника и составление прогноза относительно дальнейшего развития.

Функциональные обязанности воспитателя в обследовании ребенка.

Образовательные области	Исследуемые вопросы	Диагностический инструментарий	Представление информации	Сроки
-------------------------	---------------------	--------------------------------	--------------------------	-------

Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие продуктивной деятельности: рисование. • Развитие продуктивной деятельности: лепка. • Развитие продуктивной деятельности: аппликация. 	«Методики обследования уровня сформированности знаний детей по разделам программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	Диагностические карты	сентябрь, январь, май.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование начальных представлений ЗОЖ 	Диагностика результатов, предусмотренных образовательной Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой, В.В.Гербовой для каждой возрастной группы	Диагностическая карта Педагогическая часть	сентябрь, май.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие игровой деятельности Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. • Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. • Развитие трудовой деятельности. • Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности 			
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие конструктивной деятельности. 	«Методики обследования уровня познавательного и	Диагностическая карта	сентябрь

Речевое развитие	• Восприятие и понимание художественной литературы		Диагностическая карта	
	• Характеристика семьи ребенка, особенностей взаимоотношений и стиля воспитания	• Наблюдение • Анкетирование родителей	Педагогическая часть (2)	сентябрь, май.
	• Жилищно-бытовые условия, наличие оборудованного уголка для занятий и игры, детской литературы, игр и игрушек.	• Наблюдение • Анкетирование родителей • Беседа	Социальная часть Педагогическая часть (2)	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности:

- игровая,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)
- или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Сюжетно – ролевая игра

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр «Дом. Семья», «Больница», «Магазин», «Автобус», подведение детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- Обучать выполнению игровых действий совместно со взрослым по подражанию, по словесной просьбе взрослого.
- Обучать детей умению готовить обстановку для игры: подбирать предметы и атрибуты, выбирать удобное место.
- Способствовать ознакомлению детей с различными предметами – заместителями бытового назначения;
- Стимулировать и поддерживать речевую активность детей во время игры.
- Развить общую и мелкую моторику, координацию движения рук, зрительно-двигательную координацию в процессе игр с предметами – заместителями.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей, оказывать им последнюю помощь.

Перспективный план формирования навыков сюжетно – ролевой игры в средней группе

		Сентябрь	
№	Тема занятия	Цели и задачи	Примечание
1, 2	Обследование		
3.	«Семья»	<p>Формирование ролевого взаимодействия: мама-дочка, мама-папа-забота о семье, готовит еду, кормит папу и дочку, ведёт дочку в детский сад.</p> <p>Обучение выполнению игровых действий совместно с воспитателем по подражанию.</p>	<p>Д/и «Кто кем приходится?»</p> <p>Рассматривание семейных фотографий с названием членов семьи</p>
4.	«Больница. На приёме у врача».	<p>Формирование ролевого взаимодействия: врач-больной.</p> <p>Знакомство с работой медсестры.</p> <p>Обучение выполнению игровых действий со взрослым по подражанию.</p> <p>Обучение ласковому обращению с куклой (обращаться с ней как с дочкой)</p>	<p>Экскурсия в медицинский кабинет.</p> <p>Д/и «Что нужно для работы врача и медсестры?»</p> <p>Чтение отрывка из сказки К.Чуковского «Айболит».</p>
5.	«Дом. Семья. Мама гуляет с дочкой».	<p>Формирование ролевого взаимодействия: мама-дочка, мама-другая мама с дочкой.</p> <p>Знакомство с новой игровой цепочкой действий: вести куклу перед собой,</p> <p>держат её с одной из сторон, ритмично поднимать, играть с ней, используя различные игрушки.</p>	<p>/и «Оденем Сашу и Машу на прогулку» (с использованием алгоритма одевания). Чтение стихотворения Е. Благиной «Алёнушка».</p>
		Октябрь	
1.	Магазин «Овощи».	<p>Ролевое взаимодействие: продавец-покупатель-кассир.</p> <p>Овощной отдел.</p> <p>Продуктовый магазин.</p> <p>Обучение выполнению игровых</p>	<p>Рассматривание картины «Продавец» из серии «Кем быть?» Лепка по теме «Овощи».</p> <p>Оформление в группе выставки «Дары осени».</p>

		действий по подражанию.	
2.	«Автобус. Едем в гости к осени».	Формирование ролевого взаимодействия: шофер-пассажир, пассажир-кондуктор. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми.	Заучивание стихотворений об осени. Обыгрывание игрушечных автомобилей. Рассказ о работе кондуктора.
3.	«Магазин. «Овощи и фрукты».	Формирование ролевого взаимодействия: продавец-покупатель-кассир. Активизация ролевого диалога. Обучение умению готовить обстановку для игры: подбирать атрибуты, выбирать удобное место.	Д/и «Где что зреет?», «Собери урожай». Чтение стихотворения Э. Мошковской «Весёлый магазин». Экскурсия в магазин (с родителями).
4.	«Больница. Игрушки заболели».	Формирование ролевого взаимодействия: врач-пациент-медсестра. Стимулирование речевой активности детей.	Беседа «Врач и медсестра». Работа по картине «Доктор» из серии «Кем быть?». Обыгрывание набора «Кукольный доктор».
Ноябрь			
1.	«Автобус. Едем за обувью в магазин».	Формирование ролевого взаимодействия: шофер-пассажир, милиционер, пассажир-кондуктор.	Беседа о транспортных средствах. Д/и «Мы водители» (действия на сигнал светофора). Чтение рассказа Б. Житкова «Светофор».
2.	«Дом. Семья. День рождения куклы Кати».	Формирование ролевого взаимодействия: Катя-мама-гости. Активизация ролевого диалога. Воспитание дружеских взаимоотношений. Формирование умения последовательно выполнять	Изготовление подарков для именинницы. Анализ ситуаций по сюжетным картинкам. Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе».

		действия, называть предмет и действие с ним.	
3.	Магазин «Продукты».	Формирование ролевого взаимодействия: продавец-покупатель-продавец в другом отделе; шофер (привозит продукты); покупатель-кассир. Активизация ролевого диалога. Знакомство детей с различными предметами – заменителями бытового назначения.	Д/и «Я покажу, ты Расскажи» (форма, цвет, каковы на вкус, как их можно употреблять). Беседа «Продавец». Чтение стихотворения Г. Горбовского «Городские вывески».
4.	«Дом. Семья. Кукла хочет спать».	Формирование ролевого взаимодействия: мама - папа, дочка, бабушка. Знакомство с новыми игровыми действиями с куклой, подражание действиям взрослого.	Конструирование из кубиков «Мебель для кукол». Игра «На чём человек сидел?» Беседа «Что у вас в квартире?»
Декабрь			
1.	«Магазин. «Одежда».	Ролевое взаимодействие: продавец - покупатель-помощник продавца; покупатель -кассир. Обучение умению готовить игровое место, подбирать атрибуты. Учить снимать и надевать названный предмет одежды по словесному побуждению.	Д/и «Что нужно надевать в разную погоду?» Д/и «Оденем куклу Катю на прогулку». Чтение стихотворения В. Степанова «Продавец».
2.	Автобус. «Едем за ёлкой»	Формирование ролевого взаимодействия: шофер-пассажиры, заправщик, механик. Развивать умение считаться с интересами товарищей.	Рассматривание картины «Транспорт». Экскурсия к проезжей части. Чтение стихотворения Э. Успенского «Троллейбус».
3.	Дом. Семья. «Празднование Нового года».	Формирование ролевого поведения: мама -папа, дочка, другие дети, другие мамы. Обучение игровым действиям по словесной просьбе взрослого.	Рассматривание новогодних игрушек, иллюстраций с изображением бытовых сцен: семья наряжает ёлку, дети в новогодних костюмах пляшут вокруг

			ёлки. Заучивание новогодних стихотворений.
4.	«Семья»	Продолжать формирование ролевого взаимодействия: мама-дочка, мама-папа-забота о семье, готовит еду, кормит папу и дочку, ведёт дочку в детский сад. Обучение выполнению игровых действий совместно с воспитателем по подражанию.	Д/и «Кто кем приходится?» Рассматривание семейных фотографий с названием членов семьи
Январь			
2, 3.	Больница. «Мама вызывает врача на дом».	Формирование ролевого взаимодействия: мама-врач-ребёнок, врач-шофер. Закреплять умение подбирать и использовать в игре различные предметы-заместители.	Прослушивание музыкальной пьесы П. И. Чайковского «Болезнь куклы». Наблюдение за работой врача: осматривает горло, выслушивает работу лёгких и сердца.
4.	Автобус. «Едем в зимний лес».	Формирование ролевого взаимодействия: шофер-пассажиры, заправщик, шофер другого автобуса. Развивать умение считаться с интересами товарищей, оказывать им посильную помощь.	Наблюдение за деятельностью шофера. Рассматривание модели машины, кабины водителя. Заучивание слов песенки «Мы едем -едем-едем в далёкие края».
Февраль			
1.	«Больница для зверей».	Ролевое взаимодействие: врач (ветеринар) -медсестра, хозяева-звери. Поддерживать речевую активность детей во время игры.	Показ действий: набор лекарства в пипетку и закапывание в нос (уши, глаза), набор лекарства в шприц и укол. Объяснение пользы уколов для

			здоровья. Чтение стихотворения С. Михалкова «Прививка».
2.	Дом. Семья. «Мы идём в зоопарк».	Формирование ролевого взаимодействия: мама с дочкой - экскурсовод (воспитатель), рабочие зоопарка (кормление зверей).	Д/и «Зоопарк». Беседа «Как мы с мамой и папой проводим выходной день». Чтение стихотворения С. Маршака «Где обедал воробей?»
3.	«Пароход».	Формирование ролевого поведения: капитан –пассажиры, капитан –матросы. Обучение умению готовить обстановку для игры.	Беседа по картинкам «Транспорт». Игры – имитации «Самолёт», «Паровоз». Словесная игра «Большой – маленький пароход» (гудок, фонематический слух).
4.	Дом. Семья магазин. «К нам гости пришли».	Формирование ролевого взаимодействия: мама-папа-их друзья; мама-покупатель-продавец. Обучение умению кормить куклу ложкой из глубокой тарелки, в мелкую тарелку класть второе (макароны – палочки, котлеты –кружки и пр.), поить компотом.	Беседа «Кто как помогает маме (папе) дома?» Д/и «Угостим Аню чаем». Разучивание песенки «К нам гости пришли».
		Март	
1.	Магазин. «Покупаем маме подарок».	Формирование ролевого взаимодействия: продавцы разных отделов –покупатели –кассир. Закрепление умения использовать предметы-заменители.	Художественный труд «Подарок маме». Рассматривание и обсуждение картинок «Помощники». Работа над пословицей «При солнышке тепло, при матери добро».
2.	Больница. «Больница для зверей».	Формирование ролевого взаимодействия: врач (ветеринар) – хозяева–звери. Воспитание дружеских взаимоотношений; любви к животным.	Викторина «Для чего это?» (Назначение мед. инструментов, перевязочного материала, лекарств). Обыгрывание

			некоторых реальных предметов и перевязочный материал.
3.	Автобус. «Едем в деревню к бабушке».	Формирование ролевого взаимодействия: шофер –пассажиры –бабушка. Развитие речевой активности детей при общении друг с другом, с воспитателем (бабушкой). Формирование представлений о количестве: много, мало, пусто, ни одного, один.	Беседа по картине «В деревне». Подвижная игра с элементами сюжета «Мы – шоферы».
4.	Пароход. «Путешествуем по реке».	Формирование ролевого поведения: капитан –пассажиры, пассажиры – пассажиры, капитан –матросы. Формирование умения имитировать движения животных по подражанию действиям педагога; воспитание у детей бережного и доброго отношения к обитателям леса.	Конструирование из строительного материала «Пароход». Подбор игрушек и иллюстраций.
5.	«Дом. Семья. День рождения куклы Кати».	Продолжать формирование ролевого взаимодействия: Катя-мама-гости. Активизация ролевого диалога. Воспитание дружеских взаимоотношений. Формирование умения последовательно выполнять действия, называть предмет и действие с ним.	Изготовление подарков для именинницы. Анализ ситуаций по сюжетным картинкам. Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе».
		Апрель	
1.	«Магазин».	Формирование ролевого взаимодействия: директор магазина –продавцы разных отделов – покупатели; покупатели –кассир; шоферы. Совершенствование представлений детей о способах классификации предметов по типовым признакам, воспитание вежливого общения продавцов с покупателями.	Д/и «Распредели и доставь товар в магазины» (хлебный, овощной, обувной, игрушек). Д/и «Вспомни, что ты купил в магазине и нарисуй». Рассматривание серии сюжетных картинок «Как Зоя ходила в магазин».

2.	«Больница».	Формирование ролевого взаимодействия: врач –пациент – другой врач –медсестра, пациент–аптекарь.	Рассматривание новых игровых предметов (в аптеке) .Экскурсия в аптеку. Рассказ воспитателя «Где мы покупаем лекарства».
3.	Дом. Семья. «В гостях у бабушки».	Формирование ролевого взаимодействия: мама–папа, дочка; бабушка и дедушка. Формирование представления: большой, маленький. Обучение имитации движений, характерных для домашних птиц (утка, петух, курица, цыплята).	Рассматривание семейных фотографий «Я и моя бабушка». Чтение стихотворения С. Капутикяна «Моя бабушка».
4.	«Автобус»	Формирование ролевого взаимодействия: шофер–пассажиры, заправщик, шофер другого автобуса. Организация нового сюжета: автобус сломался –дети пересаживаются в другой автобус.	Наблюдения за движением общественного транспорта. Разбор правил поведения в общественном транспорте. Чтение рассказа Н. Калининой «Как ребята переходили улицу».
Май			
1.	«Магазин»	Формирование ролевого взаимодействия: кассир –покупатель –продавец; смена ролей в ходе игры, введение воспитателем новых ситуаций.	Чтение стихов-загадок Н. Нищевой «Магазин». Экскурсия в продуктовый магазин.
2.	Автобус. «Едем на прогулку в лес».	Формирование ролевого взаимодействия: дети –воспитатель –шофер –заправщик –механик. Знакомство детей с новой игровой цепочкой действий: заводим автобус, едем, автобус проколол колесо, механик ремонтирует, заправщик заливает в бак бензин –едем дальше. Обыгрывание новых игрушек–инструментов.	Рассматривание инструментов: молоток, отвёртка, гаечный ключ –их назначение. Разучивание песни «Мы едем, едем, едем в далёкие края»...Повторение правил поведения в общественном транспорте.
3, 4	Обследование		

Театрализованная игра

- Содействовать развитию творческих способностей детей в театрализованной деятельности.
- Создать условия для ознакомления детей с различными видами театра.
- Побуждать к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности: мимика, жесты, движения и т.д.
- Способствовать формированию у детей чувства художественного образа.
- Способствовать развитию самостоятельности в организации театрализованных игр: самостоятельный выбор стихотворения, сказки, подготовка необходимых декораций, атрибутов.
- Совершенствовать исполнительские умения;
- Побуждать к развитию самостоятельности в передаче образа;
- Продолжать учить согласовывать действия и речи, умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа, выразительность исполнения;
- Способствовать развитию разносторонних представлений о действительности (разные виды театра; профессии людей, создающих театр; наблюдение за явлениями природы, поведением животных и птиц).
- Содействовать развитию монологической и диалогической речи; обогащению словаря образными выражениями, сравнениями, синонимами, антонимами, эпитетами; овладению выразительными средствами общения.

Перспективный план формирования навыков театрализованной игры в средней группе.

№	Тема	Цель.
Сентябрь		
1.	«Моя любимая сказка»	Закрепление знаний детей о прочитанных ранее произведениях, создание условий для эмоционального восприятия содержания, умение выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащение речи сказочной лексикой.
2.	«Мир театра»	Знакомство детей с волшебным миром театра, с видом современных зданий театра прошлых лет; дать понятия: сцена, оркестровая яма, зрительный зал.
3.	«Виды театров и правила поведения в театре».	Ознакомление детей с различными видами театров (кукольный, драматический, настольный, пальчиковый и др.). Расширение знаний о правилах поведения в театре, развитие умения применять свои знания во время посещения театра.
4.	Знакомство с театральной куклой: рассматривание, обыгрывание. Театр по р. н. ск. «Курочка Ряба»	Знакомство детей с разными видами театральных кукол; побуждение детей к активному участию в театрализованной игре. Развитие творческих способностей и речи детей посредством театрализованной деятельности. Воспитание интереса к сказкам. Обучение малышей культуре общения. Побуждение их желания принимать участие в рассказывании сказки, умения заканчивать предложения словами из сказки.
Октябрь		
1.	Знакомство с ширмой, театральной куклой:	Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Знакомство с театральной

	рассматривание, обыгрывание. Театр по р. н. ск. «Курочка Ряба»	ширмой, ее назначением; с разнообразием театральных кукол. Привлечение детей к показу настольного театра по сказке «Курочка Ряба»
2.	Театр по р.н.ск. «Репка». Знакомство с театральными куклами; формирование навыка кукловождения.	Содействие знакомству с различными театральными куклами и освоению действий с ними. Совершенствование навыков кукловождения.
3.	Репетиция эпизодов р.н.ск. «Репка»	Знакомство с персонажами сказки, распределение ролей. Развитие воображения, фантазии, памяти у детей; умения общаться в предлагаемых обстоятельствах; испытание радости от общения.
4.	По р.н.ск. «Репка» «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей.	Развитие выразительности жестов, мимики, голоса; пополнение словарного запаса. Формирование желания перевоплощаться в изображаемые образы, используя различные средства выразительности, использование предметов-заместителей.
5	Показ воспитателем р.н.ск. «Колобок».	Способствовать развитию умения внимательно слушать и смотреть знакомую сказку, узнавать и называть животных по голосу, упражнять в звукоподражании.
Ноябрь		
1.	Работа над эпизодами р.н.ск. «Колобок»	Развитие умения строить диалоги между героями; развитие связной речи; расширение образного строя речи; воспитание уверенности в себе.
2.	Репетиция эпизодов р.н.ск. «Колобок»	Приобщение детей к театрализованной деятельности; обучение умению удовлетворять свои познавательные интересы через игру – драматизацию; умению видеть себя в тесной связи с другими людьми.
3.	Кукольный спектакль по р.н.ск. «Колобок»	Создание положительного эмоционального настроения; воспитание чувства уверенности в себе; приобщение детей к искусству театра.
4.	Показ воспитателем р.н.ск. «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого	Ознакомление детей с художественным произведением, способствовать запоминанию сказки.
Декабрь		
1.	Работа над эпизодами р.н.ск. «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого	Вовлечение детей в игровую ситуацию, обучение умению следить за сюжетом, использовать воображаемые действия и предметы, входить в образ.
2.	Репетиция эпизодов р.н.ск. «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого	Способствовать умению детей выражать в свободных естественных пантомимических движениях, динамику развития музыкального образа. Развитие творческой активности в театрализованной деятельности .

