

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»  
города Рубцовска Алтайского края

658213, г. Рубцовск, проспект Ленина, 29

тел.: (38557) 9-87-52

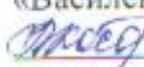
e-mail: [vasilek.dou@mail.ru](mailto:vasilek.dou@mail.ru), сайт: <http://ds14.educrub.ru>

**ПРИНЯТО:**

Педагогический совет  
МБДОУ «Детский сад  
№14 «Василёк»  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.  
Председатель  
Педагогического совета  
 М.Н. Rogozina



**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом заведующего  
МБДОУ  
от 31 августа 2023 г. № 172  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №14  
«Василёк»  
 В.И.Косолапова

**Рабочая программа  
подготовительной группы № 2 «Сказка»  
(6-7 лет)  
на 2023-2024 учебный год**

**Срок реализации программы: 1 год**

Составитель:  
Шапорева Татьяна Алексеевна,  
воспитатель, первая  
квалификационная категория

г. Рубцовск, 2023 год

## Содержание:

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| <b>1.</b> | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  | <b>4</b>  |
|           | <b>1.1. Обязательная часть</b>   |           |
|           | 1.1.1. Пояснительная записка   | 4         |
|           | 1.1. 2. Планируемые результаты реализации Программы  | 14        |
|           | <b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>  | <b>20</b> |
|           | а) Программа духовно- нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу» (для детей 4-7 (8) лет)  | 20        |
|           | б) Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»  | 30        |
|           | в) Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека»  | 34        |
|           | г) Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!» Котышева Е. Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями.)  | 36        |
| <b>2.</b> | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | <b>38</b> |
|           | 2.1. Обязательная часть  | 38        |
|           | 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 38        |
|           | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 38        |
|           | Образовательная область «Познавательное развитие»  | 48        |
|           | Образовательная область «Речевое развитие»   | 53        |
|           | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | 61        |
|           | Образовательная область «Физическое развитие»  | 67        |
|           | 2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми   | 74        |
|           | 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | 75        |
|           | 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.   | 83        |
|           | 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников  | 86        |
|           | 2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.  | 89        |
|           | 2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)   | 106       |
|           | 2.7.1. Диагностический модуль.   | 107       |

|   |            |
|---|------------|
| 2.7.2. Коррекционно-развивающий модуль:   | 110        |
| — Комплексные коррекционно-развивающие занятия  | 111        |
| — Коррекционная ритмика   | 112        |
| — Психолого-педагогическое развитие ребенка   | 113        |
| — Логопедическая работа   | 120        |
| 2.7.3. Социально-педагогический модуль.   | 135        |
| 2.7.4. Консультативно-просветительский модуль   | 136        |
| 2.8. Программное воспитание.  | 170        |
| 2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания  | 171        |
| 2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания   | 180        |
| 2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания  | 199        |
| <b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | <b>212</b> |
| 3.1. Нормативно-методическое обеспечение  | 212        |
| 3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР  | 213        |
| 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.  | 214        |
| 3.4. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.   | 216        |
| 3.5. Календарный план воспитательной работы.  | 224        |
| 3.6. Планирование образовательной деятельности  | 231        |
| 3.6.1 Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.  | 231        |
| 3.6.2. Учебный план   | 234        |
| 3.6.3. Годовой календарный учебный график   | 236        |
| 3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении   | 237        |
| 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 241        |
| 3.10. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений  | 241        |

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Обязательная часть

#### 1.1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) предназначена для коррекционно-развивающей работы с детьми подготовительного дошкольного возраста групп с задержкой психического развития от 6 до 7 лет и разработана на основе Адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края(далее МБДОУ).

Программа разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), адаптированной образовательной программой дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития (далее - ЗПР) МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (далее-АОП).

#### а) Цели и задачи Программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями воспитанника дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа:

- содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,
- способствует реализации прав воспитанников дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,
- обеспечивает развитие способностей каждого воспитанника,
- обеспечивает формирование и развитие личности воспитанника в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель программы достигается через решение следующих **задач:**

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития воспитанников с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития воспитанника с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого воспитанника с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими воспитанниками;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирование общей культуры личности воспитанников с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития воспитанников с ЗПР;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья воспитанников с ЗПР;
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
- Программа ориентирована на детей 6-7(8)-ми лет с задержкой психического развития.

**б)**

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **Общие принципы и подходы:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и воспитанников.
- содействие и сотрудничество воспитанников и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы для воспитанников с ЗПР:**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У воспитанников с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с

первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Воспитанники с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности воспитанников с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Воспитанников с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может

организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ должна разработать свою Программу. При этом за МБДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **в) характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного овозраста с ЗПР МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»**

Основными участниками реализации Программы являются :воспитанники с ЗПР, родители (законные представители), специалисты, педагоги

**Задержка психического развития (ЗПР)** представляет собой общупсихическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразная речь воспитанников. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии интеллектуальная, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей

и удерживать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое.

В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Установлено, что многие из воспитанников испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения

перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

В отличие от умственно отсталых детей, дошкольники с задержкой психического развития испытывают трудности в практическом различении свойств предметов, однако их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Поэтому ребенок может правильно выполнить инструкцию, содержащую словесное обозначение признака «дай красный карандаш», но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предмета, что находит отражение в проблемах, связанных с изодетальностью.

Воспитанники с задержкой психического развития представляют собой не однородную массу. **Этиология ЗПР** связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном органической недостаточностью центральной нервной системы резидуального или генетического характера.

Клинические и психологические исследования, проведенные Т.А. Власовой, М.С. Певзнер, К.С. Лебединской и др., позволили выделить четыре генезисных типа задержки психического развития: конституциональный, соматогенный, психогенный, церебрально-органического происхождения.

Для детей с **ЗПР конституционального** происхождения характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерически реакции, психофизический инфантилизм. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не игре-отношению, у них наблюдается парциальная недостаточность гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. А эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков (рисование, счёт, чтение, письмо).

**ЗПР соматогенного** генеза возникает у детей с хроническими заболеваниями внутренних органов, эндокринной системы. Для них характерны явления стойкой физической и психической астении, сниженная работоспособность, робость, тревожность. Зачастую возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости.

Дети с **ЗПР психогенного** генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. Для них характерны нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром.

Для **ЗПР церебрально-органического** генеза характерны выраженные нарушения в эмоционально-волевой и познавательной сфере, сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций, страдают функции регуляции психической деятельности. Данная группа воспитанников по уровню развития приближается к умственно-отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме.

Воспитанникам с **ЗПР** рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. Этап коррекционно-развивающей работы определяется после проведения обследования, с учётом индивидуальных особенностей ребёнка. Требуется индивидуальный маршрут развития и воспитания. Важно определить

степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима, как в детском саду, так и дома. Необходимо создавать развивающую среду с учетом особенностей таких воспитанников.

Таким образом, воспитанники с ЗПР — многочисленная категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы вследствие ее раннего органического поражения. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Необходимо учитывать вариативность проявлений задержки психического развития, разные сроки начала коррекционно-развивающей работы с детьми. В этих условиях учитель-дефектолог должен строить свою работу с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

В условиях компенсирующей группы задержку психического развития чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития воспитанников. При адекватной коррекционно-педагогической работе воспитанники часто догоняют сверстников в умственном развитии.

### **Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста с ЗПР 6-7(8)-ми лет**

#### **Воспитанники 6-7(8) лет**

##### **Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления воспитанников систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7 годам воспитанники с ЗПР легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Воспитанники способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Воспитанники используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Воспитанники могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

##### **Речевое развитие**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Воспитанники могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Воспитанники используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: воспитанники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Воспитанники проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Воспитанники самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте воспитанники имеют дифференцированное представление о половых гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности воспитанники седьмого года жизни с ЗПР уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения воспитанников, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре воспитанники часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнить ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Визуальной деятельности 6-7(8) летний ребенок с ЗПР свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Предшкольный возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных воспитанников отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке воспитанникам не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Воспитанники успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Дошкольников 6-7 лет отличает яркая эмоциональная реакция на музыку.

У старших дошкольников с ЗПР продолжают накапливаться музыкальные впечатления и вырабатываться адекватная эмоциональная отзывчивость на музыку, формируются общие и музыкальные представления, совместно со взрослым в диалоге делаются первые обобщения о музыке, дети высказывают свои впечатления, однако односложными образами. Они различают характер музыки, жанры музыки (марш, песня, танец) с наглядной поддержкой, узнают знакомые музыкальные произведения по мелодии, с различной отсрочкой во времени, проявляют интерес к игре на детских музыкальных инструментах, распознают их по звучанию и звукоизвлечению (ударные, духовые, струнные, клавишные).

В этом возрасте продолжают формироваться вокальные и хоровые навыки, умение вместе начинать и заканчивать пение, регулировать дыхание во время пения, целиком произносить все фразы, соблюдать темп песни, с опорой на аккомпанемент правильно

воспроизводить мелодию, регулировать силу голоса в пении. Однако напевность, выразительность голоса еще недостаточно развиты.

Воспитанники могут выполнять различные ритмические движения под музыку (ходьбу, бег, прыжки), с поддержкой взрослого (по показу или словесной инструкции) передают средства выразительности (характер, темп, форму, динамику); в играх, упражнениях используют несложные танцевальные движения в парах, пространственные перестроения в рассыпную, по кругу, движения с предметами и без них, стараются эмоционально воспроизводить знакомые образы персонажей в музыкальных играх. Появляется самостоятельность и целенаправленность в музыкальной деятельности, наблюдаются элементы проявления танцевально-игрового творчества.

### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Воспитанники к 7 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Воспитанники значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 7 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые воспитанники могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В дошкольном возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

В группе 12 детей.

9 детей – **третий** год пребывания: Ира А., Артём Б., Валера К., Виолетта С., Лев С., Серёжа Т., Андрей Х., Вова Х., Тимур Ш.

3 детей – **второй** год пребывания: Саша Г., Дима Б., Артём К.

По заключению ПМПК:

12 детей - обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с ЗПР полный день

Инвалидность – 7 детей (Ира А., Виолетта С., Лев С., Андрей Х., Вова Х., Артём К., Дима Б.).

### **Особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР**

1. Потребность в выявлении и назначении коррекционной помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения психофизического развития.

2. Организация коррективной помощи в соответствии с нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений психоречевого и личностного развития.

3. Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности задержки психического развития.

4. Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных коррекционно-развивающих областей в индивидуальной/подгрупповой коррекционной работе.

5. Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с задержкой психического развития, специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения.

6. Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.

7. Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.

8. Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

9. Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития психических и речевых процессов, исходя из механизма дефекта.

10. Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на психические и речевые процессы, повышающих контроль в процессе познавательной и речевой деятельности.

11. Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

### 1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

#### **Целевые ориентиры реализации Программы для воспитанников с ЗПР.**

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в МБДОУ, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности воспитанников предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

#### **б) Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.**

**Познавательное развитие:** повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и

ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

**Речевое развитие:** стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

**Социально-коммуникативное развитие:** осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

**Художественно-эстетическое развитие:**

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

**Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

## **в) развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

### **Система мониторинга динамики развития (динамики образовательных достижений) воспитанников с ЗПР**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения воспитанников в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития воспитанников с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития воспитанников.

Оценочные материалы прописаны в пункте 2.1.7 Программа коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников): Диагностический модуль.

### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на реализации:

- расширение содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - Программа духовно- нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»
- расширение содержания образовательной области «Познавательное развитие» - Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»
- коррекционно-развивающая работа с воспитанниками с ЗПР- коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека»
- коррекционно-развивающая работа с воспитанниками с ЗПР- Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!») Котышева Е.Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010)

**а) Программа духовно- нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу» (для воспитанников 4-7 (8) лет)**

**Цель:** Воспитание духовно - нравственной и гражданско – патриотической личности, через приобщение к духовно-нравственным ценностям основанных на традициях православной культуры русского народа.

**Задачи:**

1. Совершенствовать систему взаимодействия детского сада, семьи и социальных партнёров по духовно - нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию воспитанников с задержкой психического развития, способствующую созданию единого образовательного пространства.
2. Воспитывать нравственные чувства: сострадание, сочувствие, сопереживание и содействие другому человеку.
3. Воспитывать личность гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны.
4. Способствовать формированию у воспитанников интереса и любви к традициям православной культуры русского народа.
5. Способствовать повышению уровня профессиональной компетенции педагогов МБДОУ по вопросам взаимодействия с семьями воспитанников в рамках духовно - нравственного и гражданско – патриотического воспитания.

В основу программы положены **принципы:**

- Принцип гуманизма.
- Принцип психологической комфортности.
- Принцип расширения связей ребенка с окружающим миром.
- Принцип природосообразности.
- Принцип культуросообразности.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка.
- Принцип творчества.
- Принцип педагогики сотрудничества.

**Характеристики особенностей социально-коммуникативного развития воспитанников с ЗПР.**

- У воспитанников с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.

- Незрелость эмоционально-волевой сферы воспитанников с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения, и личностные особенности.
- Страдает сфера коммуникации. Даже старшие дошкольники с ЗПР не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослым. Они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения.
- Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы - страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениями со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.
- При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы «Я».
- В старшем дошкольном возрасте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей.
- Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.
- Навыки самообслуживания затруднены недоразвитием мелкой моторики.
- Дети с ЗПР тяготеют к механической работе, не требующей умственных усилий. Они недостаточно критично относятся к результатам собственной трудовой деятельности.

### **Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению**

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей планируется достижение следующих результатов:

#### **1. Воспитание патриотических чувств:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, народным традициям, старшему поколению, его защитникам, к людям, прославившим Россию;
- начальные представления о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга.

#### **2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное и милосердное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах;
- усвоение ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру;
- потребность и готовность проявлять сострадание;
- ответственность за свои дела и поступки.

#### **3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового.

#### 4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического и психического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

#### 5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду, на цветниках, участке, по месту жительства.

#### 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

**Главный результат**, на который очень хотелось бы надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

#### Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Подготовительная группа №\_\_ «\_\_\_\_\_» Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Раздел: «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств» 20\_\_- 20\_\_ уч.г.

| Показатели развития /ФИ | Дима |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |
|-------------------------|------|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|
|                         | IX   | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V |
| <b>Образ Я</b>          |      |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Я в прошлом, настоящем и будущем                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мои обязанности, прежде всего в связи с подготовкой к школе   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Детский сад</b>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Я – активный член коллектива                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Мой город, моя страна</b>                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Родной город, его достопримечательности                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Родной край   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Моя страна.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| События, происходящие в стране                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Флаг, герб и гимн России                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Москва - главный город, столица России                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Государственные праздники                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ю. А. Гагарин и другие герои космоса                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знания о Российской армии                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Семья</b>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Моя семья, родственные связи                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Воинские награды дедушек, бабушек, родителей                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знание домашнего адреса и телефона                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знание имен и отчеств родителей                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Профессия родителей   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Наша планета</b>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Множество стран на Земле                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Важность мирного сосуществования со всеми народами            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Детство ребят других стран                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Права детей в мире (Декларация прав ребенка)                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ-66</b>                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Подготовительная группа № \_\_ «\_\_\_\_\_» Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Раздел: «Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)»**  
20\_\_ - 20\_\_ уч.г.

| Показатели развития /ФИ ребёнка   | Матвей |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
|---|--------|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|--|
|   | IX     | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V |  |
| Уважительное отношение к окружающим   |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Заботливое отношение к малышам, пожилым людям   |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Желание помогать малышам, пожилым людям   |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Сочувствие, отзывчивость  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Справедливость  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Скромность  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Коллективизм  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Стремление радовать старших хорошими поступками   |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Дружеские взаимоотношения с детьми  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Сообща играть, трудиться  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Заниматься самостоятельно выбранным делом   |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Договариваться  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Помогать друг другу   |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Не вмешиваться в разговор взрослых  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Слушать собеседника и без надобности не перебивать  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Спокойно отстаивать свое мнение   |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| Ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |
| В своих поступках следовать положительному  |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |  |

|                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| примеру                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Употребление вежливых слов        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ-57</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

3 балла - задание выполняет самостоятельно, без ошибок и без помощи взрослого.

2 балла - задание выполняет частично, с ошибками.

1 балл - задание выполняет только с помощью взрослого.

0 баллов – задание не выполняет совсем. Помощь не принимает.

**Высокий уровень-**

Знает название города, страны, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны города, 4- 5 улиц, площадей; знает и узнает флаг, герб, гимн России; герб города; называет народные праздники, игрушки, предметы быта; называет природные богатства России, знает природно - климатические зоны, ландшафты; заботится об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие, считается с интересами товарищей, умеет договориться со сверстниками, анализирует поступки.

**Средний уровень-**

Знает название страны, города, свой адрес; флаг, герб, гимн России, герб города; затрудняется назвать достопримечательности, зеленые зоны, улицы, площади города (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать народные праздники, игрушки; с помощью взрослого называет природные богатства России, природно- климатические зоны; заботится о близких, проявляет дружелюбие, но не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощь; анализирует поступки с помощью взрослого.

**Низкий уровень-**

Не знает названия страны, города. Своего адреса, но узнает флаг, герб, гимн; отсутствуют знания о достопримечательностях родного города; плохо знает названия улиц. Проспектов; не может назвать народные праздники, игрушки; природные богатства России, природно-климатические зоны; не заботится об окружающих, не проявляет дружелюбия, не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощи, не может анализировать поступки.

**б) Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»(для детей 4-7(8) лет)**

**Цель:** создание условий для воспитания гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом через формирование первичных представлений о живой и неживой природе Алтайского края и основ экологического сознания.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:**

- Формировать систему элементарных научных экологических знаний доступных пониманию ребенка-дошкольника, через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическими материалом, формирование адекватных экологических представлений.
- На примере конкретных растений и животных Алтайского края раскрыть взаимосвязь функционирования и строения организма от условий среды обитания, также способах приспособления к изменениям окружающей среды

- Систематизировать знания о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека, его положительном и отрицательном влиянии на окружающую среду.

#### **Коррекционно-развивающие:**

- Развивать систему умений и навыков взаимодействия с природой.
- Совершенствовать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы.
- Развивать познавательный интерес детей к родной природе, желание активно изучать природный мир Алтайского края.

#### **Коррекционно-воспитательные:**

- Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании к природе, эстетические чувства, связанные с красотой родного края.
- Воспитывать потребность заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, города, края.
- Приобщать родителей к процессу экологического воспитания дошкольников, воспитывать единую экологическую среду «Детский сад - семья»

#### **Принципы и подходы:**

- Научность.
- Доступность.
- Гуманность.
- Деятельность.
- Целостность.
- Системность

#### **Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**

Для детей с ЗПР характерно небольшое отставание в сроках развития восприятия природных явлений. Дети «слушают, но не слышат, смотрят, но не видят», обобщённо формулируя, таким образом, обнаруживаемую у детей недостаточную целенаправленность восприятия природы, ведущую к его фрагментарности и недостаточной дифференцированности знаний.

Существует ряд отличий в развитии мышления детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников. Выяснено, что дети с ЗПР 5-6 лет пытаются объяснить причины некоторых наблюдаемых явлений: «птицы улетают на юг, потому что холодно, только воробьи остаются, потому что они привыкли». Часто они объясняют явления неправильно, путают причину и следствие («холодно сейчас, потому что снег скоро выпадет; осень, потому что цветы вянут»), им доступно понимание последовательности развития отдельных предметов и явлений природы. Например, называют очередность двух ближайших сезонов (осень – зима; весна – лето), узнают на картине животных и описывают их: «Ёж зимой спит, а летом по лесу бегает. Что наколетса на иголки, то и ест». Часто дети смешивают реалистические представления со сказочными: «Медведь лапу сосёт, как сосочку».

Наряду с этим, дошкольникам с задержкой развития присущи недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний об окружающем мире. Это нельзя отнести только за счёт бедности опыта ребёнка, хотя именно бедность опыта обуславливает неполноценность восприятия и не поставляет достаточной информации. Воспитанники с ЗПР с трудом узнают предметы, находящиеся в непривычном ракурсе.

#### **в) Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека» (для воспитанников 4-7 (8) лет)**

**Цель:** создание условий для коррекции звуковой стороны речи дошкольников с ЗПР через использование игровых упражнений и дидактических игр.

### **Задачи:**

- создать психолого-педагогические и дидактические условия для формирования звуковой стороны речи, развития и коррекции речевого дыхания, артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук, межполушарных связей у дошкольника с ЗПР с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- повысить уровень компетенции педагогов и специалистов ДОУ с целью эффективности педагогического воздействия при воспитании звуковой культуры речи и профилактики речевых нарушений у дошкольников с ЗПР с учетом ФГОС;
- выстроить систему взаимодействия с родителями по данному вопросу.

### **) Принципы и подходы**

- Принцип гуманизации, процесс, направленный на развитие личности ребенка, как субъекта творческой деятельности.
- Принцип ценности личности и ее уникальности заключается в признании самоценности личности каждого ребенка, неповторимой индивидуальности.
- Принцип диалогичности реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культур, диалог искусств, внутренний диалог ребенка со своим «Я», диалог сфер внешнего мира и т.п.
- Принцип открытости к ближайшему социальному окружению: детям, взрослым, культуре, природе и др.
- Принцип ориентации на зону ближайшего развития.
- Принцип свободы и самостоятельности.
- Принцип ситуативности.
- Принцип интегративности всех процессов образовательного пространства – воспитание и обучение, развитие и саморазвитие природной и социальной сферы, индивидуального и совместного пространства, детской и взрослой субкультуры.
- **Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**
- Большую роль в структуре дефекта детей с ЗПР играют речевые нарушения, которые характеризуются определенными чертами.
- Так, у детей с ЗПР позднее, чем у нормально развивающихся сверстников, возникает период детского словотворчества и затягивается до 7-8 лет.
- В речи детей с ЗПР в основном используются существительные и глаголы, причем предметный и глагольный словарный запас низкий, неточный. Дети не знают многих слов не только абстрактного значения, но и часто встречающихся в речи, заменяют слова описанием ситуации или действия, с которым связано слово, испытывают трудности в подборе слов-антонимов и особенно слов-синонимов. Из прилагательных чаще всего употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки.
- Многие исследователи отмечают недостаточную сформированность грамматического строя речи детей с ЗПР. Чаще всего встречается нарушение порядка слов в предложении, пропуск отдельных его членов, что связано с неполноценностью грамматического программирования. Довольно часто наблюдаются ошибки в употреблении предлогов (замены, иногда пропуски), а также ошибки в предложно-падежном управлении, в согласовании существительных с глаголами и прилагательными, отмечаются затруднения воспитанников в образовании новых слов с помощью суффиксов, приставок.
- Речь воспитанников с ЗПР характеризуется нарушением звукопроизносительной стороны, отмечается низкий уровень ориентировки в звуковой действительности речи,

трудности в дифференциации звуков, а также трудности в овладении звукобуквенным анализом.

- Следующей особенностью воспитанников данной категории является своеобразие связной речи. Пересказ произведений (особенно повествовательного характера) сложен для них; дети испытывают трудности в составлении рассказа по серии картин; многим детям не удается выполнить задание на составление творческого рассказа, рассказа-описания. Для речи воспитанников с ЗПР характерны неосознанность и произвольность построения фразы как высказывания в целом, воспитанники не дают развернутого ответа на вопрос взрослого, часто в ответах основная мысль перебивается посторонними мыслями и суждениями.
- У воспитанников с задержкой психического развития недостаточно сформированы регулирующие и планирующие функции речи. Слабость словесной регуляции действий при задержке психического развития.
- Неполноценность речевой деятельности детей с ЗПР связана недостаточной сформированностью основных этапов порождения речевого высказывания (замысел, внутреннее программирование и грамматическое структурирование). Так, незрелость внутреннего программирования проявляется в речевой инактивности, трудностях создания контекста, в соскальзываниях на другие темы. При этом у воспитанников с ЗПР не возникает четкого замысла высказывания.
- Отмечается неполноценность не только спонтанной, но и отраженной речи этих воспитанников.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) Раскрыт в программе «Звуковая игротека», стр. 9-11

#### **г) Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!») Котышева Е. Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010)**

**Цель:** социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

#### **Задачи:**

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

#### **Принципы и подходы**

- Принцип гуманизации, процесс, направленный на развитие личности ребенка, как субъекта творческой деятельности.
- Принцип ценности личности и ее уникальности заключается в признании самоценности личности каждого ребенка, неповторимой индивидуальности.
- Принцип диалогичности реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культур, диалог искусств, внутренний диалог ребенка со своим «Я», диалог сфер внешнего мира и т.п.

- Принцип открытости к ближайшему социальному окружению: детям, взрослым, культуре, природе и др.
- Принцип ориентации на зону ближайшего развития.
- Принцип свободы и самостоятельности.
- Принцип ситуативности.
- Принцип интегративности всех процессов образовательного пространства – воспитание и обучение, развитие и саморазвитие природной и социальной сферы, индивидуального и совместного пространства, детской и взрослой субкультуры.

### **Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**

Большую роль в структуре дефекта детей с ЗПР играют речевые нарушения, которые характеризуются определенными чертами.

Так, у детей с ЗПР позднее, чем у нормально развивающихся сверстников, возникает период детского словотворчества и затягивается до 7-8 лет.

В речи детей с ЗПР в основном используются существительные и глаголы, причем предметный и глагольный словарный запас низкий, неточный. Дети не знают многих слов не только абстрактного значения, но и часто встречающихся в речи, заменяют слова описанием ситуации или действия, с которым связано слово, испытывают трудности в подборе слов-антонимов и особенно слов-синонимов. Из прилагательных чаще всего употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки.

Многие исследователи отмечают недостаточную сформированность грамматического строя речи детей с ЗПР. Чаще всего встречается нарушение порядка слов в предложении, пропуск отдельных его членов, что связано с неполноценностью грамматического программирования. Довольно часто наблюдаются ошибки в употреблении предлогов (замены, иногда пропуски), а также ошибки в предложно-падежном управлении, в согласовании существительных с глаголами и прилагательными, отмечаются затруднения детей в образовании новых слов с помощью суффиксов, приставок.