3.	Театр по р.н.ск.«Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого	Обучение детей умению интонационно, выразительно воспроизводить слова и фразы из сказки в процессе инсценировки.
4.	Игры на развитие выразительности и воображения («Лисичка подслушивает», «Вкусные конфеты», «Новая кукла»)	Развитие творческого воображения, путем вызова звуков и образов, ассоциаций и воспоминаний, представлений и мечт. Развитие выразительности мимики и жестов.
Январь		
1.	«Наши любимые сказки»	Создание необходимых условий для знакомства детей со сказками. Формирование желания быть похожими на положительных героев. Развитие групповой сплоченности.
2.	«Мы маленькие актёры. Знакомство с приемами управления перчаточными куклами»	Ознакомление детей с одним из видов театральных кукол - перчаточными куклами. Обучение детей приёмам кукловождения. Развитие мелкой моторики рук в процессе работы с куклой, фонематического слуха детей, артикуляционного аппарата.
3.	«Разнообразие театров»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.Познакомить с многообразием театра.
4.	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
Февраль		
1.	Речевые интонации персонажей (темп речи, громкость, эмоциональность). Показ воспитателем р.н.ск.«Маша и медведь»	Ознакомление с темпом и ритмом речи. Обучение умению чётко, произносить слова и предложения с различной интонацией (вопрос, просьба, удивление, грусть, страх и т.д.). Развитие пластики движения, речи, логического мышления, воображения. Способствование проявлению интереса к сказке «Маша и Медведь», желанию рассказать ее вместе с воспитателем. Воспитание интереса к сказкам.
2.	Работа над эпизодами р.н.ск.«Маша и медведь»	Обучение умению детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему. Развитие способности произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев сказки.
3.	Репетиция эпизодов р.н.ск.«Маша и медведь»	Способствование к использованию как вербальных (темп, сила голоса, интонационная выразительность), так и невербальных (жесты, мимика, поза) средств выразительности. Стимулирование развития внимания, памяти, мышления, воображения.
4.	Театрализованное представление по р.н.ск. «Маша и медведь»	Развитие у детей творческих способностей речи, памяти, мышления, голосового аппарата, возможности перевоплощаться; интереса к сказкам; воспитание умения работать в коллективе, желания доставить удовольствие окружающим

Март		
1.	Речевые интонации персонажей (темп речи, громкость, эмоциональность). Показ воспитателем р.н.ск. «Теремок»	Знакомство детей со сказкой. Развитие желания детей участвовать в театральных постановках. Обучение умению управлять своим голосом – правильное произношение, громкость, эмоции.
2.	Работа над эпизодами р.н.ск. «Теремок»	Формирование умения детей отражать игровые действия и имитировать действия персонажей; передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности – мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).
3.	Рассказывание р.н.сказки «Теремок» по ролям	Формирование у детей умения передавать мимикой, позой, жестом, движением свои эмоции. Развитие и совершенствование всех сторон речи, умения добиваться чистого произношения всех звуков, расширять и активизировать словарь, развивать диалогическую речь, обучать простым формам монологической речи.
4.	Театр по р.н.ск. «Теремок», «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей.	Побуждение детей к их активному участию в театрализованной игре. Развитие исполнительских умений через подражание повадкам животных, их движению и голосу. Способствование развитию желания детей выступать перед зрителями.
5.	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
Апрель		
1.	Использование мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа Показ воспитателем р.н.ск. «Три медведя»	Ознакомление детей с новой р.н.ск. «Три медведя». Формирование правильного четкого произношения (дыхание, артикуляция, дикция, орфоэпия), умения точно и выразительно передавать мысли автора (интонацию, логическое ударение, диапазон, силу голоса, темп речи), а также развитие воображения, умения представить то, о чем говорится, расширение словарного запаса.
2.	Учимся говорить по-разному. Техника речи. Работа над эпизодами р.н.ск. «Три медведя»	Развитие умения строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах. Развитие связной речи, расширение образного строя речи. Направление внимания детей на интонационную выразительность речи, упражнение в проговаривании фраз с различной интонацией.
3.	Репетиция эпизодов р.н.ск. «Три медведя»	Развитие артистических способностей, развитие речи (расширение и обогащение словарного запаса, эмоциональное окрашивание речи, развитие выразительности мимики, жестов, развитие памяти, внимания, мышления). Воспитание интереса к театрализованной деятельности,

		воспитание чувства коллективизма, сплочение детского коллектива.
4.	Театр по р.н.ск. «Три медведя» использование заместителей	Побуждение к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности: мимика, жесты, движения; к развитию самостоятельности в передаче образа. Развитие желания доставлять радость другим.
Май		
1.	Театр по р. н. п. «Жили у бабуси два весёлых гуся»	Ознакомление детей с новой сказкой с целью ее показа. Создание условий для развития познавательного интереса у детей, средствами народного творчества и театрализованной деятельности.
2.	Театр по р. н. п. «Жили у бабуси два весёлых гуся» (театр масок)	Ознакомление детей с видом театральной деятельности – театром масок, развитие творческого интереса. Развитие умения «перевоплощаться» в героя сказки, используя не только маски, но и мимику, жесты, движения.
3.	«По следам сказок»	Формирование умений детей проводить элементарную инсценировку сказки, точно воспроизводить реплики героев, отражать некоторые игровые действия, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя средства выразительности – мимику, жест, движение, интонацию, умение согласовывать свои действия с другими детьми.
4.	«По следам сказок»	Уточнение и обогащение знаний детей о сказках, видах детского театра. Активизация речи, обогащение словарного запаса. Развитие умения узнавать отдельные сказки по характерным признакам и умение их обыгрывать.

Дидактическая игра

- Содействовать развитию двигательных функций, развитию общей и мелкой моторики.
- Способствовать формированию эмоционального контакта со взрослыми.
- Создавать условия для выполнения движений по образцу.
- Создавать условия для формирования интереса к овладению предметно-игровыми действиями.
- Создавать условия для обучения умению соотносить плоскостную и объёмную форму в практическом действии с предметами.
- Совершенствовать оптико-пространственные и слуховые функций, совершенствовать сенсорно - перцептивную деятельность.
- Создавать условия для обучения умению осуществлять выбор цвета по образцу, действовать по цветовому сигналу, развивать внимание.
- Формировать пространственное восприятие.
- Содействовать формированию тактильно-двигательного восприятия.
- Продолжать работу по расширению и уточнению словаря, развитию связной речи.

	Тема	Задачи и содержание.	Лексический материал.
Август			
2	«Давайте познакомимся»	Способствовать формированию эмоционального контакта со взрослыми.	Имена, отчества сотрудников группы, медсестры.

			Согласование существительных с глаголами в предложениях.
3	«Ласковые имена»	Обучать ласковому обращению друг с другом. Стимулировать речевую активность детей.	Обучение умению говорить выразительно ласково, интонируя свою речь зависимости от ситуации.
Сентябрь			
1	«Давайте познакомимся»	Способствовать формированию эмоционального контакта со взрослыми.	Имена, отчества сотрудников группы, медсестры. Согласование существительных с глаголами в предложениях.
2	«Ласковые имена»	Обучать ласковому обращению друг с другом. Стимулировать речевую активность детей.	Обучение умению говорить выразительно ласково, интонируя свою речь в зависимости от ситуации.
3	«Собери пирамидку»	Создавать условия для обучения умению соотносить плоскостную и объёмную форму в практическом действии с предметами.	Название основных цветов
4	«Каждой вещи свое место»	Развивать умение ориентироваться в пространстве относительно себя, выделять качественные признаки предметов.	Название игрушек (мяч, машина, кубики, кукла, мишка). Закрепление в речи обобщающих слов.
Октябрь			
1	«Чудесный мешочек»	Формировать умение узнавать и называть предметы, составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах.	Название и признаки овощей, фруктов (помидор, перец, яблоко, груша).
2	«Что бывает осенью»	Закреплять понятие об осенних явлениях, активизация словаря по теме.	<u>Названия:</u> листопад, дожди, тучи, лужи, ветер, туман, урожай, ненастье, сад, огород, фрукты, овощи, запасы, деревья, листья, птицы, животные, погода, одежда, зонт; <u>Признаки:</u> осенняя, золотая, хмурая, ненастная, дождливая. <u>Действия:</u> летят, шелестят, падают, шуршат, осыпаются, улетают, убирают, срывают, одеваются, готовятся, желтеют, сохнут, моросит.

3	«Что в корзинке?»	<p>Закреплять названия фруктов и овощей, их цвет, форму, вкусовые качества.</p> <p>Дифференциация овощей – фруктов. Закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>	<p>Название овощей, фруктов (помидор, перец, яблоко, груша),</p> <p>уменьшительно-ласкательные формы существительных.</p>
4	«Узнай игрушку»	<p>Упражнять детей в подборе игрушек по заданному признаку; закреплять знания материалов, применяемых для изготовления игрушек.</p>	<p><u>Признаки:</u> круглый, резиновый, большой, маленький, железный, деревянный, яркая, нарядная, красивый, легкий, гладкий, грузовая, меховая, матерчатая, пластмассовая,</p>
Ноябрь			
1	«Уложим куклу спать»	<p>Продолжать знакомить детей с постельными принадлежностями, их функциональным назначением (матрас, простыня, подушка, одеяло с пододеяльником). Закреплять представления детей о процессе последовательного раздевания и складывания предметов одежды на стульчик.</p>	<p>Закрепление в речи обобщающих слов (кукла, кровать, одеяло, подушка).</p>
2	«Кто во что обут?»	<p>Формировать у детей представления об обуви и её необходимости для жизни человека, её назначении и функциях в зависимости от времени года и погодных явлений.</p>	<p><u>Существительные:</u> обувь, галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки;</p> <p><u>прилагательные:</u> резиновый, кожаный, легкий;</p> <p><u>глаголы:</u> носить, надевать, обувать, чистить.</p>
3	«Угостим медведей чаем»	<p>Закреплять умение расставлять посуду на столе. Закрепить в словаре названия посуды, обогатить словарь названиями признаков (большой – маленький – самый маленький, круглая, белая и т.д.); развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение и внимание к действиям друг друга.</p>	<p>Ответы на вопросы и участие в диалоге, поддержание беседы.</p>

4	«К кукле пришли гости»	Знакомство с правилами этикета (встреча гостей, прием подарков, приглашение к столу, поведение за столом). Воспитание гуманных чувств и дружеских взаимоотношений.	Название посуды (чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка). Загадки о посуде. Ответы на вопросы и участие в диалоге, поддержание беседы
Декабрь			
1	«Спрячь мяч»	Формировать навык понимания предложных конструкций: «Спрячь мяч за стул», «Спрячь мяч под стол» и т. д.	Предлоги «под», «над», «около», «за»
2	«Что-то стало холодать, что же нужно одевать?»	Формировать представления детей об одежде (шапка, пальто, куртка, сапоги, ботинки и т.д.), её связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве. Показать детям зависимость здоровья детей от одежды и времени года. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.	Название предметов одежды: платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; одежда для девочек, одежда для мальчиков, одежда для улицы (верхняя).
3	«Чудесный мешочек»	Формировать представление у детей о празднике Нового года, назначении ёлочных игрушек. Развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны, их качества и свойства, используя обследовательские действия.	Название формы (круглый, овальный); цвета; на ощупь (гладкая, шершавая, ровная); материала (стекло, пластмасса, резина и др.)
4	«В лесу родилась ёлочка»	Уточнить представления детей о строении елки: один ствол, покрытый коричневой корой; верхушка, много веток, которые постепенно увеличиваются книзу, все ветки покрыты зелеными, колючими иголками, коричневые шишки (есть только на взрослой елке). Обучать умению составлять елку из счётных палочек и	Ствол, кора, верхушка, иголки, шишки, бусы

		украшать бусами из разноцветных кругов.	
Январь			
2	«Кому что подарил Дед Мороз»	Развивать у детей диалогическую речь, умение общаться друг с другом, формулировать и задавать вопросы.	Имена существительные в дательном и винительном падежах: подарил КОМУ? и подарил ЧТО?
3	«Что бывает зимой»	Обогащать знания детей о приметах зимы, обучать составлению распространённых предложений.	Мороз, метель, снегопад, сугроб, белый, снежный, пушистый, морозно, снежно, морозный день, солнечная погода.
4	«Сделай снеговика»	Формировать целостное восприятие предмета, учить правильно располагать готовые формы, активизировать речь во время и после выполнения задания.	Ввести в активный словарь слова «зима», «время года», «зимние развлечения», «снеговик».
Февраль			
1	«Давай познакоми мся»	Закреплять представления об обитателях леса: лисе, волке, зайце. Учить узнавать и различать животных на картинках по внешним признакам.	Животные, звери, хищники, окраска, дикие животные, животные нашего леса
2	«Помоги маме найти своих детенышей»	Закреплять словарь существительных, учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Уменьшительно-ласкательные формы существительных.
3	«Мяч бросай, транспорт быстро называй»	Расширять словарный запас за счет употребления обобщающих слов, развивать внимание и память, умение соотносить родовые и видовые понятия.	Название различных видов транспорта
4	«Про кого я говорю»	Воспитывать заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения. Развивать чувство гордости за свою семью, активизировать	Социальная роль в семье: сын (дочь, брат), сестра, внук (внучка).

		словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.	
Март			
1	«Мамочке подарочек подготовлю я...»	Воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями.	«Назови маму ласково» Мама (какая?): заботливая, добрая, ласковая, нежная, любящая и т.д.
2	«Давай познакомимся»	Расширить представление о кошке и собаке как домашних животных и друзьях человека, об их детёнышах; развивать речь, мышление; воспитывать интерес к животным, понимание необходимости оказывать помощь.	Домашние животные, котята, щенки, конура, будка.
3	«Кто как кричит?»	Конкретизировать представления о домашних животных; дать первоначальные представления об их образе жизни и пользе; вызвать интерес к животным, желание ухаживать за ними.	Домашние животные. Корова, лошадь, кошка, собака. Кормить, поить, чистить, ухаживать. Ветеринар.
4	«Кто где спрятался?»	Дифференцировать домашних и диких животных по их основным признакам.	Домашние животные. Корова, лошадь, кошка, собака. Дикие животные (медведь, белка, ёж, заяц, лиса, волк)
Апрель			
1	«Что бывает весной»	Закреплять приметы весны, воспитывать у детей любовь к природе, развивать интерес к познанию природы.	Оттепель, проталинка, сосулька, синий, голубой, прозрачный, мимоза, подснежник. Пословица: Зима снегом богата, а весна - водой.
2	«Сосчитай воробьев»	Учить согласованию существительного «воробей» с числительным «один, два, три, четыре, пять».	Согласование существительного «воробей» с числительным «один, два, три, четыре, пять» Чтение стихотворения В.Берестов <i>О чем поют воробушки</i>

			<i>В последний день зимы?</i> <i>- Мы выжили! - Мы дожили!</i> <i>- Мы живы! - Живы мы!</i>
3	«Давай познакомимся»	Систематизировать представления детей о домашних птицах: членах птичьих семей, пользе для человека, способ размножения, месте проживания. Совершенствовать умение образовывать сущ. в Р.п.	Петух, курица, цыплята- цыплёнок. Курятник, сарай. Упр. «Кого не стало?»
4	«Где чья мама?»	Уточнять представления о домашних птицах и их детенышах.	Гусь, гусыня, гусята. Утка, утята. Курятник, сарай.
Май			
1	«Бабочки-цветочки»	Развить навыки счёта. Закреплять умение группировать по цвету бабочки и цветочки.	
2	«Чего не хватает?»	Развивать умение находить недостающие части растения, развивать мышление, учить детей делать определенные выводы.	Части дерева, части цветка
3	Домино «Насекомые»	Учить подбирать одинаковые фигурки на карточках и расположить их рядом, выкладывая логическую цепочку. Закреплять названия насекомых	Названия насекомых,
4	«Сложи картинку»	Формировать у детей представление о целостном образе предмета, учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, правильно собирать изображение предмета из отдельных частей.	

Подвижные игры

- Содействовать развитию желания играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; совместные игры с небольшими

группами; игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Создавать условия для передачи простейших образных действий некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки, попить водичку, как цыплята и др.

Перечень подвижных игр в средней группе.

Вид игры	Название игры
Игры с ходьбой и бегом	«У медведя во бору», «Кот на крыше», «Лошадки гуляют», «Птички и кошка», «Птички в гнездышко», «Перенеси мячи»
Игры с прыжками	«Огуречик, огуречик», «Зайцы и волк», «Не попадись», «Перепрыгни через ручеек», «Кролики»
Игры с метанием и ловлей	«Кто дальше бросит мешочек», «Подбрось, поймай», «Сбей кеглю», «Мяч через сетку», «Попади в корзину»
Игры на ориентировку в пространстве	«Беги ко мне», «Самолеты», «Найди свой цвет», «Ловкий шофер», «Цветные автомобили»
Игры с лазанием, ползанием	«Брось, доползи», «Пастух и стадо», «Лиса в курятнике», «Пройди препятствия»
Игры с разнообразными движениями и словами	«По дорожке», «Курочка и цыплята», «Дождик», «Жили - были зайчики», «У меня пропал мой носик..»

Месяц, неделя	Название игры	Цели и задачи	Ход игры
Август 3	«Найди своё место!»	Развивать ловкость, внимание, умение быстро реагировать	Каждый игрок вытирает себе домик- обруч . По сигналу воспитателя : «Идем ребята выходят из своих домиков и гуляют. Воспитатель тем временем меняет обручи местами. По смигналу «Найди своё место!» дети находят свой домик.

		на сигнал.	
4	«По местам!»	Развивать внимание действовать по сигналу, формировать навыки ориентировки в пространстве.	Играющие образуют круги. В центре каждого круга лежит предмет (кубик, мячик, кегля). По сигналу воспитателя все разбегаются в разные стороны . На сигнал «По местам!» все играющие должны быстро встать в круг своего предмета.
Сентябрь 3	«У медведя во бору»	Закреплять умение двигаться врассыпную, имитировать игровые движения, двигаться в соответствии и с текстом.	Дети располагаются на одной стороне зала, а «медведь» на другой. Игроки делятся на две команды. Дети бегут к спящему медведю со словами: У медведя во бору Грибы-ягоды беру. А медведь не спит, и на нас рычит. «Медведь» просыпается и догоняет детей. Дети бегут от него в другую часть зала. Пойманный ребенок – становится «медведем».
4	«Беги ко мне»	Упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.	Дети стоят на одной стороне зала, так, чтобы не мешать друг другу. Воспитатель стоит у противоположной стороны. Он говорит: «Бегите ко мне, все-все бегите ко мне!» Дети бегут к воспитателю, который встречает их приветливо, разведя руки широко в стороны, и делает вид, что хочет всех ребят обнять. После того как соберутся около воспитателя, он уходит на другую сторону площадки и снова говорит: «Бегите ко мне!». Перед началом игры воспитатель напоминает, что можно только после слов «Бегите ко мне!», нельзя толкаться и мешать друг другу.
Октябрь 1	«Огуречик, огуречик»	Закреплять умение выполнять движения по сигналу воспитателя, двигаться, выполняя прыжки на двух ногах.	На одной стороне зала находится мышка, на другой – дети -огурчики. Прыжками на двух ногах дети - огурчики приближаются к мышке со словами: «Огуречик, огуречик, не ходи на тот кончик: там мышка живет, тебе хвостик отгрызет» (На последнем слове дети быстро убегают в свой домик, а мышка их догоняет)
2	«Кот	Развивать	На скамеечке сидит с закрытыми глазами один из играющих – водящий. Он «

	на крыше»	ритмичную, выразительную речь, координацию движений; автоматизацию звука (ш) в связном тексте.	<p>Остальные дети – «мыши». Они тихо подходят к «коту» и, грозя пальцем, говорят хором вполголоса:</p> <p>«Тише, мыши, тише, мыши! Кот сидит на нашей крыше.</p> <p>Мышка, мышка, берегись и коту не попадись!»</p> <p>После этих слов «кот» просыпается, говорит «мяу», вскакивает и гонится за «мышью».</p> <p>«Мышиная норка» отмечена чертой. «Кот» не имеет права забегать за черту.</p> <p>Пойманная «мышь» становится «котом».</p>
3	«Лошадки гуляют»	Закреплять умение детей играть в паре, воспитывать дружелюбие.	<p>Дети распределяются на пары по своему желанию:</p> <p>Один — кучер, другой — лошадка. Кучер запрягает лошадку — надевает вожжи (скакалки). По команде воспитателя лошадки едут по площадке, объезжают препятствия (скамейки, стойки, кубики и т. п.), стараясь не задеть их и друг друга.</p> <p>По сигналу воспитателя дети меняются ролями</p>
4	«Ловки и шифры»	Упражнять детей действовать по цветовому сигналу, двигаться в рассыпную в разных направлениях, использовать всю площадь зала. Повторить правила дорожного движения.	<p>Дети располагаются произвольно по всему залу, в руках у каждого ребенка руль (обруч). По сигналу воспитателя: «Поехали!» - дети – «машины» разъезжают по всему залу в разных направлениях, стараясь не мешать друг другу. Если педагог поднимает флажок красного цвета, то все машины останавливаются.</p> <p>Если зеленый – продолжают движение.</p>
Ноябрь 1	«Найди свой цвет»	Упражнять детей действовать по сигналу, ориентироваться по цвету, выполнять ходьбу, бег в рассыпную, использовать всю площадь зала.	<p>В трех местах площадки положены обручи (5 см), в них стоят кубики (кегли) разных цветов. Дети делятся на три группы, и каждая группа занимает место вокруг кубика определенного цвета. Воспитатель предлагает запомнить цвет своего кубика, затем по сигналу дети разбегаются по всему залу. На сигнал: «Найди свой цвет!» - дети стараются занять место около обруча, в котором кубик того же цвета, вокруг которого они занимали место первоначально.</p>

2	«Пройди препятствия»	Закреплять навыки детей в ползании, лазании, прыжках и беге.	Дети делятся на 2 группы и поочередно друг за другом проходят полосу препятствий: проползают через тоннель, перепрыгивают по кочкам, проходят по скамейке.
3	«Птички в гнездышко»	Упражнять детей действовать по сигналу, способствовать развитию координации, ловкости.	Дети ходят и бегают вокруг обручей (стульчиков). По сигналу воспитателя: «Птички, в гнездышко!» убегают в свой домик (обруч, стульчик).
4	«Мяч через сетку»	Учить детей перебрасывать мяч через сетку, ловить двумя руками; быть ловким. Развивать координацию детей.	Небольшая группа играющих (2—8) становится по обе стороны сетки (натянута на высоте поднятых вверх рук ребенка), на расстоянии не менее 1—1,5 м. Затем дети начинают перебрасывать мяч друг другу. Так, если играющих четверо и то 1 ребенок бросает мяч через сетку на другую сторону, поймавший передает его одному из соседей, а тот возвращает мяч за сетку. Указания. Играющие бросают мяч через сетку по условиям игры определенным способом (двумя руками снизу или из-за головы). Команды соревнуются между собой: воспитатель или один из детей подсчитывает, на какой стороне мяч больше падал на землю.
Декабрь 1	«Брось, дополни»	Развивать умение ползать, бросать мяч двумя руками через верёвку, расположенную на высоте 40см от пола, из исходного положения, лёжа на животе, догонять мяч. Развивать силу броска, быстроту движений	Натянуть верёвку на высоте 35 - 40см от пола. Перед ней на расстоянии 2-3м обозначить линию. Игроки ложатся на живот, берут обеими руками мячи. По сигналу бросают мячи через верёвку, догоняют их, проползая под веревкой и поднимают вверх. Выигрывает поднявший мяч вверх первым. 2 вариант: Догнав мяч, вернуться, обратно перепрыгнув верёвку и прибежать на исходную линию.

2	«Кто дальше бросит мешочек»	Закреплять умение детей метать мешочек вдаль правой и левой рукой, развивать силу броска; действовать по сигналу воспитателя.	<p>Дети стоят на одной стороне зала или площадки за начерченной линией или положенной веревкой. Все получают мешочки и по сигналу воспитателя бросают их вдаль. Каждый должен заметить, куда упал его мешочек. По сигналу воспитателя дети бегут к своим мешочкам и останавливаются возле них; двумя руками они поднимают мешочки вверх над головой. Воспитатель отмечает тех, кто бросил мешочек дальше всех. После этого малыши возвращаются обратно за линию.</p> <p>Указания к проведению. Дети бросают мешочки по указанию воспитателя правой или левой рукой. Количество играющих может быть разным, но не более 10—12 человек.</p>
3	«Птички и кошка»	Закреплять умение быстро двигаться, быть внимательным и ловким; действовать по сигналу.	<p>На земле обозначается круг (диаметром 5—6 м). В центр становится выбранный воспитателем ребенок — это кошка, остальные дети находятся за кругом — это птички. Кошка засыпает. Птички влетают в круг, клюют зернышки. Кошка просыпается, видит птичек и начинает ловить их. Птички спешат вылететь из круга. Тот, кого коснулась кошка в кругу, считается пойманным и идет на середину круга.</p> <p>Когда кошка поймает 2—3 птичек, воспитатель выбирает новую кошку. Пойманные птички присоединяются ко всем играющим. Игра повторяется 4—5 раз.</p> <p>Указания. Кошка осторожно ловит птичек (не хватает их, а лишь слегка прикасается). Если кошка долго не может никого поймать, воспитатель выбирает ей в помощь еще 1 кошку.</p>
4	«По дорожке»		<p>Дети стоят в кругу или в рассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять, будем ноги разминать.</p> <p>Мы шагаем по дороге, поднимаем выше ноги. <i>(Ходьба на месте.)</i></p> <p>И по этой же дорожке скачем мы на правой ножке. <i>(Подскоки на правой ноге.)</i></p> <p>А теперь еще немножко на другой поскачем ножке. <i>(Подскоки на левой ноге.)</i></p> <p>По тропинке побежим, до лужайки добежим. <i>(Бег на месте.)</i></p> <p>На лужайке, на лужайке мы попрыгаем, как зайки. <i>(Прыжки на месте на двух ногах.)</i></p> <p>Мы похлопаем в ладошки, пусть попляшут наши ножки. <i>(Произвольные танцевальные движения.)</i> Стоп. Присядем – отдохнем. <i>(Приседание.)</i></p> <p>И назад пешком пойдем. <i>(Ходьба на месте.)</i></p>

<p>Январь 3</p>	<p>«Сбей кеглю»</p>	<p>Учить детей прокатывать мяч по направлению к кегли, стараясь сбить их. Развивать глазомер, точность броска.</p>	<p>Игроки становятся за линию, в 2-3м от которой напротив каждого поставлены кегли. В руках у детей мячи. По сигналу игроки прокатывают мячи по направлению к кеглям, стараясь сбить их. По следующему сигналу дети идут за мячами и поднимают упавшие кегли. Игра повторяется, каждый запоминает, сколько раз кегля была им сбита.</p>
<p>4</p>	<p>«Зайцы и волк»</p>	<p>Закреплять умения детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, одновременно отталкиваясь двумя ногами; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять действия в соответствии с текстом. Учить ориентироваться в пространстве, находить свое место (куст, дерево)</p>	<p>Дети-зайцы прячутся за кустами и деревьями, В стороне за кустом находится волк. Зайцы выбегают на полянку, прыгают, щиплют травку, резвятся. По сигналу воспитателя: «Волк, идет!» — зайцы убегают и прячутся за кусты и деревьями. Волк пытается догнать их. В игре можно использовать небольшой стихотворение: «Зайки скачут: скок, скок, скок, На зеленый на лужок. Травку щиплют, кушают. Осторожно слушают. Не идет ли волк?» Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием текста появляется волк и начинает ловить зайцев.</p>
<p>Февраль 1</p>	<p>«Не попадайся»</p>	<p>Развивать умение быстро действовать, соблюдая правила игры, быть ловким, внимательным.</p>	<p>Чертится круг или кладется шнур в форме круга. Все играющие стоят за ним на расстоянии полушага. Выбирается водящий. Он становится внутри круга в любом месте. Остальные дети прыгают в круг и обратно. Водящий бегает в кругу, стараясь коснуться играющих в то время, когда они находятся внутри круга. При приближении к водящему, играющие возвращаются за линию. Тот, до кого дотронулся водящий, отходит в сторону. Через 30-40 секунд воспитатель прекращает игру и считает пойманных. Затем выбирается новый водящий из тех детей, кого ни разу не коснулся предыдущий водящий.</p>

			водящий.
2	«Подбрось, поймай»	Закреплять умение подбрасывать и ловить мяч. Быть ловким, внимательным.	<p>Дети свободно располагаются в помещении или на площадке, каждый держит мяч в руках мяч. По сигналу воспитателя «начинай» дети подбрасывают мяч вверх и ловят его. Каждый считает, сколько раз сумеет поймать мяч и не уронить его.</p> <p>Указания. Детей можно разделить на пары. Одни подбрасывают и ловят мячи, другие считают, или все становятся в круг, а один или двое из играющих, выходя в середину круга и подбрасывают мяч. Все наблюдают за правильностью выполнения задания. Можно ввести и элемент соревнования: кто подбросит и поймает мяч наибольшее число раз?</p>
3	«Жили-были зайчики»	Закреплять умение детей в галопе приближать одну ногу к другой; согласовывать шаги галопа с ритмом песенки	<p>Дети стоят в кругу или в рассыпную. Воспитатель показывает движения и читает текст, дети повторяют движения.</p> <p>Жили-были зайчики <i>(Показывают руками заячьи ушки.)</i></p> <p>На лесной опушке, <i>(Разводят руками.)</i></p> <p>Жили-были зайчики <i>(Приседают и показывают руками над головой крышу домика.)</i></p> <p>В маленькой избушке, мыли свои ушки, <i>(Трут ушки.)</i></p> <p>Мыли свои лапочки <i>(Поглаживающие движения рук.)</i></p> <p>Наряжались зайчики, <i>(Руки на пояс, повороты вправо-влево.)</i></p> <p>Надевали тапочки. <i>(Поочередно выставляют ноги на пяточки.)</i></p>
4	«Кролики»	Закреплять умение подлезать под дугу, сидеть на корточках. Тренировать выдержку.	<p>На одной стороне площадки ставятся дуги (или обручи). На противоположной стороне ставится стул дом сторожа, на стуле сидит воспитатель. Между домом и клетками кроликов — луг. 4—5 детей становятся в кружки. «Кролики сидят в клетках», — говорит воспитатель, малыши присаживаются на корточки.</p> <p>Сторож подходит к клеткам и выпускает кроликов: «Погуляйте, поешьте травку». Кролики пролезают в обруч (под дугу), бегают, прыгают. «Бегите в клетки», — говорит сторож. Кролики убегают, каждый возвращается в свою клетку, снова пролезая в обруч (дугу). Затем сторож вновь выпускает кроликов, и игра</p>

			повторяется
Март 1	«Самолеты»	Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге.	<p>Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. По сигналу воспитателя: - «К полету готовься!» - дети кружат согнутыми в локтях руками – заводят самолеты. По сигналу воспитателя: «Летите!» - говорит воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят в рассыпную, в разных направлениях. По сигналу воспитателя: - «На посадку!» - самолеты находят свои места и приземляются, строятся в колонны и опускают одно колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой. Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!». По сигналу воспитателя «На посадку!» - играющие должны возвратиться в свои колонны на места, где выложен их знак (поставлен флажок).</p> <p>Варианты: Пока самолеты летают, поменять местами флажки, унести на противоположную сторону. Менять ведущих в колоннах.</p>
2	«Лиса в курятнике»	Закреплять умение детей действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, быть ловким, быстрым.	<p>На одной стороне площадки ставят гимнастические скамейки — это насест лисы. На противоположной стороне находится нора лисы. Один из играющих называет себя лисой, остальные — куры. По сигналу воспитателя куры спрыгивают с насеста и бегают по площадке (двору), клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу воспитателя «Лиса!» куры убегают в курятник и взбираются на насест, а лиса старается поймать курицу, не успевшую спастись, и уводит ее в свою нору. С насеста куры снова спрыгивают с насеста, и игра возобновляется. Игра заканчивается, когда лиса поймает двух-трех кур. Можно ее повторить с другой лисой.</p>
3	«У меня пропал мой носик...»	Закреплять умение выполнять действия по показу, быть внимательным.	<p>У меня пропал мой носик, нету носа у меня (<i>прикрыть нос ладонью</i>) А вот и носик появился. Тра-ля-ля, тра-ля-ля! (<i>хлопаем в ладоши и по коленям</i>) У меня пропали щечки, нету щечек у меня (<i>прикрыть щеки ладонями</i>) А вот и щечки появились. Тра-ля-ля, тра-ля-ля! (<i>хлопаем в ладоши и по коленям</i>) У меня пропали брови, нет бровей у меня (<i>прикрыть брови ладонями</i>) А вот и брови появились. Тра-ля-ля, тра-ля-ля! (<i>хлопаем в ладоши и по коленям</i>) У меня пропали ушки, нету ушек у меня (<i>прикрыть уши ладонями</i>) А вот и ушки появились. Тра-ля-ля, тра-ля-ля! (<i>хлопаем в ладоши и по коленям</i>) У меня пропали волосы, нет волос у меня (<i>прикрыть волосы ладонями</i>) А вот и волосы появились. Тра-ля-ля, тра-ля-ля! (<i>хлопаем в ладоши и по коленям</i>) Нос, рот, голова, уши, щечки, лоб, глаза, плечи, шея, грудь (<i>показываем пальцами</i>) те части тела, которые называем) Не забыть бы что-нибудь. Ножками топ-топ. Ручками хлоп-хлоп. Раз сюда (<i>правая рука в сторону</i>), два сюда (<i>левая рука в сторону</i>) Это - нет (<i>мотаем головой</i>) А это - да (<i>киваем</i>)</p>

4	«Пере неси мячи»	Упражнять детей в ловкости, быстроте, развивать	Дети выстраиваются в 2 колонны и поочередно бегут к корзине, взяв мяч, возвращаются обратно и кладут мяч в коробку.
Апрель 1	«Дождик»	Учить детей выполнять действия соответственно словам, быть внимательным и.	<p>Дождик, дождик на дорожке, <i>(Дети стоят, держа руки перед собой «ловя дождединки»)</i></p> <p>Он намочит наши ножки. Нужно ножки поднимать, <i>Через лужицы скакать</i> <i>(Двигаются по залу, перепрыгивая через воображаемые лужи.)</i></p> <p>Так, так, вот так. <i>Через лужицы скакать.</i></p> <p>Мы наденем все сапожки, <i>(Стоя на месте, «надевают сапожки»)</i></p> <p>И сухими будут ножки.</p> <p>Можно ног не поднимать и по лужицам шагать. <i>(Энергичная ходьба)</i></p> <p>Дождик, дождик припустил, <i>всех ребяток намочил. (Лёгкий бег)</i></p> <p>Ну, скорее поспешим, <i>от дождя мы убежим.</i></p>
2	«Цветные автомобили»	Упражнять детей действовать по сигналу, ориентироваться по цвету, выполнять ходьбу, бег в рассыпную, использовать всю площадь зала.	<p>Дети стоят вдоль стен комнаты. Это автомобили в гараже. Каждый играющий держит в руках флажок (кольцо, картонный диск синего, желтого или зеленого цвета). Воспитатель стоит в центре комнаты лицом к играющим, в руках у него 3 флажка соответствующих цветов. Он поднимает 1 из флажков (а можно 2 или все 3), имеющие предмет этого цвета, разбегаются по площадке, подражают езде автомобилей, гудят. Когда воспитатель опустит флажок, автомобили останавливаются, разворачиваются и направляются в свои гаражи. Игра повторяется 4—6 раз.</p> <p>Указания. У воспитателя может быть и красный флажок. Неожиданно он поднимает его — все автомобили по этому сигналу должны остановиться.</p>
3	«Пастух и стадо»	Закреплять умение двигаться на четвереньках, не наталкиваясь друг на друга	<p>Дети изображают стадо (коров, телят). Выбирают пастуха. Ему вручают пастушью шапку, хлыст и рожок. Стадо собирается на скотном дворе. Пастух стоит в центре. Воспитатель произносит:</p> <p>Рано – рано по утру <i>пастушок: «Ту-ру-ру-у!»</i></p> <p><i>А коровы в лад ему затынули: «Му-му-му!»</i></p> <p>На слова «ту-ру-ру-у» пастушок играет в рожок, после слов «му-му-му» коровы становятся на четвереньки, и стадо идет на зов пастуха. Он гонит их в поле (или на площадке). Там стадо пасется некоторое время, затем пастух гонит его обратно. Выбирают нового пастуха. Игра повторяется 2—3 раза.</p> <p>Указания. Для игры нужна достаточно просторная площадка, дети не должны сбиваться в одно место.</p>

4	«Поп ади в корзи ну»	Развивать ловкость, меткость, глазомер.	Дети, по одному, стараются попасть маленьким мячом в корзину, стоящую на расстоянии 1,5 - 2 м. от них.
Май 1	«Пере прыг ни через ручее к»	Закреплять умение прыгать; развивать координацию детей.	На площадке рисуют или выкладывают двумя шнурами ручеек: с одного конца узкий (30 см), с другого — широкий (до 60—70 см). Дети один за другим перепрыгивают через ручеек, начиная прыгать с узкого места и постепенно продвигаясь к широкой части ручейка. Воспитатель отмечает тех, кто сумел перепрыгнуть ручеек в самом широком месте.
2	«Кур очка и цып лята»	Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, упражнять в ходьбе, беге, развивать память, активну ю разговорную речь, смелость, ловкость, созда ть весёлое, радост ное настроение.	Вос-ль: Я, курочка-хохлатка, А вы мои цыплятки, Я приглашаю вас погулять, Свежей травки пощипать. Курица: Вышла курочка гулять, (ходят по группе) Свежей травки пощипать. А за ней ребятки, (гуляют в рассыпную) Жёлтые цыплятки. Ко-ко-ко-ко, ко-ко-ко. (вос-ль грозит «цыплятам» пальцем) Не ходите далеко, Лапками гребите, (ногой «ищут» зёрнышки) Зёрнышки ищите. Съели толстого жука, (стучат пальчиком по полу, «клюют») Дождевого червяка, Выпили водицы, (имитируют, как пьют воду) Полное корытце. На скамейке у дорожки, (убегают от кошки на стулья) Улеглась и дремлет кошка, Кошка глазки открывает, И цыпляток догоняет.

КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА.

Цель: социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

Задачи:

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Календарно-тематический план. Средняя группа.