1. Потребность в выявлении и назначении коррекционной помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения психофизического развития.

2. Организация коррективных мероприятий с нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений психоречевого и личностного развития.

3. Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности задержки психического развития.

4. Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных коррекционно-развивающих областей и в индивидуальной/подгрупповой коррекционной работы.

5. Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с задержкой психического развития, специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения.

6. Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.

7. Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.

8. Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

9. Постоянный(пошаговый)мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития психических и речевых процессов, исходя из механизма дефекта.

10. Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на психические и речевые процессы, повышающих контроль в процессе познавательной и речевой деятельности.

11. Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

Речь у воспитанников с ЗПР характеризуется нарушением звукопроизносительной стороны, отмечается низкий уровень ориентировки в звуковой действительности речи, трудности в дифференциации звуков, а также трудности в овладении звукобуквенным анализом.

Следующей особенностью детей данной категории является своеобразие связной речи. Пересказ произведений (особенно повествовательного характера) сложен для них; дети испытывают трудности в составлении рассказа по серии картин; многим детям не удается выполнить задание на составление творческого рассказа, рассказа-описания. Для речи детей с ЗПР характерны неосознанность и произвольность построения фразы как высказывания в целом, дети не дают развернутого ответа на вопрос взрослого, часто в ответах основная мысль перебивается посторонними мыслями и суждениями.

У воспитанников с задержкой психического развития недостаточно сформированы регулирующая и планирующая функции речи. Слабость словесной регуляции действий при задержке психического развития.

Неполноценность речевой деятельности воспитанников с ЗПР связана недостаточной сформированностью основных этапов порождения речевого высказывания (замысел, внутреннее программирование и грамматическое структурирование). Так, незрелость внутреннего программирования проявляется в речевой инактивности, трудностях создания контекста, в соскальзываниях на другие темы. При этом у воспитанников с ЗПР не возникает четкого замысла высказывания.

Отмечается неполноценность не только спонтанной, но и отраженной речи этих воспитанников .

### **Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению**

- наблюдается положительная динамика в развитии звукопроизношения,
- наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников до уровня соответствующего данному возрасту,
- наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики до уровня максимальной достаточности для постановки звуков у воспитанников ,
- сформировано правильное речевое дыхание у воспитанников ,
- данные игры и упражнения пробудят в ребенке желание самому активно участвовать в процессе коррекции звукопроизношения, расширят и обогатят диапазон игровых умений и навыков.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

##### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях МБДОУ представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

##### *Раздел 1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание*

###### **Общие задачи**

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*

- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности*: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей* с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

#### ***Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР***

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***С детьми подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с воспитанниками и педагогическими работниками.* Знает правила поведения и морально-

этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других воспитанников.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

#### **Календарное планирование по воспитанию духовно - нравственных и гражданско – патриотических чувств**

| Месяц<br>неделя | Тема   | Цель   | Примечание  |
|-----------------|--|--|---|
| <b>август</b>   |  |  |   |
| <b>II</b>       | <b>«Мир вокруг нас»</b>                                    | Формирование представлений у детей о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России. Формирование у детей представлений о добром устройстве мира. Воспитание в детях гражданско - патриотических чувств.   | Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.<br>«Мы живем в России» (подготовит. группа), 2016<br>С.19-21  |
| <b>III</b>      | <b>«Государственные символы России – флаг, герб, гимн»</b> | Уточнение знаний детей государственных символах России - гимн, флаг. Знакомство с государственным гимном России и правилами его использования, рассказа о его происхождении, назначении, содержании. Закрепление знаний детей о символическом значении цветов государственного флага России. Воспитание уважительного отношения к государственным символам России. | 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации.<br>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.<br>«Мы живем в России» (подготовит. группа), 2016<br>с. 50-52 |
| <b>IV</b>       | <b>Преображение Господне. Яблочный Спас.</b>               | Способствование духовно-нравственному развитию дошкольников через знакомство с православным праздником, его значением в обществе.  |   |

|                 |   |  |  |
|-----------------|---|--|--|
|                 |   | Формирование ценностного отношения к духовному наследию.   |  |
| <b>сентябрь</b> |   |  |  |
| <b>I</b>        | <b>«1 сентября - День Знаний»</b>   | Повышение интереса детей к обучению в школе, к истории и культуре нашей страны, знание национальных праздников. Воспитание в детях гражданско-патриотических чувств.   | Диагностика.<br><b>Приложение 4</b>                                |
| <b>II</b>       | <b>Экскурсия в «Картинную галерею им. В. В. Тихонова»<br/>Выставка «Мой любимый город», посвященная дню рождения Рубцовска.</b> | Уточнение представления детей о родном городе. Формирование понимания выражения «малая родина». Закрепление знаний детей о достопримечательностях родного города: храмы (Михайло-Архангельский, Рождества Пресвятой Богородицы, Рождества Христова и Святителя Николая Чудотворца), театры (драматический, кукольный), музеи, галереи, памятники и мемориалы. Воспитание гражданско - патриотических чувств. | Диагностика.<br><b>Приложение 4</b>                                |
| <b>III</b>      | <b>«Рождество Пресвятой Богородицы»</b>   | Расширение представления о Земной жизни Пресвятой Богородицы. Развитие понимания и восприятия о святости, любви и доброте, соединяющих человека с Пресвятой Богородицей. Приобщение детей к благочестивым традициям. Воспитание у детей, почитание, нежность, заботу к своей маме.   | 21 сентября Рождество Пресвятой Богородицы<br><b>Приложение 21</b> |
| <b>IV</b>       | <b>«Наша группа»</b>  | Закрепление представлений о доброте и заботе между детьми в группе. Учить жить по определённым правилам, Заповедям. Воспитание у детей послушания и бережности, доброты и щедрости.  |  |

| октябрь |  |  |  |
|---------|--|--|--|
| I       | «Международный день пожилых людей»<br>Тематический день.                               | Знакомство детей с традицией празднования Дня пожилого человека. Развитие социальных чувств (эмоции): сочувствие, сопереживание к близким людям, осознанные доброжелательные отношения. Воспитание любви к бабушке и дедушке, к их повседневному труду, желания оказывать помощь в делах, умения своими поступками приносить радость.                              | 1 октября —<br>Международный день пожилых людей<br><br><b>Приложение 22</b>                |
| II      | Кукольный спектакль «Сказка на Покров Пресвятой Богородицы»                            | Знакомство с историей празднования праздника Покрова, народной традиции обращения о заступничестве к Богородице. Знакомство детей с некоторыми доступными их пониманию произведениями иконописи, церковным пением, колокольным звоном. Формирование внутреннего мира ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного театральным представлением. |  |
| III     | «Разноцветные люди»  | Продолжение формирования у детей представления о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны, об их общности и различиях. Доказательство сходства всех детей в мире независимо от их национальности. Воспитание уважительного, дружелюбного отношения детей к людям разных национальностей, толерантности.   | Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.<br>«Мы живем в России» (подготовительная группа), 2016 С.21-24 |
| IV      | Дидактическая игра «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений» | Воспитание гуманного отношения детей друг к другу, к окружающим людям, животным. Привлечение внимания детей к тому, что добрые чувства, поступки, отношения и дела вызывают уважение, дружбу, любовь. Добро противостоит злу, ссорам, лжи, зависти,  | <b>Приложение 23</b>   |

|               |  |  |   |
|---------------|--|--|---|
|               |  | желанию делать все только для себя, лени. Воспитание моральных представлений о добре, дружбе, справедливости, честности, скромности.   |   |
| <b>ноябрь</b> |  |  |   |
| <b>I</b>      | <b>День Казанской иконы Божией Матери и День народного единства</b>                  | Закрепление представления о гражданском подвиге в отечественной истории, о силе помощи Богородицы в освобождении родной земли от захватчиков. Знакомство детей с иконой Божией Матери Казанской.<br>Воспитание чувства любви к родине на примерах жизни исторических лиц (Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому). | <b>Приложение 24</b>  |
| <b>II</b>     | <b>«Что такое дружба?»</b>   | Формирование понятий «друг», «дружба». Обучение умению детей справедливо оценивать положительные и отрицательные поступки.<br>Развитие навыков общения, дружеских отношений между детьми, умения договариваться.<br>Знакомство детей с правилами (секретами, законами) дружеских отношений.                    | <b>Приложение 25</b>  |
| <b>III</b>    | <b>«Русские народные промыслы»<br/>Занятие на базе детской художественной школы.</b> | Закрепление и обобщение знаний детей о русских народных промыслах.<br>Формирование чувства восхищения творениями народных мастеров.<br>Развитие чувства национальной гордости при изучении народных промыслов.   | Зеленова Н.Г.,<br>Осипова Л.Е.<br>«Мы живем в России»<br>(подготовительная группа), 2016<br>С.31-34 |
| <b>IV</b>     | <b>Занятие в «Школе Доброты»</b>   | Закрепление у детей знаний о правилах доброй, совестливой жизни с окружающими людьми и с природой. Воспитание милосердия и внимательного отношения к людям, животным и птицам; жалости и заботы к малым пташкам; сострадания по отношению к нуждающимся в помощи.  | <b>Приложение 26</b>  |

| декабрь |  |  |   |
|---------|--|--|---|
| I       | «Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ» | Уточнение знаний детей о России как о родной стране, объяснение понятие «права», «гражданство». Закрепление знаний детей о России. Воспитание гражданско-патриотических чувств.                                    | Дидактическое пособие «Права ребёнка» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» (подготовительная группа), 2016 С. 55 |
| II      | «Человек среди природы». Путешествие по «реке времени».          | Развитие у детей понимания взаимозависимости человека и природы, пользы и вреда, которые человек может принести природе. Воспитание бережного отношения ко всему живому, желания защищать и беречь природу.        |   |
| III     | «Знаменитые россияне»  | Знакомство детей со знаменитыми россиянами, своими делами и поступками, подвигами прославившими страну. Формирование понимания значимости их деятельности для страны. Воспитание гражданско-патриотических чувств. | Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» (подгот. группа), 2016 С. 57-60   |
| IV      | Скоро праздник Рождества Христова                                | Знакомство детей с историей Рождества Христова. Привлечение внимания детей к христианским традициям. Формирование у детей понятия о милосердии, доброте.   | Знакомство с иконой «Рождество Христово»  |
| январь  |  |  |   |
| II      | «Святки-колядки» Путешествие по «реке времени».                  | Приобщение детей к русской культуре, знакомство с обрядом колядования на Руси. Воспитание любви и уважения к русским народным традициям.   | Приложение 27   |
| III     | «Крещение Господне»  | Знакомство детей с историей возникновения праздника Крещение. Формирование интереса к обычаям и духовной культуре русского народа, создавая эмоционально – положительную основу для нравственного воспитания.      |   |

|                |  |   |   |
|----------------|--|---|---|
|                |  | Воспитание национальной гордости, чувства причастности к своему народу, уважительного отношения к культуре русского народа.   |   |
| IV             | Дидактическая игра «Письма доброго сказочника»                                     | Уточнение значения слов <i>нельзя, можно, надо</i> . На конкретных и понятных детям примерах учить применению этих слов. Упражнение в умении оценивать поступки и соотносить их со словами <i>нельзя, можно, надо</i> . Развивать умение согласовывать свои поступки, поведение со словами <i>нельзя и можно, надо</i> . Вызов желания помогать доброму сказочнику. | Приложение 28                           |
| <b>Февраль</b> |  |   |   |
| I              | Тематическое занятие «Из истории русского самовара» (на базе краеведческого музея) | Приобщение детей к истокам русского народного творчества и культуры поведения. Привитие любви к народной культуре, интереса к традициям русского народа. Знакомство с обрядом чаепития, формирование знаний о культуре поведения за столом.   |   |
| II             | «В согласии жить - никто не одолеет» (по сказке «Зимовье зверей»).                 | Способствование пониманию таких нравственно-этических категорий и качеств как дружба и согласие.<br>Дать детям представление о необходимости дружбы, взаимопонимания и согласия между людьми.   |   |
| III            | «День Защитника Отечества»   | Знакомство детей с подвигами наших соотечественников по защите родины<br>Закрепление знаний детей о солдатах.<br>Формирование чувства уважения к Вооруженным силам.<br>Воспитание гражданско – патриотических чувств.   | Фотоколлаж «Мой папа – защитник Родины» |
| IV             | Рассматривание семейного альбома «Моя семья»                                       | Формирование представления о значении семьи в жизни ребёнка, о трудностях детей,  |   |

|             |   |   |   |
|-------------|---|---|---|
|             | <b>Путешествие по «реке времени».</b>                                       | живущих вне семьи, о семейных традициях, интересных делах.<br>Воспитание чувства любви к членам своей семьи.  |   |
| <b>март</b> |   |   |   |
| <b>I</b>    | <b>«Масленица, к нам приди, Весну приведи!».<br/>Прощенное воскресенье.</b> | Знакомство детей с русским обрядовым праздником Масленицей и православным праздником Прощенное воскресенье.<br>Развитие в душах детей таких качеств, как умение прощать обиды, постараться научить детей быть не злопамятными, не держать обиды на тех, кто обидел, уметь прощать и жить в согласии с собой и своей совестью, стремления понять другого человека. | Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.<br>«Мы живем в России» (подготовительная группа), 2016 с. 71-75 |
| <b>II</b>   | <b>«Мамин праздник- 8 марта»</b>  | Знакомство детей с женщинами, в разные годы прославившими нашу страну в области искусства, науки, спорта.<br>Закрепление знания детей о женских профессиях.<br>Воспитание у детей добрых и нежных чувства к своим мамам.  |   |
| <b>III</b>  | <b>Игра «Мы друзья- товарищи»</b>   | Развитие способности детей замечать состояние человека по его внешнему виду, настроению.<br>Развитие наблюдательности и внимания к людям, с которыми живут и общаются дети.<br>Воспитание отзывчивость на состояние окружающих людей словом и делом.  | <b>Приложение 29</b>  |
| <b>IV</b>   | <b>«Знакомство с глобусом»</b>  | Знакомство детей с глобусом – моделью земного шара. Дать элементарные представления о том, что существуют разные материки земли, которые отличаются по природным условиям и отмечаются на глобусе по – разному.<br>Воспитание бережного   |   |

|               |   |   |                      |
|---------------|---|---|----------------------|
|               |   | отношения к Земле - своему дому.  |                      |
| <b>апрель</b> |   |   |                      |
| <b>I</b>      | <b>Тематическое занятие в Детской библиотеке «Неделя книги»</b>   | Знакомство детей с историей создания книги, с ее развитием. Закрепление навыков поведения в общественных местах. Воспитание бережного отношения к книге, уважения к труду тех людей, кто её создаёт, к труду работников библиотеки.                               |                      |
| <b>II</b>     | <b>«Космические дали»<br/>Беседа с просмотром видеофильма и презентации.</b>                                | Продолжение знакомства детей с планетами солнечной системы, с первым космонавтом Ю. Гагариным, воспитание чувства гордости за наш край, где жил первый человек, проведенный в космосе сутки - Герман Титов.   |                      |
| <b>III</b>    | <b>Экскурсия в «Картинную галерею им. В. В. Тихонова»<br/>Тематическое занятие «Светлый праздник Пасха»</b> | Знакомство детей с православным праздником «Светлое воскресенье» с его историей, развитие интереса к культуре предков; рассказ об обычаях и обрядах, связанных с праздником.  |                      |
| <b>IV</b>     | <b>Беседа о трусости и храбрости.</b>   | Формирование у детей отрицательного отношения к трусости и положительного – к храбрости, смелости. Воспитание милосердия и внимательного отношения к людям, животным и птицам; жалости и заботы к малым пташкам; сострадания по отношению к нуждающимся в помощи. | <b>Приложение 30</b> |
| <b>май</b>    |   |   |                      |
| <b>I</b>      | <b>Посещение Краеведческого музея. « Ни кто не забыт, ни что не забыто»<br/>«Знаменитые земляки»</b>        | Знакомство детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками Великой Отечественной войны. Закрепление знаний детей о Великой Отечественной войне. Воспитание гражданско-патриотических чувств.            |                      |
| <b>II</b>     | <b>Труд в природе</b>   | Формирование положительного   |                      |

|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
|     | «Летний день год кормит» (работа на участке) | отношения детей к труду, желания трудиться.<br>Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения.   |  |
| III | «Мы – патриоты»                              | Систематизация знаний детей о программе.<br>Формирование уважительного отношения к родной стране.<br>Воспитание гражданско-патриотических чувств.  | Зеленова Н.Г.,<br>Осипова Л.Е.<br>«Мы живем в России»<br>(подготовительная группа)<br>С. 76-81 Диагностика.<br><b>Приложение 4</b> |
| IV  | «Спешите делать добро».                      | Развитие желания и умения творчески мыслить, анализировать окружающий мир, изучая себя с позиции добра, справедливости, любви.<br>Воспитание у детей послушания и бережности, доброты и щедрости, осознание необходимости сдерживать свое своеволие и упрямство. | <b>Приложение 31</b><br>Диагностика.<br><b>Приложение 4</b>  |

## **Раздел 2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Общие задачи**

- *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### ***Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР***

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***С воспитанниками подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других воспитанников при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах

труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

### Календарное планирование по трудовому воспитанию

|                 | Раздел                    | Тематика  | Содержание   | Примечание |
|-----------------|---------------------------|---|--|------------|
| <b>Сентябрь</b> |                           |   |  |            |
| I неделя        | Самообслуживание          | Коллективная беседа «Дежурство по столовой»                             | Продолжать учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол.  |            |
|                 | Труд в природе            | Практическая деятельность: оформление календаря погоды в уголке природы | Развивать трудовые навыки.   |            |
| II неделя       | Самообслуживание          | Дидактическая игра «Завяжи шнурки»                                      | Содействовать освоению навыка шнурования ботинок, гибкость кистей рук, пространственной ориентировке |            |
|                 | Труд в природе            | Сбор опавших листьев/ веток в мешок.                                    | Продолжать развивать трудовые навыки, при выполнении поручений на участке.                           |            |
| III неделя      | Самообслуживание          | Коллективная беседа «Дежурство по столовой»                             | Знакомство детей с особенностями дежурства, по столовой в подготовительной группе                    |            |
|                 | Хозяйственно-бытовой труд | Экскурсия на прачечную. Знакомство с трудом прачки.                     | Уточнение и расширение знаний детей об особенностях работы машиниста по стирке белья                 |            |
|                 | Труд в природе            | Трудовое поручение: «Подметём дорожки»                                  | Обучение умению определять и распределять фронт работы, используя необходимый инвентарь.             |            |
|                 | Самообслуживание          | Практическое упражнение: «Чистим зубки»                                 | Уточнение и расширение знаний по алгоритму ухода за полостью рта                                     |            |
|                 | Хозяйственно-бытовой труд | Наблюдение за трудом дворника: уборка опавшей листвы.                   | Уточнить представлений детей о назначении данной операции, об орудиях труда и их использовании.      |            |

|                |                           |  |  |  |
|----------------|---------------------------|--|--|--|
|                | Труд в природе            | Сбор семян для весенней посадки.   | Закрепление умений аккуратно и правильно собирать семена, в специальные бумажные пакеты.                                     |  |
| V неделя       | Самообслуживание          | Дидактическая игра «Завяжи шнурки»                                       | создание условий для закрепления умения шнуровать ботинок, используя обе руки.   |  |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Совместная деятельность: мытьё игрушек                                   | Формирование трудовых навыков, умения наметать план работы и готовить необходимый инвентарь                                  |  |
|                | Труд в природе            | Сбор семян для весенней посадки.   | Закрепление умений аккуратно и правильно собирать семена, в специальные бумажные пакеты.                                     |  |
| <b>Октябрь</b> |                           |  |  |  |
| I неделя       | Самообслуживание          | Чтение стихотворения «Мы дежурные сегодня...»                            | Закрепление последовательности выполнения обязанностей дежурных по столовой  | Т.С. Комарова. (Трудовое воспитание в д/с) |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Дидактическая игра «Вершки – корешки»                                    | Упражнение в классификации овощей (по принципу: что у них съедобное корень или плоды на стебле)                              |  |
|                | Труд в природе            | Практическая деятельность: Оформление календаря погоды в уголке природы. | Создание условий для проявления интереса к работе с календарем погоды.   |  |
| II неделя      | Самообслуживание          | Игровое упражнение «Всё мы делаем по порядку»                            | Закрепление алгоритма мытья рук и лица.  |  |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Чтение и рассматривание книг «Что всего дороже» Л. Извекова              | Расширение представлений, об особенностях взаимосвязи людей разных профессий связанных с выращиванием и изготовлением хлеба. |  |
|                | Труд в природе            | Совместная деятельность: сбор природного материала.                      | Заготовка листьев, плодов семян деревьев для создания поделок из природного материала.                                       |  |
| III            | Самообслуживание          | Дидактическая игра «Мой шкафчик»   | Закрепление умения вешать (складывать) одежду в определённом порядке,  |  |

|               |                           |   |  |               |
|---------------|---------------------------|---|--|---------------|
|               |                           |   | оценивать правильность своих действий.   |               |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Трудовое поручение: «Моем игрушки»  | Создание условий для закрепления трудовых навыков, умения наметить план работы и готовить необходимый инвентарь. |               |
|               | Труд в природе            | Словесная игра: «Отгадай, чей листок?»                                    | Развитие умений узнавать деревья по листьям, плодам, семенам.  |               |
| IV неделя     | Самообслуживание          | Игровое упражнение «Учимся чистить одежду»                                | Формирование осознанного отношения к своему внешнему виду, стремление быть опрятным.                             |               |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Совместная деятельность: стирка кукольного белья                          | Формирование элементарных трудовых навыков.  |               |
|               | Труд в природе            | Д/упр. «Цветочный остров»   | Закрепление умения определять по внешнему виду растения, нуждающиеся в поливе.                                   |               |
| <b>Ноябрь</b> |                           |   |  |               |
| I неделя      | Самообслуживание          | Ситуативный разговор «Вода наш друг»                                      | Расширение представлений о необходимости воды в жизни человека, её значение и видах использования.               |               |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Изготовление коробочек для хранения корма для птиц.                       | Сортировка разных видов корма и изготовление ёмкостей для его хранения.  |               |
|               | Труд в природе            | Трудовой десант: «Поможет птицам пережить зиму»                           | Реставрация и вывешивание кормушек на территории д/с.  |               |
| II неделя     | Самообслуживание          | Коллективная беседа: «Кто огромный труд вложил, чтоб костюм тебе служил?» | Знакомство с особенностями взаимосвязи труда людей.  |               |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | «Трудовая акция» Княжна больница»   | Обучение детей способам реставрации книг, нуждающихся в ремонте.   |               |
|               | Труд в природе            | Взаимодействие с родителями: «Составление сказки»                         | Обобщение знаний о подготовке диких животных к зиме.   |               |
| III неделя    | Самообслуживание          | Заучивание стихотворения «Мы во всем порядок любим»                       | Воспитание потребности чистоте, опрятности, аккуратности, формирование привычки следить за своим внешним видом.  | Комаровы с.54 |

|                |                           |   |  |  |
|----------------|---------------------------|---|--|--|
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Чтение р-за Л. Толстого «Волк и собака»                                   | Уточнение особенностей образа жизни домашних и диких животных.   |  |
|                | Труд в природе            | Оформление фотовыставки «Мой четвероногий друг».                          | Воспитание положительного и ответственного отношения к домашним питомцам.  |  |
| IV неделя      | Самообслуживание          | Дежурство перед занятиями.  | Формирование умений готовить рабочее место к занятию, раскладывать необходимые материалы и инструменты                 |  |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Выставка картин «Осенний вернисаж»  | Рассматривание репродукций осенних пейзажей известных художников   |  |
|                | Труд в природе            | Рассказ воспитателя: «Комнатные растения зимой»                           | Знакомство с особенностями ухода за комнатными растениями в зимний период  |  |
| <b>Декабрь</b> |                           |   |  |  |
| I неделя       | Самообслуживание          | Игровое упр. «Приходите в гости»  | Закрепление умения самостоятельно сервировать стол для праздничного обеда.   |  |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Обучающий фильм «Зимующие птицы»  | Воспитание бережного и заботливого отношения к птицам  |  |
|                | Труд в природе            | Совместная деятельность взрослого и детей: расчистим дорожки к кормушкам. | Совершенствование умения работать в кол-ве, распределять обязанности, планировать работу в совместном речевом общении. |  |
| II неделя      | Самообслуживание          | Практические упр. «Верные помощники»                                      | Формирование навыков ухода за предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка)                                       |  |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Трудовая деятельность. «Наведём порядок в группе»                         | Развитие стремления к совместной трудовой деятельности взрослого и детей.  |  |
|                | Труд в природе            | Трудовые акции «Покормим зимующих птиц»                                   | Уточнение знаний детей о разнообразии питания зимующих птиц.   |  |
| III            | Самообслуживание          | Дидактическое упражнение «Приготовим кровати ко сну»                      | Обучение способу складывания покрывала.  |  |

|               |                           |  |   |  |
|---------------|---------------------------|--|---|--|
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Совместная деятельность взрослого и детей «Украсим группу к празднику» | оказание посильной помощи взрослому при оформлении группы к Новомуднему празднику.              |  |
|               | Труд в природе            | Наблюдение за цветением (декабриста)                                   | Знакомство с особенностями ухода за комнатными растениями в период цветения.                    |  |
| IV неделя     | Самообслуживание          | Ситуативный разговор «Праздничный наряд»                               | Уточнение представлений об особенностях праздничной и повседневной одежды                       |  |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Конкурс новогодней игрушки.  | Укрепление детско-родительских отношений в процессе выполнения совместной трудовой деятельности |  |
|               | Труд в природе            | Трудовое поручение. Утепление снегом корней деревьев.                  | Обучение подбору и правильному использованию инвентаря для сгребания снега к деревьям.          |  |
| <b>Январь</b> |                           |  |   |  |
| II неделя     | Самообслуживание          | Смотр «Я – самый аккуратный»   | Закрепление умения без напоминания взрослого следить за своей одеждой во время прогулки         |  |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Игра « Путешествие в страну чистоты»                                   | Создание условий для закрепления элементарных трудовых умений.                                  |  |
|               | Труд в природе            | Постройка снежной горки для куклы                                      | Обучение умению соотносить постройку из снега с размером игрушки.                               |  |
| III неделя    | Самообслуживание          | Игра-соревнование «Посмотри, как я умею»                               | Совершенствование умений аккуратно вешать одежду в определенной последовательности на стул.     |  |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Трудовая деятельность: стирка кукольного белья.                        | Обучение способам выполнения трудовых действий.   |  |
|               | Труд в природе            | Практическая деятельность: «Сделаем участок красивым»                  | Сгребание снега для создания построек на участке.   |  |
| IV неделя     | Самообслуживание          | Дидактическое упражнение. «Заправим кровати после сна»                 | Формирование навыка уборки кровати после сна.   |  |
|               | Хозяйственно-             | Работа над   | Воспитание положительного   |  |