Месяц № занятия	Структура	Содержание	Примечание (Оборудование)
СЕНТЯБРЬ 3-4 недели	1.Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений. 5. Пение 6.Слушание и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.«Меня зовут... (имя)». Бубен, помощь взрослого, установление визуального контакта 2.Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми.«Ой, зайка» (Россия). Спокойный шаг 3.Хоровод «Утро начинается» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). 4.«Семья» (автор неизв.) 5.«Колечко» (сл. неизв., муз.нар.) 7.«Ночной колпак» (Нидерланды) 8.«Солнышко» (авт. неизв.) 9.«До-сви-да-ни-я». Бубен, помощь взрослого, установление визуального контакта	Бубен Колечки.
ОКТАБРЬ 1-2 недели	1.Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений. 5. Пение 6.Слушание и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.«Меня зовут... (имя)». Бубен, частичная помощь взрослого, установление визуального контакта с педагогом 2.Повтор предыдущего занятия 3.Повтор предыдущего занятия 4.Повтор предыдущего занятия 5.Повтор предыдущего занятия 6.Повтор предыдущего занятия 7.Повтор предыдущего занятия 8.«Страшная сказка» (авт. неизв.) 9.Повтор предыдущего занятия	Бубен Колечки.
ОКТАБРЬ 3-4 недели	1.Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.Повтор предыдущего занятия 2.Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми, обходя объемные фигуры». «Виноградная гроздь» (США). Простой хороводный шаг 3.Повтор предыдущего занятия 4.«Шарик» В. Цвынтарный),«Утречко» (русский фольклор) 5.«Листочки» (автор неизв.) 6.Русская народная песня «Я на горку шла» (маракасы) 7.Повтор предыдущего занятия 8.Повтор предыдущего занятия 9.«До-сви-да-ни-я». Бубен, частичная помощь взрослого, установление визуального контакта с педагогом	Бубен Колечки. Маракасы.
НОЯБРЬ 1-2 недели	1.Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений.	1.Повтор предыдущего занятия 2.Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми, обходя плоскостные фигуры. «Клезмер» (Израиль). Высокий шаг 3.Хоровод «Утро начинается... Деньпродолжается...» (муз.неизв. автора, сл. Е.Котышевой).	Бубен, ложки

	<p>5. Пение 6. Слушание и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>4. «Дружные пальчики» (русский фольклор) 5. «Купим мы бабушке» (автор неизв.) 6. Русская народная песня «Калинка» (ложки) 7. Повтор предыдущего занятия 8. «Дударь» (русский фольклор) 9. «До-сви-да-ни-я. На, ...» Бубен, помощь взрослого, установление контакта с детьми.</p>	
<p>НОЯБРЬ 3-4 недели</p>	<p>1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>1. «Ме-нязо-вут (имя)...На, ..(имя рядом стоящего ребёнка)». Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми 2. Движение по залу «змейка», один взрослый — ведущий, Повтор предыдущего занятия 3. Повтор предыдущего занятия 4. «Гвозди и молоток» (И. Галянт) (клавесы) 5. Повтор предыдущего занятия 6. Русская народная песня «Во саду ли в огороде» (коробочка) 7. Повтор предыдущего занятия 8. «Согревалка» (Н. Мясникова) 9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Бубен, клавесы, коробочка.</p>
<p>ДЕКАБРЬ 1-2 недели</p>	<p>1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия 2. Движение по залу «змейка», один взрослый — ведущий, обходя предметы «Ореховое дерево» (Румыния). Пружинящий шаг 3. Повтор предыдущего занятия 4. Повтор предыдущего занятия. «Капуста» Т. Ткаченко. 5. Повтор предыдущего занятия 6. Русская народная песня «Перевоз Дуня держала» (тон-блок) 7. «Танец с хлопками» (Швеция) 8. Повтор предыдущего занятия 9. «До-сви-да-ни-я. На, ...» Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми</p>	<p>Бубен, тон-блок</p>
<p>ДЕКАБРЬ 3-4 недели</p>	<p>1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия 2. Повтор предыдущего занятия 3. Повтор предыдущего занятия 4. «Скачите палочки» (И. Галянт) (клавесы) 5. Повтор предыдущего занятия 6. Русская народная песня «Посею лебеду» (рубль) 7. Повтор предыдущего занятия 8. «Котята и Барбос» (сл. и муз. Е. Машанцевой) 9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Диадемы собаки и кота. Бубен, тон-блок.</p>

	7.Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.		
ЯНВАРЬ 2 неделя	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6.Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7.Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.Повтор предыдущего занятия Самостоятельное движение детей по залу 2.«змейка». «Ножнички» (Сербия). Приставной шаг 3.Хоровод «Утро начинается... День продолжается... Вечер приближает-ся...» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). 4.«Очки», «Подзорная труба» (В. Цвынтарный), 5.«Посмотри на медвежат» (сл. и муз.неизв. автора). 6.Русская народная песня «Перевоз Дуня держала» (ксилофон) 7.Повтор предыдущего занятия 8.Повтор предыдущего занятия 9.«До-сви-да-ни-я. На,...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление кон-такта с детьми	Бубен, ксилофон . Диадемы собаки и кота
ЯНВАРЬ 3-4 недели	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6.Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7.Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1.«Пришла зима, На, ...(имя рядом стоящего ребёнка)» 2.Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми 3.Повтор предыдущего занятия 4.Повтор предыдущего занятия «Колокольчик» (В. Цвынтарный), «У Бабы Фроси» (автор неизв.) 5.Повтор предыдущего занятия 6.Русская народная песня «Как у наших у ворот» (трещотка) 7.Повтор предыдущего занятия 8.«На болоте старый пенёк» (автор неизв.) 9.Повтор предыдущего занятия	Бубен, трещотка
ФЕВРА ЛЬ 1-2 недели	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4.Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6.Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7.Танцы, хороводы 8.Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам	1.Повтор предыдущего занятия 2.Самостоятельное движение детей по залу «змейка», обходя предметы. «Праведник, как пальма» (Израиль). Галоп вперед, «ло-шадками» 3.Повтор предыдущего занятия 4.Повтор предыдущего занятия 5.Повтор предыдущего занятия «Тень-тень, потетень» (сл. и муз.нар.) 6.Русская народная песня «Из-под дуба, из-под вяза» (ксилофон) 7.«Ерское коло» (Сербия) 8.Повтор предыдущего занятия 9.«До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми	Бубен. Ксилофо н.

	9. Прощание.		
ФЕВРА ЛЬ 3-4 недели	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1. Повтор предыдущего занятия 2. Повтор предыдущего занятия 3. Повтор предыдущего занятия 4. «Вышли пальцы танцевать» (автор неизв.) 5. Повтор предыдущего занятия 6. Повтор предыдущего занятия 7. Повтор предыдущего занятия 8. «Ванна - море» (Р. Сеф) 9. Повтор предыдущего занятия	Бубен Ксилофо н
МАРТ 1-2 недели	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1. «Пришла весна, На, ...(имя рядом стоящего ребёнка)» Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми 2. Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Весна» (Армения). Легкие поскоки 3. Хоровод «Утро на-чинается... День продолжает-ся... Вечер приближается... Ночь наступает...» (муз. неизв. автора, сл. Е. Котышевой). 4. Повтор предыдущего занятия 5. «Колокольчик у Катюши» (сл. и муз. неизв. автора) 6. Русская народная песня «Я на камушке сижу» (колокольчик) 7. Повтор предыдущего занятия 8. Повтор предыдущего занятия 9. «До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми.	Бубен, Ксилофо н, Колоколь чик.
МАРТ 3-4 недели	1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.	1. «Пришла весна, На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми 2. Повтор предыдущего занятия 3. Повтор предыдущего занятия 4. «Цепочка» (В. Цвынтарный), «Братцы» (рус. фольклор) 5. Повтор предыдущего занятия 6. Русская народная песня «Пойду ль я, выйду ль» (бубенцы) 7. Повтор предыдущего занятия 8. «Король Боровик» (В. Приходько) 9. «До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми	Бубен. Бубенцы.

<p>АПРЕЛЬ 1-2 недели</p>	<p>1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия 2. Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Чай и рис» (Израиль). Боковой галоп 3. Повтор предыдущего занятия 4. Повтор предыдущего занятия 5. «Приседай» (сл. Ю. Энтина, эстонская народная мелодия) 6. Русская народная песня «Ой, полна, полна коробушка» (металлофон) 7. «Черкассия» (Израиль) 8. Повтор предыдущего занятия 9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Бубен, металлофон, бубенцы.</p>
<p>АПРЕЛЬ 3-4 недели</p>	<p>1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия 2. Повтор предыдущего занятия 3. Повтор предыдущего занятия 4. «Алые цветки», «Замок» (автор неизв.) 5. Повтор предыдущего занятия 6. Повтор предыдущего занятия 7. Повтор предыдущего занятия 8. «Мы — веселые мартышки» (автор неизв.) 9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Цветки из бумаги. Бубен, металлофон, бубенцы.</p>
<p>МАЙ 1-2 недели</p>	<p>1. Приветствие 2. «Свободное движение» 3. Ритмическая разминка. 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. 5. Пение 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах 7. Танцы, хороводы 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам 9. Прощание.</p>	<p>1. Повтор предыдущего занятия 2. Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Школьное коло» (Сербия). Шаг с притопом 3. Повтор предыдущего занятия 4. Повтор предыдущего занятия 5. Повтор предыдущего занятия 6. «Паузы» (автор неизв.) Ансамбль 7. Повтор предыдущего занятия 8. Повтор предыдущего занятия 9. Повтор предыдущего занятия</p>	<p>Цветки из бумаги. Бубен, металлофон, бубенцы.</p>

Методы обучения и воспитания детей с ЗПР(4- 7 лет (до окончания образовательных отношений))

Метод	Особенности использования
ТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ	
Словесные (вопросы, объяснение, беседа, рассказ...)	<ul style="list-style-type: none"> — словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических методов — дозированное сообщение нового материала (метод «малых шагов») с большой детализацией, развернутостью, с конкретностью действий в форме алгоритмов — вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям; — использование одноступенчатой инструкции. — объяснение педагога часто требует повтора. — рассказ педагога должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным. — если необходимо развернутое сообщение педагога, следует использовать различные приемы активизации деятельности детей (через усиление практической направленности изучаемого материала, наглядное представление основных положений сообщения, привлечение примеров, перекликающихся с жизненным опытом ребенка и т.д.). — не давать задания одновременно слушать и выполнять задание; — не нужно ставить ребёнка в ситуацию неожиданного вопроса и быстрого ответа, обязательно дать некоторое время для обдумывания. — ребёнок с ЗПР часто обращает внимание на второстепенные детали и на них застревает: остановить ребёнка, задать уточняющий вопрос. — для концентрации рассеянного внимания необходимо делать паузы перед заданиями, менять интонацию и приемы неожиданности (стук, хлопки, музыкальные инструменты, колокольчик и т.п.); — к разбору неудач и ошибок приступать лишь после похвалы и сразу намечать как можно их исправить и избежать в дальнейшем.
Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем...).	<ul style="list-style-type: none"> — планирование продуманного и гармоничного использования наглядных средств на занятии, учет их различных дидактических функций и возможностей для комплексного применения и правильного соотношения наглядности и других источников информации — необходимо заранее подготовить четкие комментарии, обобщения информации, выделения главного в содержании и т.д., предусмотреть активное включение воспитанников в процесс поиска информации, решения задачи, составления комментариев и т.д. на их основе. — наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта/ явления и специально планируется педагогами. — использование качественных наглядных средств (натуральных, изобразительных, символических) и приспособлений для их демонстрации (подъемных столиков, экранов, медиа - техники и др.). — необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. — применять принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). — иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. — схемы должны быть предельно четкими, доступными пониманию детей, приближенные к жизни.
Практические (практические упражнения,	<ul style="list-style-type: none"> — решающая роль принадлежит игре. — необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно

<p>дидактическая игра, игровые приемы, графические работы...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> — в одних и тех же условиях (нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности); — на начальных этапах обучения целесообразно использовать продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование и др.); — соблюдать порядок анализа образца изделия с ребёнком ЗПР — поскольку ребёнок, выполнив задание, приобретает определенный продукт деятельности, создается благоприятная ситуация для обучения детей навыку оценивания собственной работы, сравнению полученного результата с заданным образцом. — необходимо соблюдать четкую последовательность, поэтапность действий, предварительно заданную педагогом. — обязательное оречевление действий; — постепенное продвижение детей от развёрнутого речевого опосредования предстоящей деятельности к развёрнутому проговариванию действий шепотом и, наконец, к свёрнутому проговариванию «про себя»; — нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления (смена видов деятельности)
НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ	
<p>Музыкотерапия</p>	<ul style="list-style-type: none"> — общепринятые музыкальные занятия — коррекционная ритмика — использование музыки для расслабления перевозбужденного ребенка, при засыпании и просыпании во время дневного сна, при релаксации в промежутках между занятиями и т. д.
<p>Пескотерапия</p>	<ul style="list-style-type: none"> — игровые методы: формирование представления об окружающем мире, познание внешнего и внутреннего мира; — с целью диагностики <p><u>индивидуальная форма:</u> наличие внутренних конфликтов, уровень и направленность агрессии, конфликты со значимыми близкими, потенциальные, ресурсные возможности, уровень развития эмоциональной сферы</p> <p><u>групповая форма:</u> характер взаимодействия в группе, распределение ролей в группе, стиль поведения каждого участника группы</p> <ul style="list-style-type: none"> — метод психокоррекционного воздействия: развитие восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии; — в качестве психопрофилактического, развивающего средства: развитие мелкой моторики, глазомера, воспитание чувства успешности и уверенности в себе (вот как я могу!), снятие агрессии; — в психологическом консультировании детей: расслабление, снятие напряжения.
<p>Коррекционная ритмика</p>	<ul style="list-style-type: none"> — приветствие, прощание: концентрация внимания детей, стимулирование речевой деятельности, формирование готовности к общению; — «свободное движение» - освоение различных видов шагов, прыжков и танцевальных элементов; — ритмическая разминка - внесение дисциплины и организованности, формирование навыков движения в коллективе, ритмичного и координированного движения, координирование вокально – речевой интонации с движением, осознание схемы собственного тела; — упражнения для развития мелкой моторики - пальчиковые игры без предметов или с предметами (клавесы) направлены на развитие тонких движений пальцев рук, психических процессов; — упражнения для развития речевых и мимических движений - общепринятые в логопедии упражнения: для жевательно – артикуляционных, мимико –

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательным областям.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>Беседа. Дидактические игры. иллюстраций. Моделирование. Наблюдения. НОД Объяснения. Поисковые задания. Проблемные ситуации. Просмотр видеофильмов, презентаций Рассматривание Упражнения. Чтение художественных произведений. Экскурсия.</p>	<p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обучение. Объяснения. Напоминание. Личный пример. Похвала. Игры – подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения.</p>	<p>Игры со сверстниками – сюжетно – ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками). Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками). Экспериментирование. Наблюдения.</p>	<p>Экскурсии, путешествия. Наблюдения. Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений. Личный пример. Объяснения.</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>Беседа. Игровые упражнения. Игры - дидактические, подвижные. Образовательная деятельность. Опыты, экспериментирование. Показ. Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Экскурсии, наблюдения.</p>	<p>Игровые упражнения. Игры – экспериментирования. Коллекционирование. Конкурсы. Моделирование. Наблюдения. Напоминание. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обследование. Объяснения. Проблемные ситуации. Развивающие игры. Рассматривание схем. Тематические выставки. Тематические прогулки. Трудовая деятельность.</p>	<p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом. Игры – экспериментирования. Игры с использованием дидактического материала. Моделирование. Наблюдения. Продуктивная деятельность. Труд в уголке природы.</p>	<p>Беседа. Домашнее экспериментирование. Интеллектуальные игры. Коллекционирование. Прогулки. Просмотр видеофильмов. Совместное конструктивное творчество. Уход за животными и растениями.</p>

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>Дидактические игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Имитационные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Коммуникативные тренинги. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Настольно – печатные игры. Образовательная деятельность. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Показ настольного театра. Продуктивная деятельность. Работа по: - обучение составлению описательного рассказа с опорой на схемы; - обучение пересказу по серии сюжетных картинок; - обучение пересказу по картине; - обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Совместная продуктивная деятельность. Чтение, рассматривание иллюстраций. Экскурсия.</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Освоение формул речевого этикета. Праздники и развлечения. Разучивание чистоговорок. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Речевые дидактические игры. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тематические досуги. Хороводные игры, пальчиковые игры. Чтение.</p>	<p>Дидактические игры. Игра - импровизация по мотивам сказок. Игры – драматизации с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Коллективный монолог. Настольно – печатные игры. Самостоятельная художественно – речевая деятельность. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно – ролевые игры. Театрализованные игры.</p>	<p>Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры – драматизации. Разучивание чистоговорок.</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>Беседа. Дидактические игры. Изготовление украшений, подарков. Музыкально-</p>	<p>Беседа. Использование музыки: - в сюжетно – ролевых играх,</p>	<p>Детский оркестр. Игры – драматизации. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые ,</p>	<p>Беседы. Наблюдение. Посещение музеев, выставок, детских</p>

<p>дидактическая игра Музыкальное упражнение Наблюдение. Образовательная деятельность. Обучение. Обыгрывание незавершённого рисунка. Опытно – экспериментальная деятельность. Разучивание музыкальных игр и танцев Распевка. Рассматривание портретов композиторов. Слушание музыки Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Танец Творческие задания. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Творческое задание Театрализованная деятельность. Чтение. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками</p>	<p>- во время умывания, - на утренней гимнастике, - при пробуждении. Игра Игровое упражнение Конструирование из песка Музыкальная подвижная игра на прогулке Музыкально – дидактическая игра. Наблюдения. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. Праздники. Проблемные ситуации. Просмотр презентаций, мультфильмов. Развлечения. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Создание коллекций</p>	<p>музыкально – дидактические) Игры в праздники, концерт, оркестр. Импровизация на инструментах. Инсценирование песен, хороводов. Наблюдения. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.</p>	<p>музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр видеофильмов. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Рассказы. Рассматривание. Чтение. Экскурсии.</p>
---	---	--	---

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

<p>Физкультурные занятия: - сюжетно – ролевые, - тематические, - классические, - на улице. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. Спортивные упражнения.</p>	<p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально – ритмическая, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы.</p>	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.</p>	<p>Беседы. Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещения бассейна. Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.</p>
--	---	---	--

	Подвижные игры. Игровые упражнения и ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий. Упражнения: - корригирующие, - классические, - коррекционные.		
--	---	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Основной единицей образовательного процесса в МБДОУ выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и воспитанников, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и воспитанника. Такие продукты могут быть как материальными (рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки, рассказ), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у воспитанников новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие воспитанников применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят воспитанников перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта воспитанников: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от воспитанников в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает воспитанников к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в

режимных моментах. Развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, создаваемые воспитателем или иным педагогическим работником по мере необходимости, направлены на закрепление имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление воспитанником активности для самостоятельного решения возникшей задачи, самостоятельности, инициативы и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность воспитанников через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания воспитанников к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку и др.); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами воспитанников (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о младших в МБДОУ, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; • трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); • беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальная работа с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей; • двигательная деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; • работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников; • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарная трудовая деятельность воспитанников на участке МБДОУ; • свободное общение воспитателя с воспитанниками.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни воспитанников, условия эмоционального благополучия и развития каждого воспитанника;
- определяет единые для всех воспитанников правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития воспитанников, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому воспитаннику,

- поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с воспитанниками, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
 - сочетает совместную с воспитанником деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность воспитанников;
 - ежедневно продумывает образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт воспитанников, эмоции и представления о мире;
 - создает и обогащает развивающую предметно-пространственную среду;
 - наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого воспитанника и взаимоотношения воспитанников;
 - сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим воспитанником приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать воспитанник, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

При развитой системе культурных практик воспитаннику необходимо не столько воспитание, сколько педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и воспитанника, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности воспитанников и взрослых.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, организуются преимущественно во второй половине дня. В культурных практиках, предполагающих подгрупповую форму организации воспитанников, педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и воспитанников.