|                |                           |   |  |  |
|----------------|---------------------------|---|--|--|
|                | бытовой труд              | пословицами о труде.  | отношения к труду, желание оказывать взрослым посильную помощь   |  |
|                | Труд в природе            | Работа с календарём природы.                                | Уточнение знаний о погодных условиях, связанных с сезонными изменениями в природе.   |  |
| <b>Февраль</b> |                           |   |  |  |
| I неделя       | Самообслуживание          | Беседа «Как правильно ухаживать за разным видом обуви»      | Обобщение представлений о способах ухода за обувью в разные времена года.  |  |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Заучивание стихотворения Е. Блажиной «Я умею обуваться»     | Воспитание желания заботиться о младших детях, оказывать им посильную помощь.  |  |
|                | Труд в природе            | Д/игра «Так бывает или нет»                                 | Уточнение знаний о сезонных изменениях в природе.  |  |
| II неделя      | Самообслуживание          | Игровое упражнение «Проверим друг у друга шкафчики»         | Взаимопроверка состояния шкафчиков для одежды, тактичное и аргументированное сообщение товарищу о необходимости навести порядок. |  |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Совместная деятельность взрослого с ребёнком «МЫ помощники» | Закрепление трудовых умений при мытье игрового оборудования.   |  |
|                | Труд в природе            | Работа в уголке природы: очистка листьев, растений от пыли. | Совершенствование навыков ухода за комнатными растениями с различной формой листьев  |  |
| III неделя     | Самообслуживание          | Упражнение «Чистюля»  | Закрепления умения устранять недостатки в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить        |  |
|                | Хозяйственно-бытовой труд | Игра малой подвижности «Генеральная уборка»                 | Воспитание привычки поддержания порядка в групповой комнате.   |  |
|                | Труд в природе            | Трудовой десант «Позаботиться об окружающих»                | Побуждение и самостоятельному выбору и выполнению трудового поручения (кормление птиц, посыпание песком дорожек)                 |  |

|             |                           |  |  |  |
|-------------|---------------------------|--|--|--|
| IV неделя   | Самообслуживание          | Практическое упражнение: «Ухаживаем за зубами»»                          | Поощрение самостоятельности и осознанности при выполнении действий по уходу полости рта.             |  |
|             | Хозяйственно-бытовой труд | Совместная деятельность взрослого с ребёнком «Очумелые ручки»            | Изготовление и ремонт коробок для хранения дидактических игр.  |  |
|             | Труд в природе            | Посадка семян цветов (петунии)   | Актуализация представлений детей о выращивание цветочной рассады.                                    |  |
| <b>Март</b> |                           |  |  |  |
| I неделя    | Самообслуживание          | Игровое упражнение «Сервируем стол к 8 Марта»                            | Расширение представлений о многообразии видов посуды, её назначении при сервировке стола к празднику |  |
|             | Хозяйственно-бытовой труд | Разучивание пословиц и поговорок о маме.                                 | Воспитывать желание заботится о маме, оказывать посильную помощь.                                    |  |
|             | Труд в природе            | Практическая деятельность. Оформление календаря погоды в уголке природы. | Создание условий для проявления интереса к работе с календарём.                                      |  |
| II неделя   | Самообслуживание          | Трудовое поручение: дежурство при подготовке к занятию.                  | Закрепление умения самостоятельно готовить материалы и инструменты для занятий.                      |  |
|             | Хозяйственно-бытовой труд | Рассматривание картин «Ранняя весна в природе»                           | Рассматривание художественных пейзажей.  |  |
|             | Труд в природе            | Посадка семян цветов циннии (бархатцы)                                   | Расширение представлений детей о выращивании цветочной рассады из семян.                             |  |
| III неделя  | Самообслуживание          | Дид игра «Подбери одежду по сезону»                                      | Уточнение представлений детей о видах одежды предназначенных для разного вида времени года.          |  |
|             | Хозяйственно-бытовой труд | Экскурсия в мед. кабинет   | расширение представлений детей о трудовых действиях медсестры.                                       |  |
|             | Труд в природе            | Наблюдение за трудом дворника весной.                                    | Расширение представлений детей об изменениях в труде дворника, в весенний период.                    |  |
| I           | Самообслуживание          | Трудовое поручение:  | Закрепление умения   |  |

|               |                           |   |  |  |
|---------------|---------------------------|---|--|--|
|               | живание                   | дежурство по столовой.  | расставлять посуду и столовые приборы при подготовке к обеду.  |  |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Самостоятельная деятельность детей: мытьё кукольной посуды.                   | Самостоятельное осуществление трудового цикла от постановки задачи до оценки результатов.                      |  |
|               | Труд в природе            | Наблюдение за работой кух. рабочего: доставка овощей из овощехранилища.       | Формирование обобщённых представлений о труде кух. рабочего и сортировки овощей.                               |  |
| V неделя      | Самообслуживание          | Трудовое поручение: дежурство при подготовке к занятию.                       | Закрепление умения самостоятельно готовить материалы и инструменты для занятий.                                |  |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Выставка репродукций картин известных художников «Весна идёт, весне дорога!»» | Рассматривание репродукций осенних пейзажей известных художников   |  |
|               | Труд в природе            | Посадка семян цветов для клумб.   | создание условий для расширения представлений детей о выращивании цветочной рассады из семян.                  |  |
| <b>Апрель</b> |                           |   |  |  |
| I неделя      | Самообслуживание          | Самостоятельная деятельность: наведение порядка в шкафчике для одежды.        | Формирование навыков самообслуживания, осознанного отношения к порядку стремление его поддерживать.            |  |
|               | Хозяйственно-бытовой труд | Трудовой десант: протирание стульчиков.                                       | Совершенствование трудовых навыков, обучение умению соотносить свою деятельность с трудом других детей.        |  |
|               | Труд в природе            | Тематическая беседа «День посадки деревьев»                                   | Формирование представлений детей о необходимости озеленения городов с целью улучшения экологической обстановки |  |
| II неделя     | Самообслуживание          | Упражнение «Аккуратные пальчики»  | Формирование умения осматривать себя, оценивать свой внешний вид, комментировать результаты осмотра.           |  |
|               | Хозяйственно-             | Совместное  | Обобщение представлений  |  |

|            |                           |   |   |  |
|------------|---------------------------|---|---|--|
|            | бытовой труд              | составление сказки: «Птичий двор»   | детей о среде обитания дом. птиц и трудовых действий связанных с уходом за ними.                          |  |
|            | Труд в природе            | Дежурство в уголке природы.   | Обучение умению определять необходимости полива растений на слух.   |  |
| III неделя | Самообслуживание          | Беседа об обязанностях дежурных.  | Систематизация знаний детей об обязанностях дежурных по разным видам деятельности.                        |  |
|            | Хозяйственно-бытовой труд | Совместная деятельность взрослого и детей: замена выносного игрового инвентаря (зимнюю на весеннюю) | Формирование умения трудиться в коллективе, проявлять самостоятельность.                                  |  |
|            | Труд в природе            | Пересадка комнатных растений.   | Знакомство с различными способами пересадки растений, оказание посильной помощи взрослым в данной работе. |  |
| IV неделя  | Самообслуживание          | Игровые упражнения: «Волшебный узелок»  | Закрепление умения завязывать шнурки на обуви.  |  |
|            | Хозяйственно-бытовой труд | Чтение молдавской народной сказки «Как братья отцовский клад нашли»                                 | Воспитании положительного отношения к труду, желание оказать посильную помощь.                            |  |
|            | Труд в природе            | Трудовая деятельность: замена песка в песочнице.  | Обучение умению понимать суть практической задачи, поэтапному её решению.                                 |  |
| <b>Май</b> |                           |   |   |  |
| I неделя   | Самообслуживание          | Создание коллажа на тему «Мы чистые опрятные, ребята аккуратные»                                    | Обобщение и закрепление знаний о необходимости пользования предметами личной гигиены.                     |  |
|            | Хозяйственно-бытовой труд | Совместная трудовая акция «Все на субботник» (с привлечением родителей)                             | Выполнение совместных трудовых действий педагогов, родителей и детей по уборке территории детского сада   |  |
|            | Труд в природе            | Викторина «Лучшие дежурные»   | Создание условий для максимального раскрытия детьми умения и навыков дежурства в уголке природы.          |  |
| II         | Самообслуживание          | Заучивание стихотворения Б. Белова «Весёлая   | Воспитание положительного отношения к труду желание делать приятное друг другу.                           |  |

|            |                           |  |   |  |
|------------|---------------------------|--|---|--|
|            |                           | работа»  |   |  |
|            | Хозяйственно-бытовой труд | Д/игра «Кто что делает?»   | Обобщение знаний детей о профессиональных обязанностях людей разных профессий.                                |  |
|            | Труд в природе            | Совместная деятельность взрослого и детей: : высадка цветочной рассады в клумбы. | Выполнение совместных трудовых действий по облагораживанию территории д.с.                                    |  |
| III неделя | Самообслуживание          | Обыгрывание ситуации «Все вместе наведем порядок в группе»                       | Выполнение совместных трудовых действий педагогов и детей.  |  |
|            | Хозяйственно-бытовой труд | Расставим стулья в определенной порядке».  | Продолжать развивать трудовые навыки; выполнять поручение аккуратно, быстро, старательно.                     |  |
|            | Труд в природе            | Совместная деятельность: высадка цветочной рассады в клумбы.                     | Выполнение совместных трудовых действий по облагораживанию территории детского сада                           |  |
| IV неделя  | Самообслуживание          | Д/упр-ие: «Детский сад наш дом – наведем порядок в нем».                         | Приучать детей самостоятельно и эстетично расставлять игрушки и пособия, поддерживать порядок в шкафах и т.д. |  |
|            | Хозяйственно-бытовой труд | Участие в оформлении группы и зала к празднику.                                  | Побуждать детей к активному участию во оформлении группы и зала к празднику                                   |  |
|            | Труд в природе            | Викторина «Лучшие дежурные»  | Создание условий для максимального раскрытия детьми умения и навыков дежурства в уголке природы.              |  |

### **Формирование навыков безопасного поведения**

#### **Общие задачи**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

### ***Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР***

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***С детьми подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные

игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### Перечень парциальных программ и методических пособий

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2007.

2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2012.

3. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. — СПб: Изд-во «СОЮЗ», 2001.

### Календарное планирование по ОБЖ

| Дата   | Тема недели:             | Тематика   | Программное содержание (цель)  |
|--------|--------------------------|--|--|
| Август | Ребёнок на улицах города | Целевая прогулка: «Устройство проезжей части».     | Познакомить детей с основными элементами улицы, закрепить правила поведения на улице.  |
|        | Ребёнок и другие люди.   | Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». | Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения и, наоборот, неприятная или уродливая |

|          |                          |   |  |
|----------|--------------------------|---|--|
|          |                          |   | внешность не всегда означает дурные намерения.   |
| Сентябрь | Ребёнок дома.            | Ролевая игра: «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».                                     | Расширить представление детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон; обратить внимание детей на то, что они не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну, устраивать игры и шутки на балконе или у окна. |
|          | Ребёнок и другие люди.   | Дидактическая игра «Опасные ситуации: контакт с незнакомыми людьми на улице».                         | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.   |
| Октябрь  | Ребёнок дома.            | Чтение и обсуждение авторского рассказа на тему: «Опасные ситуации: контакт с незнакомыми»            | Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научит, как правильно вести себя в таких случаях.   |
|          | Ребёнок на улицах города | Целевая прогулка: «Дорожные знаки».   | Познакомить детей с дорожными знаками; научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки («Пешеходный переход», «Движение пешехода запрещено», «Остановка автобуса», «Осторожно – дети», «Телефон», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Движение направо/налево»)                                  |
| Ноябрь   | Ребёнок и другие люди.   | Рассказ воспитателя, моделирование ситуаций. «Насильственные действия незнакомца взрослого на улице». | Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.   |
|          | Ребёнок дома.            | Ролевая игра: «Экстремальные ситуации в быту». Просмотр и обсуждение м/фильма                         | Рассказать о профессии «милиционер», познакомить с номером телефона для вызова милиции «02», научить набирать номер «02». Рассказать о профессии «врач». Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую»  |

|         |                           |  |  |
|---------|---------------------------|--|--|
|         |                           | «Неосторожное поведение» (урок №2)   | медицинскую помощь», называть своё имя, фамилию и домашний адрес.  |
| Декабрь | Ребёнок на улицах города. | Сюжетно - ролевая игра: «В городском транспорте».  | Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте, научить безопасному поведению.  |
|         | Ребёнок и другие люди.    | Чтение и обсуждение стихотворения М.А.Фисенко «Старший друг». Ребёнок и его старшие приятели.  | Научить говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.   |
| Январь  | Ребёнок дома.             | Дидактическая игра «Посылка». (Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.) Просмотр и обсуждение м/фильма «Острые опасные предметы» (урок №5) | Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах.   |
| Февраль | Ребёнок на улицах города. | Обсуждение проблемных ситуаций: «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города».  | Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях. |
|         | Ребёнок и другие люди.    | Упражнение в безопасном поведении «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице».  | Помочь детям усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.  |
| Март    | Ребёнок дома.             | «Пожароопасные предметы». Отгадывание загадок, чтение отрывка из книги А. Иванова «Азбука безопасности. Как неразлучные друзья   | Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться, сформировать чувство опасности огня.   |

|        |                          |   |  |
|--------|--------------------------|---|--|
|        |                          | в огне не сгорели».   |  |
|        | Ребёнок на улицах города | Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД  | Уточнить знания детей о работе сотрудника ГИБДД. Объяснить значение жестов; воспитывать внимание, сосредоточенность, умение ориентироваться на сигналы регулировщика.  |
| Апрель | Ребёнок и другие люди.   | Рассказ воспитателя: «Отношение к больному».  | Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжёлую участь таких людей.   |
|        | Ребёнок дома.            | Обыгрывание ситуаций на тему: «Пожар».<br><br>Просмотр и обсуждение м/фильма «Огонь» (урок №3)        | Разобрать ситуации возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара; познакомить детей с номером «01», по которому необходимо звонить в случае пожара, научить вызывать пожарных по телефону, вести диалог, правильно описывать ситуацию, называть домашний адрес; познакомить с профессией «пожарный»; научить, как предотвратить возникновение пожара в жилище, как своими силами устранить начинающийся пожар. |
| Май    | Ребёнок на улицах города | Игра на макете: «Опасные участки на пешеходной части улицы».  | Рассказать детям об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, познакомить с соответствующими мерами предосторожности.  |
|        | Мониторинг               | Цель: определение уровня сформированности у детей знаний по основам безопасности и жизнедеятельности. | Индивидуальное диагностическое обследование по ОБЖ.  |

**Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Современные подходы к трудовому воспитанию дошкольников с ЗПР в свете ФГОС.
- Приобщение дошкольников с задержкой психического развития к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
- Формирование навыков безопасности жизнедеятельности у дошкольников, имеющих задержку психического развития.

- Программа духовно - нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»
- Формирование навыков сюжетно-ролевой игры у дошкольников с задержкой психического развития
- Театрализованная деятельность как средство коррекции детей с ЗПР.
- Роль дидактической игры в коррекционно-воспитательном процессе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.
- Карточка подвижных игр для детей дошкольного возраста с ЗПР.

### Перечень сюжетно – ролевых игр

| Месяц<br>неделя | Название<br>игры         | Цель, задачи   | Предварительная работа  |
|-----------------|--------------------------|--|---|
| <b>Август</b>   |                          |  |   |
| 2               | <b>«ДОМ.<br/>СЕМЬЯ»</b>  | Обсуждение сюжета игры и распределение ролей.<br>Формирование умения творчески развивать сюжет игры.   | Расскажи, как ты помогаешь маме и бабушке» (Рассказ из личного опыта).<br>Д/и «Кто кому кем приходится».                        |
| 3               | <b>«ДЕТСКИЙ<br/>САД»</b> | Формирование у детей представления о труде работников детского сада, закрепление умения брать на себя определённую роль, действовать в соответствии с ней.   | Экскурсия по детскому саду.<br>Рисунок – рассказ о детском саде. («Мой мир», стр.46.).  |
| <b>Сентябрь</b> |                          |  |   |
| 1, 2            | Обследование             |  |   |
| 3.              | <b>«ДЕТСКИЙ<br/>САД»</b> | Формирование у детей представления о труде работников детского сада, закрепление умения брать на себя определённую роль, действовать в соответствии с ней.<br>Введение воспитателем сюрпризных игровых моментов. | Экскурсия по детскому саду.<br>Рисунок – рассказ о детском саде. («Мой мир», стр.46)<br>Занятие «Моя группа, мой детский сад».) |

|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
| 4.             | <b>«БОЛЬНИЦ<br/>А»</b>                            | Показ взаимодействия всех служб по оказанию помощи больным людям: поликлиника – аптека – скорая помощь – больница.<br>Продолжение обучения умению использовать в ходе игры различные предметы-заместители, воображаемые ситуации.                                 | Экскурсия в медицинский кабинет. Чтение произведений: А. Барто «Мы с Тamarой», А. Кардашовой «Наш доктор», В. Берестова «Большая кукла». Д/и «Хороший врач» (разбор различных ситуаций). |
| 5.             | <b>«ДОМ.<br/>СЕМЬЯ»</b>                           | Продолжать создавать условия для формирования умения творчески развивать сюжет игры.  | Расскажи, как ты помогаешь маме и бабушке» (Рассказ из личного опыта).<br>Д/и «Кто кому кем приходится».   |
| <b>Октябрь</b> |   |   |  |
| 1.             | <b>«ТРАНСПОРТ.<br/>УЛИЧНОЕ<br/>ДВИЖЕНИЕ»</b>      | Формирование игровых умений по правилам дорожного движения; расширение ролевого взаимодействия; обогащение содержания сюжета с помощью игровых проблемных ситуаций типа: «Сломался светофор», «Улицу переходит бабушка», «В автобус зашёл пожилой человек» и т.п. | Беседа о необходимости соблюдать правила дорожного движения.<br>Экскурсия к светофору.<br>Д/и «Куда едут машины?»<br>Игра-соревнование «Кто и как следит на наших улицах за порядком?»   |
| 2.             | <b>«ПАРИКМАХЕРСКАЯ»</b>                           | Помощь в ролевом взаимодействии: парикмахер мужской и женский – клиенты – маникюрша – косметолог; совместное составление сюжета игры и обыгрывание, поддерживание ролевого диалога.   | Экскурсия в парикмахерскую.<br>Беседа «Как парикмахер подстригала Сашу».<br>Изготовление и подбор оборудования.  |
| 3.             | <b>МАГАЗИН<br/>«ДАРЫ<br/>ОСЕНИ»</b>               | Совместное сюжетосложение и обыгрывание; смена ролей в ходе игры; введение воспитателем новых ситуаций, событий в игру.   | Загадки об овощах и фруктах.<br>Целевая прогулка в овощной магазин.<br>Д/и «Сколько стоит отсчитай, выбей чек и покупай».  |
| 4.             | <b>БОЛЬНИЦА.<br/>«ИГРУШКИ<br/>И<br/>ЗАБОЛЕЛИ»</b> | Формирование ролевого взаимоотношения: пациент – педиатр – лор – окулист – медсестра; распределение ролей и обсуждение вариантов развития событий (2-3); активизация воображения.   | Рассматривание картины «Врач» из серии «Кем быть?»<br>Беседа «Почему мы часто боолеем осенью?»<br>Д/и «Что сначала, что потом?»  |
| <b>Ноябрь</b>  |   |   |  |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
| 1.             | <b>«ПОЧТА»</b>                             | Формирование ролевого взаимодействия: почтальон – клиенты; игровых умений. Обыгрывание варианта «Почтальон принёс нам письмо». Использование в игре продуктов своей конструктивной деятельности.   | Экскурсия к почтовому ящику (опустить в него письмо, написанное заранее). Рассказ воспитателя о профессиях работников почты с рассматриванием картины «Почтальон». Знакомство с предметами, их названием и назначением.                       |
| 2.             | <b>«ШКОЛА»</b>                             | Формирование ролевого взаимодействия: директор – учительница, учительница – ученики, ученики – ученики; косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений на равноправном партнёрстве.   | Экскурсия в школу. Д/и «Школа» (с использованием школьных загадок). Рассматривание школьных принадлежностей, их назначение.   |
| 3.             | <b>ТРАНСПОРТ «ЛЕТИМ В ГОСТИ К БАБУШКЕ»</b> | Расширение и уточнение знаний детей о самолётах, о профессии лётчика. Воспитание уважения к труду лётчика, желание подражать ему. Поддержание многотемности игры: семья – автобус – самолёт – дом – деревня  | Рассматривание игрушки «самолёт». П/и «Самолёты» (Баряева, стр.322). Чтение рассказа «Как мы летали на самолёте в Харьков» из книги Б. Житкова «Что я видел». Конструирование самолёта из детских стульев и крупного строительного материала. |
| 4.             | <b>БОЛЬНИЦА «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»</b>            | Обучение умению в случае серьёзного заболевания взрослого или ребёнка быстро реагировать на ситуацию: не теряться и позвать на помощь взрослого или вызвать «скорую помощь». Показать взаимодействие всех служб по оказанию помощи больным: поликлиника – аптека – скорая помощь – больница – санаторий. Поощрение многотемности игры. | Рассматривание картины «Врач осматривает больного». Заучивание загадки: «Кто в дни болезни всех полезней и лечит нас от всех болезней?» Д/и «Какую машину пропустить первой?»   |
| <b>Декабрь</b> |  |  |   |
| 1.             | <b>«ПОЧТА»</b>                             | Расширение знаний о труде работников почты. Обыгрывание сюжета «Как письмо дошло до адресата»; поддерживать многотемность игры: семья – почта – транспорт. Воспитание уважения к людям труда.  | Чтение произведения С. Маршака «Почта». Д/и «Кому письмо?» Рассказ воспитателя о том, как письмо попадает в ваш дом.  |
| 2.             | <b>«ШКОЛА»</b>                             | Формирование ролевого  | Д/и «Собери портфель в школу».  |

|               |   |  |  |
|---------------|---|--|--|
|               |   | взаимодействия с введением новых ролей: учитель – ученики, учитель физкультуры – ученики, ученики – ученики и др.; поддерживать многотемность игры: школа – столовая – семья. Обучение умению действовать в процессе игры совместно, проявлять взаимопомощь. | (с названием школьных принадлежностей). Составление рассказов по представлению («Когда я пойду в школу»). Чтение стихотворения Б.Заходера «Перемена».  |
| 3.            | <b>«САЛОН КРАСОТЫ. СЕМЬЯ»</b>                     | Помощь в отражении в игре труда взрослых, отношений между ними, обучение умению объединять простые, ранее освоенные сюжетов общую игру; использование в игре предметов-заместителей; поддержание многотемности игры (салон красоты – семья – праздник).      | Д/и «Где какая профессия нужна». («Мой мир», стр.68). Чтение стихотворения А. Разцветникова «Парикмахер». Рассматривание журналов, изготовление альбомов «Причёски для мальчиков», «Причёски для девочек». |
| 4.            | <b>«МАГАЗИН»</b>                                  | Поддержание многотемности игры («магазин» - «Семья» - «Праздник»). Придумывание сюжета игры. Введение новых ролей в ходе игры, дополнительных вариантов.   | Рассматривание ёлки, новогодних игрушек. Рассказ из личного опыта «Как и чем я украшал новогоднюю ёлку». Чтение стихотворения А.Кардашовой «Наш дворец для всех открыт».                                   |
| 5.            | <b>ТРАНСПОРТ «ЕДИМ НА ЭКСКУРСИЮ В ЗИМНИЙ ЛЕС»</b> | Продолжать создавать условия для формирования игровых умений по правилам дорожного движения; расширения ролевого взаимодействия; обогащения содержания сюжета с помощью игровых проблемных ситуаций.   | Беседа о необходимости соблюдать правила дорожного движения. Экскурсия к светофору.  |
| <b>Январь</b> |   |  |  |
| 2, 3.         | <b>«ПАРИКМАХЕРСКАЯ»</b>                           | Совместное составление сюжета игры и обыгрывание. Поддержание многотемности игры: парикмахерская – дом – семья – гости.  | Д/и «Назови действие» (ножницами – подстригают, феном – сушат, расчёской - ..., помадой - ... и т.п.) Обучение умению заплетать косички, завязывать бантики.   |
| 4.            | <b>«ДОМ. СЕМЬЯ. СЕМЕЙНЫЕ»</b>                     | Обсуждение сюжета игры и распределение ролей. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Поддержание многотемности игры.  | «Расскажи, как ты помогаешь маме и бабушке» (Рассказ из личного опыта). Д/и «Кто кому кем приходится». Разговор – беседа «Подари мне радость» («Мой мир», стр.42).   |