Результат реализации культурных практик - готовность и способность воспитанника действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм, приобретение культурных эталонов.

В МБДОУ в совместной с воспитанниками и самостоятельной деятельности воспитанников используются следующие виды и формы культурных практик:

Культурные практики	Цель культурной практики	Формы культурных практик
		Спелая группа
Совместная игра воспитателя и детей (все виды игр: сюжетно-ролевая, режиссерская,	Обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Индивидуальные игры с воспитанниками: - игра-ситуация, -сюжетно-ролевая, - режиссерская, - игра-драматизация, - игра-экспериментирование, - строительно-конструктивные игры.

театрализованная, дидактическая, подвижная, строительно-конструктивная и т.д.).		Совместная игра воспитателя и воспитанников: - игра-ситуация, - сюжетно-ролевая, - режиссерская, - игра-драматизация, - игра-экспериментирование, - строительно-конструктивные игры; - подвижные игры.
Ситуации общения воспитателя с воспитанниками и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Формирование умения разрешать проблемные ситуации, близкие воспитанникам дошкольного возраста	Беседы, разговоры, обсуждения, как по инициативе воспитанников, так и по инициативе взрослого на разные темы и по разному поводу, носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую воспитанникам, в разрешении которой они принимают непосредственное участие, общение в разных видах деятельности, правила и нормы общения
Творческая мастерская	Создание условий для использования и применения знаний и умений воспитанниками на практике, развитие творческих способностей и т.д.	Рисование, лепка, конструирование из строительного материала, игры. Аппликация, мини-коллекционирование; рассматривание произведений искусства.
Сенсорные и интеллектуальные тренировки - система заданий, преимущественно игрового характера.	Становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.), развитие логического мышления, памяти, внимания, восприятия	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, экспериментирование, поисково-исследовательская деятельность
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Создание условий для художественно-творческой деятельности воспитанников и свободного общения воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений, игра на детских музыкальных инструментах
Детский досуг (с целью	Создание психологически комфортных условий для	- Пение в кругу знакомых песен; - театрализованное обыгрывание песен;

<p>реализация принципа психологической комфортности, педагоги должны следить за настроением воспитанников, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так), так как детский досуг, должен быть игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого воспитанника).</p>	<p>игры, развлечения, отдыха воспитанников</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ряжение, примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - спонтанная импровизация, игры с пением (по показу взрослого, без предварительного разучивания); - фокусы, аттракционы; - свободное движение воспитанников под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие воспитанники малышам; - просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>	<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Самообслуживание, трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</p>
<p>Организация проектной деятельности</p>	<p>Стимулирование стремления воспитанников к исследованию и</p>	<p>-----</p>

– особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми.	творчеству	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Воспитание интереса и любви к чтению	Слушание и рассматривание детской художественной литературы, знакомство с правилами обращения с книгой, беседы и разговоры о содержании книги

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Возраст	Взаимодействие детей		Действия педагога
	в свободной деятельности	в деятельности, организованной педагогом	
4-5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний. Речь ребенка состоит из сложных	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. Интересен не только процесс работы, но и ее результат — получение конечного продукта. Много общаются по делу, дают советы и могут	Уровень развития сотрудничества можно оценить, создав детям условия для совместной продуктивной деятельности. Перед ними ставится цель — сделать общую аппликацию, рисунок или постройку, а процесс изготовления разбивается на отдельные, но зависящие друг от друга операции. Выполняя эти операции, ребенок попадает в такую ситуацию, когда ему необходимо вступить в отношения сотрудничества, чтобы получить конечный продукт. Особое внимание обратить на тех детей, которых сверстники почти никогда не выбирают для совместной работы. Чаще

предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя.	прислушиваться к мнениям других, хотя часто настаивают на своем, пытаюсь доказать собственную правоту.	такие дети или очень агрессивны, или, наоборот, стеснительны, замкнуты. Неизбежно возникающие конфликты, как правило, гасятся внутри группы, но иногда необходима помощь взрослого.
--	--	---

В МБДОУ созданы условия для взаимодействия детей разного возраста, организуются совместные игры, занятия, дни здоровья, прогулки, спектакли, досуги, развлечения, праздники.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ. От педагогического мастерства каждого педагога, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МБДОУ совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей предполагает(п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка детской инициативы.	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение 	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: <ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);

	<ul style="list-style-type: none"> • наличие разнообразных игровых материалов.
Развитие ответственной инициативы	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

Эффективные формы поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
- Проектная деятельность
- Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
Внеситуативно--личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к воспитаннику; • уважать индивидуальные вкусы и привычки воспитанников; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание воспитанников на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу и т.д.); • создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой, познавательной деятельности воспитанников по интересам; • при необходимости помогать воспитанникам в решении проблем организации игры; • привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; обсуждать совместные проекты.

2.5. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС образовательный процесс в МБДОУ строится на комплексно-тематическом принципе. Комплексно-тематический принцип построения образовательного

процесса тесно связан с принципом интеграции образовательных областей и предполагает объединение их содержания вокруг определенной темы. Это позволяет организовать информацию оптимальным способом. Тема задает общий смысловой контекст содержания образовательной работы и позволяет естественным образом объединять содержание разных образовательных областей, что придает образовательному процессу целостность и расширяет возможности развития детей. При этом образовательные задачи решаются не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, что актуализирует индивидуальный подход и ориентирует педагогов на учет интересов воспитанников. Кроме того, тема объединяет субъекты образовательного процесса и создает условия для организации совместной деятельности педагога и детей, образовательного события.

Основу организации образовательного процесса во всех наших группах составляет комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При разработке Программы специалисты МБДОУ стремились установить межпредметные связи между разделами, обеспечивающие логичность, повторяемость и взаимосвязанность изучаемых тем. Каждая тема изучается в течение одной недели. Материал лексической темы прорабатывается в образовательной деятельности по развитию речи, формированию целостной картины мира, расширению кругозора и социальному развитию, а также включается во все виды НОД (физкультурное, музыкальное, продуктивные виды деятельности, формирование элементарных математических представлений и др.).

**Примерная схема планирования образовательной деятельности
согласно тематике образовательного процесса.**

месяц	неделя	дата	Старшая группа (5-6 лет)
Сентябрь	1	1.09. – 18.09. 2020	Обследование
	2		Обследование
	3	21.09. – 25.09. 2020	Дети и взрослые детского сада.
	4	28.09. – 02.10. 2020	Части тела. Умывальные принадлежности
Октябрь	1	05.10. – 09.10. 2020	Овощи. Огород
	2	12.10. – 16.10. 2020	Фрукты. Сад
	3	19.10. – 23.10. 2020	Осень - время года.
	4	26.10. – 30.10. 2020	Неделя игры и игрушки (каникулы) Игрушки
Ноябрь	1	02.11. – 06.11. 2020	Одежда. Головные уборы.
	2	09.11. – 13.11. 2020	Обувь
	3	16.11. – 20.11. 2020	Посуда (чайная, столовая).
	4	23.11. – 27.11. 2020	Продукты питания.
Декабрь	1	30.11 – 04.12.2020	Мебель.
	2	07.12 – 11.12.2020	Зима – время года.
	3	14.12 – 18.12.2020	Новогодние игрушки.
	4	21.12 – 25.12.2020	Новый год.
	5	28.12 – 31.12.2020	каникулы «Неделя зимних игр и забав»
Январь	2	11.01 – 15.01.2021	Обследование /
	3	18.01 – 22.01.2021	Дикие животные (лиса, волк, заяц, белка, медведь, еж). Дикие животные зимой.
	4	25.01 – 29.01.2021	Домашние животные (корова, собака, кошка, коза, лошадь).
Февраль	1	01.02 – 05.02.2021	Домашние птицы (курица, петух, утка, гусь).
	2	08.02 – 12.02.2021	Транспорт: наземный, водный, воздушный. Профессия: водитель, летчик, капитан.
	3	15.02 – 19.02.2021	. Семья
	4	22.02 – 26.02.2021	День защитников Отечества. Профессии пап.
Март	1	01.03 – 05.03.2021	Профессии мам. Профессии (врач, учитель, воспитатель, няня).
	2	09.03 – 12.03.2021	Праздник 8 Марта.
	3	15.03 – 19.03.2021	Весна – время года.
	4	22.03 – 26.03.2021	Дикие животные весной. Дикие животные и их детеныши.
	5	29.03 – 02.04.2021	Повторение.
Апрель	1	05.04 – 09.04.2021	Домашние животные весной. Домашние животные и их детеныши.
	2	12.04 – 16.04.2021	Перелетные птицы (скворец, грач, журавль, ласточка).
	3	19.04 – 23.04.2021	Насекомые.
	4	26.04 – 30.04.2021	Животные Севера. Животные Юга.
Май	1	04.05 – 07.05.2021	Праздник 9 Мая. Цветущие деревья, кустарники, цветы.

2	11.05 – 14.05.2021	Лето - время года.
3 - 4	17.05 – 31.05.2021	Обследование

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства

социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в Программе уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохраненные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную ориентированную программу развития для ребенка-инвалида и индивидуальный план развития на других детей, адекватную их образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

2.6.1. Циклограммы совместной деятельности воспитателя и воспитанников.

Для организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной деятельности детей в течение недели разработана циклограмма, которая отражает временной отрезок, отводимый на тот или иной режимный момент, примерное содержание работы.

на 2022-2023уч.г.

Дни недели	I половина дня	Прогулка	II половина дня
понедельник	<ul style="list-style-type: none"> •Социальное развитие: коллективная беседа, рассказ воспитателя по ознакомлению с окружающим. • Д/игры (сенсорное развитие). •Игротека •Трудовое воспитание (работа с детьми по самообслуживанию) 	<ul style="list-style-type: none"> •Наблюдение. •Трудовые поручения. •Индивидуальная работа •Игровая деятельность (с выносным материалом, с/р игры) •П/игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие экологических представлений/ развитие познавательно-исследовательской деятельности Настольно-печатные игры •Индивидуальная работа с детьми по изобразительной деятельности • Игротека
вторник	<ul style="list-style-type: none"> •Строительные игры •Индивидуальная работа с детьми по изо-деятельности • Игротека 	<ul style="list-style-type: none"> •Наблюдение. •Трудовые поручения. • Индивидуальная работа •Игровая деятельность (с выносным материалом) •П/игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ безопасного поведения /воспитание здорового образа жизни. •Игры на развитие мелкой моторики, психических процессов • Игротека
среда	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективная беседа. •Работа с детьми в уголке природы • Игры на развитие психических и речевых процессов . • Игротека 	<ul style="list-style-type: none"> •Наблюдение . •Трудовые поручения. •Индивидуальная работа •Игровая деятельность (с выносным материалом, строительные игры) •П/игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Духовно - нравственное / гражданско-патриотическое воспитание • Игротека •Игры по инициативе детей Ознакомление с художественной литературой
четверг	<ul style="list-style-type: none"> Работа в уголке с книгой • Игротека • Индивидуальная работа с детьми по изо-деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение. •Трудовые поручения. • Индивидуальная работа. • Игровая деятельность (с выносным материалом) • П/игра 	<ul style="list-style-type: none"> •Сюжетно-ролевые игры (игры с сюжетными игрушками • Игротека • Игры по инициативе детей
пятница	<ul style="list-style-type: none"> •Театрализованная игра • Активизация общения (решение проблемных ситуаций, рассказы из 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение . •Трудовые поручения. • Индивидуальная работа. 	<ul style="list-style-type: none"> •Хозяйственно-бытовой труд • Игротека • Развлечения, досуги.

	личного опыта) • Игротека	• Игровая деятельность (с выносным материалом) • П/игра	
ежедневно	• Утренняя гимнастика • Планируется игровая деятельность под руководством воспитателя (воспитатель создаёт условия для организации знакомых игр, новые игры не даются) • Игротека (артикуляционная гимнастика, кинезиологические упражнения)		• Динамический час • Планируется прогулка • Планируется игровая деятельность, где воспитатель побуждает детей к организации совместной игры и индивидуальной игры • Раз в неделю планируется коллективный труд • Игротека (выполнение заданий учителя-дефектолога, учителя - логопеда)

Планирование работы по разделу « Игротека» в первой половине дня осуществляется на основе коррекционно - развивающей программы «Звуковая игротека», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василек» (Приложение 3).

2.6.2. Циклограмма игровой деятельности.

Циклограмма игровой деятельности

Режимные моменты	Подготовительная группа	
	Время в режиме дня	Длительность
Прием, осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.	7.00-8.15	40мин.
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.25-8.35	10мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50	-
Артикуляционная гимнастика. Игры, подготовка к образовательной деятельности.	8.50-9.00	10мин.
Образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика)	9.00-10.30	-
Второй завтрак	10.30 - 10.45	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45-12.25	40мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры	12.25-12.35	10мин.
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00	-
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	-
Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час.	15.00-15.50	10мин

Игры. Самостоятельная деятельность детей.		
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.50-16.05	-
Совместная образовательная деятельность. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.	16.05 - 17.00	20мин
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.	17.00 - 19.00	60 мин

2.6.3. Циклограмма двигательной активности.

Циклограмма двигательной активности

Формы активности	Режимное время	Подготовительная группа
1.Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	Во время утреннего приема детей	20 мин
2.Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	Перед завтраком	10 мин
3. Занятия по физической культуре.	1 половина дня 3 раза в неделю, одно -на прогулке	30 мин
4. Физкультминутки	Во время НОД	6 мин
5.Физкультпаузы. Двигательная разминка.	Во время перерыва между НОД	10 мин
6. Упражнения для развития мелкой моторики	Во время НОД	6 мин
7.Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, НОД в индивидуальной форме по развитию физических качеств, подвижные игры, дыхательная гимнастика)	Утро	50 мин
8. Динамический час - бодрящая гимнастика, оздоровительные, закаливающие процедуры, ходьба по «дорожке здоровья» - упражнения для формирования правильной осанки, свода стоп и др.	После дневного сна	15 мин
9. Коррекционная ритмика	1 половина дня 1 раз в неделю	30 мин

10. НОД. Музыка.	1 половина дня 2 раза в неделю	25 мин
11. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	После полдника	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
12. Прогулка (НОД в индивидуальной форме по развитию физических качеств, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	Вечер	60 мин
13. Пешая прогулка до дома	Вечерний отрезок времени	15- 20 мин
14. День здоровья	В течение дня	
15. Физкультурный досуг	1 раз в 2 месяца во II-ой половине дня 2-3 раза в год	30-40 мин.
16. Физкультурный спортивный праздник	2 раза в год в спорт.зале или на воздухе	30-40 мин.

2.7. Взаимодействие с социальными партнёрами.

Для обеспечения реализации задач необходимо, чтобы ДОУ было частью образовательного пространства, поэтому ДОУ - открытая социальная система, успешно сотрудничающая с различными социальными организациями:

Организации-социальные партнеры	Содержание работы
<i>МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 26 имени А.С.Пушкина»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии в школу • Совместные собрания по адаптации и успеваемости выпускников МБДОУ • Совместные творческие выставки, конкурсы, игры
<i>ОР ДПС ГИБДД МО МВД России «Рубцовский»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Активизация пропагандистской деятельности среди родителей и детей МБДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.
<i>КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Рубцовска»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Организация совместной работы педагогов МБДОУ и специалистов центра социальной помощи по реабилитации детей-инвалидов. • Проведение индивидуальных и коллективных консультаций по вопросам социальной реабилитации и адаптации родителей детей-инвалидов.
<i>МОУ «Центр диагностики и консультирования»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) отклонениями в поведении, проведение их комплексного обследования и выдача рекомендаций по оказанию детям психолого-

	<p>педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация сопровождения детей с особыми образовательными потребностями
<i>Отдел опеки и попечительства администрации города</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная работа по защите прав и законных интересов несовершеннолетних, в том числе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. • Контроль за оптимальными условиями содержания, воспитания, а также физического, психического, духовного и нравственного развития детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. • Оказание помощи в ликвидации кризисной ситуации в семье. • Работа с неблагополучными семьями.
<i>МОУ ДОД «Детская художественная школа»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к общекультурным ценностям, к творчеству. • Воспитание любви к своей малой Родине. • Пробуждение интереса к изобразительной деятельности.
<i>МОУ ДОД Центр внешкольной работы «Малая академия»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Участие в конкурсах и проектах
<i>МБУК «Картинная галерея им. В.В.Тихонова»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Участие в конкурсах • Тематические занятия
<i>МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №1»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к основам музыки • Посещение концертов и мероприятий • Экскурсии • Пропаганда поступления выпускников МБДОУ в музыкальную школу № 1
<i>МОК «Центральная детская библиотека»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к детской литературе и детскому чтению, формирование грамотного читателя • Посещение мероприятий (праздники, развлечения, тематические занятия) на базе библиотеки • Участие в конкурсах
<i>МОК «Краеведческий музей»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии, посещение тематических мероприятий, участие в конкурсах и выставках
<i>МОК «Театр кукол им. А.К.Брахмана»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Спектакли, сказки • Игровые программы, праздники
<i>МОК «Драматический театр»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Виртуальные экскурсии
<i>Музей образования г. Рубцовска.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей нравственных качеств, воспитание чувства любви к малой и большой Родине.
<i>МУЗ «Детская городская больница №2»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Контроль за организацией прививочной и противотуберкулезной работы. • Проведение лабораторных обследований детей. • Обследование детей узкими специалистами.

Созданная система взаимодействия с учреждениями образования, культуры и спорта города, прописана в договорах и планах совместных мероприятий, что способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, нравственному, экологическому воспитанию детей.

Социальный статус семей, посещающих группу

Показатели	Малообеспеченные семьи	Неполные семьи	Неблагополучные семьи	Дети, воспитываемые опекунами	Многодетные семьи
Всего семей	2	4	0	0	1

Цель: повышение потенциала взаимного доверия в системе отношений «Семья - детский сад».

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы, МБДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

План взаимодействия воспитателей с семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год.

Название месяца	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор сведений о родителях. 2. Анализ семей по социальным группам, составление социального паспорта детского сада. 3. Родительские собрания по группам в соответствии с утвержденной тематикой с использованием нетрадиционных технологий 4. Адаптационные мероприятия с вновь поступившими детьми и детьми, вернувшимися из отпуска. 5. Фотовыставка «Неделя дорожной безопасности» 6. «День Знаний» 7. Оформление информационных стендов в группах 8. Папки передвижки по ПДД 9. «Школа светофора» 10. Родительские собрания во всех возрастных группах (по плану) 11. Консультации для родителей : <ul style="list-style-type: none"> • «7 шагов адаптации к детскому саду» • Будьте вежливы – правила поведения в общественном транспорте» • «Берегите юных пассажиров» • «В здоровой семье — здоровые дети» • Как обезопасить наших детей от "нехороших" взрослых?»