|                |  |   |   |
|----------------|--|---|---|
|                | <b>ПРАЗДНИК<br/>И»</b>   |   |   |
| <b>Февраль</b> |  |   |   |
| 1.             | <b>МАГАЗИН<br/>«ОДЕЖДА»</b>  | Совершенствование представлений детей о способах классификации предметов по типовым признакам(одежда: женская, мужская, детская; нижнее бельё – верхняя; обувь, головные уборы). Формирование игровых умений и активизация воображения в процессе игры. Поддержание многотемности игры (магазин – салон красоты – семья – театр – праздник и т.п.). | Д/и «Найди отличия» (выявления тонких различий в паре похожих предметов: шорты – брюки, кофта – свитер, пальто – шуба, шапка – шляпа).Работа над пословицей: «Не одежда красит человека, а добрые дела». Д/и «Сколько стоит отсчитай, выбей чек и покупай». |
| 2.             | <b>ТРАНСПОРТ.<br/>«ПРОФЕССИИ<br/>ЛИ<br/>ЛЮДЕЙ,<br/>ОБСЛУЖИ<br/>ВАЮЩИХ<br/>ТРАНСПОРТ<br/>Т»</b> | Знакомство с профессиями взрослых, обслуживающих транспорт: водитель, контролёр, кондуктор, слесарь-ремонтник, их обязанностями. Воспитание уважения к труду взрослых, культуры поведения в общественном транспорте. Упражнение в проведении развёрнутых действий.  | Д/и «Что надо для поездки?» Целевая прогулка «Транспорт нашего города». Знакомство с дорожными знаками: «Дети», «Пешеходный переход», «Въезд запрещён», «Автозаправка».   |
| 3.             | <b>«ДОМ.<br/>СЕМЬЯ»</b>  | Совместное придумывание сюжета игры; смена ролей в ходе игры, введение воспитателем новых проблемных ситуаций типа: «Девочка осталась одна дома, случился пожар», «Пришли гости», «Приехала бабушка», «Заболела сестрёнка» и т.п. Обучение умению проявлять взаимопомощь, взаимную поддержку.   | Д/и «Скажи наоборот» (старший - ..., большой - ..., молодой - ...). Упражнение «Попроси маму, бабушку о чём-либо, скажи это так, чтобы им захотелось выполнить твою просьбу».   |
| 4.             | <b>«ПОЧТОВА<br/>Я СВЯЗЬ»</b>   | Совместное придумывание сюжетов игры (почта, телеграф). Формирование ролевого взаимодействия: сортировщица – шофер – почтальон – клиенты.   | Встреча с интересными людьми: почтальон приносит почту в детский сад. Ручной труд: изготовление конверта.   |

|             |   |  |   |
|-------------|---|--|---|
|             |   | Поддержание ролевого диалога.  | Чтение рассказа С.Баруздина «Необычный почтальон». Д/и «Назови адрес».  |
| <b>Март</b> |   |  |   |
| 1.          | <b>«ДОМ. СЕМЬЯ»</b>                           | Расширение представления о профессиях мам, их важности для людей. Воспитание уважения к труду мамы и желание помочь ей во всём. Обсуждение сюжета игры и распределение ролей; поддержание многотемности игры.  | Художественно-творческий труд «Подарок маме». Рассказы детей: «Мама дома», «Мама на работе», «Мама в свободное время». Беседа с детьми «Профессия моей мамы».   |
| 2.          | <b>«ШКОЛА»</b>                                | Формирование умения творчески развивать сюжет игры путём придумывания сюжета игры. Поддержание многотемности игры: школа – семья – транспорт – больница – аптека. Ведение воспитателем проблемных игровых ситуаций типа: «Таня не пришла в школу, она заболела, как поступят одноклассники?» и др. | Чтение рассказа В.Осеевой «Синие листья». Конструирование «Школа». Рассматривание предметной картинки «Класс».  |
| 3.          | <b>«ДЕТСКИЙ САД»</b>                          | Распределение ролей с помощью жеребьевки. Формирование игровых умений, ролевого диалога. Показ взаимодействия всех сотрудников по воспитанию детей. Введение новых эпизодов в игру («В детском саду праздник», «К нам приехал театр» и др.). Обучение вежливому обращению ко взрослым.             | Рассказ-беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» («Мой мир», стр.44). Помощь малышам (разложить игрушки, поиграть в игру, одеться после сна). Составление плана нашего детского сада.                                 |
| 4.          | <b>«ДОМ. СЕМЬЯ ТРАНСПОРТ «ЕДЕМ В ЗООПАРК»</b> | Совместное придумывание сюжета игры; смена ролей в ходе игры. Введение новых игровых проблемных ситуаций: «Семья к семье пришла в гости», «Праздник в семье: мамин день, день рождения», «Обед в семье» и др.  | Д/и «Сосчитай посуду» (согласование существительных с числительными). Обучение умению сервировать стол к обеду. Упражнение «Семейные проблемы» (Чем может помочь ребёнок, если ... заболела бабушка, уехала мама и т.п.). |
| 5.          | <b>МАГАЗИН «СУПЕРМАРКЕТ»</b>                  | Продолжать создавать условия для знакомства с профессиями взрослых, работающих в   | Д/и «Сколько стоит отсчитай, выбей чек и покупай».  |

|               |  |   |   |
|---------------|--|---|---|
|               |  | магазине: кассир, администратор торгового зала, грузчик, продавец. Воспитание уважения к труду взрослых, культуры поведения в общественном транспорте.  |   |
| <b>Апрель</b> |  |   |   |
| 1.            | <b>«ПАРИКМАХЕРСКАЯ «САЛОН КРАСОТЫ»</b>     | Формирование игровых умений и активизация воображения в процессе игры; расширение ролевого поведения при помощи игровых атрибутов и костюмов. Поддержание многотемности игры: салон красоты – семья – театр – праздник и т.п. | Экскурсия с родителями по своей квартире (название и назначение каждого помещения, особенности и предназначение мебели в каждой комнате). Д/и «Четвёртый лишний» (мебель). Д/и «Домашние помощники» (бытовые приборы, их назначение).<br>Д/и «Найди ошибку» (развитие логического мышления, например, «Парикмахеру нужны ... ножницы, фен, кастрюля, ложка»).<br>Работа над стихотворением-загадкой С.Васильевой «Парикмахер» (Из альбома «Профессии»). |
| 2.            | <b>«ТРАНСПОРТ. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ».</b> | Активизация воображения дошкольников.<br>Совместное сюжетосложение и обыгрывание придуманного сюжета. Поддержание воспитателем ролевого диалога и создание игровых проблемных ситуаций.                                       | Загадки о различных видах транспорта.<br>Д/и «Кто чем управляет?»<br>Д/и «Найди нужный дорожный знак».  |
| 3.            | <b>«БОЛЬНИЦА. АПТЕКА».</b>                 | Расширение ролевого взаимодействия, введение новых проблемных игровых ситуаций: Поощрение многотемности игры.   | Викторина «Для чего это?» (оборудование и медицинские инструменты).<br>Беседа «Не хочу болеть» (Воспитание здорового образа жизни).   |
| 4.            | <b>«БОЛЬНИЦА. АПТЕКА»</b>                  | Совместное сюжетосложение игры и её обыгрывание; введение воспитателем игровых проблемных ситуаций в ходе игры.   | Беседа о животных. Чтение художественной литературы о животных (С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей?», В.Маяковского «Что ни страница – то слон, то львица»)   |
| <b>Май</b>    |  |   |   |

|     |                              |  |   |
|-----|------------------------------|--|---|
| 1.  | <b>«ПОЧТА. ПИСЬМО ДРУГУ»</b> | Обучение умению писать (рисовать) письмо; показать важность правильно написать адрес.<br>Введение новых эпизодов в игру.<br>Воспитание заботливого отношения и внимания к друзьям и близким  | Приготовить конверты, уточнить адреса.<br>Д/и «От каких профессий произошли фамилии?» (Столяров, Токарев, Почтаренко и т.д.). |
| 2.  | <b>«ШКОЛА»</b>               | Поддержание многотемности в игре: школа – семья – транспорт.<br>Углубление представлений детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях.<br>Воспитание эмоционально-положительного отношения к школе, желания учиться. | Д/и «Собери портфель» (с загадками).<br>Приглашение учителя в группу к детям.   |
| 3,4 | Обследование                 |  |   |

### Перечень дидактических игр

| Месяц<br>неделя | Тема   | Задачи и содержание  | Лексический материал  |
|-----------------|--|--|---|
| <b>Август</b>   |  |  |   |
| 2               | <b>«Это я. Узнай меня» (на сближение детей друг)</b> | Создавать положительный эмоциональный климат в группе. Развивать доброжелательные отношения друг к другу. Учить образовывать имена сущ. с уменьшительным суффиксом («Назови друга ласково»). | Имена детей сущ. с уменьшительным суффиксом                   |
| 3               | <b>«Клубочек»</b>                                    | Помочь детям в игровой форме быстрее познакомиться друг с другом.<br>Формировать эмоциональный контакт со взрослыми.   | Имена детей сущ. с уменьшительным суффиксом.                  |
| <b>Сентябрь</b> |  |  |   |
| 1, 2            | Обследование   |  |   |
| 3               | <b>«Клубочек»</b>                                    | Помочь детям в игровой форме быстрее познакомиться друг с другом.<br>Формировать эмоциональный контакт со взрослыми.   | Имена детей сущ. с уменьшительным суффиксом.                  |
| 4               | <b>«Про кого я говорю»</b>                           | Развивать наблюдательность, умение ориентироваться на основные признаки описываемого объекта.  | Название предметов одежды, описание внешних признаков ребёнка |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
| 5              | <b>«Месяцы и их последовательность»</b>                      | Закреплять знания о последовательности месяцев в году. Обобщить накопленные знания об осени, признаках осени.                             | Название месяцев, времен года.<br>Пословица «У каждого месяца свои порядки».   |
| <b>Октябрь</b> |  |   |  |
| 1              | <b>«Мяч бросай овощ четко называй»</b>                       | Расширять словарный запас за счет употребления обобщающих слов, развивать внимание и память, умение соотносить родовые и видовые понятия. | Работа над пословицами «Не вырастишь овощей - не сварить и щей».   |
| 2              | <b>«Тут, конечно, каждый знает, Что каким у нас бывает»</b>  | Расширять словарь детей за счет прилагательных. Развивать воображение, память, ловкость.  | Что бывает круглым?<br>Что бывает длинным?<br>Что бывает высоким?<br>Что бывает зеленым?<br>Что бывает холодным?<br>Что бывает гладким?<br>Что бывает сладким?<br>Что бывает шерстяным?<br>Что бывает колючим?<br>Что бывает острым?<br>Что бывает легким?<br>Что бывает глубоким? |
| 3              | <b>«Раз и два, и три, четыре — Все мы знаем в этом мире»</b> | Расширить словарный запас детей за счет употребления обобщающих слов, развивать быстроту реакции, ловкость.                               | «Я знаю три названия деревьев/ овощей/ фруктов/ цветов/ три имени девочек/пять имен мальчиков и т.д.   |
| 4              | <b>«Мы — волшебники немного: Был один, а станет много»</b>   | Закреплять умение образовывать существительные по теме «Игрушки» множественного числа именительного и родительного падежей.               | Мяч — мячи — мячей, кукла — куклы — кукол, кубик — кубики — кубиков, мишка — мишки — мишек, собачка — собачки — собачек, пирамида — пирамиды — пирамид, матрешка — матрешки — матрешек, машина — машины — машин.   |
| <b>Ноябрь</b>  |  |   |  |
| 1              | <b>«Я знаю три названия перелетных»</b>                      | Расширить словарный запас детей за счет употребления обобщающих слов, развивать быстроту реакции, ловкость.                               | Названия перелётных птиц, подбор слов-антонимов  |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
|                | <b>птиц»</b>   |  |   |
| <b>2</b>       | <b>Игра с перебрасыванием мяча «Чей домик?» «Кто где живет?»</b> | Продолжать знакомить с внешним видом и названием диких животных, кто где живет. Расширение словарного запаса.  | Берлога, логово, нора, дупло, пещера.   |
| <b>3</b>       | <b>Игра с мячом «Животные и их детеныши»</b>                     | Закреплять обобщающее понятие «Домашние животные», учить называть их детёнышей. Обсудить повадки животных, способы передвижения, защиту от врагов, пользу для человека, название жилища, звукоподачу.                  | Название домашних животных, их детёнышей;   |
| <b>4</b>       | <b>«Бывает — не бывает»</b>                                      | Расширять и закреплять активный словарь детей. Развивать логическое мышление.  | Что же будет, что же нет? Поскорее дай ответ!<br>Воспитатель называет признаки разных времен года. Ребенок, поймавший мяч, должен сказать, бывает такое или не бывает осенью. |
| <b>Декабрь</b> |  |  |   |
| <b>1</b>       | <b>«Я знаю три названия зимующих птиц»</b>                       | Расширить словарный запас детей за счет употребления обобщающих слов, развивать быстроту реакции, ловкость. Рассмотреть птиц, закрепить и уточнить названия зимующих птиц, выделить характерные признаки каждой птицы. | Голубь, ворона, дятел, сорока, клёст, снегирь, синица, воробей; корм, кормушка, помощь.   |
| <b>2</b>       | <b>«Месяцы и их последовательность»</b>                          | Закреплять временные понятия в активном словаре ребенка.   | Месяц к месяцу встает — Каждый всех их назовет. Декабрь, Январь, Февраль. Зима.   |
| <b>3</b>       | <b>«Что на елке, что под елкой»</b>                              | Расширять представление детей о праздновании Нового года, практическое усвоение предлогов «на», «под», пространственного расположения «выше-ниже».   | Что на ёлке? Что под ёлкой? Кто, что прячется за ёлкой? Что выше всех горит? Что ниже всех висит?   |
| <b>4</b>       | <b>«Украсим елку к празднику»</b>                                | Расширить и активизировать словарь по теме. Развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны.  | Предметный словарь: хлопушки, бусы, гирлянды, шары, фонарики, колокольчики, лампочки, огоньки, сосульки и т.д.<br>Словарь признаков:  |

|               |   |  |   |
|---------------|---|--|---|
|               |   |  | яркие, блестящие, узорчатые, и т.д.   |
| 5             | <b>«Это я. Узнай меня» (на сближение детей друг</b> | Создавать положительный эмоциональный климат в группе. Развивать доброжелательные отношения друг к другу. Учить образовывать имена сущ. с уменьшительным суффиксом («Назови друга ласково»). | Имена детей сущ. с уменьшительным суффиксом.  |
| <b>Январь</b> |   |  |   |
| 2             | <b>«Скажи наоборот»</b>                             | Развивать мышление, активизировать словарный запас. Закреплять в представлении и словаре ребенка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.                                     | веселый – грустный<br>быстрый – медленный, красивый – безобразный, пустой – полный, худой – толстый, – глупый, трудолюбивый – ленивый, тяжелый – легкий, трусливый – храбрый, твердый – мягкий, светлый – темный, длинный – короткий, высокий – низкий, острый – тупой, горячий – холодный, больной – здоровый, широкий – узкий, глубокий – мелкий, сильный – слабый, жидкий – густой |
| 3             | <b>«Что лишнее?»</b>                                | Закреплять умение детей выделять общий признак в словах. Развивать способность к обобщению. По теме «Зима».  | Распознаем мы сейчас, Что же лишнее у нас.  |
| 4             | <b>«Вот предмет, А из чего люди сделали его?»</b>   | Закреплять в речи детей употребление относительных прилагательных и способов их образования. Учить называть отдельные детали одежды. Обогащать и активизировать словарь по данной теме.      | Шапка из меха — меховая, носки из шерсти- шерстяные кепка из кожи — кожаная, панамы из ситца — ситцевая, платок из шелка — шелковый, шаль из пуха — пуховая шапка из меха кролика — кроличья, шуба из лисы — лисья, шуба из норки — норковая.   |

| <b>Февраль</b> |   |  |  |
|----------------|---|--|--|
| <b>1</b>       | <b>«Четвертый лишний»</b>   | Закреплять умение детей выделять общий признак в словах. Развивать способность к обобщению. По теме «Одежда, обувь, головные уборы».                             | Распознаем мы сейчас, Что же лишнее у нас.   |
| <b>2</b>       | <b>Игра с мячом «Кто летает, кто плывет, Кто едет, а кто идет»</b>                        | Обогащать глагольный словарь детей по теме «Транспорт», развивать мышление, внимание, ловкость.  | Летают –самолёт, вертолёт, аэроплан и т.д<br>Плавают: лодка, корабль, плот и т.д.<br>Едет: такси, троллейбус, автомобиль и т.д<br>Идёт: трамвай, человек и т.д                                     |
| <b>3</b>       | <b>«Кто вы мне и кто вам я, Если вы — моя семья?»</b>                                     | Учить детей разбираться в родственных отношениях, употреблять слова, обозначающие родство и родственников.   | Кем ты приходишься маме и папе? Кем ты для бабушки и дедушки? У тебя есть сестры или братья? Назови двоюродных братьев и сестер. Кем являются для тебя родители твоих двоюродных братьев и сестер? |
| <b>4</b>       | <b>Игра с перебрасыванием мяча «Подскажи словечко»</b>                                    | Закреплять приметы зимы. Развивать умение отгадывать загадки, подбирать нужное слово, отвечать на вопрос по содержанию текста.                                   | Декабрь, январь, февраль, снегопад, метель, вьюга, поземка, оттепель, иней, наст, гололёд, пороша.   |
| <b>Март</b>    |   |  |  |
| <b>1</b>       | <b>«Чем я маме помогу?»</b>   | Учить высказываться на тему из личного опыта, составлять небольшие рассказы о помощи маме.<br>Воспитывать желание заботиться о маме.                             |  |
| <b>2</b>       | <b>«Человек легко находит, Что в природе происходит»<br/>Игра с перебрасыванием мяча.</b> | Формировать у детей связные представления о ранней весне, её характерных признаках.<br>Закреплять употребление в речи глаголов, согласование слов в предложении. | Солнце — что делает?<br>Ручьи — что делают?<br>Снег — что делает?<br>Птицы — что делают?<br>Капель— что делает?<br>Медведь — что делает?   |
| <b>3</b>       | <b>«Никогда мы не забудем, Что умеют</b>  | Закреплять знаний детей о профессии, обогащать глагольный словарь детей, развивать внимание, ловкость.   | Употребление в речи слов-действий, соответствующих   |

|               |   |  |   |
|---------------|---|--|---|
|               | делать люди»  |  | определённым профессиям.  |
| 4             | «Лови, бросай, и посуду называй»  | Активизировать словарь по лексической теме «Посуда», Закреплять в речи детей употребление относительных прилагательных, обобщающих понятий.  | Название предметов посуды; деревянная, металлическая, каменная, фарфоровая  |
| 5             | «Человек легко находит, Что в природе происходит»<br>Игра с перебрасыванием мяча. | Продолжать создавать условия для формирования у детей связных представлений о ранней весне, её характерных признаках.<br>Закреплять употребление в речи глаголов, согласование слов в предложении.                                 | Солнце — что делает?<br>Ручьи — что делают?<br>Снег — что делает?<br>Птицы — что делают?<br>Капель — что делает?<br>Медведь — что делает?   |
| <b>Апрель</b> |   |  |   |
| 1             | «Четвертый лишний»  | Развивать умение классифицировать предметы (по теме «Мебель») по существенному признаку, обобщать  | Уточнение значения слова «мебель», подбор определений к заданным словам   |
| 2             | Игра с мячом<br>«Какие действия совершают животные?»                              | Активизировать глагольный словарь детей. Закреплять знания о животных. Развивать воображение, ловкость.  | Собака - лает, играет, кусается, ласкается, служит;<br>Кошка - мурлычет, мяукает, крадется, лакает, царапается, умывается, облизывается;<br>Мышка - шуршит, пищит, грызет, прячется, запасает;<br>Медведь – спит, рычит, ест, гуляет. И др. |
| 3             | «Что изменилось?»   | Уточнить название времён года, названия весенних месяцев, характерные признаки середины весны.<br>Воспитывать у детей наблюдательность, умение замечать незначительные изменения, происшедшие в природе в начале и середине весны. | Ледоход, половодье, апрель, верба, ольха, первоцветы, подснежник, мать-и-мачеха, ландыш, фиалка.  |
| 4             | «Кто чем занимается?»   | Расширить представления детей о труде людей весной на огороде, в саду.<br>Развивать мышление память.   | Никогда мы не забудем, Что умеют делать люди. Кто весной не пролежит, целый год будет сыт.  |
| <b>Май</b>    |   |  |   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 1 | «Что же будет, что же нет? Поскорее дай ответ!» | Уточнить название времён года, названия весенних месяцев, характерные признаки конца весны.<br>Развивать логическое мышление.   | Воспитатель называет признаки разных времен года. Ребенок, поймавший мяч, должен сказать, бывает такое или не бывает весной: первоцветы, сугробы, лёд, подснежник, мать-и-мачеха, ландыш, фиалка, капель и т.д.  |
| 2 | «Раз, два три все скорее повтори!»              | Развитие внимания, мышления, зрительную и двигательную память. Игроки должны повторять за ведущим все движения, кроме одного, на которое накладывается табу. Вместо этого движения дети должны выполнить какое-то свое. |  |
| 3 | «Одним словом»                                  | Формировать умение классифицировать предметы. Развивать мыслительные процессы.  | Наборы слов по всем изученным темам.   |
| 4 | «Придумай одно слово вместо двух»               | Закреплять умение образовывать сложные слова при помощи слияния двух основ.   | Листья падают- листопад<br>Снег падает –снегопад<br>Звезды падают звездопад<br>Сам ходит - самоход<br>Снег падает -снегопад<br>Звонит попусту - пустозвон<br>Звезды падают - звездопад<br>Сено косит - сенокос<br>Разводит сады - садовод<br>Везде ходит - вездеход<br>База для нефти - нефтебаза<br>Перевозит лес - лесовоз<br>Сам летит - самолет<br>Пыль сосет - пылесос<br>Воду возит - водовоз<br>Рыбу ловит - рыболлов |