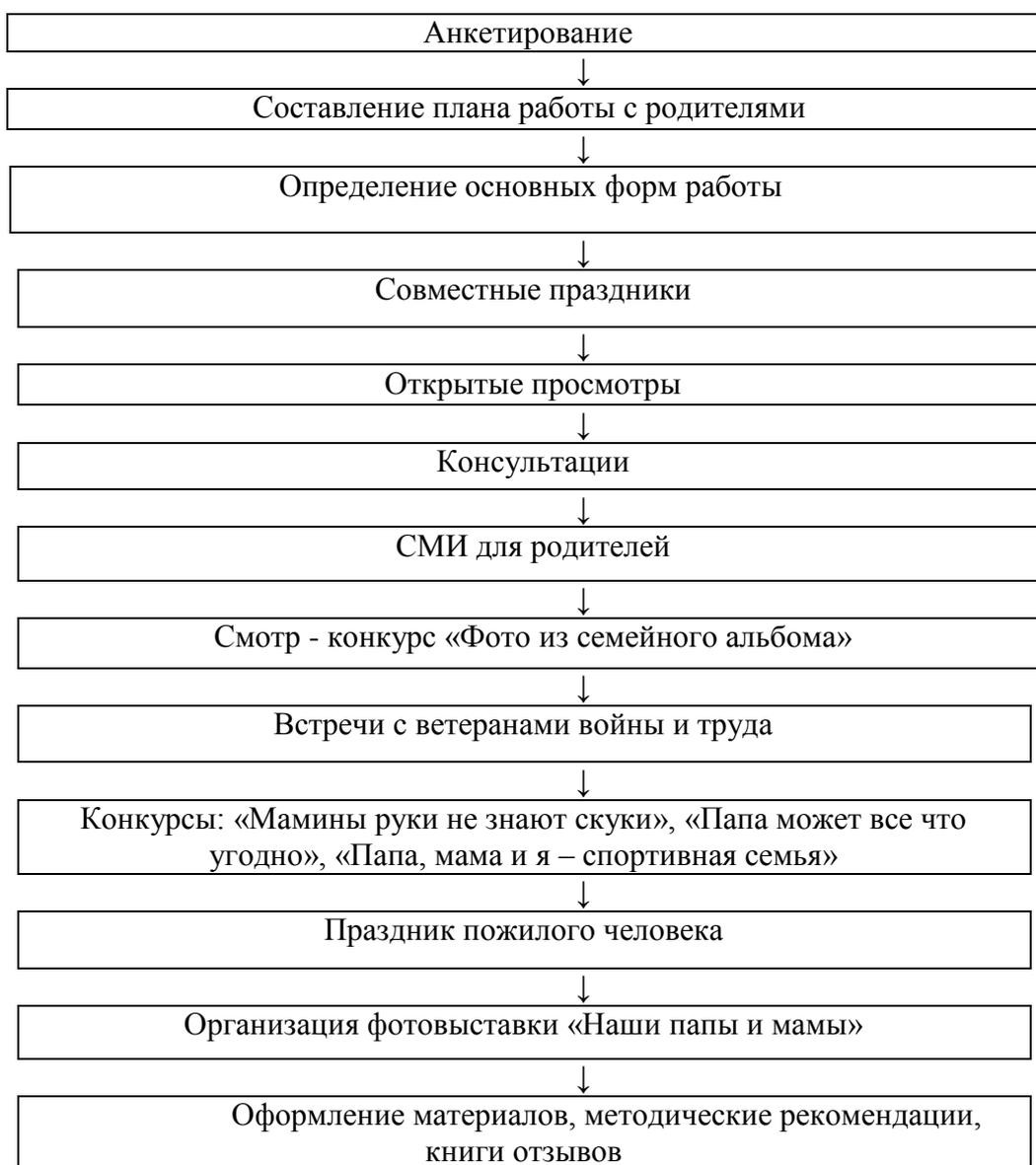
	<ul style="list-style-type: none"> • «Советы родителям гиперактивного ребёнка» <p>12. Беседа «Поощрения и наказания: применение при общении с ребенком с ЗПР».</p>
Октябрь	<p>1. Консультации (обновление материалов в родительских уголках)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Артикуляционная гимнастика – залог правильного звукопроизношения» • «Рекомендации по изобразительной деятельности для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья» • Играть в LEGO правильно!» • «Речевые игры с дошкольниками в семье» • «Опыты и экспериментирование с детьми в домашних условиях» <ul style="list-style-type: none"> • «ПРОГУЛКИ С ДЕТЬМИ ОСЕНЬЮ» <p>2. Клуб «Домашний логопед» (по плану)</p> <p>3. Индивидуальные беседы «Учим ребёнка общаться»</p> <p>4. Тематический день «День наших бабушек и дедушек»</p> <p>5. Выставка рисунков «Осенних красок хоровод»</p> <p>6. Беседа «Причины возникновения конфликтных ситуаций и способы их преодоления в быту, общественных местах».</p>
Ноябрь	<p>1. Консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Как заинтересовать ребенка занятиями физкультурой» • «Как развивать творческие способности дошкольников» • «Воспитываем самостоятельность дошкольника» • «Экология в жизни ребенка». <ul style="list-style-type: none"> • «Как укрепить здоровье детей осенью» • «Подвижные игры осенью» <p>2. Комплексно-тематические занятия: Тематическое занятие «День Матери» (подготовительные группы) Тематическое занятие «Пусть всегда будет мама» (старшие и средние группы)</p> <p>3. Информационный буклет «Права ребенка»</p> <p>4. Беседа «Общие рекомендации построения эффективного взаимодействия с ребенком в домашних условиях.»</p>
Декабрь	<p>1. Организация и приобретение новогодних подарков</p> <p>2. Организация и проведение новогодних утренников: Праздник «Новогодние приключения» (подготовительные группы) «Праздник «Новогодние приключения» (старшие и средние группы)</p> <p>3. Городской конкурс «Новогодняя игрушка»</p> <p>4. Акция «Птичья столовая» (кормушки из бросового материала)</p> <p>4. Совместная творческая выставка поделок родителей и детей «Талисман Нового года »</p> <p>5. Информация (ширма): «Внимание: эти предметы таят опасность!»</p> <p>6. Консультации через папку – передвижку (обновление</p>

	<p>материалов в родительских уголках)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Детская агрессия. Что такое агрессия?» • «Растим будущих патриотов в семье» • «Развиваем культурно-гигиенические навыки дома» • «Готовность познавать: память, внимание, мышление, речь...» <p>7. Анкетирование родителей для выявления степени удовлетворенности условиями и качеством образовательных услуг в МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»</p> <p>8. Индивидуальные беседы по запросам родителей</p> <p>9. Буклет «Роль отца в воспитании особого ребенка» (Особый ребенок – особое отношение).</p>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение групповых родительских собраний (по плану) 2. Привлечение родителей в расчистке снега и оформлении построек на прогулочных участках 3. Консультация для родителей <ul style="list-style-type: none"> • «Можно ли наказывать ребенка?» • «Помощь шариков Су-Джок в речевом развитии детей» • «Осторожно! Игрушка» • «НЕЖЕЛАНИЕ РЕБЕНКА ЗАНИМАТЬСЯ» 4. Клуб «Домашний логопед» (по плану) 5. Советы учителя-дефектолога (информационный материал в уголке) 6. Развлечение «Прощание с новогодней елочкой» 7.«Епархиальный конкурс детского художественного творчества «Мы славим праздник Рождества Христова» 8. «Эмоциональный контакт и ласковое воспитание особого ребенка» (Особый ребенок – особое отношение).
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление фотогазеты «Подарки тётушки Зимы» 2. Праздник «Наша армия сильна - крикнем армии «Ура!» 3. Выставка «Технический вернисаж 2023» 4. Рубрика «Сундучок бабушкиных советов» (полезные советы по воспитанию и оздоровлению детей) 5. Консультации для родителей <ul style="list-style-type: none"> • «Скандал по всем правилам, или как справиться с детской истерикой»

	<ul style="list-style-type: none"> • «Волшебство аппликации» • «Играем - речь развиваем» • «Использование считалок для развития речи» • Безопасность ребенка в • зимний период (памятка для родителей) • «Музыка на кухне»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник «С весной приходит праздник мам» (старшие, средние и подготовительные группы) Развлечение «Проводы зимы» 2. Информация в родительском уголке по плану воспитателей 3. Выставка детских рисунков «Портрет весны» 4. Клуб «Домашний логопед» (по плану) 5. Консультации (обновление материалов в родительских уголках) <ul style="list-style-type: none"> • «Музыка и речь» • Развитие мышления детей дошкольного возраста с ЗПР» • «Все о дыхательной гимнастике» • «Природа – важный фактор формирования эстетического восприятия детей дошкольного возраста» • «День рождения в семье» • «Зарядка-это весело» • «Чем заняться с ребенком в свободное время?» • «Поговорите с ребенком»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Собрание для родителей выпускников с участием педагога-психолога «Семья на пороге школьной жизни ребенка». 2. Развлечение «День смеха с непоседой Карлсоном» 3. Конкурс «Хрустальные россыпи-2023» 4. Праздник «Путешествие в город Здравницу» (все возрастные группы) 5. «От чистоты в душе к чистоте во дворе» - экологический субботник 6. Консультации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • «Правила поведения в природе» • «Уроки труда на грядке» • «Развитие эмпатии у детей» • «Ночные и дневные страхи у детей» • «Играйте вместе с детьми с увлечением» • «Здоровый образ жизни и дети»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительские собрания по группам «Вот, какие мы большие!» Обязательные вопросы во всех возрастных группах: <ul style="list-style-type: none"> - Родителям о безопасности на дорогах в летний период; - Безопасность вблизи рек и водоёмов; - Безопасная детская площадка. 2. Консультация <ul style="list-style-type: none"> • «Не оставляйте детей без присмотра вблизи водоемов!» • «Что рассказать детям о Дне Победы» • «Как завоевать авторитет в глазах своего ребёнка?»

- «Укрепление здоровья и закаливание детей в летний период»
- «Как вести себя, чтобы не случилось беды»
- «Экологическое воспитание дошкольников»
- «Как с пользой провести лето с ребенком»

Алгоритм работы с родителями



2.7.2. Коррекционно-развивающий модуль

КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА.

Календарно-тематический план. Старшая группа.

Сроки Структура	СЕНТЯБРЬ 3-4 недели	ОКТАБРЬ 1-2 недели	ОКТАБРЬ 3-4 недели	НОЯБРЬ 1-2 недели
1. Приветствие	«Ме – ня зо-вут (имя)». Бубен, помощь взрослого, установление визуального контакта	«Ме-ня зо-вут ...». Бубен, частичная помощь взросло-го, установление визуального кон-такта с педагогом	«Здрав-ствуй-те, ме-ня зо-вут ...». Бубен, помощь взрослого	«При-шла о-сень, ме-ня зо-вут ... На,...». Бубен, помощь взрослого, установление контакта с детьми
2. «Свободное движение»	Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми. «Ой, зайнька» (Россия). Спокойный шаг	Повтор предыду-щего занятия	Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми, обходя объемные фигуры». «Виноградная гроздь» Простой хороводный шаг	Движение по залу «змейка» вместе со взрослыми, обходя плоскостные фигуры. «Клезмер» Высокий шаг
3. Ритмическая разминка.	Хоровод «Утро начинается» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). Комплекс № 1 (базовый)	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия	Хоровод «Утро начинается... День продол-жается...» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). Комплекс № 2 «Богатыри»
4. Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических	«Лодочка», «Пароход» (В. Цвынтарный) «Семья» (автор неизв.)	Повтор предыду-щего занятия «Ноги и ножки» (автор неизв.) (клавесы)	Повтор предыдущего занятия. «Шарик» (В. Цвынтарный), «Утречко»	«Стул», «Стол» (В. Цвынтарный), «Дружные паль-чики» (русский фольклор)

движений.			(русский фолькл)	
5. Пение	«Прятки» (сл. И. Плакиды, муз. Т. Ломовой), «Колечко» (сл. неизв., муз. нар.)	Повтор предыдущего занятия	«Разминка» (сл. и муз. Е. Макшанцевой), «Листочки» (автор неизв.)	«Купим мы бабуш-ке» (автор неизв.), «Пляска с по-гремушкой» (сл. А. Ануфриевой, белорус нар мелодия «Бульба»)
6. Слушание и игра на детских музыкальных инструментах			Русская народная песня «Я на горку шла» (маракасы)	Русская народная песня «Калинка» (ложки)
7. Танцы, хороводы	«Ночной колпак» (Нидерланды)	Повтор предыдущего занятия	«Вперед по кругу» (Греция)	«Семь прыжков» (Дания)
8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам	«Солнышко» (авт. неизв.)	«Страшная сказка» (авт. неизв.)	«Так мы топаем ногами» (автор неизв.)	«Дударь» (русский фольклор)
9. Прощание.	«До-сви-да-ни-я». Бубен, помощь взрослого, установление визуального контакта	Повтор предыдущего занятия	«До-сви-да-ни-я». Бубен, частичная помощь взрослого, установление визуального контакта с педагогом	До-сви-да-ни-я. На, ...» Бубен, помощь взрослого, установление контакта с детьми.
Количество часов.	2 часа	2 часа	2 часа	2 часа
Сроки	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	ДЕКАБРЬ	ЯНВАРЬ

Структура	3-4 недели	1-2 недели	3-4 недели	2 неделя
1. Приветствие	«При-шла о- сень, ме-ня зо- вут ... На, ...». Бубен, частичная помощь взросло- го, установление контакта с детьми	«При-шла зи-ма, ме-ня зо-вут ... На,...». Бубен, помощь взрослого, установление контакта с детьми	«При-шлази-ма, ме-ня зо-вут... На, ...». Бубен, частичная помощь взрос- лого, установле- ние контакта с детьми	«Пришла холодная зима, меня зовут... На, ...» Бубен, помощь взрослого, установление контакта с детьми
2. «Свободное движение»	Повтор предыдущего занятия	Движение по залу «змейка», один взрослый — ведущий, обходя предме- ты «Ореховое дерево» (Румыния). Пружинящий шаг	Повтор предыдущего занятия	Самостоятельное движение детей по залу «змейка». «Ножнички» (Сербия). Приставной шаг
3. Ритмическая разминка.	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия	Хоровод «Утро начинается... День продолжается... Вечер приближает- ся...» (муз. неизв. автора, сл. Е. Котышевой). Комплекс № 3 «Зимняя прогулка»
4. Упражнения	Повтор	Повтор	Повтор	«Очки»,

для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.	предыдущего занятия. «Гвозди и молоток» (И. Галянт) (клавесы)	предыдущего занятия. «Капуста» Т. Ткаченко, «Этот палец толстый и большой» (авт. неизв.)	предыдущего занятия. «Скачите палочки» (И. Галянт) (клавесы)	«Подзорная труба» (В. Цвынтарный), «Пальчики устали» (русский фольклор)
5. Пение	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия «С неба звездочки летят» (автор неизв.)	Повтор предыдущего занятия	«Посмотри на мед-вежат» (сл. и муз. неизв. автора), «Чок да чок» (сл. и муз. Е. Макшанцевой)
6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах	Русская народная песня «Во саду ли в огороде» (коробочка)	Русская народная песня «Перевоз Дуня держала» (тон-блок)	Русская народная песня «Посею лебеду» (рубель)	Русская народная песня «Перевоз Дуня держала» (круговой ксилофон)
7. Танцы, хороводы	Повтор предыдущего занятия	«Танец с хлопками» (Швеция)	Повтор предыдущего занятия	«Безумствующий» (Греция)
8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам	«Черепашка» (автор неизв.)	«Согревалка» (Н. Мясникова)	«Змея» (русский фольклор)	«Котята и Барбос» (сл. и муз. Е. Макшанцевой)
9. Прощание.	Повтор предыдущего занятия	«До-сви-да-ни-я. На, ...» Бубен, частичная помощь взрослого, установление	Повтор предыдущего занятия	«До-сви-да-ни-я. На, ...» (бубен), частичная помощь взрослого,

		контакта с детьми		установление контакта с детьми
Количество часов.	2 часа	2 часа	2 часа	1 час
Сроки	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ	ФЕВРАЛЬ	МАРТ
Структура	3-4 недели	1-2 недели	3-4 недели	1 - 2 недели
1. Приветствие	«Пришла холодная зима, меня зовут ... На, ...» Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми	«Пришла холодная зима, меня зовут... На,... Спасибо...» Бубен, помощь взрослого, установление контакта с детьми	«Пришла холодная зима, меня зовут... На, ... Спасибо...». Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми	«Пришла весна, меня зовут ... На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми
2. «Свободное движение»	Повтор предыдущего занятия	Самостоятельное движение детей по залу «змейка», обходя предметы. «Праведник, как пальма» (Израиль). Галоп вперед, «лошадками»	Повтор предыдущего занятия	Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Весна» (Армения). Легкие поскоки
3. Ритмическая разминка.	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия	Хоровод «Утро начинается... День продолжает-ся... Вечер приближается... Ночь

				наступает...» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). Комплекс № 4 «Весна пришла»
4.Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.	Повтор предыду- щего занятия «Ножки» (И.Гальянт) (клавесы)	Повтор предыдущего занятия «Колокольчик» (В. Цвынтарный), «У Бабы Фроси» (автор неизв.)	Повтор предыдущего занятия «Зимние забавы» (автор неизв.) (клавесы)	«Птичка», «Птенчики в гнез-де» (В. Цвынтарный), «Вышли пальцы танцевать» (автор неизв.)
5. Пение	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия «Тень-тень, по- тетень» (сл. и муз. нар.)	Повтор предыдущего занятия	«Солнышко» (сл. и муз. Е. Макшанцевой), «Колокольчик у Катюши» (сл. и муз.неизв. авт.)
6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах	Рус.нар.песня «Как у наших у ворот» (трещотка)	Русская народная песня «Из-под дуба, из-под вяза» (ксилофон)	Русская народная песня «Из- под дуба, из-под вяза» (ксилофон)	Русская народная песня «Я на камушке сажу» (колокольчик)
7. Танцы, хороводы	Повтор предыдущего занятия	«Ерское коло» (Сербия)	Повтор предыдущего занятия	«Коло с притопом» (Сербия)
8. Коммуникативн ые, ритмические игры и игры по	«На болоте старый пень» (автор неизв.)	«Зайчики и лисичка» (сл. В. Антоновой, муз.Б. Финаровского)	«Ванна - море» (Р. Сеф)	«Жирафы» (рус.фольклор)

правилам				
9. Прощание.	Повтор предыдущего занятия	«До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми	Повтор предыдущего занятия	«До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление кон-такта с детьми.
Количество часов.	2 часа	2 часа	2 часа	2 часа
Сроки	МАРТ	АПРЕЛЬ	АПРЕЛЬ	МАЙ
Структура	3-4 недели	1-2 недели	3-4 недели	1 - 2 недели
1. Приветствие	«Пришла весна, меня зовут ... На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми	Пришла веселая весна, меня зовут... На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми	Пришла веселая весна, меня зовут... На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми	«Пришла веселая весна, меня зовут... Дай,... На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми
2. «Свободное движение»	Повтор предыдущего занятия	Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Чай и рис» (Израиль). Боковой галоп	Повтор предыдущего занятия	Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Школьное коло» (Сербия). Шаг с притопом

3. Ритмическая разминка.	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия Комплекс № 5 «Летний де-нек».
4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.	Повтор предыдущего занятия «Фу-ты, ну-ты» (И. Галянт) (клавесы)	Повтор предыдущего занятия «Цепочка» (В. Цвынтарный), «Братцы» (рус. фольклор)	Повтор предыдущего занятия «Домовой» (И. Галянт) (клавесы)	«Алые цветки», «Замок» (автор неизв.), «Гости» (детский фольклор)
5. Пение	Повтор предыдущего занятия	Повтор предыдущего занятия «Дождик» (сл. и муз. Е. Макшанцевой)	Повтор предыдущего занятия	«Пляска с платочком» (сл. И. Грантовской, муз. Е. Теличевой), «Приседай» (сл. Ю. Энтина, эстонская народная мелодия)
6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах	Русская народная песня «Пойду ль я, выйду ль» (бубенцы)	Русская народная песня «Помню, я еще молодухой была» (бубны)	Русская народная песня «Ой, полна, полна коробушка» (металлофон)	«Паузы» (автор неизв.) Ансамбль
7. Танцы, хороводы	Повтор предыдущего занятия	«Черкассия» (Израиль)	Повтор предыдущего занятия	«Дрикюс-муженек» (Нидерланды)
8. Коммуникативные,	«Ты, веревочка, крутись...» (автор неизв.)	«Король Боровик» (В. Приходько)	«У Авдотьи, у старушки» (автор неизв.)	«Мы — веселые мартышки» (автор неизв.)

ритмические игры и игры по правилам				
9. Прощание.	Повтор предыдущего занятия	«До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), самостоятельное исполнение, установление контакта с детьми	Повтор предыдущего занятия	«До-сви-да-ни-я. Дай,... На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми
Количество часов.	2 часа	2 часа	2 часа	2 часа
Итого	31 академический час.			

Цель: социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

Задачи:

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

КОМПЛЕКСНЫЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ.

Планирование работы осуществляется на основе программы «Звуковая игротека», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василек» и пособия

«Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе» / авт.-сост. Ю. В. Останкова. - Волгоград: Учитель, 2007. - 130 с.

Задачи:

1. Формирование познавательной активности и учебной мотивации детей старшего дошкольного возраста.
2. Коррекция и развитие нарушений деятельности и комплекса показателей функционального развития, которые необходимы для успешного обучения в школе. Это организация внимания, аналитического мышления и речи, памяти, зрительного и слухового восприятия, развитие тонких движений руки и зрительно-моторной интеграции.
3. Профилактика и коррекция нарушений дыхания, зрения, осанки и физического самочувствия детей.

Дыхательные упражнения улучшают полноту речевого дыхания, ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Пальчиковая гимнастика способствует развитию психических функций (вниманию, памяти, мышлению и речи), а также подвижности и гибкости кистей рук.

Кинезиологические упражнения направлены на формирование и развитие межполушарного взаимодействия.

Артикуляционная гимнастика способствует развитию основных движений органов артикуляционного аппарата.

Игры по звуковой культуре речи направлены на формирование правильного произношения звуков

Интеллектуально-развивающие игры и упражнения направлены на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, речи, внимания, восприятия.

Развитие сенсомоторики. Упражнения направлены на активизацию и энергетизацию работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, снятие мышечного напряжения.

Графический диктант. Направлены на развитие умений действовать по правилу и самостоятельно по заданию взрослого, а также развитие пространственной ориентировки и мелкой моторики руки.

Профилактика нарушений зрения. Способствуют снятию рефлекса периферического зрения, ритмированию правого полушария, активизации мозга и межполушарного взаимодействия.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

I раздел. Коррекционная работа по социальной адаптации

Раздел направлен на обеспечение успешной адаптации к детскому саду и преемственности при переходе от одного возрастного периода к другому, на развитие навыков позитивного общения у старших дошкольников, снятия напряженности и негативного эмоционального состояния, сплочения коллектива, развития чувства внутренней уверенности, автономности и уникальности каждого ребёнка. Предлагаемые в программе игры и игровые упражнения дадут возможность ощутить себя частью группы, разовьют чувство доверия к окружающим.

Возрастной период	Задачи раздела
-------------------	----------------

Старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию чувства внутренней уверенности, уникальности. • Продолжать развивать чувство доверия и позитивного отношения к окружающим. • Содействовать в преодолении стереотипности поведения. • Способствовать развитию рефлексии. • Продолжать формировать чувство социального доверия. • Формировать базовые навыки общения. • Способствовать формированию уверенности в себе. • Продолжать работу по снятию психоэмоционального напряжения.
---------------------------------	--

II раздел. Пальчиковая гимнастика с элементами психогимнастики.

Реализация работы по данному разделу способствует: развитию мелкой моторики; межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия (синхронизации полушарий головного мозга); развитию и коррекции познавательной и эмоционально-личностной сферы; развитию психических процессов: памяти, внимания, речи, мышления; снятию психического напряжения; созданию возможности самовыражения, развитию умения понимать себя и других, преодолению барьеров в общении. Данный раздел реализуется в средней группе.

Возрастной период	Задачи раздела
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику рук. • Формировать раскованное, координированное выполнение движений. • Способствовать овладению простыми умениями сжатия, разжатия, расслабления кистей рук. • Развивать взаимосвязь руки и речи. • Формировать умение управлять своими движениями. • Развивать умение понимать себя и других. • Создавать возможность для самовыражения.

III раздел. Коррекция поведения.

Часто задержка психического развития сопровождается отклонениями в поведении, что препятствует формированию навыков интеллектуальной деятельности. Содержание работы данного раздела предполагает коррекцию таких нарушений эмоционально-личностной сферы как тревожность, агрессивность и способствует реконструкции полноценных контактов ребёнка с окружающими, устранению искажений эмоционального реагирования, снятию эмоционального напряжения, совершенствованию адекватных форм поведения.

Возрастной период	Задачи раздела
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию полноценных контактов воспитанника с окружающими. • Устранять искажения эмоционального реагирования. • Способствовать снятию эмоционального напряжения. • Способствовать снижению беспокойства и чувства тревожности. • Развивать уверенность в себе, в своих силах. • Прививать новые адекватные формы поведения.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. • Совершенствовать умение действовать по словесной и зрительной инструкции. • Закреплять умение принимать и удерживать правила (3 правила) в учебных и игровых ситуациях
--	---

IV раздел. Социально-эмоциональное развитие

Данный раздел поможет воспитанникам овладеть азбукой выражения эмоций, научит понимать и выражать различные эмоциональные состояния, лучше понимать себя и других, создаст возможности для самовыражения. Игры и игровые упражнения данного раздела способствуют формированию представлений об окружающем мире, о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на земле, об их разнообразной деятельности, что помогает детям научиться более осознанно воспринимать и понимать события, явления, факты социальной действительности.

Возрастной период	Задачи раздела
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать социальному доверию, развитию коммуникативных навыков. • Организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. • Развивать способность к выражению своих чувств и пониманию чувств других людей. • Знакомить с социальными нормами и принципами, необходимыми для эффективного общения. • Учить анализировать свои переживания и находить их причины. • Формировать эстетические представления. • Учить объединяться в пары для совместной работы. • Формировать представления о таких личностных качествах, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность и учить оценивать себя, выделяя в своем поведении эти качества. • Способствовать развитию эмпатийных проявлений.

VI раздел. Развитие психических процессов.

Предлагаемый раздел предусматривает непрерывное психологическое сопровождение, развитие и коррекцию специфических отклонений ребёнка с задержкой психического развития. На протяжении всего дошкольного возраста учитывается динамика развития каждого психического процесса по возрастным группам. В каждой возрастной группе определён объём знаний и умений, которые необходимо сформировать у детей. Раздел программы способствует развитию психических процессов, сосредоточенности, умению подчинять своё внимание сознательно поставленной цели; совершенствованию мыслительных операций: анализа, синтеза, абстрагированию.

Возрастной период	Задачи раздела
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. • Продолжать развивать объём памяти (6 предметов). • Способствовать в развитии объёма (6 предметов) и устойчивости (20-25 минут) внимания. • Учить производить исключения на основе представлений и

- зрительно восприятия (выделяет 7 сходств и отличий).
- Совершенствовать умение делать обобщение по лексическим темам, изученным свойствам.
 - Формировать способность к классификации предметов по двум признакам без помощи педагога.

2.8.3. СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

Организация взаимодействия с семьями воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк».

Задачи:

- просветительно-консультативная работа с семьей,
- привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

Форма организации:	Периодичность проведения/ ответственные:	Задачи:
1. Коллективные формы взаимодействия		
1.1. Общие родительские собрания.	Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.	<ul style="list-style-type: none"> - информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы; - решение организационных вопросов; - информирование родителей по вопросам взаимодействия МБДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания.	Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.	- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; - сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - решение текущих организационных вопросов.
1.3. «День открытых дверей».	Проводится администрацией МБДОУ в апреле для родителей детей, поступающих в МБДОУ в следующем учебном году.	- знакомство с МБДОУ, направлениями и условиями его работы.
1.4. Клуб «Домашний логопед».	Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами МБДОУ один раз в квартал <u>Формы проведения:</u> тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.	- знакомство и обучение родителей формам оказания логопедической помощи детям с речевыми проблемами;
1.5. Проведение детских праздников и досугов.	Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ с привлечением родителей.	- поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
2. Индивидуальные формы работы		
2.1. Анкетирование и опросы.	Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.	- сбор необходимой информации о ребенке и его семье; - определение запросов родителей о дополнительном образовании детей; - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; - определение оценки родителями работы МБДОУ.
2.2. Беседы и консультации специалистов.	Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.	- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; - оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
2.3. «Служба доверия».	Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.	- оперативное реагирование администрации МБДОУ на различные ситуации и предложения.
2.4.	Проводится учителями-	информирование родителей о ходе

Родительский час.	дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.	образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.
3. Формы наглядного информационного обеспечения		
3.1. Информационные стенды и тематические выставки.	Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.	- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в МБДОУ; - информация о графиках работы администрации и специалистов.
3.2. Выставки детских работ «Наш вернисаж»	Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.	- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.
3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей.	Проводятся 2-3 раза в год.	- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей; - наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.
4. Новые (внедряемые в МБДОУ) формы		
4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности.	Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.	- активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.
4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.	В течение года	позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам. При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

2.8.4. КОНСУЛЬТАТИВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ МОДУЛЬ предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

Повышение мастерства и профессиональной компетентности педагогов МБДОУ, пополнение их теоретических и практических знаний осуществляется с помощью разнообразных форм методической работы.

Интерактивные формы работы с педагогами:

Индивидуальные формы работы	— Самообразование
	— Аттестация
	— Курсовая переподготовка
	— Творческий отчет
	— Взаимопосещения
	— Наставничество «Школа молодого педагога»
	— Показ открытых индивидуальных и подгрупповых занятий
	— Изучение лучшего опыта педагогов
	— Портфолио педагога
	— Индивидуальные консультации
Групповые формы работы	— Инициативная группа
	— Методические объединения
	— Знакомство с результатами обследования и индивидуальными программами развития детей с ОВЗ
	— Разработка конкретных рекомендаций по реализации коррекционно – развивающих задач в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями ребёнка с ОВЗ
Массовые формы работы	— Проектная деятельность
	— Психолого – педагогический консилиум
	— Консультации
	— Обучающие семинары– практикумы
	— Педагогический совет
	— Педагогическая гостиная
	— Деловая игра
	— КВН Что? Где? Когда?
	— Круглый стол
	— Интеллектуальный тренинг
	— Выставка - ярмарка педагогических идей
	— Творческие конкурсы
	— Мастер-класс
— Творческий час	
	— Наглядная информация

Шапорева Т.А.

1.	Август	Семинар-практикум	«Организация и проведение педагогической
----	--------	-------------------	--

			диагностики по АООП детей с ЗПР в детском саду»
2.	Ноябрь	Семинар-практикум	«Организация конструктивно-модельной деятельности в ДОУ»

Проектная деятельность

№п/п	Дата	Название проекта
1.	Август-май	Времена года

2.9. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР *пронизывает* все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии. Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления описана в Программе через комплекс методических пособий, коррекционно-развивающих программ и технологий.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7.Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и администрации детского сада.

3.1.Кадровые условия средней группы № 2 «Сказка».

Воспитатель - Шапорева Татьяна Алексеевна

Образование – среднее специальное педагогическое, Рубцовское педагогическое училище, 1993 г., диплом по специальности «Преподаватель начальных классов, учитель физкультуры»

Общий трудовой стаж- 29 лет.

Педагогический стаж – 27 года.

Стаж работы в данном ДОУ – 19 лет

Системность повышения квалификации

№ п/п	Название курсов повышения квалификации	Количество Часов/ сроки	Вид полученного документа
1.	«Оказание адресной помощи обучающимся»	32часов с 10.10. 2016 по 13.10. 2016	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер № 03363
2	«Психолого – педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов в дошкольной образовательной организации»	24 часа 05.09.-07.09.2019г.	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер № 1341
3.	«Организация психолого-педагогического сопровождения и коррекционной работы в условиях инклюзивного образования детей с ОВЗ дошкольного возраста»	32 часа 18.05.-27.05.2019г.	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер №27060
4.	«Оказание первой доврачебной помощи при неотложных состояниях в образовательных учреждениях»	16ч. 21.03.-23.03.2019г.	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер №845
5.	Актуальные вопросы преподавания родных языков АИРО им. А. М. Топорова.	36. часов 15.06.2020- 22.06.2020	Удостоверение Регистрационный

6.	Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в дошкольной образовательной организации.	36. часов 26.04.22г.- 05.05.22г.	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер №222700013588
----	---	--	---

Воспитатель - 3 год

Системность повышения квалификации

№ п/п	Название курсов повышения квалификации	Количество Часов/ сроки	Вид полученного документа
1.	«Оказание адресной помощи обучающимся»	32 часов с 10.10. 2016 по 13.10. 2016	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер № 03467
2.	«Развитие проектировочной компетентности в организации сопровождения воспитанников, обучающихся с ОВЗ»	32 часов 01.02. - 02.02. 2017	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер № 02558
3.	«Психолого – педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов в дошкольной образовательной организации»	24 часа 50.09.-07.09.2019г.	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер № 13247
4.	«Организация психолого-педагогического сопровождения и коррекционной работы в условиях инклюзивного образования детей с ОВЗ дошкольного возраста»	32 часа 18.05.-27.05.2019г.	Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер №27576
5.	«Оказание первой доврачебной помощи при неотложных состояниях в образовательных	16ч. 21.03.-23.03.2019г.	Удостоверение о повышении квалификации

	учреждениях»		Регистрационный номер №807
6.	Профилактика коронавируса, гриппа и других острых респираторных вирусных инфекций в общеобразовательных организациях. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» г. Саратов.	16 часов 29.05.2020- 01.06.2020	Удостоверение Регистрационный
7.	Актуальные вопросы преподавания родных языков АИРО им. А. М. Топорова.	36. часов 15.06.2020- 22.06.2020	Удостоверение Регистрационный

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Перечень праздников и развлечений

Число	Месяц	Перечень праздников и развлечений
27	Август	Игровая программа «Ах, лето!»
1, 15 27	Сентябрь	Праздник «День знаний» , «Школа Светофор» Развлечение «Веселый стадион»
26	Октябрь	Развлечение «Осень-чудная пора»
24	Ноябрь	Тематическое занятие «Пусть всегда будет мама»
27	Декабрь	Праздник «Новый год в кругу друзей»
12	Январь	Развлечение «Прощание с новогодней елочкой»
10	Февраль	«Зимняя олимпиада-2022!»
21	Февраль	Праздник «Наша армия сильна - крикнем армии «Ура!»
2	Март	Праздник «С весной приходит праздник мам»
4	Март	Развлечение «Проводы зимы»
1	Апрель	Развлечение «День смеха с непоседой Карлсоном» «Театральная мозаика»
7	Апрель	Праздник «Путешествие в город Здравницу»
5	Май	Тематическая презентация «Тяжелые годы войны»

Тематические недели, тематические дни.

№ п/п	Тема	Срок
1.	Тематическая неделя безопасности дорожного движения «Азбука дорожного движения»	Август-сентябрь
2.	Тематический день «День Знаний».	1 сентября
3.	Тематический день «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой»	1 октября
4.	Тематический день «Что нам осень принесла? »	октябрь
5.	Тематический день «День Матери»	28 ноября
6.	«День зимних забав»	январь
7.	«День защитников отечества».	22 февраля
8.	«Мамин день».	7 марта
9.	«День театра»	27 марта
10.	«День птиц»	1 апреля
11.	«День смеха»	1 апреля
12.	Тематическая неделя Детской Книги	2 неделя апреля
13.	«День здоровья»	7 апреля
14.	Тематический день «Космос»	12 апреля
15.	«День Земли»	22 апреля
16.	Тематический день « Этот день победы»	9 мая
17.	Тематический день «День семьи»	15 мая
18.	Тематическая неделя «Планета дорожной безопасности»	май
19.	Тематический день «День защиты детей»	1 июня
20.	«Всемирный День охраны окружающей среды»	5 июня

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в четырёх вариантах (на тёплый, холодный период года, на период карантина, на период каникул).

Режим дня ДОУ на тёплый период года (с 01.04 по 31.10)

7.00 - 8.05

Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.

Осмотр.

Индивидуальные беседы с родителями.

Образовательная деятельность в индивидуальной форме.

Дежурство.

8.05 – 8.15

Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале)

8.15 - 8.50 Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00 Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство
9.00 - 10.25 Образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика)
10.25– 10.40 Второй завтрак
10.40 - 12.15 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика)
12.15 - 12.25 Возвращение с прогулки, игры
12.25 - 12.55 Дежурство. Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.45 Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
15.45 - 16.00 Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.00 - 16.40 Образовательная деятельность Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.
16.40 – 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.

Режим дня ДОУ на холодный период года (с 01.11 по 31.03)

7.00 - 8.05 Приём в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями . Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство.
8.05 – 8.15 Утренняя гимнастика в спортзале.
8.15 - 8.50 Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00 Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство.

9.00 - 10.25 Образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика)
10.25 – 10.40 Второй завтрак
10.40 - 12.15 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика)
12.15 – 12.25 Возвращение с прогулки, игры
12.25 - 12.55 Дежурство. Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.45 Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
15.45 - 16.00 Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.00 - 16.40 Образовательная деятельность Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.
16.40 – 17.50 Подготовка к прогулке, прогулка
17. 50 – 19.00 Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.

Режим дня ДОУ на период карантина.
7.00 - 8.05 Приём в группе. Медицинский осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство
8.05 – 8.15 Утренняя гимнастика в группе.
8.15 - 8.50 Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00 Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство
9.00 - 10.25 Образовательная деятельность в группе (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика)

10.25 – 10.40 Второй завтрак
10.40 - 12.15 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика)
12.15 - 12.25 Возвращение с прогулки, игры
12.25 - 12.55 Дежурство. Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.45 Постепенный подъем. Медицинский осмотр. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
15.45 - 16.00 Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.00 - 16.40 Образовательная деятельность Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.
16.40 – 17.50 Подготовка к прогулке, прогулка
17. 50 – 19.00 Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Медицинский осмотр. Уход домой.

Режим дня ДОУ на период каникул.
7.00 - 8.05 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями . Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство
8.05 – 8.15 Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале)
8.15 - 8.50 Дежурство. Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00 Артикуляционная гимнастика. Игры.
9.00 - 10.25 Образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла.