## Перечень театрализованных игр

| №               | Тема   | Цель.  |
|-----------------|--|--|
| <b>Август</b>   |  |  |
| 2               | «Здравствуй, театр!»   | Способствовать развитию интерес к театрализованной деятельности. Формирование представления о театре, его разновидностях.  |
| 3               | <b>Главные волшебники театра: актеры и режиссер.</b>   | Активизация познавательного интереса к театральным профессиям. Ознакомление детей с профессиями: актер, режиссер.  |
| <b>Сентябрь</b> |  |  |
| 1               | «Здравствуй, театр!»   | Способствовать развитию интереса к театрализованной деятельности. Формирование представления о театре, его разновидностях.   |
| 2               | <b>«Немой диалог» на развитие артикуляции.</b>   | Формирование правильного произношения, артикуляции.  |
| 3               | <b>Главные волшебники театра: актеры и режиссер.</b>   | Активизация познавательного интереса к театральным профессиям. Ознакомление детей с профессиями: актер, режиссер.  |
| 4               | <b>«Мы актёры» (работа над дыханием, артикуляцией, голосом)</b>                                  | Формирование у детей характерных жестов. Развитие речевого дыхания, правильной артикуляции, дикции.  |
| 5               | <b>«Мы актёры» (работа над дыханием, артикуляцией, голосом)</b>                                  | Продолжать создавать условия для формирования у детей характерных жестов, для развития речевого дыхания, правильной артикуляции, дикции.   |
| <b>Октябрь</b>  |  |  |
| 1               | <b>Введение в кукловедение. Показ воспитателем р.н.ск. «У страха глаза велики»</b>               | Закрепление умения играть куклой с «живой» рукой. Закрепление техники управления куклами, выполнение учебно-тренировочных упражнений.  |
| 2.              | <b>Волшебники театра: гример, костюмер. Театр по р.н.ск. «У страха глаза велики»</b>             | Ознакомление детей с театральными профессиями-костюмер, гример. Организация мини-мастерских по созданию театрального грима и театрального костюма. Развитие умения выразительно передавать образы сказки.                  |
| 3.              | <b>Волшебники театра: художник, музыканты (оркестр). Показ воспитателем укр.н.ск. «Колосок».</b> | Продолжение знакомства с миром театральных профессий, познакомить с профессиями художника и музыкантов, принимающих участие в создании спектакля.  |
| 4.              | <b>Мимика. Репетиция эпизодов укр.н.ск. «Колосок»</b>  | Обучение умению разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность мимики, жестов; развивать у детей способность правильно понимать эмоционально – выразительное движение рук и адекватно |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
|                |  | пользоваться мимикой и жестами.  |
| <b>Ноябрь</b>  |  |  |
| 1.             | <b>Жесты. Работа над эпизодами по сказке В.Сутеева «Яблоко»</b>  | Обучение умению показывать жестами состояния или ощущения персонажей сказки. Разучивание отдельных эпизодов сказки.  |
| 2.             | <b>Мимика и жесты. Игра — спектакль по сказке В. Сутеева «Яблоко»</b>  | Развитие способности произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, сочинение этюдов по сказке В.Сутеева «Яблоко».   |
| 3.             | <b>Учимся говорить по-разному. Техника речи. Театр по р.н.ск. «Крылатый, мохнатый да масляный»</b>   | Развитие речевого дыхания и правильной артикуляции, чёткой дикции, разнообразной интонации, логики речи. Участие в показе сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»  |
| 4.             | <b>Выражение основных эмоций. Игра — спектакль по р.н.ск. «Крылатый, мохнатый да масляный»</b>   | Ознакомление с понятием «Эмоция». Развитие способности детей понимать эмоциональное состояние персонажей и уметь адекватно выразить свое состояние.  |
| <b>Декабрь</b> |  |  |
| 1.             | <b>Вокальная мимика. Театр по сказке «Три поросёнка», пер. С. Михалкова</b>  | Развитие эмоционального мира ребенка, активизация умения чувствовать настроение, сопереживать персонажам, показать необходимость выразительности речи для создания образа персонажа и выражения его характера на сцене.                |
| 2.             | <b>Сопоставление различных эмоций. Репетиция эпизодов по сказке «Три поросёнка», пер. С. Михалкова</b>   | Способствовать развитию эмоционального мира ребенка, обучать «языку эмоций», совершенствовать способности различать основные эмоциональные состояния, определять их по пиктограммам-«маскам».  |
| 3.             | <b>Воспроизведение отдельных черт характера. Работа над эпизодами по сказке «Три поросёнка», пер. С. Михалкова</b>                                     | Обучение умению разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов; развивать у детей способность правильно понимать эмоционально-выразительное движение рук и адекватно пользоваться жестами. |
| 4.             | <b>Воплощение художественных образов через мимику, жесты, движения. Показ театр по сказке «Три поросёнка», пер. С. Михалкова детям средней группы.</b> | Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласовано, развивать координацию движения, учить запоминать заданные позы и образно передавать их                                 |
| 5.             | <b>Жесты. Работа над эпизодами по сказке В.Сутеева «Яблоко»</b>  | Продолжать обучение умению показывать жестами состояния или ощущения персонажей сказки. Разучивание отдельных эпизодов сказки.   |
| <b>Январь</b>  |  |  |
| 2.             | <b>«Загадки без слов» (выразительность мимики и</b>  | Развитие умения детей, не говоря ни одного слова, с помощью языка выразительных движений   |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
|                | <b>жестов).</b>  | показывать свое настроение, эмоции, характер.  |
| 3.             | Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель».  | Воспитание интереса к сказкам, развитие фантазии. Обучение детей умению владеть куклами марионетками. Накапливание запаса художественных произведений.   |
| 4.             | Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель»   | Показать детям удивительный мир сказок, их мудрость и красоту, находить средства выражения образа в движении, мимике, жестах, интонации; привлечение детей к разыгрыванию сценических диалогов; формирование коммуникативных качества. |
| <b>Февраль</b> |  |  |
| 1.             | Воплощение художественных образов через мимику, жесты, движения.<br>Театр по сказке Ш. Перро «Красная шапочка»                   | Развитие умения передавать характер героя и его переживания мимикой, голосом, жестами, движениями.<br>Развитие желания принимать участие в драматизации сказки «Красная Шапочка»   |
| 2.             | Речевые интонации персонажей (темп речи, громкость, эмоциональность).<br>Репетиция эпизодов по сказке Ш. Перро «Красная шапочка» | Ознакомление с понятием «интонация». Формирование навыков звукопроизношения. Развитие мимической и интонационной выразительности. Разучивание с детьми эпизодов сказки «Красная шапочка»   |
| 3.             | Техника взаимодействия нескольких кукол за ширмой.<br>Работа над эпизодами по сказке Ш. Перро «Красная шапочка»                  | Продолжать знакомство детей с возможностями перчаточной куклы, совершенствовать элементарные навыки работы с несколькими куклами за ширмой.  |
| 4.             | Театр по сказке Ш. Перро «Красная шапочка» «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей.                 | Развитие желания участвовать в показе сказки «Красная Шапочка», воспитание чувства удовлетворения от участия в совместной деятельности   |
| <b>Март</b>    |  |  |
| 1.             | Школа эмоций.<br>Театр по сказке С. Михалкова «Три поросёнка»  | Обучение умению проявлять эмоциональность, способность «вживаться» в создаваемый образ, используя мимику, жесты, движения. Развитие желания принимать участие в показе сказки «Три поросенка»  |
| 2.             | Репетиция эпизодов по сказке С. Михалкова «Три поросёнка»  | Совершенствование воображения, фантазии детей; подготовка их к действиям с воображаемыми предметами; развитие дикции. Развитие умения передавать образ того или иного героя сказки «Три поросенка»                                     |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| 3.            | <b>Речевые интонации персонажей (темп речи, громкость, эмоциональность).<br/>Работа над эпизодами по сказке С. Михалкова «Три поросёнка»</b> | Формирование интонационной выразительности речи (темп, громкость, эмоциональность)<br>Обучение детей композиционному построению сцен. Развитие творческих способностей детей при создании образов к сказке   |
| 4.            | <b>Показ спектакля по сказке С. Михалкова «Три поросёнка» детям средней группы.</b>  | Обучение детей умению создавать хорошее настроение не только себе, но и окружающим. Развитие исполнительского умения через подражание повадкам животных. Поднятие эмоционального настроения детей.   |
| 5.            | <b>Показ спектакля по сказке С. Михалкова «Три поросёнка» для родителей</b>  | Закрепление умения создавать хорошее настроение не только себе, но и окружающим. Развитие исполнительского умения через подражание повадкам животных. Поднятие эмоционального настроения детей.  |
| <b>Апрель</b> |  |  |
| 1.            | <b>Беседа о творчестве К. И. Чуковского.<br/>Театр по сказке К. Чуковского «Телефон»</b>   | Формирование интереса к творчеству Чуковского. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, умение чувствовать красоту и выразительность языка произведений. Совершенствование художественно-речевых и исполнительских навыков детей в драматизациях (эмоциональность, выразительность исполнения). Развитие у детей творчества, фантазии, воображения. |
| 2.            | <b>Показ театр по сказке К. Чуковского «Телефон»</b>   | Развитие творческих способностей детей через театрализованную игру. Обучение детей умению перевоплощаться в роли, импровизировать. Развитие у детей творческой выразительности интонации, мимики, движений   |
| 3.            | <b>Театр по сказке В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?»</b>   | Развитие умения детей разыгрывать сценки по знакомым сказкам; совершенствование исполнительских умений.<br>Развитие темпа речи, выразительности; упражнение в интонировании диалогов.  |
| 4.            | <b>Показ театра по сказке В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?» родителям.</b>   | Создание условий для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительских умений. Воспитывать желание доставлять радость близким.   |
| <b>Май</b>    |  |  |
| 1.            | <b>Игра «Как варили суп» на имитацию движений<br/>Игра «Подбери рифму»</b>   | Развитие воображения и пантомимических навыков. Развитие мелкой и общей моторики и внимания; вызывать интерес к совместным играм.<br>Обучение умению подбирать рифму к заданным  |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    |   | словам.   |
| 2. | <b>«У зеркала». Ролевая гимнастика у зеркала</b>                      | Совершенствование образных исполнительских умений. Развитие творческой самостоятельности в передаче образа: нахмуриться, как: король, ребенок, у которого отняли игрушку; улыбнуться, как: собака своему хозяину, мать младенцу, кот на солнце; сесть, как: пчела на цветок, наказанный Буратино, обиженная собака. |
| 3. | <b>Игра на знание театральной терминологии «Пока занавес закрыт».</b> | Развитие интереса детей к сценическому искусству. Воспитание доброжелательности, коммуникабельности в отношениях со сверстниками. Совершенствование внимания, памяти, наблюдательности.   |
| 4. | <b>Самостоятельная театральная деятельность «Сказки на столе»</b>     | Нацеливание детей на создание собственных поделок для режиссёрской настольной театрализованной игры; знакомство их с интересными рассказами и сказками, способствующими созданию собственного замысла.  |

### Перечень подвижных игр

Снижение физической нагрузки, т.е. постепенный переход от возбуждённого состояния к более спокойному; снятие общего утомления, моторной напряжённости мышц рук; развитие гибкости и подвижности пальцев, координации движений рук и ног; развитие внимательности, сообразительности, памяти, наблюдательности, ловкости, быстроты реакции; укрепление сердечно-сосудистой, мышечной, дыхательной и других систем организма; развитие умения ориентироваться в пространстве; формирование и закрепление двигательных умений; получение детьми удовольствия, создание хорошего настроения; сохранение и укрепление здоровья дошкольников; повышение интереса детей к физической культуре и здоровому образу жизни.

|   |   |
|---|---|
| <i>Подвижные игры<br/>в подготовительной группе для детей с ЗПР</i> |   |
| Сентябрь<br>1-2<br>неделя   | <b>Игры по выбору и желанию детей.</b><br><b>Задачи:</b> Закрепить физические навыки.   |
| Сентябрь<br>2-3<br>неделя   | <b>«Светофор»</b><br><b>Задачи:</b> Упражнять детей действовать по сигналу, способствовать развитию координации, ловкости.<br><b>Ход игры:</b> Дети стоят в шеренги выполняют упражнения согласно сигналам ведущего:<br><ul style="list-style-type: none"> <li> на красный сигнал приседают,</li> <li> на жёлтый – встают,</li> <li> на зелёный – маршируют на месте.</li> </ul> |

|                                   |   |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
|-----------------------------------|---|--------------------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------------|------------------|-----------------------------|---------------------|---------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------|---|
|                                   | <p>Во время движения в колонне по одному в обход площадки упражнения изменяются: красный – все стоят на месте, жёлтый – продвигаются в присяде, зелёный – прыгают на носках.</p> <p><b>Оборудование:</b> кружки (диаметр 10 см) красного, зелёного и жёлтого цвета, которые прикрепляются к палочкам.</p>   |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| <p>Октябрь<br/>1-2<br/>неделя</p> | <p style="text-align: center;"><b>«Бездомный заяц»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать быстроту, ловкость, внимание.</p> <p><b>Ход игры:</b> Выбираются «охотник» и «бездомный заяц», остальные «зайцы» стоят в обручах в «домиках». «Бездомный заяц» убегает, а «охотник» его догоняет. «Заяц» может прибежать к кому-нибудь в «домик», тогда стоящий в нем «заяц» должен убегать. Когда «охотник» поймает зайца, он сам становится им, а «заяц»-«охотником»</p>   |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| <p>Октябрь<br/>3-4<br/>неделя</p> | <p style="text-align: center;"><b>«Дни недели»</b></p> <p>Дети стоят в кругу или в рассыпную. Взрослый проговаривает текст и выполняет движения, а дети повторяют движения согласно тексту за воспитателем.</p> <table border="1" data-bbox="316 786 1449 1093"> <tr> <td>В понедельник я купался,</td> <td><i>Изображают плавание</i></td> </tr> <tr> <td>А во вторник рисовал,</td> <td><i>Изображают, как рисуют</i></td> </tr> <tr> <td>В среду долго умывался,</td> <td><i>Умываются</i></td> </tr> <tr> <td>А в четверг в футбол играл,</td> <td><i>Бег на месте</i></td> </tr> <tr> <td>В пятницу я прыгал, бегал</td> <td><i>Прыжки на месте</i></td> </tr> <tr> <td>А в субботу танцевал,</td> <td><i>Кружатся на месте</i></td> </tr> <tr> <td>В воскресенье торт я кушал,</td> <td><i>Изображают, как едят</i></td> </tr> <tr> <td>А под вечер отдыхал</td> <td><i>Приседают, руки под щеку, глаз закрыты</i></td> </tr> </table>  | В понедельник я купался, | <i>Изображают плавание</i> | А во вторник рисовал, | <i>Изображают, как рисуют</i> | В среду долго умывался, | <i>Умываются</i> | А в четверг в футбол играл, | <i>Бег на месте</i> | В пятницу я прыгал, бегал | <i>Прыжки на месте</i> | А в субботу танцевал, | <i>Кружатся на месте</i> | В воскресенье торт я кушал, | <i>Изображают, как едят</i> | А под вечер отдыхал | <i>Приседают, руки под щеку, глаз закрыты</i> |
| В понедельник я купался,          | <i>Изображают плавание</i>  |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| А во вторник рисовал,             | <i>Изображают, как рисуют</i>   |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| В среду долго умывался,           | <i>Умываются</i>  |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| А в четверг в футбол играл,       | <i>Бег на месте</i>   |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| В пятницу я прыгал, бегал         | <i>Прыжки на месте</i>  |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| А в субботу танцевал,             | <i>Кружатся на месте</i>  |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| В воскресенье торт я кушал,       | <i>Изображают, как едят</i>   |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| А под вечер отдыхал               | <i>Приседают, руки под щеку, глаз закрыты</i>   |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| <p>Ноябрь<br/>1-2<br/>неделя</p>  | <p style="text-align: center;"><b>«Стоп!»</b></p> <p>Все играющие становятся на линии, проведенную вдоль одной стороны площадки. На противоположной стороне кругом обозначается дом водящего. Водящий стоит спиной к детям и говорит:</p> <p style="text-align: center;"><b>«Быстро шагай, смотри, не зевай! Стоп!»</b></p> <p>На каждое его слово все шагают вперед. Как только водящий произнесет: <b>«Стоп!»</b> — дети останавливаются, а водящий оглядывается и смотрит, кто не успел замереть на месте и шевельнулся. Он называет этих детей, они возвращаются на исходную линию. Затем водящий снова поворачивается спиной к играющим и говорит: «Быстро шагай...» Все продолжают шагать вперед с того места, где их застал сигнал «стоп». Вернувшиеся на исходную линию двигаются оттуда.</p> <p>Игра продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из детей не подойдет близко к водящему и не встанет в его дом раньше, чем он скажет: <b>«Стоп!»</b> Тот, кому это удастся, становится водящим.</p> |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |
| <p>Ноябрь<br/>3-4<br/>неделя</p>  | <p style="text-align: center;"><b>«Весёлый мяч»</b></p> <p>Дети становятся в круг на расстоянии шага друг от друга. Воспитатель дает одному из играющих мяч. По команде воспитателя <b>«начинай»</b> дети передают мяч по кругу, при этом четко говорят:</p> <p style="text-align: center;"><i>«Ты беги веселый мячик,<br/>Быстро, быстро по рукам.»</i></p>  |                          |                            |                       |                               |                         |                  |                             |                     |                           |                        |                       |                          |                             |                             |                     |   |

|   |  |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
|---|--|--|--|--|--|---|--|---|-------------------------------|---|-----------------------|------------|--|--------------|------------------------|-------------|--------------------------------------|-------------|--|
|   | <p><i>У кого веселый мячик,<br/>Тот подпрыгивает сам!»</i></p> <p>Тот, у кого на слово <b>«сам»</b> оказывается мяч, начинает подпрыгивать, а дети сопровождают словами:<br/><i>«Раз, два, три!»</i></p> <p>Игра повторяется, мяч передается по кругу дальше. Для усложнения игры, можно детям предложить, передавая мяч, шагать на месте и проговаривать слова.</p>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Декабрь<br>1-2<br>неделя  | <p align="center"><b>«Елочка»</b></p> <p>Воспитатель предлагает детям встать в круг. Он выразительно произносит текст и выполняет движения. Дети выполняют движения, подражая ему.</p> <table border="1"> <tr> <td>Наша елочка - краса</td> <td><i>Идут по кругу, взявшись за руки</i></td> </tr> <tr> <td>Поднялась под небеса.</td> <td><i>Останавливаются, тянутся руками вверх</i></td> </tr> <tr> <td>Стройная красавица</td> <td><i>Опять идут по кругу, взявшись за руки</i></td> </tr> <tr> <td>Всем ребятам нравится</td> <td><i>Останавливаются</i></td> </tr> </table>  | Наша елочка - краса                    | <i>Идут по кругу, взявшись за руки</i>               | Поднялась под небеса.                            | <i>Останавливаются, тянутся руками вверх</i> | Стройная красавица                            | <i>Опять идут по кругу, взявшись за руки</i> | Всем ребятам нравится   | <i>Останавливаются</i>        |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Наша елочка - краса   | <i>Идут по кругу, взявшись за руки</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Поднялась под небеса.   | <i>Останавливаются, тянутся руками вверх</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Стройная красавица  | <i>Опять идут по кругу, взявшись за руки</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Всем ребятам нравится   | <i>Останавливаются</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Декабрь<br>3-4<br>неделя  | <p align="center"><b>«Лошадки»</b></p> <p>Дети стоят в кругу или врассыпную. Взрослый проговаривает текст и выполняет движения, а дети повторяют движения согласно тексту за воспитателем.</p> <table border="1"> <tr> <td>Вот река, ну река!<br/>Широка и глубока</td> <td><i>Ходьба на месте,<br/>Руки разводить в стороны</i></td> </tr> <tr> <td>Эй, лошадки, все за мной!<br/>Поспешим на водопой</td> <td><i>Галоп на месте</i></td> </tr> <tr> <td>Ах водица, ах, вода –<br/>И искриста, и чиста!</td> <td><i>Наклоны в стороны</i></td> </tr> <tr> <td>Мы спешим напиться<br/>Чистой той водицы.<br/>Напились водицы,<br/>Лошадки - озорницы!</td> <td><i>Наклоны вперед - назад</i></td> </tr> <tr> <td>А теперь все за мной,<br/>Дружно скачем мы домой</td> <td><i>Галоп на месте</i></td> </tr> </table> | Вот река, ну река!<br>Широка и глубока | <i>Ходьба на месте,<br/>Руки разводить в стороны</i> | Эй, лошадки, все за мной!<br>Поспешим на водопой | <i>Галоп на месте</i>                        | Ах водица, ах, вода –<br>И искриста, и чиста! | <i>Наклоны в стороны</i>                     | Мы спешим напиться<br>Чистой той водицы.<br>Напились водицы,<br>Лошадки - озорницы! | <i>Наклоны вперед - назад</i> | А теперь все за мной,<br>Дружно скачем мы домой | <i>Галоп на месте</i> |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Вот река, ну река!<br>Широка и глубока  | <i>Ходьба на месте,<br/>Руки разводить в стороны</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Эй, лошадки, все за мной!<br>Поспешим на водопой                                    | <i>Галоп на месте</i>  |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Ах водица, ах, вода –<br>И искриста, и чиста!                                       | <i>Наклоны в стороны</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Мы спешим напиться<br>Чистой той водицы.<br>Напились водицы,<br>Лошадки - озорницы! | <i>Наклоны вперед - назад</i>  |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| А теперь все за мной,<br>Дружно скачем мы домой                                     | <i>Галоп на месте</i>  |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Январь<br>3-4<br>неделя   | <p align="center"><b>«Птички в гнездышко»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей действовать по сигналу, способствовать развитию координации, ловкости.</p> <p><b>Ход игры:</b> Дети ходят, бегают во круг обручей (стульчиков). По сигналу воспитателя: «Птички в гнездышко!» убегают в свой домик (обруч ,стульчик).</p> <p><b>Оборудование:</b> Обручи или стульчики.</p>  |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Февраль<br>1-2<br>неделя  | <p align="center"><b>«Мяч»</b></p> <p>Воспитатель показывает движения и читает текст, дети выполняют движения согласно тексту.</p> <table border="1"> <tr> <td>Десять, девять,</td> <td><i>Хлопают в ладоши</i></td> </tr> <tr> <td>Восемь, семь</td> <td><i>Шлепают по коленям</i></td> </tr> <tr> <td>Шесть, пять,</td> <td><i>Хлопают</i></td> </tr> <tr> <td>Четыре, три</td> <td><i>Шлепают</i></td> </tr> <tr> <td>Два, один</td> <td><i>Хлопают</i></td> </tr> <tr> <td>Мы с мячом</td> <td><i>Закрывают глаза то внутренней, то внешней</i></td> </tr> <tr> <td>Играть хотим</td> <td><i>стороной ладони</i></td> </tr> <tr> <td>Только надо</td> <td><i>Делают хлопок на каждое слово</i></td> </tr> <tr> <td>Нам узнать:</td> <td></td> </tr> </table>   | Десять, девять,                        | <i>Хлопают в ладоши</i>                              | Восемь, семь                                     | <i>Шлепают по коленям</i>                    | Шесть, пять,                                  | <i>Хлопают</i>                               | Четыре, три   | <i>Шлепают</i>                | Два, один                                       | <i>Хлопают</i>        | Мы с мячом | <i>Закрывают глаза то внутренней, то внешней</i> | Играть хотим | <i>стороной ладони</i> | Только надо | <i>Делают хлопок на каждое слово</i> | Нам узнать: |  |
| Десять, девять,   | <i>Хлопают в ладоши</i>  |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Восемь, семь  | <i>Шлепают по коленям</i>  |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Шесть, пять,  | <i>Хлопают</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Четыре, три   | <i>Шлепают</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Два, один   | <i>Хлопают</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Мы с мячом  | <i>Закрывают глаза то внутренней, то внешней</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Играть хотим  | <i>стороной ладони</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Только надо   | <i>Делают хлопок на каждое слово</i>   |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |
| Нам узнать:   |  |  |  |  |  |   |  |   |                               |   |                       |            |  |              |                        |             |                                      |             |  |

|  |   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
|--|---|--------------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------------------|---|---------------------------|---|--------------------------|-----------------------------------|-------------------------|------------------------------------|----------------------|---------------------------------------|-------------------------|--|----------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------------------|------------------------|---|-----------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------------------|---|--|---|
|  | Мяч кто будет   | <i>Топают на каждое слово.</i> |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
|  | Догонять  | <i>Приседают</i>               |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Февраль<br>3-4<br>неделя                       | <p><b>«Людоед»</b></p> <p>Выбирают «людоеда». Ему завязывают глаза, и он садиться на стул. Остальные игроки становятся в цепочку и, по очереди проходя перед «людоедом», должны коснуться его колена. «Людоед» пытается поймать за руку игрока. Кого поймал, тот становится «людоедом».</p>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Март<br>1-2<br>неделя                          | <p><b>«Звериная зарядка»</b></p> <p>Воспитатель читает текст и показывает движения, дети повторяют за воспитателем движения.</p> <table border="1"> <tr> <td>Раз – присядка,</td> <td><i>Присесть</i></td> </tr> <tr> <td>Два - прыжок.</td> <td><i>Подпрыгнуть на двух ногах на месте</i></td> </tr> <tr> <td>Это заячья зарядка</td> <td><i>Ладони на голову «ушки на макушке»</i></td> </tr> <tr> <td>А лисята как проснуться,</td> <td><i>Кулачками «потереть глаза»</i></td> </tr> <tr> <td>Любят долго потянуться,</td> <td><i>Потянуться с отведением рук</i></td> </tr> <tr> <td>Обязательно зевнуть,</td> <td><i>Зевнуть, прикрывая рот ладонью</i></td> </tr> <tr> <td>Ну и хвостиком вильнуть</td> <td><i>Движения бедрами из стороны в сторону</i></td> </tr> <tr> <td>А волчата - спинку выгнуть</td> <td><i>Наклониться вперед</i></td> </tr> <tr> <td>И легонечко подпрыгнуть</td> <td><i>Прыжок вверх на двух ногах</i></td> </tr> <tr> <td>Ну, а мишка косолапый,</td> <td><i>Руки полусогнуты в локтях, ладони соединены ниже пояса</i></td> </tr> <tr> <td>Широко расставив лапы</td> <td><i>Ноги на ширине плеч</i></td> </tr> <tr> <td>То одну, то обе вместе,</td> <td><i>Переступание с ноги на ногу</i></td> </tr> <tr> <td>Долго топчется на месте</td> <td><i>Раскачивание туловища из стороны в сторону</i></td> </tr> <tr> <td>А кому зарядки мало.<br/>Начинайте все сначала!</td> <td><i>Развести руки в стороны на уровне пояса ладонями вверх</i></td> </tr> </table> |                                | Раз – присядка,           | <i>Присесть</i>                | Два - прыжок.            | <i>Подпрыгнуть на двух ногах на месте</i> | Это заячья зарядка        | <i>Ладони на голову «ушки на макушке»</i> | А лисята как проснуться, | <i>Кулачками «потереть глаза»</i> | Любят долго потянуться, | <i>Потянуться с отведением рук</i> | Обязательно зевнуть, | <i>Зевнуть, прикрывая рот ладонью</i> | Ну и хвостиком вильнуть | <i>Движения бедрами из стороны в сторону</i> | А волчата - спинку выгнуть | <i>Наклониться вперед</i> | И легонечко подпрыгнуть | <i>Прыжок вверх на двух ногах</i> | Ну, а мишка косолапый, | <i>Руки полусогнуты в локтях, ладони соединены ниже пояса</i> | Широко расставив лапы | <i>Ноги на ширине плеч</i> | То одну, то обе вместе, | <i>Переступание с ноги на ногу</i> | Долго топчется на месте | <i>Раскачивание туловища из стороны в сторону</i> | А кому зарядки мало.<br>Начинайте все сначала! | <i>Развести руки в стороны на уровне пояса ладонями вверх</i> |
| Раз – присядка,                                | <i>Присесть</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Два - прыжок.                                  | <i>Подпрыгнуть на двух ногах на месте</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Это заячья зарядка                             | <i>Ладони на голову «ушки на макушке»</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| А лисята как проснуться,                       | <i>Кулачками «потереть глаза»</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Любят долго потянуться,                        | <i>Потянуться с отведением рук</i>  |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Обязательно зевнуть,                           | <i>Зевнуть, прикрывая рот ладонью</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Ну и хвостиком вильнуть                        | <i>Движения бедрами из стороны в сторону</i>  |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| А волчата - спинку выгнуть                     | <i>Наклониться вперед</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| И легонечко подпрыгнуть                        | <i>Прыжок вверх на двух ногах</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Ну, а мишка косолапый,                         | <i>Руки полусогнуты в локтях, ладони соединены ниже пояса</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Широко расставив лапы                          | <i>Ноги на ширине плеч</i>  |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| То одну, то обе вместе,                        | <i>Переступание с ноги на ногу</i>  |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Долго топчется на месте                        | <i>Раскачивание туловища из стороны в сторону</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| А кому зарядки мало.<br>Начинайте все сначала! | <i>Развести руки в стороны на уровне пояса ладонями вверх</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Март<br>3-4<br>неделя                          | <p><b>«Свободное место»</b></p> <p>Дети сидят по кругу. Воспитатель вызывает двух рядом сидящих детей. Они становятся спиной друг к другу и по сигналу: «Раз, два, три - беги!» - бегут в разные стороны за кругом, добегают до своего места и садятся. Воспитатель и все играющие отмечают, кто первый занял свободное место. Затем воспитатель вызывает двух (других) детей, и игра повторяется.</p>  |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| Апрель<br>1-2<br>неделя                        | <p><b>«Как живешь?»</b></p> <p>Дети стоят в кругу или врассыпную. Воспитатель проговаривает текст и показывает движения, дети выполняют движения согласно тексту за воспитателем.</p> <table border="1"> <tr> <td>-Как живешь?<br/>-Вот так!</td> <td><i>Показать большие пальцы</i></td> </tr> <tr> <td>-А плывешь?<br/>-Вот так!</td> <td><i>Имитация плавания</i></td> </tr> <tr> <td>-Как бежишь?<br/>-Вот так!</td> <td><i>Бег на месте</i></td> </tr> </table>  |                                | -Как живешь?<br>-Вот так! | <i>Показать большие пальцы</i> | -А плывешь?<br>-Вот так! | <i>Имитация плавания</i>                  | -Как бежишь?<br>-Вот так! | <i>Бег на месте</i>                       |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| -Как живешь?<br>-Вот так!                      | <i>Показать большие пальцы</i>  |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| -А плывешь?<br>-Вот так!                       | <i>Имитация плавания</i>  |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |
| -Как бежишь?<br>-Вот так!                      | <i>Бег на месте</i>   |                                |                           |                                |                          |   |                           |   |                          |                                   |                         |                                    |                      |                                       |                         |  |                            |                           |                         |                                   |                        |   |                       |                            |                         |                                    |                         |   |  |   |

|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
|                                  | <p>-Вдаль гладишь?<br/>-Вот так!</p> <p>-Ждешь обед?<br/>-Вот так!</p> <p>-Машешь вслед?<br/>-Вот так!</p> <p>-Утром спишь?<br/>-Вот так!</p> <p>А шалишь?<br/>- .....</p>   | <p><i>Приславить к глазам пальцы<br/>«биноклем»</i></p> <p><i>Подпереть щеку кулачком</i></p> <p><i>Помахать руками</i></p> <p><i>Обе руки - под щеку</i></p> <p><i>Хлопнуть по надутым щекам</i></p> |
| <p>Апрель<br/>3-4<br/>неделя</p> | <p style="text-align: center;"><b>«Все наоборот»</b></p> <p>Дети стоят лицом к взрослому, который ритмично меняет положение рук, и делают те же движения, только наоборот. Например:<br/>взрослый поднимает руки - дети опускают.<br/>взрослый отводит руки назад - дети протягивают руки вперед.<br/><i>Предлагаем такие варианты движений (взрослый - дети):</i><br/>-поднять руки вверх – опустить вдоль туловища;<br/>-руки вытянуть вперед –отвести назад, за спину;<br/>-руки опустить вдоль тела – поднять вверх;<br/>-руки отвести назад – вытянуть вперед;<br/>-правая рука вверху, левая внизу – правая внизу, левая вверху.</p> |   |
| <p>Май<br/>1-2<br/>неделя</p>    | <p style="text-align: center;"><b>«Почта»</b></p> <p>Дети стоят в кругу или врассыпную. Игра начинается с переключки водящего с игроками:<br/>-<i>Динь, динь, динь!</i><br/>-Кто там?<br/>-<i>Почта.</i><br/>-Откуда?<br/>-<i>Из страны сказок.</i><br/>-А что там делают?<br/>Умываются, танцуют, рисуют, бегают, причесываются, приседают, улыбаются.<br/>(и.т.д)<br/>Играющие имитируют или выполняют названное действие.</p>   |   |
| <p>Май<br/>3-4<br/>неделя</p>    | <p style="text-align: center;"><b>Игры по выбору и желанию детей.</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить физические навыки.</p>   |   |