Совместная деятельность воспитателя и детей. Игры. Праздники, развлечения.
10.25 – 10.40 Второй завтрак
10.40 - 12.15 Подготовка к прогулке, прогулка (экскурсии, игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика)
12.15 - 12.55 Возвращение с прогулки, игры Дежурство. Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.45 Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
15.45 - 16.00 Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.00 - 16.40 Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.
16.40 – 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.

В каникулярное время проводится образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

3.4. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

3.4.1. Учебный план

Количество и продолжительность образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Продолжительность образовательной деятельности:
для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут.
- В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.
- Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день.
- В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.
- Форма организации занятий - подгрупповые.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности группы предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению МБДОУ.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

	Количество НОД в старшей группе в неделю
1. Образовательные области:	
Речевое развитие (развитие речи)	2
Познавательное развитие (математика)	2
Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	1
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	0,5
Познавательное развитие (конструирование)	0,5
Физическое развитие (физкультура)	3
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2
Социально-коммуникативное развитие (коррекционная ритмика).	1
Речевое развитие (ознакомление с окружающим миром и развитие речи)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Речевое развитие (чтение художественной литературы)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасного поведения).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Социально-коммуникативное развитие (игра).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми

Социально-коммуникативное развитие (трудовое воспитание)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Познавательное развитие (развитие познавательно – исследовательской деятельности)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Социально-коммуникативное развитие (приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Физическое развитие (воспитание здорового образа жизни).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Социально-коммуникативное развитие (психолого-педагогическое развитие)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
2. Вариативная часть:	
Развитие экологических представлений.	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Воспитание нравственных и гражданско-патриотических чувств	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
Звуковая игротека	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми
ВСЕГО в неделю:	14
ВСЕГО в месяц:	56
ВСЕГО в год:	504

3.4.2. Годовой календарный учебный график.

Режим работы ДОУ	7.00-19.00
Продолжительность учебного года	Начало учебного года с 01.09. 2021 Окончание учебного года 31.05. 2022
Количество недель в учебном году	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Сроки проведения каникул	Зимние – 09.01. - 12.01. 2022 Весенние – 26.03. - 30.03. 2022

Летний оздоровительный период	01.06.2022 – 15.08. 2022- ремонт 15.08.2022- 31.08. 2022	
Сроки проведения мониторинга качества образования	01.09. - 15.09. 2021 09.01. –12.01.2022 - с детьми с особыми образовательными потребностями 14.05. - 31.05. 2022	
Праздничные (нерабочие) дни	<input type="checkbox"/> 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января – Новогодние каникулы; <input type="checkbox"/> 7 января – Рождество Христово; <input type="checkbox"/> 23 февраля – День защитника Отечества; <input type="checkbox"/> 8 марта – Международный женский день; <input type="checkbox"/> 1 мая – Праздник Весны и Труда; <input type="checkbox"/> 9 мая – День Победы; <input type="checkbox"/> 12 июня – День России; <input type="checkbox"/> 4 ноября – День народного единства	
Базовая часть		
Продолжительность НОД	не более 25 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	45 минут с перерывами между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	25 минут	

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ (далее - РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ обеспечивает реализацию Программы. При проектировании РППС МБДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников МБДОУ, участников взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МБДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС МБДОУ **обеспечивает и гарантирует:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и

потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольноговозраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, группы, кабинеты). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам

проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывали целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

№	Наименование	Вид деятельности	Участники	Психолого-педагогическое назначение
1.	Кабинет заведующей	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	Заведующий МБДОУ, педагогический, медицинский, обслуживающий персонал и родители	<ul style="list-style-type: none"> Создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников МБДОУ и родителей Ознакомление родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ
		Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	Заведующий МБДОУ, родители	
2.	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> Методическая библиотека для педагогов Семинары, консультации Круглые столы Педагогические часы Педагогические советы 	Заведующий МБДОУ, заместитель заведующего по ВМР, педагоги	<ul style="list-style-type: none"> Повышение профессионального уровня педагогов Ознакомление родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ
		Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	Заведующего по ВМР, родители	

3.	Физкультурный зал	НОД	Инструктор по физической культуре, воспитатели, возрастные группы	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика под музыку • Спортивные праздники • Физкультурные досуги • Укрепление здоровья детей • Приобщение к здоровому образу жизни • Развитие способности к восприятию и передаче движений • Физкультурные занятия
		Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, возрастные группы	
		Гимнастика после сна	Воспитатели, дети	
4.	Музыкальный зал	НОД	Музыкальный руководитель, воспитатели, возрастные группы	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, досуги, музыкальные занятия, образовательная деятельность в индивидуальной форме. • Музыкотерапия • Коррекционная ритмика • Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы • Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах • Подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность по театральной деятельности • Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности • Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей
		Индивидуальные музыкальные занятия	Музыкальный руководитель, воспитанник	
		Праздники, развлечения, разнообразные представления	Музыкальный руководитель, воспитатели, воспитанники, родители	
5.	Кабинет учителя - логопеда	НОД: индивидуальные, работа в микро группах	Учитель-логопед, воспитанники	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность • Консультативная работа с родителями и

				<p>педагогами</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи детей • Коррекция звукопроизношения
6.	Кабинет учителя - дефектолога	НОД: индивидуальные, подгрупповые	Учитель – дефектолог, воспитанники	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность • Консультативная работа с родителями и педагогами • Развитие психических процессов • Развитие речи детей
7.	Кабинет педагога-психолога	НОД: индивидуальные, подгрупповые	Педагог-психолог, воспитанники	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность • Консультативная работа с родителями и педагогами • Развитие психических процессов
		Консультации, беседы	Педагог-психолог, родители, работники	
8.	Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей оказание первой доврачебной помощи	Медицинская сестра, фельдшер, воспитанник работники МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей • Консультативно – просветительская работа с родителями и работниками МБДОУ • Профилактическая – оздоровительная работа с детьми
9.	Мини-Автогородок	<ul style="list-style-type: none"> • Минутки здоровья • Познавательные занятия • Игры 	Педагоги, воспитанники	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с правилами дорожного движения
10.	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> • Центр сюжетно – ролевой игры; • Центр грамотности (книжный уголок, игры, оборудование для развития речи) • Центр науки (уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов); • Центр строительно-конструктивных игр; • Центр искусства (материалы по 	Педагоги, воспитанники	<p>Создание условий для</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровой, • двигательной, • познавательно – исследовательской, • коммуникативной, • продуктивной, • музыкально - художественной, • трудовой деятельности, • а также чтения художественной литературы

		<p>ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Центр коррекции звукопроизношения «Веселый язычок» 		
11.	Участки	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Игра • Физкультурные досуги, праздники 	Педагоги, воспитанники	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная деятельность • Развитие познавательной – исследовательской деятельности • Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заведующего и заместителя заведующего по ВМР:

- учитель-дефектолог,
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФК,
- музыкальный руководитель

Заместитель заведующего по ВМР обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с Программой, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом МБДОУ, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума МБДОУ при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ;

- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;

- формирование элементарных математических представлений;

- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, которые реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента Программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы педагоги реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и учителя-логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами Программы и рекомендациями специалистов. Основная функция учителя-логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время совместной деятельности с ребенком и в образовательной деятельности в процессе индивидуальных занятий.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых

отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Педагог-психолог проводит коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы, формирования произвольной регуляции поведения, коммуникации, развития социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ или в группе. Тесное взаимодействие педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации Программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Основная задача педагогов в работе с родителями - помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности - залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью Программы. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей, индивидуальные ориентированные программы развития на детей-инвалидов и индивидуальные планы коррекционной работы на остальных воспитанников.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создан в МБДОУ, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум разрабатывает и согласовывает с родителями (законными представителями) индивидуальные ориентированные программы развития на детей-инвалидов и индивидуальные планы коррекционной работы на остальных воспитанников, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы

коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ТППК и семьями воспитанников.

В целях эффективной реализации Программы, в детском саду созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение и медико-социальные условия детского сада отвечают требованиям СанПиНа.

В дошкольном учреждении имеются:

- групповые помещения - 5
- кабинет заведующей - 1
- кабинет педагога – психолога- 1
- кабинета учителя – дефектолога - 4;
- кабинет учителя - логопеда - 1
- методический кабинет - 1
- музыкальный зал-1
- мини - физкультурный зал - 1
- пищеблок - 1
- прачечная -1
- медицинский кабинет -1

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного, творческого развития).

Все кабинеты оформлены. При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами.

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция соответствует общим закономерностям развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Имеется оборудование для следующих видов деятельности: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы, двигательная.

В воспитательно-образовательном процессе используются технические средства обучения, современные информационно-коммуникационные технологии:

- наличие ТСО: проектор с экраном, телевизор, музыкальный центр - 2 шт., DVD,
- количество компьютеров – 3 шт.,
- количество принтеров - 3 шт.,
- количество ксероксов - 2 шт.,
- количество магнитофонов – 1 шт.
- синтезатор «Yamaha»– 1 шт.
- фотоаппарат – 1 шт.

- доступ к информационным системам, информационно-телекоммуникационным сетям (подключен Интернет, создан сайт ДООУ, электронная почта).

Каждая группа имеет свой оборудованный участок для прогулок.

На территории МБДОУ оборудован «Автогородок», состоящий из макетов: остановка, пост ПДД, медпункт, автозаправочная станция, электрического светофора, набора дорожных знаков, самокатов – 5 шт., опознавательных жилетов.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Реализация образовательной Программы обеспечивается следующими методическими материалами:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Современные подходы к трудовому воспитанию дошкольников с ЗПР в свете ФГОС.
- Приобщение дошкольников с задержкой психического развития к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
- Формирование навыков безопасности жизнедеятельности у дошкольников, имеющих задержку психического развития.
- Программа духовно - нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»
- Формирование навыков сюжетно-ролевой игры у дошкольников с задержкой психического развития
- Театрализованная деятельность как средство коррекции детей с ЗПР.
- Роль дидактической игры в коррекционно-воспитательном процессе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.
- Роль подвижных игр в формировании всестороннего развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Особенности формирования элементарных математических представлений у дошкольников с задержкой психического развития.
- Особенности экспериментальной деятельности у детей с ЗПР.
- Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Особенности ознакомления с окружающим миром, социального развития и развития

речи детей с задержкой психического развития.

- Первые уроки грамоты: подготовка к обучению грамоте дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование интереса к книге у детей с ЗПР
- Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Особенности проведения занятий по изобразительной деятельности у детей с задержкой психического развития.
- Музыкальное воспитание детей с задержкой психического развития.
- Формирование творческого конструирования у дошкольников с ЗПР.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Особенности физического воспитания и обучение двигательным навыкам дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни у дошкольников с задержкой психического развития.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития.

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека».
- Коррекционная ритмика как средство развития личности ребенка с ЗПР.
- Психокоррекционная работа с детьми с задержкой психического развития.
- Логопедическое сопровождение детей дошкольного возраста с ЗПР.

3.6. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение определяется следующими нормативами:

- средства на оплату труда педагогических работников заложены в региональные нормативы затрат. Ежемесячно проводится мониторинг средней заработной платы по категориям работников.
- финансовое сопровождение за реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития осуществляется через региональные нормативы затрат на 1 ребенка.

- предоставляются субсидии на финансовое обеспечение муниципального задания на оказание муниципальных услуг. Оценка выполнения муниципального задания строится на основании показателей, которые определяют качество муниципальных услуг.

3.7. Планирование образовательной деятельности

3.7.1 Учебный план.

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности № 715 Серия А № 0000738 от 26.08.2011 г., бессрочно.

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» функционирует 5 групп компенсирующей направленности, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- Средняя группа 4-5 лет.
- Старшая группа 5-6 лет
- Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по адаптированной основной образовательной программе детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк»

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» соответствует Уставу МБДОУ, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В структуре учебного плана выделяются базовая и вариативная часть. Базовая часть обеспечивает выполнение обязательной части адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» входят в расписание образовательной деятельности. Они реализуются как в инвариативной, вариативной частях, так и во всех видах деятельности, и отражены в календарном планировании.

Количество и продолжительность образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Продолжительность образовательной деятельности:
для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.
- Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: в средней группе не превышает 40 минут, в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.
- В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.
- Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день.
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.
- Форма организации занятий - подгрупповые.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности МБДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению МБДОУ.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда, педагога – психолога не входят в учебный план. Занятия проводятся малыми подгруппами (2-3 воспитанника) или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Примерный план организованной образовательной деятельности

	Количество НОД в возрастной группе в неделю		
	средняя	старшая	подготовительная
1. Образовательные области:			
Речевое развитие (Развитие речи)	1 (Д)	1(Д)	1(Д)
Познавательное развитие (Сенсорное развитие.ФЭМП)	1 (Д)	1(Д)	1(Д)
Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	-	1(Д)	1(Д)
Познавательное развитие	1 (Д)	1(Д)	1(Д)

(формирование целостной картины мира, расширение кругозора)			
Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество.Рисование)	1/2 (В)	1(В)	2(В)
Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество . Лепка)	1/2 (В)	1/2 (В)	1/2 (В)
Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество Ручной труд)	1/2 (В)	1/2 (В)	1/2 (В)
Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество.Аппликация)	1/2 (В)	1/2 (В)	1 (В)
Художественно-эстетическое развитие (Конструктивно – модельная деятельность)	-	1/2 (В)	1 (В)
Физическое развитие (Физическая культура)	3 (ИФ)	3(ИФ)	3 (ИФ)
Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	2 (МР)	2 (МР)	2 (МР)
Социально-коммуникативное развитие (социальное развитие)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
Речевое развитие (ознакомление с художественной литературы)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасного поведения).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
Социально-коммуникативное развитие (игровая деятельность).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
Социально-коммуникативное развитие (Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		

Познавательное развитие (развитие познавательно – исследовательской деятельности)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
2. Коррекционно – развивающий модуль:			
Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ)	2 (Д)	1(Д)	1(Д)
Коррекционная ритмика.	1 (М.р.)	1(М.р.)	1(М.р.)
Психолого-педагогическое развитие.	в совместной деятельности педагога с детьми		
Логопедическая работа	в совместной деятельности педагога с детьми		
3. Вариативная часть:			
Развитие экологических представлений.	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
Воспитание духовно – нравственных и гражданско - патриотических чувств	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
Звуковая игротека	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми		
ВСЕГО в неделю:	13	14	16

Условные обозначения:

(Д) – учитель-дефектолог;

(В) – воспитатель;

М.р.) – музыкальный руководитель;

(ИФ) - инструктор по ФИЗО.

3.7.2. Годовой календарный учебный график

Пояснительная записка к годовому календарному учебному графику МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк»

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк» города Рубцовска

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом « Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 № 273 - ФЗ;
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
 - СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
 - Уставом МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк»
- Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- праздничные дни.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

3.8. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в четырёх вариантах для каждого возраста (на теплый, холодный период года, на период карантина, на период каникул).

Режим дня ДОУ на тёплый период года

Средняя группа (4-5 лет)
<p>7.00 - 8.05 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство.</p>
<p>8.05 – 8.15 Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале)</p>
<p>8.15 - 8.50 Подготовка к завтраку, завтрак</p>
<p>8.50 - 9.00 Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство</p>

9.00 - 10.25 Образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика)
10.25– 10.40 Второй завтрак
10.40 - 12.15 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика)
12.15 - 12.25 Возвращение с прогулки, игры
12.25 - 12.55 Дежурство. Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.45 Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
15.45 - 16.00 Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.00 - 16.40 Образовательная деятельность Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.
16.40 – 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.

В летний период времени режим в детском саду несколько изменяется. Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе. По возможности, непрерывная образовательная и совместная деятельность с детьми, их игры переносятся на участок.

Режим дня ДОУ на холодный период года

Средняя группа (4-5 лет)
7.00 - 8.05 Приём в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями . Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство.
8.05 – 8.15 Утренняя гимнастика в спортзале.
8.15 - 8.50 Подготовка к завтраку, завтрак

8.50 - 9.00 Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство.
9.00 - 10.25 Образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика)
10.25 – 10.40 Второй завтрак
10.40 - 12.15 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика)
12.15 - 12.25 Возвращение с прогулки, игры
12.25 - 12.55 Дежурство. Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.45 Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
15.45 - 16.00 Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.00 - 16.40 Образовательная деятельность Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.
16.40 – 17.50 Подготовка к прогулке, прогулка
17. 50 – 19.00 Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.

Режим дня ДОУ на период каникул.

Средняя группа (4-5 лет)
7.00 - 8.05 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями . Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство
8.05 – 8.15 Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных

условиях - в спортзале)
8.15 - 8.50 Дежурство. Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00 Артикуляционная гимнастика. Игры.
9.00 - 10.25 Образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла. Совместная деятельность воспитателя и детей. Игры. Праздники, развлечения.
10.25 – 10.40 Второй завтрак
10.40 - 12.15 Подготовка к прогулке, прогулка (экскурсии, игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика)
12.15 - 12.55 Возвращение с прогулки, игры Дежурство. Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.45 Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
15.45 - 16.00 Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.00 - 16.40 Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.
16.40 – 19.00 Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.

В каникулярное время проводится непрерывная образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Особенности организации образовательного процесса в индивидуальной форме. Режим кратковременного пребывания.

В МБДОУ в группы компенсирующей направленности (по возрасту) зачисляются дети на режим кратковременного пребывания на основании заключения территориальной психолого – медико-педагогической комиссии МОУ «Центр диагностики и консультирования» г. Рубцовска. Режим кратковременного пребывания с 9.00 до 12.00. Организация работы позволяет выстроить пребывание ребёнка в детском саду, как целостный образ жизни дошкольника в соответствии с его возрастом, индивидуальными особенностями, содержанием образовательной программы ДОУ. Воспитательно-образовательный процесс с

детьми, находящимися на кратковременном пребывании и на режиме полного дня осуществляется совместно, в соответствии с режимом дня ДОО.

Режим дня ДОО для детей с кратковременным пребыванием (9.00 – 12.00)

Средняя группа (4-5 лет)
9.00 - 10.40 Образовательная деятельность. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.
10.40 - 12.00 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика) Совместная деятельность воспитателя и ребёнка Взаимодействие с родителями. Уход домой.

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития МБДОУ, рабочих программ педагогов, а также адаптированных коррекционно-развивающих программ для детей с ОВЗ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития МБДОУ.

Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации.

2. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрено прохождение повышения квалификации, профессиональная переподготовка педагогов.

3. Развитие информационных ресурсов предполагает размещение адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития и научно-методических ресурсов на сайте детского сада.

4. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды.

5. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации работников, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с работниками;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения цели Программы;

- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МБДОУ с семьями воспитанников.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года - ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]- Режим flocTvna:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» //Российская газета. -2013. - 19.07(№ 157).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об Утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (зарегистрирован Минюстом России 3 февраля 2015 г. N 35847).
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.11. Перечень литературных источников.

При разработке Программы использовались следующие литературные источники.

- Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования. Сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб., 2009.
- Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.
- Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.

- Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982.
- Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.
- Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.
- Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
- Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. -М.: Линка-Пресс, 2014.
- Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. -М: Мозаика-Синтез, 2013.
- Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.
- Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. -М., 2009.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). -М.: Просвещение, 2014.
- Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. -М.: Смысл, 2014.
- Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
- Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
- Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
- Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
- Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.- М., 2000.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
- Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015
- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2005.