### Образовательная область «Познавательное развитие»

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;

— формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру; развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных* содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### ***Задачи образовательной деятельности в области познавательного развития ребенка с ЗПР***

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***С детьми подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Сенсорное развитие*. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения

при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

**Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Особенности формирования элементарных математических представлений у дошкольников с задержкой психического развития.
- Развитие познавательно – исследовательской деятельности детей с ЗПР.
- Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»

### Календарное планирование по развитию познавательно-исследовательской деятельности

| Месяц<br>неделя | Раздел                           | Тематика  | Содержание   | Примечание                |
|-----------------|----------------------------------|---|--|---------------------------|
| Август          |                                  |   |  |                           |
|                 | <b>Мир растений</b>              | Куда тянутся корни?   | Помочь установить связь видоизменений частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды.  | Приложение 2<br>Опыт №33  |
|                 | <b>Природные явления</b>         | Вертушка (использование силы воздуха)   | Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха(движение)  | Приложение 2<br>Опыт №34  |
| Сентябрь        |                                  |   |  |                           |
| I-II            | <b>Обследование</b>              |   |  |                           |
|                 | <b>Природные явления</b>         | Поможем воде стать чистой (выявление и проверка различных способов очистки воды). | Дать представление о роли воды в жизни растений, животных, человека; создать условия для выявления и проверки различных способов очистки воды.   | Приложение 2<br>Опыт №35  |
| Октябрь         |                                  |   |  |                           |
|                 | <b>Агрегатные состояния воды</b> | Пар – это тоже вода (знакомство детей с паром, с условиями его образования).      | Познакомить детей с одним из состояний воды – паром, с условием его образования (пар- это мельчайшие легкие капельки воды, соприкасаясь с холодным предметом, пар превращается в воду) | Приложение 2<br>Опыт №36  |
|                 | <b>Предметный мир</b>            | Плавающий апельсин  | Показать детям что в кожуре апельсина есть воздух.   | Приложение 2<br>ОПЫТ № 37 |
|                 | <b>Человек</b>                   | Ритмы нашего сердца (пульс).  | Познакомить детей с влиянием физической нагрузки на частоту сердцебиений.  | Приложение 2<br>ОПЫТ № 38 |
| Ноябрь          |                                  |   |  |                           |
|                 | <b>Предметный мир</b>            | Сахар (знакомство с веществом, его свойствами).                                   | Познакомить детей с твердым веществом – сахаром, с его свойствами (цвет, запах, вкус, растворимость) дать понять, что сахар при нагревании переходит в жидкое                          | Приложение 2<br>ОПЫТ № 39 |

|                                  |  |  |                           |
|----------------------------------|--|--|---------------------------|
|                                  |  | состояние, а при остывании снова становится твердым  |                           |
| <b>Материалы</b>                 | Сравнение пластмассы и стекла (выделение и сравнение свойств пластмассы и стекла). | Познакомить с качествами и свойствами пластмассы и стекла путем сравнения (мягкий - твердый, прозрачный-непрозрачный, теплый-холодный, прочный-хрупкий, легкий-тяжелый)      | Приложение 2<br>ОПЫТ № 40 |
| <b>Декабрь</b>                   |  |  |                           |
| <b>Природный мир</b>             | Тонут ли камни в воде?<br>(свойства камней)  | Продолжать знакомить детей с разнообразием мира камней и их свойствами (вес (лёгкий, тяжелый, плавучесть – тонет в воде)   | Приложение 2<br>Опыт №41  |
| <b>Агрегатные состояния воды</b> | «Как лед превращается в воду (агрегатные состояния воды).                          | Продолжать знакомить детей различными агрегатными состояниями воды (твердое состояние – лед), подвести к пониманию того, что под воздействием тепла лед превращается в воду. | Приложение 2<br>Опыт №42  |
| <b>Январь</b>                    |  |  |                           |
| <b>II</b>                        | <b>Обследование</b>  |  |                           |
| <b>Природные явления</b>         | Послушная водичка (знакомство с объёмом тел (предметов).                           | Дать детям представление о том, что вода может принимать форму предмета (объем тела).  | Приложение 2<br>Опыт №43  |
| <b>Февраль</b>                   |  |  |                           |
| <b>Мир растений</b>              | Секрет сосновой шишки (знакомство с изменением предметов под воздействием воды)    | Познакомить детей с изменением формы предметов под воздействием воды.  | Приложение 2<br>ОПЫТ №44  |
| <b>Предметный мир</b>            | Дружба красок (смешивание красок для получения нового цвета).                      | Закреплять умения детей смешивать краски для получения нового оттенка  | Приложение 2<br>Опыт №45  |
| <b>Март</b>                      |  |  |                           |
| <b>Природные явления</b>         | «Послушный ветерок»  | Продолжать знакомить с разной силой потока воздуха, развивать дыхание, смекалку.   | Приложение 2<br>Опыт №46  |
| <b>Мир растений</b>              | Растение пьёт воду (движение воды по стеблю).                                      | Показать детям процесс движения воды по стеблю растения (корешок растения всасывает вместе с водой и другие вещества, находящиеся в почве)                                   | Приложение 2<br>Опыт №47  |

|                       |  |   |                          |
|-----------------------|--|---|--------------------------|
| <b>Предметный мир</b> | Соль (знакомство с веществом, его свойствами).   | Познакомить детей с твердым веществом – солью, со свойствами (цвет, запах, вкус, растворимость) дать понять, что соль растворяется в воде, при выпаривании опять кристаллизуется.                           |                          |
| Апрель                |  |   |                          |
| <b>Мир животных</b>   | Чудо – улитка (знакомство с улиткой и способом её передвижения).                       | Познакомить детей с улиткой и способом ее передвижения.   | Приложение 2<br>Опыт №48 |
| <b>Материалы</b>      | Огонь. Что горит, а что – не горит (ткань, бумага, зубочистка, металлическая палочка). | Уточнить знания детей через опытно-экспериментальную деятельность о способности огня сжигать ткань, бумагу, зубочистку и не способности поджечь металлическую палочку                                       | Приложение 2<br>Опыт №49 |
| Май                   |  |   |                          |
| <b>Предметный мир</b> | Испытание магнита (свойства магнита и их использование человеком).                     | Систематизировать знания детей о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит. | Приложение 2<br>Опыт №50 |
| <b>IV</b>             | <b>Обследование</b>  |   |                          |

### Раздел «Развитие экологических представлений»

Планирование работы осуществляется на основе Программы по региональному компоненту «Алтай – сказочный край», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»

- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.
- Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

### Календарное планирование по развитию экологических представлений

| Дата | Тема недели: | Программное содержание (цель) | Мероприятия |
|------|--------------|-------------------------------|-------------|
|------|--------------|-------------------------------|-------------|

|          |   |   |  |
|----------|---|---|--|
| Сентябрь | <b>Мониторинг</b>                             | Цель: определение уровня сформированности у детей экологических знаний и экологической культуры поведения.  | Индивидуальное диагностическое обследование по экологическому воспитанию   |
|          | <b>«Работа с календарем природы»</b>          | Цель: закрепление умения пользоваться календарем природы, формирование представлений о фенологических явлениях природы.   | Работа с календарем природы.   |
|          | <b>«Работа с календарем природы»</b>          | Цель: создание условий для сравнения и установливания причин и временной зависимости явлений. Дать элементарные сведения о профессии синоптика  | Работа с календарем природы.   |
| Октябрь  | <b>«Труд людей осенью»</b>                    | Цель: формирование обобщенных представлений о труде взрослых осенью, закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, воспитание любви и бережного отношения к природе.   | Наблюдение. Организация трудовых процессов на участке детского сада. Организация выставки оз овощей и фруктов «Чудесные превращения» |
|          | <b>Наблюдение в природе «Очей очарованье»</b> | Цель: уточнение представлений детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов); развитие художественного восприятия – умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников на темы осени. | Экскурсия на набережную им. Петрова  |
| Ноябрь   | <b>«Таинственное лесное царство»</b>          | Цель: создание условий для обогащения знаний детей о природных зонах Алтайского края, раскрыть смысловое понятие «ленточный бор», развитие умения устанавливать последовательную зависимость,   | Просмотр презентации о возникновении ленточного бора. (сост. Новикова Е.А). Организация выставки поделок из                          |

|         |  |  |   |
|---------|--|--|---|
|         |  | состоящую из нескольких звеньев – экологическую пирамиду, объяснить к чему приводит отрицательное воздействие на одно из звеньев природы.  | природного материалв.   |
|         | <b>«Марал – чудо животное»</b>   | Цель: знакомство с животным Алтайским маралом - представителем Красной книги, его внешним видом, местом обитания. Воспитание бережного отношения к природе, любви к животному миру.  | Рассказ - беседа о марале с показом видео слайдов.  |
| Декабрь | <b>«Наши пернатые друзья». Акция «Помогите птицам выжить»</b>              | Цель: изучение образа жизни и поведения птиц зимой, воспитание заботливого отношения к птицам, желания помогать им в трудных зимних условиях.  | Конструирование и развешивание кормушек на территории детского сада.                          |
|         | <b>«Кто может обидеть ель, и как мы можем ей помочь?»</b>                  | Цель: уточнение знаний о губительном потребительском отношении человека к природе, формирование нравственного отношения детей к природе.   | совместная деятельность украшение новогодней елки, оформление групповых комнат к Новому году. |
| Январь  | <b>«Растения и животные Красной книги Алтайского края»</b>                 | Цель: знакомство с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной), рассказ о том, что есть охраняемые растения и животные; их осталось мало, они могут исчезнуть совсем; ознакомление детей с представителями растительного и животного мира Алтайского края, которые находятся под охраной. | Пополнение Красной книги Алтайского края.   |
| Февраль | <b>Правила поведения в природе «Лучше мусорить сейчас отвыкайте дети!»</b> | Цель: формирование основ экологической культуры поведения в природе: учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитание желания по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать.   | Беседа с демонстрацией слайдов. Лэпбук по экологии «Сортируем мусор» (сост. Новикова Е.А)     |
|         | <b>«Огород на окне»</b>  | Цель: обобщение и расширение знаний у детей по выращиванию культурных растений в комнатных условиях (бобовые,  | Работа в уголке природы. Смотр – конкурс среди педагогов                                      |

|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        |  | зелень), развитие наблюдательности – умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке   | групп д/с.  |
| Март   | <b>«Царица-водица». Экологическая акция «Берегиня»</b> | Цель: уточнение представлений о разных состояниях воды, о природных водоисточниках; воспитание бережного, экономного отношения к чистой воде (родниковой, колодезной, водо- проводной).  | Чтение экологических сказок: Н. Рыжовой “Жила была речка”, “Как люди речку обидели”. Рисование плакатов «Берегите воду». Проведение тематического дня «День воды» |
|        | <b>«В царстве лекарственных растений»</b>              | Цель: уточнение и расширение представлений о лекарственных растениях нашего края (ромашка, подорожник, одуванчик, календула и др.) и их целебных свойствах; закрепление понятия о взаимосвязи растительного мира и человека; воспитание заботливого и бережного отношение ко всему живому.   | Создание картотеки лекарственных трав. Рассказ воспитателя о пользе лекарственных трав для человека. Показ слайдовой презентации                                  |
| Апрель | <b>«Птицы вокруг нас»</b>                              | Цель: ознакомление и расширение знаний детей о птицах, обитающих в Алтайском крае, формирование интереса и любви к природе.  | Проведение тематического дня «День птиц» Рассказ воспитателя легенд о глухаре, кукушке, кедровке.   |
|        | <b>«Первоцветы - вестники весны»</b>                   | Цель: содействие усвоению знаний детей о первоцветах, развитие наблюдательности – умение замечать, что в первую очередь цветы появляются на хорошо прогреваемых солнцем местах, где быстро сходит снег; учить устанавливать причинно-следственные связи: цветы растут, потому что в этих местах условия жизни лучше, чем в других, – больше тепла, влаги, почва оттаявшая. | Проведение тематического дня «День подснежника»   |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| Май | «Планета Земля в опасности». Природоохранная акция «Мы хотим жить в чистом городе» | Цель: расширение представлений о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа (растения, животные) охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена. Уточнение знаний детей о значимости чистоты улиц города и о роли человека в поддержании ее. | Проведение тематического дня «День Земли». Уборка мусора на участке детского сада. Работа на клумбах. Оформление стенда «Панорама добрых дел» |
|     | Мониторинг   | Цель: определение уровня сформированности у детей экологических знаний и экологической культуры поведения.  | Индивидуальное диагностическое обследование по экологическому воспитанию  |

### Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевого развития включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- ознакомление с художественной литературой

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### *Раздел 1 Развитие речи*

**Общие задачи:**

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством

- общения;
- освоение ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

### ***Задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка с ЗПР***

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

## ***Содержание образовательной деятельности***

### ***С детьми подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. *Развитие всех компонентов устной речи воспитанников:*

2.1 *Лексическая сторона речи:* умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет

группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

*2.2 Грамматический строй речи:* речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

*2.3 Произносительная сторона речи:* готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырёх звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

*2.4 Связная речь* (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

*3. Практическое овладение нормами речи:* доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или

женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

## ***Раздел 2. Ознакомление с художественной литературой***

### **Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений;
- формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

### ***Задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка с ЗПР***

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

### ***С воспитанниками подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в

других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

| Месяц, неделя     | Тема занятия  | Цели  | Примечание  |
|-------------------|---|---|---|
| <b>Сентябрь</b>   |   |   |   |
| I II Обследование |   |   |   |
| III               | <b>Чтение сказки в стихах К. И. Чуковского «Мойдодыр»</b>   | Знакомство со сказкой К.И.Чуковского «Мойдодыр», способствовать к проявлению интереса к личности писателя и его книгам. Развитие эмоциональности и выразительности речи и движений. Формирование культурно- гигиенических навыков (следить за чистотой тела и порядком в одежде). | Организация выставки «Книги К. И. Чуковского».          |
| IV                | <b>Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» (с. 161, Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»).</b> | Обучение детей выразительному чтению наизусть стихотворения Е. Трутневой «Осень», передавая интонационную спокойную грусть осенней природы. Упражнение в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей. Активизирование в употреблении глаголов.             | Рассматривание осенней берёзы наблюдение за листопадом. |
| V                 | <b>Заучивание отрывка из сказки в стихах К. И. Чуковского «Мойдодыр»</b>                                      | Создание условий для закрепления умения выразительному чтению наизусть отрывка из сказки в стихах К. И. Чуковского «Мойдодыр»   |   |
| <b>Октябрь</b>    |   |   |   |
| I                 | <b>Рассказывание украинской народной сказки «Колосок».</b>  | Обучение детей в эмоциональном восприятии образного содержания сказки, понимание характера сказочных героев. Обучение детей умению передавать интонацией  | Беседа о бережном отношении к хлебу.                    |

|               |   |   |  |
|---------------|---|---|--|
|               |   | характер героев, своё отношение к персонажам- понимать обратное содержание и значение пословиц .Упражнение в умении составлять логические цепочки.  |  |
| II            | <b>Чтение и пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Косточка».</b>  | Вызывание интереса к личности писателя. Доведение до сознания детей замысла автора нужно быть ответственным за свои поступки - умей сдержаться, чтобы потом не было стыдно. Обучение детей по действиям героя определять мотивы его поступков. Воспитание умения анализировать поступки литературного героя и оценивать их, аргументируя свои суждения. | Рассказ о Л. Н. Толстом (с.40, Л. М. Гурович «Ребёнок и книга»).         |
| III           | <b>Ознакомление с новым жанром- басня. Чтение басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей».</b>                   | Знакомство детей с басней, с её жанровыми особенностями, подвести к пониманию аллегории басни, идеи. Воспитание чуткости к образному строю языка басни, понимания значения пословиц о труде, связать значение пословиц с определённой ситуацией.  | Рассказ о творчестве И. А. Крылова.<br>Наблюдение «Куда спешит муравей». |
| IV            | <b>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</b>  | Обучение детей в эмоциональном восприятии образного содержания произведения, осмысливание идеи, уточнение представлений о жанровых особенностях литературы (сказка, стихотворение, рассказ ).   | Рассказы детей о своих любимых игрушках.                                 |
| <b>Ноябрь</b> |   |   |  |
| I             | <b>Чтение пересказ-рассказа Е.Чарушина«Воробей». Знакомство с Е.Чарушиным как иллюстратором детских книг.</b> | Знакомство с Е.Чарушиным иллюстратором детских книг. Обучение детей в пересказу рассказа самостоятельно с опорой на схему план, передавая своё отношение к содержанию, понимать образные выражения.   | Выставка книг по теме. Книги с иллюстрациями Е.Чарушина, его портрет.    |
| II            | <b>Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы». Сопоставление с р.н.</b>                                       | Знакомство детей со сказкой, помощь в нахождении сходство и отличия от р. Н. сказки «Теремок». Обучение детей в осмысливании идеи сказки, оценивание характера  | Чтение р.н. сказки «Теремок». Тексты двух сказок,                        |

|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                | <b>сказкой «Теремок».</b>   | персонажей, понимание значения пословиц и выражений: «Друг за друга горой», «Водой не разольёшь», «Одинокое дерево буран валит, а густому лесу и буран не страшен».   | атрибуты для инсценировки.   |
| III            | <b>Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Пожарные собаки».</b>                                  | Развитие способности внимательно слушать текст, запоминать последовательность событий. Обучение детей отвечать на вопросы сложными предложениями. Расширение знаний о домашнем животном – собаке, его пользе человеку.      | Рассматривание книги В Чаплиной «Наш друг - собака»<br>Нахождение на карте- страны Англия, города Лондона.<br>Иллюстрации собак-помощников человека. |
| IV             | <b>Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осенняя песенка».</b>                            | Обучение детей в выразительном чтении наизусть стихотворения, передавая интонацией печали осенней природы. Обучение детей чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.                            | Организация выставки книг со стихами об осени.   |
| <b>Декабрь</b> |   |   |  |
| I              | <b>Чтение стихотворения З. Александровой «Новая столовая». Загадки о зимующих птицах.</b> | Знакомство с содержанием стихотворения. Закрепление представлений о зимующих птицах, об особенностях поведения птиц зимой, последовательности дней недели. Закрепление умения отгадывать загадки по описательным признакам. | Предметные картинки птиц. Дид.игра «Сосчитай» (согласование числит. с существительными)<br>«Четвёртый лишний».                                       |
| II             | <b>Рассказ Г.Скребицкого «Зима».</b>  | Обучение детей в авторском замысле: в обыкновенном можно найти чудесное, если внимательно взглядеться. Систематизирование знаний детей о зиме. Воспитание интереса к поэтическому образу.                                   | Репродукции картин о зиме. Подбор эпитетов к словам по теме: «Зима».   |
| III            | <b>Рассказывание сказки</b>   | Обучение детей в эмоциональном  | Иллюстрации к  |

|                   |   |  |  |
|-------------------|---|--|--|
|                   | <b>В.Сутеев «Ёлка» (и книги «Сказки и картинки»).</b>         | восприятию образного содержания сказки. Обучение детей отвечать на вопросы по содержанию текста, готовить к пересказу опираясь на иллюстрации. Введение образных оборотов в активный словарь детей.  | сказке. Ручной труд (изготовление Снеговика почтовика).  |
| IV                | <b>Заучивание стихотворения З. Александровой «Дед Мороз».</b> | Обучение детей выразительному чтению наизусть стихотворения. Обучение детей в выразительных средствах, замечание образных слов и выражений.  | Игрушка Дед Мороз. Украшение группы к празднику.   |
| <b>Январь</b>     |   |  |  |
| I II Обследование |   |  |  |
| III               | <b>Рассказывание сказки В. Ооевского «Мороз Иванович».</b>    | Обучение детей в эмоциональном восприятии образного содержания сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением пословицы. Обучение детей отвечать на вопросы полными предложениями.  | Игрушка – Дед Мороз. Иллюстрации к сказке<br>Рассказ о защитных свойствах снега «Что зимует под снегом».                           |
| IV                | <b>Чтение сказки Ш. Перро «Красная шапочка».</b>              | Доведение до сознания детей замысла сказки – доверчивость страдает в столкновении с хитростью и коварством. Обучение детей пониманию и оцениванию характера, поступков главных героев. Развитие умения придумывать новый вариант окончания сказки. Воспитание у детей добрых чувств, потребности заботиться о близких. | Настольный театр по сказке. Дид. игра «Скажи разными голосами», «Покажи что значит» (понёсся, шла не торопясь, лежала больная...). |
| <b>Февраль</b>    |   |  |  |
| I                 | <b>Рассказывание сказки Ш. Перро «Кот в сапогах».</b>         | Обучение детей эмоциональному восприятию образного содержания сказки, закрепление знаний о жанровых, композиционных особенностях сказки. Обучение детей отвечать на вопросы по содержанию текста, готовить к пересказу (в свободное время),  | Серия последовательных картинок по сказке. Словарная работа, работа над многозначным словом «замок».                               |

|             |   |   |  |
|-------------|---|---|--|
|             |   | опираясь на иллюстрации.  |  |
| II          | <b>Чтение рассказа М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице». Загадки о транспорте.</b>  | Обогащение знаний детей о транспорте с помощью нового литературного произведения, обратить внимание на то, как нужны стране разные виды транспорта. Обучение детей отгадыванию загадок– описания о транспорте.  | Наблюдения за движением на проезжей части улицы, уделить особое внимание машинам, которые могут двигаться на красный цвет. |
| III         | <b>Чтение и сопоставление татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Сыновья».</b>   | Обучение детей пониманию характера персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности сказки и рассказа. Обучение детей передавать своё отношение к персонажам. Воспитание чуткости к душевному состоянию близких. | Чтение рассказа В Осеевой «Сыновья».   |
| IV          | <b>Разучивание стихотворения П. Воронько «Есть в лесу под ёлкой хата»(перевод с украинского З. Александровой ), интегрированное с рисованием.</b> | Знакомство со стихотворением П. Воронько, заучивание 1 часть. Расширение знаний детей о жизни медведей. Обучение детей в передаче содержания стихотворения в рисунке, дополняя его способам аппликации объёмным изображением снега, берлоги.          | Сюжетная картинка «Медведица с медвежатами». Дид. игра «Кто у кого?», «Чьё это? » (притяж. прилагательные ).               |
| <b>Март</b> |   |   |  |
| I           | <b>Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».</b>   | Вызывание у детей радостного эмоционального настроения, помощь в выражении своего отношения, любви к маме, через поэзию. Пополнение словарного запаса эмоционально– оценочной лексикой.   | Рассказы детей «Как я помогаю маме, бабушке». Дид. игра «Красивые слова о маме».   |
| II          | <b>Знакомство с народными приметами о весне. Разучивание стихотворения «Медведь проснулся».</b>   | Знакомство с народными приметами о весне. Обучение в осмысливании переносного значения образных словосочетаний, выразительно читать наизусть  | Наблюдение первых признаков весны, беседа «Птицы вестники  |

|               |   |  |   |
|---------------|---|--|---|
|               |   | стихотворение.   | весны».   |
| III           | <b>Чтение сказки К. Чуковского «Айболит».</b><br><b>Заучивание отрывка.</b>                   | Вызывание у детей радостного настроения от встречи с любимыми сказочными героями. Развитие умения эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий. Обучение детей выразительному чтению отрывка стихотворения. Уточнение и обогащение представлений детей о творчестве, о сказках К. И. Чуковского. | Книги со сказками Чуковского, атрибуты к сюжет. ролевой игре «Доктор, портрет. Дид. игра «Кому что нужно для работы».             |
| IV            | <b>Рассказывание сказки братьев Grimm «Горшок каши».</b>                                      | Подведение детей к пониманию смысла сказки, к оценке поступков и характера главных героев. Закрепление знаний о жанровых особенностях сказки. Краткое знакомство с другими сказками братьев Grimm.   | Портреты сказочников, книги с их сказками, текст иллюстрациями.   |
| V             | <b>Заучивание отрывка из сказки К. Чуковского «Айболит».</b>                                  | Создание условий для закрепления умения выразительному чтению наизусть отрывка из сказки в стихах К. И. Чуковского «Айболит»   |   |
| <b>Апрель</b> |   |  |   |
| I             | <b>Разучивание стихотворения Н. Ницовой «Раз, два, три, четыре. Много мебели в квартире».</b> | Обучение детей выразительному чтению стихотворения. Уточнение названия видов мебели, её составных частей, назначение.  | Предметные картинки по теме «Мебель». Подбор слов – антонимов (по теме «Мебель»).   |
| II            | <b>Чтение рассказа М. Пришвина «Ребята и утята». Загадки о домашних птицах.</b>               | Знакомство с домашними птицами и их детёнышами, на основе рассказа М. Пришвина. Развитие способности внимательно слушать текст, запоминать последовательность событий, отгадывать загадки. Воспитание доброго, бережного, участливого отношения к живому.  | Утка с утятами – предметные картинки. Чтение рассказа В. Сутеева «Цып лёнок и утёнок», рассказ воспитателя «Как утка заботится об |

|                     |  |   |   |
|---------------------|--|---|---|
|                     |  |   | утятах».  |
| III                 | <b>Разучивание стихотворения о весне.<br/>С. Я. Маршак<br/>«Апрель».</b> | Обучение детей выразительному чтению наизусть стихотворения, передавая интонацией эмоциональное состояние стихотворения.  | Наблюдение признаков весны в природе, иллюстрации.  |
| IV                  | <b>Чтение рассказа Г. Снегирёва «Про пингвинов».</b>                     | Знакомство с животными холодных стран их образом жизни, их повадками. Развитие способности внимательно слушать текст, запоминать последовательность событий. Формирование добрых чувств к окружающим. | Книга с иллюстрациями М.Митурича пред. картинка–пингвин. Первоначальное чтение книги Г.Снегирёва.   |
| <b>Май</b>          |  |   |   |
| I                   | <b>Драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом».</b>                       | Создание благоприятных условий творческой активности у детей посредством театрализованной деятельности. Формирование у детей интерес к игре-драматизации.   | Беседа о героях сказки и их повадках. Игры на звукоподражание. Рассмотрение иллюстраций животных: муравья, бабочки, воробья, зайца, лисы. |
| II                  | <b>Литературная викторина</b>  | Закрепление с детьми, знакомых сказок, стихотворений, загадок. Совершенствование диалогической речи, её интонационную выразительность, вызвать желание участвовать в драматизации.                    | Организация в книжном уголке выставки «Моя любимая книга».  |
| III IV Обследование |  |   |   |

### Перечень парциальных программ

1.Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с3 до 7 лет).- ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

2. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомство с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012
4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
- 6.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. Книга 1,2,3 – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2009

**Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Особенности ознакомления с окружающим миром, социального развития и развития речи детей с задержкой психического развития.
- Первые уроки грамоты: подготовка к обучению грамоте дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование интереса к книге у детей с ЗПР
- Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека».
- 

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

## **Раздел 1. Художественное творчество**

### **Общие задачи:**

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

### **Задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития ребенка с ЗПР**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

### **Художественное развитие:**

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности; становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **С детьми подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР**

1. *Развитие продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает

характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

#### Тематическое планирование по художественному творчеству. Аппликация.

| Месяц<br>неделя | Тематика  | Содержание  | Примечание  |
|-----------------|---|---|---|
| <b>Сентябрь</b> |   |   |   |
| I - III         | Обследование                                    |   |   |
| V               | «Осенний пейзаж»<br>(совместная работа в парах) | Учить детей составлять сюжетную аппликацию, отражать в ней природу «золотой» осени.   | Швайко Г. С.<br>«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа»                                   |
| <b>Октябрь</b>  |   |   |   |
| I               | «Натюрморт из овощей»                           | Обучение умению располагать в аппликации предметы на широкой поверхности, частично загораживая один другим; воспитание умения совместно выполнять общую работу; упражнять в вырезании исходных форм нужной величины и формы; совершенствование навыка плавного вырезания округлых форм. | Адаптированный конспект.<br>Швайко Г. С.<br>«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа», с.19 |
| III             | «Ковер из листьев»                              | Обучение умению украшать узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной или круглой формы, располагая части узора в центре и по углам прямоугольной формы, а также в центре и по краю ковра круглой формы.  | Адаптированный конспект.<br>Швайко Г. С.<br>«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»<br>с.43                |
| <b>Ноябрь</b>   |   |   |   |

|                |   |  |  |
|----------------|---|--|--|
| I              | «Синички»                                     | Создание условий для обучения умению изображать птицу аппликационным способом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивая частично одну деталь на другую. | Дид/игра «Четвертый – лишний» Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа» |
| III            | «Овечка с ягненком» (из комочков бумаги)      | Создание условий для обучения умению выполнять сюжетную аппликацию, располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта.                       | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.120  |
| <b>Декабрь</b> |   |  |  |
| II             | «Зимушка-зима»                                | Знакомство с новым аппликационным способом изображения объектов природы, используя вату и ватные диски.  |  |
| III            | «Украшь елку» (открытка - приглашение).       | Создание условий для самостоятельного использования умения изображать атрибутику новогоднего праздника.  |  |
| V              | «Снегири на ветке рябины»                     | Обучение изображению в аппликации снегиря: сидящего на ветке рябины; формировать умение передавать характерные особенности птицы.                                    | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа»                               |
| <b>Январь</b>  |   |  |  |
| I              | Каникулы                                      |  |  |
| II             | Обследование                                  |  |  |
| IV             | «Украшим комплект одежды (шапочку и варежки)» | Закрепление умения разрезать полоску на квадраты и их по диагонали; составлять узор, используя детали геометрических форм и чередуя их расположение на изделии.      |  |
| <b>Февраль</b> |   |  |  |
| I              | «Узор в полосе» (украшение зимней обуви)      | Создание условий для закрепления умения разрезать одним движением бумагу; складывать полоску пополам и разрезать по сгибу; складывать квадраты                       |  |

|               |                               |   |   |
|---------------|-------------------------------|---|---|
|               |                               | по диагонали и разрезать по сгибу; составлять из прямоугольников, квадратов и треугольников одинаковые узоры, чередуя по цвету на всех предметах комплекта. |   |
| IV            | «Медведь»                     | Содействовать овладению умениями вырезать из листа бумаги овальные и круглые формы, составлять фигуру медведя.  |   |
| <b>Март</b>   |                               |   |   |
| II            | «Мимоза» (из комочков бумаги) | Создание условий для обучения способам создания живописной композиции, используя изобразительные средства выразительности.                                  | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.118 |
| IV            | «Чайный сервиз»               | Создание творческой композиции с применением современной техники декорирования чайной посуды.   | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.98  |
| <b>Апрель</b> |                               |   |   |
| II            | «Петушок-золотой гребешок»    | Формирование представлений о домашних птицах и их детенышах через выполнения аппликации с использованием ниток.   | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.100 |
| III           | «Весенняя песня скворца»      | Закрепление способа создания сюжетной аппликации из отдельных деталей.  |   |
| <b>Май</b>    |                               |   |   |
| I             | «Бабочка»                     | Совершенствование умения вырезать симметричное изображение по трафарету из бумаги сложенной вдвое.  |   |
| III-IV        | Обследование                  |   |   |

### Тематическое планирование по художественному творчеству. Лепка.

| Месяц<br>неделя | Тематика                      | Содержание  | Примечание |
|-----------------|-------------------------------|---|------------|
| <b>Сентябрь</b> |                               |   |            |
| I - III         | Обследование                  |   |            |
| IV              | «Качели»                      | Обучение способу изображения качели в лепке.  |            |
| <b>Октябрь</b>  |                               |   |            |
| I               | «Плоды огорода»<br>(с натуры) | Закрепление умения точно передавать форму, величину, отличительные особенности овощей в процессе лепки. |            |

|                |                                 |  |  |
|----------------|---------------------------------|--|--|
| IV             | «Дымковский конь»               | Обучение способу изображения коня, передавая характерные особенности дымковской игрушки.       |  |
| <b>Ноябрь</b>  |                                 |  |  |
| II             | «Медведь»                       | Создание условий для овладения приемами лепки при изображении медведя конструктивным способом. |  |
| IV             | «По замыслу»                    | Закрепление пройденного материала, совершенствование навыков и приемов лепки.                  |  |
| <b>Декабрь</b> |                                 |  |  |
| I              | «Снегирь»                       | Закрепление умения лепить птиц, передавая характерную форму, пропорцию тела и его частей.      |  |
| III            | «Ель»                           | Знакомство со способом лепки хвойного дерева, используя знакомые приемы лепки.                 |  |
| V              | Каникулы                        |  |  |
| <b>Январь</b>  |                                 |  |  |
| II             | Обследование                    |  |  |
| III            | «Зимние забавы»                 | Знакомство со способом лепки фигуры человека в движении.                                       |  |
| <b>Февраль</b> |                                 |  |  |
| I              | «По сказке «Золушка» (туфелька) | Создание условий для закрепления умения изображать в лепке сказочных героев с атрибутами.      |  |
| IV             | «По замыслу»                    | Закрепление пройденного материала, совершенствование навыков и приемов лепки.                  |  |
| <b>Март</b>    |                                 |  |  |
| II             | «Жаворонки» (из теста)          | Закрепление способа лепки жаворонков из теста, используя знакомые приемы лепки.                |  |
| III            | «Дымковская барыня»             | Знакомство со способом лепки дымковской куклы.   |  |
| V              | Повторение                      |  |  |
| <b>Апрель</b>  |                                 |  |  |
| I              | «Стул, стол»                    | Обучение способам лепки стола и стула по схеме.  |  |
| III            | «Весенние цветы» (первоцветы)   | Совершенствование умения лепить цветы, передавая их строение, используя знакомые приёмы лепк.  |  |
| <b>Май</b>     |                                 |  |  |
| I              | «По замыслу»                    | Закрепление пройденного материала, совершенствование навыков и приемов лепки.                  |  |

## Тематическое планирование по художественному творчеству. Рисование

| Месяц<br>неделя | Тематика                                       | Содержание  | Примечание   |
|-----------------|--|---|--|
| сентябрь        |  |   |  |
| I - III         | Обследование                                   |   |  |
| IV              | «Мы художниками стали, что хотим – нарисовали» | Обобщение и закрепление знаний о разных жанрах живописи (пейзаж, портрет, натюрморт). Совершенствовать умения в изображении пейзажа – закреплять умение передавать в рисунке образ природы в разное время года, ее колорит, располагать изображение по всему листу бумаги. В натюрморте – красиво и крупно компоновать рисунок на листе бумаги, передавать форму предметов, пропорций, характерные особенности. В портрете – рисовать изображение человека, передавать правильные пропорции лица, сходство с моделью, передавать настроение героев, дополнять портрет необходимыми деталями (шляпка, зонтик и т.д.) |  |
|                 | «Дорисуй портрет»                              | Создание условий для формирования умения рисовать портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека.   |  |
| V               | «Осенняя береза»                               | Обучение умению передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листвы; обучить правильным способам действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листвы и горизонтальных штрихов для изображения черных пятен на стволе березы; закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий; через загадки, иллюстрации, рисунки формировать в представлении детей образ белоствольной стройной березы.  | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа» |
|                 | «Ветки рябины в вазе»                          | Развитие умения планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта; развитие стремления дополнять свой рисунок - вносить в натюрморт изображение каких-либо небольших   | Адаптированный конспект.<br>Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной                           |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
|                |  | предметов и передавать связь с композиционным центром через их расположение, цвет, величину.   | деятельности в детском саду. Подготовительная группа»   |
| <b>Октябрь</b> |  |  |   |
| I              | «Знакомство с искусством – рассматривание натюрмортов (выкладывание натюрмортов из овощей и фруктов)»      | Знакомство с жанром живописи – натюрморт, разъяснение того, что содержанием натюрморта является изображение предметов природы и быта; упражнение в составлении нескольких вариантов композиций с учётом формы, величины, цветов предметов и фона.  | Адаптированный конспект. Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа» |
|                | «Натюрморт»  | Создание условий для закрепления умения передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (расположение предметов равномерно по всему листу бумаги); развивать умение работать над замыслом (заранее, до начала работы, мысленно представлять содержание своего рисунка); продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом: в одном направлении неотрывными движениями без пропусков, не выходя за контур, с равномерным умеренным нажимом. |   |
| II             | «Узор в полосе из фруктов»   | Создание условий для закрепления умения составлять узор на полосе, соблюдая чередование элементов.   |   |
|                | «Ягодка (элемент хохломской росписи)»  | Создание условий для обучения изображению элементов хохломской росписи (разных ягод), используя формообразующие движения, рисуя всем ворсом кисти и её концом.   | Таблицы алгоритма выполнения элементов хохломской росписи.  |
| III            | «Рассматривание и сравнение репродукций картин И. Левитана «Золотая осень» и И. Остроухова «Золотая осень» | Формирование представлений о пейзажной живописи; обучение умению выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходства и различие в манере исполнения, использовании выразительных средств и в содержании.   | Адаптированный конспект. Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа» |

|               |  |  |   |
|---------------|--|--|---|
|               | «Золотая осень»                                      | Обучение умению передавать колорит осени в ясный день, используя нетрадиционную технику рисования - «тычок» жесткой полусухой кистью.  | Адаптированный (по технике выполнения) конспект Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. |
| IV            | «Украсть погремушку» (по мотивам хохломской росписи) | Создание условий для расширения знаний о промысле хохломских мастеров; обучение умению выполнять элементы хохломской росписи, располагая их в ограниченном пространстве, заданной формы (завитки, ягоды, травка, кустики и т.д.)   | Модели изделий хохломских мастеров, таблицы выполнения элементов хохломской росписи. Силуэты игрушек.                                 |
|               | «Теремок (по мотивам р.н. сказки)»                   | Создание условий для обучения умению передавать в рисунке образ сказки; развитие образного представления, воображения, самостоятельности и творчества в изображении сказочного домика.   |   |
| <b>Ноябрь</b> |  |  |   |
| I             | «Перелетные птицы (лебедь)»                          | Знакомство с новым способом изображения птиц (отгиск, отпечаток). Продолжать учить детей дорисовывать изображение необходимыми деталями для получения законченного образа.   |   |
|               | «Цапля»  | Закрепление умения передавать в рисунке формы, пропорции, характерные особенности внешнего вида птицы.   |   |
| II            | «Ежика в ельнике»                                    | Обучение умению передавать в рисунке связное содержание — изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами; развивать умение рисовать штрихами хвою молодой елочки — короткими отрывистыми штрихами, иголки ежа — неотрывными штрихами в несколько рядов. | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа»  |
|               | «Зяц (гуашь)»  | Обучение умению изображать животных (зайцев) в движении.   |   |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
| III            | «Пушистые детеныши животных»   | Обучение умению изображать пушистого детеныша животного в какой-либо позе или движении; формировать представление, что отличие детеныша от взрослого животного не только в величине, но и в пропорциях других частей тела: головы и туловища, туловища и ног; учить использовать при изображении шерсти животных жесткой кистью разного вида штрихи — прямые, волнистые, закругленные и вертикальные («выбивание»). | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа» |
|                | «Котята. (Интегрированное НОД: рисование и пальчиковая гимнастика с элементами психогимнастики)» | Создание условий для освоения нового способа изображения – тычок жесткой полусухой кистью, заполнять силуэт не выходя за контур.  |  |
| IV             | «Осеннее дерево под ветром и дождем»   | Создание условий для обучения умению изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками с одной стороны и отклоненными в сторону с другой стороны; передавать разную толщину ветвей и ствола, расширяя ствол и ветви неотрывной вертикальной штриховкой; развивать умение вносить в рисунок свои дополнения, обогащая его содержание.  | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа» |
|                | «Небо при закате солнца»   | Обучение умению замечать цвет и оттенки красок вечернего неба, описывать его; рисовать акварелью на влажной бумаге, передавая мягкие переходы одного цвета в другой.  | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа» |
| <b>Декабрь</b> |  |   |  |
| I              | «Снегирь»  | Создание условий для обучения умению определять по изображению птицы ее характерные особенности; учить изображать новую позу птицы — птица, сидящая на ветке, упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности цвета.   |  |
|                | «Ворона летит»   | Обучение умения изображать птицу в полёте, передавая в рисунке характерную окраску вороны: голова, крылья и хвост черные, тело серого цвета; располагать летящую птицу по диагонали на листе бумаги; изображать крылья широкими изогнутыми линиями.   | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа» |

|               |                              |   |  |
|---------------|------------------------------|---|--|
|               |                              |   | группа»  |
| II            | «Опушка зимнего леса»        | Обучение умению передавать в рисунке зимний пейзаж с хвойными деревьями, самостоятельно придумывать композицию рисунка, передавать штрихами разного характера хвою на елях, соснах и коре деревьев; рисовать штрихи с разным нажимом для получения различной интенсивности цвета. | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа»         |
|               | «Снег идёт»                  | создание условий для знакомства детей с различными техниками изображения падающего снега (набрызг, тычkovание, оттиск ит.д.)  |  |
| III           | «Снегурочка возле елки»      | Обучение умению придавать выразительность образу Снегурочки через подбор красок (холодные цвета), изображать ее стройную фигурку; выбирать один из предложенных вариантов композиции; изображать персонажей сказки в зимней старинной одежде.                                     | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»                  |
|               | «Подарки под ёлочкой»        | совершенствование умения изображать ель, передавая характерные признаки хвойного дерева.  |  |
| IV            | «Новогодние елочные игрушки» | Закрепление умения рисовать еловую ветку, украшенную новогодними игрушками с натуры, передавая особенности строения, окраски.   |  |
|               | «По замыслу»                 | Обучение умению отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке.  | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа» |
| V             | Каникулы                     |   |  |
| <b>Январь</b> |                              |   |  |
| II            | Обследование                 |   |  |
| III           | «Такие разные снежинки»      | Продолжать учить детей рисовать кончиком кисти, плавным движением руки,   | Плоскостной макет снежинки из бумаги синего цвета. Белая гуашь.  |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
|                | «Зимние узоры»                                       | Создание условий для закрепления умения отражать в своём творчестве наблюдаемые природные явления.   |   |
| IV             | «Барыни-франтихи»<br>(по мотивам дымковской росписи) | Учить расписывать более сложные по форме дымковские изделия, сочетая гладкоокрашенные части с узором; учить шахматному расположению элементов в узоре, сочетанию в узоре крупных элементов с мелкими, нанесению мелких элементов поверх крупных; учить самостоятельно подбирать цвета для росписи куклы, цвет головного убора и жакета повторять в отдельных элементах узора на юбке; формировать умение делать полуобъемную игрушку из двух частей (двойная верхняя часть куклы наклеивается на юбку-конус, сзади у талии приклеивается бумажная петля) | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа» Модели дымковских игрушек, таблицы выполнения элементов дымковской росписи. Силуэты дымковских барынь. |
|                | «Магазин нарядной одежды»                            | Знакомство со способами изображения нарядной одежды (платье, блузка, костюм)   |   |
| <b>Февраль</b> |  |  |   |
| I              | «По сказке «Кот в сапогах» Ш. Перро»                 | Закрепление умения дорисовывать незавершённый объект, передавая выразительность сказочного образа с помощью использования различных материалов при заполнении трафарета (тампон, валик, целлофан, скомканная бумага, сухая кисть)  | Книга с иллюстрациями   |
|                | «Украсть туфельку Золушки»                           | Закрепление умения выполнять узор на сложном силуэте, сочетая элементы и подбирая их по цвету.   |   |
| II             | «Спецтранспорт»                                      | Формирование умения передавать в рисунке форму и строение автомобиля с элементами, характерными для транспорта спец. назначения. Закрепление умения пользоваться простым карандашом для создания вспомогательного рисунка; штриховать по заданной инструкции: слева направо, по кругу.   |   |
|                | «В космос летит ракета»                              | обучение способам изображения предмета, состоящего из геометрических фигур.  |   |
| III            | «Семейный портрет»                                   | Обучение способу изображения фигуры человека; учить изображать характерные черты внешности, передавать   |   |

|             |  |  |  |
|-------------|--|--|--|
|             |  | относительную величину ребёнка и взрослого, отличия мужской фигуры от женской.   |  |
|             | «По замыслу»   | Создание условий для закрепления умения отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.   |  |
| IV          | По стихотворению П. Воронько «Есть в лесу под елкой хатка» | Продолжать учить замечать отличительные внешние особенности животных и отображать в художественном образе, соблюдая пропорции, повадки.  |  |
| <b>Март</b> |  |  |  |
| I           | «Портрет мамы»   | Закрепление знаний о жанре изобразительного искусства – портрете. Побуждать к появлению желания нарисовать портрет своей мамы, передавая в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос).                     |  |
|             | «Расцвела мимоза»  | Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – печать ватными палочками.   |  |
| II          | «Весенний букет в вазе»                                    | Закрепление умения планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта.   | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа» |
|             | «Подснежник в проталине»                                   | Создание условий для овладения умением передавать строение, пропорции и форму цветка в рисунке.  |  |
| III         | «Кем быть?» (раскраска)                                    | Обогащение знаний о профессиях, средствам работы с раскрасками, дополняя их изображениями инструментов труда. Закрепление умения наносить штрихи в одном направлении, плотно закрашивая силуэт, не выходя за контур. |  |
|             | «Торт»   | Формирование умения передавать в рисунке строение торта и декоративные украшения.  |  |

|               |  |   |  |
|---------------|--|---|--|
| IV            | «Чайная пара»<br>(по мотивам гжельской росписи)        | Совершенствование умения составлять узор, в определённой последовательности; рисовать концом кисти, тычком. Развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство ритма и композиции. | Модели изделий гжельских мастеров, таблицы выполнения элементов гжельской росписи.   |
|               | «Украсть вазу»   | Создание условий для развития чувства ритма при изображении орнаментов по выбору.   |  |
|               | Повторение   |   |  |
| V             |  |   |  |
| <b>Апрель</b> |  |   |  |
| I             | «Разделочная доска»<br>(по мотивам городецкой росписи) | Создание условий для продолжения знакомства с ремеслом городецких мастеров; обучение умению выполнять элементы декоративной росписи (купавки, розаны и т. д.)                                       | Модели изделий городецких мастеров, таблицы выполнения элементов городецкой росписи. |
|               | «По замыслу»   | Создание условий для закрепления умения отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.  |  |
| II            | «Дымковский индюк»<br>(по мотивам дымковской росписи)  | Упражнять в самостоятельном выборе цвета, и использовании тычка и ватных палочек при изображении элементов узора. Формировать умение изготавливать полуобъёмные стоячие игрушки.                    |  |
|               | «Птичий двор»  | Упражнять в умении составлять несложные композиции из 2-3х фигур, дополняя рисунок деталями по содержанию.  |  |
| III           | «Ласточка с весною в гости к нам летит»                | Закрепление умения изображать птицу, опираясь на обобщенные представления о птицах и используя приемы рисования, усвоенные на предшествующих занятиях.  |  |
|               | «Рисование с натуры»<br>«Ветка с листьями»             | Упражнять в рисовании несложных композиций с натуры, передавая характерные особенности изображаемых предметов.  |  |
| IV            | «Цирк»   | Закрепление умения рисовать животного в движении, передавая определенную позу головы, лап, дополняя рисунок изображением предметов характерных для циркового искусства.                             |  |
|               | «Пингвины на   | Создание условий для формирования   |  |

|            |   |   |  |
|------------|---|---|--|
|            | льдине»                                   | умения выразительно передавать в рисунке образ пингвина, его характерных особенностей.  |  |
| <b>Май</b> |   |   |  |
| I          | «Черемуха душистая с весною расцвела»     | Знакомство с нетрадиционной техникой выполнения - рисование мятой бумагой, при изображении черемухи.                          |  |
|            | «Цветущие сады»                           | Обучение умению создавать весеннюю композицию, изображая цветущие деревья.  |  |
| II         | «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить» | Создание условий для обучения умению изображать архитектурные сооружения родного города с помощью изобразительных материалов. | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа» |
|            | «Светофор»                                | Учить изображать светофор, передавая строение, форму и взаимоположение частей объекта.  |  |
| III-IV     | Обследование                              |   |  |

### Тематическое планирование по художественному творчеству. Ручной труд.

| Месяц<br>неделя | Тематика                          | Содержание  | Примечание |
|-----------------|-----------------------------------|---|------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                   |   |            |
| I – III         | Обследование                      |   |            |
| V               | Коллективная работа «Осенний лес» | Закреплять умение создавать образ дерева с помощью листьев и пластилина; развивать умение работать коллективно. |            |
| <b>Октябрь</b>  |                                   |   |            |
| II              | «Гроздь винограда»                | Обучать изготавливать поделку из грецких орехов на пластилиновой основе.  |            |
| III             | «Птичка»                          | Формирование умений создавать образ птички знакомым способом с помощью листьев и пластилина.                    |            |
| <b>Ноябрь</b>   |                                   |   |            |
| I               | «Синица»                          | Развитие творческих способностей детей; учить выполнять поделку используя пшено и пластилин.                    |            |

|                |                            |   |  |
|----------------|----------------------------|---|--|
| III            | «Буренка с телятком»       | Обучать складывать бумагу в разных направлениях в соответствии с чертежом; повышать интерес детей к изготовлению поделок в стиле оригами. |  |
| <b>Декабрь</b> |                            |   |  |
| II             | «Снежинка»                 | Обучение изготовлению объемных новогодних снежинок из бумаги.   |  |
| IV             | «Снеговик» Ёлочная игрушка | Формирование умений изготавливать объемного снеговика из ваты.  |  |
| V              | Каникулы                   |   |  |
| <b>Январь</b>  |                            |   |  |
| I              | Каникулы                   |   |  |
| II             | Обследование               |   |  |
| IV             | «Косынка для бабушки»      | Закрепление умений складывать квадрат пополам, совмещая два противоположных угла «косынка»; украшать поделку аппликацией.                 |  |
| <b>Февраль</b> |                            |   |  |
| II             | «Самолет»                  | Закреплять умение складывать бумажный лист вдвое, по диагонали. Оформлять поделку по своему желанию.                                      |  |
| III            | «Шумелки»                  | Обучать изготавливать музыкальные инструменты из бросового материала, оформлять поделку по своему желанию.                                |  |
| <b>Март</b>    |                            |   |  |
| II             | "Тюльпан" (работа в паре)  | Закрепление умений выполнять поделку по схеме.  |  |
| IV             | «Тарелочка для кукол»      | Закрепление умений выполнять работу из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество фантазию.                       |  |
| V              | Повторение                 |   |  |
| <b>Апрель</b>  |                            |   |  |
| II             | «Курица и петух»           | Совершенствование умения лепить домашних птиц, передавая их внешнее отличие, используя природный материал.                                |  |
| IV             | «Жираф, зебра»             | Совершенствование умений выполнять поделку из спичечных коробков, дополнять поделку деталями придавая сходство с настоящими животными     |  |
| <b>Май</b>     |                            |   |  |
| I              | «Волшебные                 | Обучать детей выполнять работу из   |  |

|        |              |   |  |
|--------|--------------|---|--|
|        | листочки»    | листьев. Развивать творчество, воображение. |  |
| III-IV | Обследование |   |  |

## **Раздел 2. Конструктивно-модельная деятельность**

### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **С детьми подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР**

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Передаёт в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединённые общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

#### **Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Особенности проведения занятий по изобразительной деятельности у детей с задержкой психического развития.
- Музыкальное воспитание детей с задержкой психического развития.
- Формирование творческого конструирования у дошкольников с ЗПР.

*Тематическое планирование по художественному творчеству. Конструирование.*

| Месяц<br>неделя | Тематика          | Содержание   | Примечание         |
|-----------------|-------------------|--|--------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                   |  |                    |
| I – III         | Обследование      |  |                    |
| V               | «Наш детский сад» | Закрепление знаний об архитектуре; закрепление представлений о | с.124,<br>Куцакова |

|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                |   | деталей деревянного конструктора (название, форма, свойства).   | Конструирование и художественный труд в детском саду с.76, Лиштван «Конструирование» |
| <b>Октябрь</b> |   |   |  |
| <b>II</b>      | «Корзина (из бумаги)»                               | Обучение способу складывания объёмной корзинки: разделённый предварительно на 9 частей лист, надрезать по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать.                                   | с.123, Лиштван «Конструирование»   |
| <b>IV</b>      | «Лошадка (из бумаги)»                               | Закрепление умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линии сгиба, делая разметку и дополняя деталями (грива, хвост, уши).   | с.157, Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду                 |
| <b>Ноябрь</b>  |   |   |  |
| <b>II</b>      | «Заяц или медведь (из коробок)»                     | Закрепление умения обклеивать коробку, вырезая детали из цветной бумаги, оформляя поделку.  |  |
| <b>IV</b>      | «Мы гуляем по городу (мост, строительный материал)» | Создание условий для закрепления умения располагать постройку согласно предложенному плану, строить по образцу и преобразовывать постройки в зависимости от ширины реки и размеров машин. | с.96, Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду.                 |
| <b>Декабрь</b> |   |   |  |
| <b>I</b>       | «Кормушка (из бросового материала)»                 | Обучение использованию бросового материала (коробки из под сока, конфет) для конструирования кормушки.  |  |
| <b>IV</b>      | «Карнавальные маски»                                | Обучение способу изготовления масок для новогоднего праздника; декору.  |  |
| <b>Январь</b>  |   |   |  |
| <b>I-II</b>    | Обследование  |   |  |
| <b>III</b>     | «Знакомство с пластмассовым конструктором»          | Ознакомление детей с деталями пластмассового конструктора, с организацией рабочего места, с названием деталей, инструментами.   |  |
| <b>Февраль</b> |   |   |  |
| <b>II</b>      | «Лодка (из пластмассового                           | Обучение умению анализировать рисунок, изображающий   |  |

|               |                            |  |   |
|---------------|----------------------------|--|---|
|               | конструктора)»             | конструкцию лодки, вместе с воспитателем.  | 23  |
| <b>IV</b>     | конец зимы                 |  |   |
| <b>Март</b>   |                            |  |   |
| <b>I</b>      | «Подарок маме»             | Создание условий для формирования умения изготавливать объёмный цветок, закручивая лепестки ножницами.   |   |
| <b>III</b>    | «Мы – строители»           | Закрепление умения строить дома: анализировать образец постройки.  |   |
| <b>IV</b>     | «Тюльпан» (оригами)        | Создание условий для овладения умением складывать лист бумаги в заданную фигуру поделку с опорой на схему.   |   |
| <b>Апрель</b> |                            |  |   |
| <b>I</b>      | «Стол и стул (из картона)» | Способствовать умению делать развёртку коробочки квадратной формы, учить понимать линии чертежа, делать надрезы в местах, указанных на чертеже, преобразовывать форму в другой предмет, дополняя деталями. | с.99<br>Куцакава,<br>Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| <b>IV</b>     | «Зоопарк»                  | Обучение изготовлению объёмных игрушек на основе конуса, дополняя их деталями.   |   |
| <b>Май</b>    |                            |  |   |
| <b>II</b>     | «Открытка к 9 Мая».        | Создание условий для формирования умения изготавливать объёмную открытку.  | 24  |
| <b>III-IV</b> | Обследование               |  |   |

### *Раздел 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

#### **Общие задачи:**

- *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

8. Мастюкова М.Н. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2002.

**Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Особенности физического воспитания и обучение двигательным навыкам дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников с задержкой психического развития.

**Тематическое планирование по ЗОЖ**

| №               | Вид деятельности<br>Тематика   | Цель   | Примечание.      |
|-----------------|--|--|------------------|
| <b>АВГУСТ</b>   |  |  |                  |
| 1               | Совместная деятельность «Как люди заботятся о своем здоровье»  | Развитие у детей желания заботиться о своем здоровье.  | Приложение 3. 1. |
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> |  |  |                  |
| 2.              | Диагностика «Формированию начальных представлений о здоровом образе жизни»                                   |  |                  |
| 3               | Беседа-диалог с элементами практикума «Личная гигиена и гигиена жилища»                                      | Знакомство с понятием «гигиена», обучение детей некоторым правилам личной гигиены.   | Приложение 3.2.  |
| <b>ОКТАБРЬ</b>  |  |  |                  |
| 4.              | Образовательная деятельность с элементами практикума «Овощи и фрукты на нашем столе. Делаем фруктовый салат» | Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, осознанно относиться к своему питанию, расширять знания о полезной и вредной пище, витаминах. | Приложение 3.3.  |
| 5.              | Дидактическая игра «Пирамида Здоровья»   | Формирование у детей привычки к здоровому питанию.   | Приложение 3.4.  |
| <b>НОЯБРЬ</b>   |  |  |                  |
| 6.              | Беседа «Чистота – залог здоровья»  | Закрепление понятия «личная гигиена», привитие основных правил личной гигиены, навыков здорового образа жизни.   | Приложение 3.5.  |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
| 7.             | <b>Заучивание наизусть стихотворения Джулии Рум«Чистим зубы дважды в сутки...»</b> | Обучение детей правильному уходу за зубами, знакомство с алгоритмом чистки зубов.  | Приложение 3.6.   |
| <b>ДЕКАБРЬ</b> |  |  |   |
| 8.             | <b>Совместная деятельность «Необычное путешествие по городам здоровья»</b>         | Формирование навыков здорового образа жизни; закрепление знаний об уходе за глазами, ушами и зубами.   | Приложение 3.7.   |
| 9.             | <b>Беседа «Безопасность при общении с животными»</b>                               | Знакомство детей с правилами безопасного общения с животными; воспитание доброжелательного отношения к ним.  | Приложение 3.8.   |
| <b>ЯНВАРЬ</b>  |  |  |   |
| 10.            | <b>Спортивное развлечение «Зимние игры и забавы»</b>                               | Развитие интереса к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов.   |   |
| 11             | <b>Беседа «Сделай компьютер своим другом»</b>                                      | Знакомство детей с влиянием компьютера на здоровье человека и формирование умения использовать его во благо себе.  | Приложение 3.9  |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |  |  |   |
| 12.            | <b>Игровая программа «Друзья Вода и Мыло»</b>                                      | Привитие навыков здорового образа жизни, развитие потребности в чистоте и правильном уходе за телом человека.  | Приложение 3.10   |
| 13             | <b>Видеоурок. Видеосюжет «Вредные привычки». Мультфильм«Королева Зубная Щетка»</b> | Расширение знаний детей о полезных и вредных привычках; воспитание у них отрицательного отношения ко всем вредным привычкам, развитие стремления вести здоровый образ жизни. | Видеосюжет «Вредные привычки». Мультфильм «Королева Зубная Щетка» |
| <b>МАРТ</b>    |  |  |   |
| 14             | <b>Чтение художественных произведений Л. Зильберг «Полезные продукты»</b>          | Формирование представления детей о пользе и вреде продуктов питания, расширение знаний о влиянии витаминов на здоровье человека.   | Приложение 3.11   |
| 15             | <b>Моделирование ситуации по теме «Ребенок и здоровье»</b>                         | Уточнение представлений о здоровом образе жизни.   | Приложение 3. 12  |
| <b>АПРЕЛЬ</b>  |  |  |   |
| 16             | <b>Игра «Режим дня старших дошкольников»</b>                                       | Уточнение представлений о режиме дня; учить объяснять и доказывать свою точку зрения;  | Приложение 3. 13  |

|            |  |   |                  |
|------------|--|---|------------------|
|            |  | учит находить нарушения закономерностей в последовательном ряду.  |                  |
| 17         | <b>Спортивный праздник «День здоровья»</b>                 | Привлечение детей к здоровому образу жизни.   |                  |
| <b>МАЙ</b> |  |   |                  |
| 18         | <b>Беседа – диалог «Опасность вокруг нас»</b>              | Обучение детей умению отличать опасные жизненные ситуации от не опасных, уметь предвидеть результат возможного развития ситуации; закрепление знания правил безопасного поведения; воспитание чувства взаимопомощи. | Приложение 3. 14 |
| 19         | <b>Совместная деятельность «Сохрани свое здоровье сам»</b> | Приобщение детей к здоровому образу жизни.  | Приложение 3. 15 |

## 2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личносно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение

ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### циклограмма деятельности на 2023-2024 учебный год

| Дни недели  | I половина дня  | Прогулка  | II половина дня  |
|-------------|---|---|--|
| понедельник | <ul style="list-style-type: none"> <li>Социальное развитие: коллективная беседа, рассказ воспитателя по ознакомлению с окружающим.</li> <li>Дигры (сенсорное развитие).</li> <li>Игротека</li> <li>Трудовое воспитание (работа с детьми по самообслуживанию)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение.</li> <li>Трудовые поручения.</li> <li>Индивидуальная работа</li> <li>Игровая деятельность (с выносным материалом, с/р игры)</li> <li>П/игра</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие экологических представлений/ развитие познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Индивидуальная работа с детьми по изобразительной деятельности</li> <li>Игротека</li> </ul> |
| вторник     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Строительные игры</li> <li>Индивидуальная работа с детьми по изодеятельности</li> <li>Игротека</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение.</li> <li>Трудовые поручения.</li> <li>Индивидуальная работа</li> <li>Игровая деятельность (с выносным материалом)</li> <li>П/игра</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование основ безопасного поведения /воспитание здорового образа жизни.</li> <li>Игры на развитие мелкой моторики, психических процессов</li> <li>Игротека</li> </ul>  |
| среда       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Коллективная беседа.</li> <li>Работа с детьми в уголке</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение .</li> <li>Трудовые поручения.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Духовно - нравственное / гражданско-патриотическое</li> </ul>   |

|                  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|
|                  | природы<br>• Игры на развитие психических и речевых процессов .<br>• Игротека  | •Индивидуальная работа<br>•Игровая деятельность (с выносным материалом, строительные игры)<br>•П/игра                            | воспитание<br>• Игротека<br>•Игры по инициативе детей<br>Ознакомление с художественной литературой   |
| <b>четверг</b>   | Работа в уголке с книгой<br>• Игротека<br>• Индивидуальная работа с детьми по изо-деятельности   | • Наблюдение.<br>•Трудовые поручения.<br>• Индивидуальная работа.<br>• Игровая деятельность (с выносным материалом)<br>• П/игра  | •Сюжетно-ролевые игры (игры с сюжетными игрушками<br>• Игротека<br>• Игры по инициативе детей  |
| <b>пятница</b>   | •Театрализованная игра<br>• Активизация общения (решение проблемных ситуаций, рассказы из личного опыта)<br>• Игротека   | • Наблюдение .<br>•Трудовые поручения.<br>• Индивидуальная работа.<br>• Игровая деятельность (с выносным материалом)<br>• П/игра | •Хозяйственно-бытовой труд<br>• Игротека<br>• Развлечения, досуги.   |
| <b>ежедневно</b> | •Утренняя гимнастика<br>•Планируется игровая деятельность под руководством воспитателя (воспитатель создаёт условия для организации знакомых игр, новые игры не даются)<br>• Игротека (артикуляционная гимнастика, кинезиологические упражнения) |  | •Динамический час<br>•Планируется прогулка<br>•Планируется игровая деятельность, где воспитатель побуждает детей к организации совместной игры и индивидуальной игры<br>•Раз в неделю планируется коллективный труд<br>• Игротека (выполнение заданий учителя-дефектолога, учителя - логопеда) |

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной единицей образовательного процесса в МБДОУ выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и воспитанников, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный

временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и воспитанника. Такие продукты могут быть как материальными (рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки, рассказ,), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у воспитанников новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие воспитанников применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят воспитанников перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта воспитанников: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от воспитанников в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает воспитанников к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, создаваемые воспитателем или иным педагогическим работником по мере необходимости, направлены на закрепление имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление воспитанником активности для самостоятельного решения возникшей задачи, самостоятельности, инициативы и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность воспитанников через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания воспитанников к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

| Культурные практики   | Цель культурной практики  | Формы культурных практик |  |  |
|---|---|--------------------------|--|--|
|   |   |                          |  | Подготовительная гр  |
| Совместная игра воспитателя и детей (все виды игр: сюжетно-ролевая, | Обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для |                          |  | В старшем дошкольном возрасте добавляются:<br>- игры-экспериментирования, которые могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру; |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| режиссерская, театрализованная, дидактическая, подвижная, строительно-конструктивная и т.д.).                   | организации самостоятельной игры   |  | - театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток)   |
| <b>Ситуации общения воспитателя с воспитанниками и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> | Формирование умения разрешать проблемные ситуации, близкие воспитанникам дошкольного возраста  | Беседы, разговоры, обсуждения, как по инициативе воспитанников, так и по инициативе взрослого на разные темы и по разному поводу, носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую воспитанникам, в разрешении которой они принимают непосредственное участие, общение в разных видах деятельности, правила и нормы общения |  |
| <b>Творческая мастерская</b>  | Создание условий для использования и применения знаний и умений воспитанниками на практике, развитие творческих способностей и т.д.  |  | Добавляются: кружковая работа; творческие проекты; просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки; коллекционирование. |
| <b>Сенсорные и интеллектуальные тренировки</b> - система заданий, преимущественно игрового характера.           | Становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.), развитие логического мышления, | Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, экспериментирование, поисково-исследовательская деятельность  |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | памяти, внимания, восприятия  |   |  |
| <b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>  | Создание условий для художественно-творческой деятельности воспитанников и свободного общения воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале |   | Добавляются: концерты для сверстников, родителей (законных представителей) и малышей и др. |
| <b>Детский досуг</b> (с целью реализация принципа психологической комфортности, педагоги должны следить за настроением воспитанников, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так), так как детский досуг, должен быть игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого воспитанника). | Создание психологически комфортных условий для игры, развлечения, отдыха воспитанников  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пение в кругу знакомых песен;</li> <li>- театрализованное обыгрывание песен;</li> <li>- ряженье, примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;</li> <li>- спонтанная импровизация, игры с пением (по показу взрослого, без предварительного разучивания);</li> <li>- фокусы, аттракционы;</li> <li>- свободное движение воспитанников под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;</li> <li>- всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие воспитанники малышам;</li> <li>- просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</li> </ul> |  |
| <b>Коллективная</b>  | Формирование позитивных   |   | Добавляются: трудовые поручения (общий   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>индивидуальная трудовая деятельность</b> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> | <p>установок к различным видам труда и творчества, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> |  | <p>и совместный труд)</p>  |
| <p><b>Организация проектной деятельности</b> – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми.</p>                         | <p>Стимулирование стремления воспитанников к исследованию и творчеству</p>   |  | <p>Совместная исследовательская деятельность педагога и воспитанников, реализация исследовательских, творческих (в старшей группеносятиндивидуальный характер) и нормативных проектов индивидуального и группового характера с последующей презентацией.</p>   |
| <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>  | <p>Воспитание интереса и любви к чтению</p>  |  | <p>Чтение и рассматривание детской художественной литературы, посильное участие в ремонте книг, закрепление правил обращения с книгой, беседы и разговоры о содержании книги, создание литературных коллекций, создание книг с иллюстрациями воспитанников, оформление выставок, группировка произведений по темам; длительное чтение; чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами).</p> |

**Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:**

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;

- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

| Возраст     | Взаимодействие детей   |  | Действия педагога   |
|-------------|--|--|---|
|             | в свободной деятельности   | в деятельности, организованной педагогом   |   |
| 6-7 (8) лет | Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила. Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. | Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества внепродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам. | К этому возрасту взаимодействие детей, способы разрешения конфликтов все больше приобретают социально одобряемые формы (что связано с процессом овладения ими нормами взаимодействия между людьми). Поэтому воспитатель помимо указанных выше случаев должен обратить внимание на тех детей, чье поведение отличается излишней импульсивностью и непосредственностью. |

В группе созданы условия для взаимодействия детей разного возраста, организуются совместные игры, занятия, дни здоровья, прогулки, спектакли, досуги, развлечения, праздники.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ. От педагогического мастерства каждого педагога, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МБДОУ совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей предполагает (п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

| <b>Поддержка детской инициативы.</b>   |   |
|--|---|
| <b>Направления</b>   | <b>Способы</b>  |
| <p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельность в замыслах и их воплощении;</li> <li>индивидуальная свобода деятельности;</li> <li>самоопределение</li> </ul> | <p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.</p>  |
| <p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>                       | <p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выбор оптимальной тактики поведения педагога;</li> <li>наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</li> <li>наличие разнообразных игровых материалов.</li> </ul> |
| <p>Развитие ответственной инициативы</p>   | <p>Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>  |

### **Эффективные формы поддержки детской инициативы**

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности.

| Приоритетная сфера проявления детской инициативы   | Способы и направления поддержки детской инициативы   |
|--|--|
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА 6-7 (8) лет</b>   |  |
| <p>Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудейной деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>• спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей; рассказывать воспитанникам о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>• создавать ситуации, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>• обращаться к воспитанникам, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>• поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>• создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности воспитанников по их интересам и запросам, предоставлять воспитанникам на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>• при необходимости помогать воспитанникам решать проблемы при организации игры;</li> <li>• проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов воспитанников, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>• презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям (законным представителям), педагогам (концерты, выставки и др.).</li> </ul> |

## 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей,

привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

| <b>Коллективные формы взаимодействия:</b>   |  |
|---|--|
| <p><b>Общие родительские собрания.</b><br/>Проводятся администрацией МБДОУ 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.</p>  | <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;</li> <li>- решение организационных вопросов;</li> <li>- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.</li> </ul>   |
| <p><b>Групповые родительские собрания.</b><br/>Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.</p>  | <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;</li> <li>- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;</li> <li>- решение текущих организационных вопросов.</li> </ul>  |
| <p><b>«День открытых дверей».</b><br/>Проводится администрацией МБДОУ в апреле для родителей детей, поступающих в МБДОУ в следующем учебном году.</p>   | <p><b>Задача:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с МБДОУ, направлениями и условиями его работы.</li> </ul>  |
| <p><b>Тематические занятия семейного клуба «За руку с семьей»</b><br/>Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами МБДОУ один раз в два месяца.</p> | <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого- педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;</li> <li>- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.</li> </ul> <p><i>Формы проведения:</i> тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.</p> |
| <p><b>Проведение детских праздников и досугов.</b><br/>Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ с привлечением родителей.</p>  | <p><b>Задача:</b> поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.</p>   |
| <b>Индивидуальные формы работы</b>  |  |
| <p><b>Анкетирование и опросы.</b><br/>Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.</p>  | <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;</li> <li>- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;</li> <li>- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
|   | - определение оценки родителями работы МБДОУ.   |
| <b>Беседы и консультации специалистов.</b><br>Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.   | <b>Задачи:</b><br>- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;<br>- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.   |
| <b>«Служба доверия».</b><br>Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.  | <b>Задача:</b> оперативное реагирование администрации МБДОУ на различные ситуации и предложения.  |
| <b>Родительский час.</b><br>Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.  | <b>Задача:</b><br>- информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, - разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях,<br>- помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка. |
| <b>Формы наглядного информационного обеспечения</b>   |   |
| <b>Информационные стенды и тематические выставки.</b><br>Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома» и др.). | <b>Задачи:</b><br>- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в МБДОУ;<br>- информация о графиках работы администрации и специалистов.  |
| <b>Выставки детских работ.</b><br>Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.   | <b>Задачи:</b><br>- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;<br>- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.   |
| <b>Открытые занятия специалистов и воспитателей.</b> Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.   | <b>Задачи:</b><br>- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;<br>- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.   |

|  |   |
|--|---|
| Проводятся 2-3 раза в год.   |   |
| В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями. |   |
| <b>Новые (внедряемые в ОО) формы</b>   |   |
| <b>Совместные и семейные проекты различной направленности</b><br>Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).  | <b>Задачи:</b> активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.   |
| <b>Опосредованное интернет-общение.</b><br>Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.  | <b>Задачи:</b> позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.<br>При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу - психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье. |

#### Социальный статус семей, посещающих группу № 2 «Сказка»

| Показатели  | Малообеспеченные семьи | Неполные семьи | Неблагополучные семьи | Дети, воспитываемые опекунами | Многодетные семьи |
|-------------|------------------------|----------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------|
| Всего семей | 3                      | 6              | 0                     | 0                             | 4                 |

#### 2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

##### При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте (4 года – 7(8) лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

### Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательным областям.

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 (8) лет)

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей |  | Самостоятельная деятельность детей        | Образовательная деятельность в семье   |
|---|--|---|--|
| образовательная деятельность                              | образовательная деятельность в режимных моментах |   |  |
| <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>                 |  |   |  |
| Беседа.<br>Викторины.<br>Дидактические игры.              | Образовательная деятельность в индивидуальной    | Игры со сверстниками – сюжетно – ролевые, | Экскурсии, путешествия.<br>Наблюдения. |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>иллюстраций.<br/>КВН.<br/>Моделирование.<br/>Наблюдения.<br/>НОД<br/>Объяснения.<br/>Поисково – творческие задания.<br/>Проблемные ситуации.<br/>Просмотр видеофильмов, презентаций<br/>Рассматривание<br/>Упражнения.<br/>Чтение художественных произведений.<br/>Экскурсия.</p> | <p>форме.<br/>Обучение.<br/>Объяснения.<br/>Напоминание.<br/>Личный пример.<br/>Похвала.<br/>Игры – подвижные, дидактические, творческие.<br/>Рассматривание иллюстраций.<br/>Трудовая деятельность.<br/>Праздники и развлечения.</p> | <p>дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные.<br/>Самообслуживание.<br/>Дежурство.<br/>Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками).<br/>Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками).<br/>Экспериментирование<br/>Наблюдения.</p> | <p>Беседа.<br/>Совместные игры.<br/>Чтение художественных произведений.<br/>Личный пример.<br/>Объяснения.</p> |
|--|---|--|--|

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>Беседа.<br/>Игровые упражнения.<br/>Игры - дидактические, подвижные.<br/>Образовательная деятельность.<br/>Опыты, экспериментирование.<br/>Показ.<br/>Проблемно - поисковые ситуации.<br/>Продуктивная деятельность.<br/>Проектная деятельность.<br/>Экскурсии, наблюдения.</p> | <p>Игровые упражнения.<br/>Игры – экспериментирование<br/>Интеллектуальные игры.<br/>КВН.<br/>Коллекционирование<br/>Конкурсы.<br/>Моделирование.<br/>Наблюдения.<br/>Напоминание.<br/>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.<br/>Обследование.<br/>Объяснения.<br/>Проблемные ситуации.<br/>Проекты.<br/>Развивающие игры.<br/>Рассматривание чертежей и схем.<br/>Тематические выставки.<br/>Тематические прогулки.</p> | <p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом.<br/>Игры – экспериментирования.<br/>Игры с использованием дидактического материала.<br/>Моделирование.<br/>Наблюдения.<br/>Опыты.<br/>Продуктивная деятельность.<br/>Труд в уголке природы.</p> | <p>Беседа.<br/>Домашнее экспериментирование.<br/>Интеллектуальные игры.<br/>Коллекционирование.<br/>Прогулки.<br/>Просмотр видеофильмов.<br/>Совместное конструктивное творчество.<br/>Уход за животными и растениями.</p> |
|--|---|---|--|

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | Трудовая деятельность.   |  |   |
| <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>   |  |  |   |
| <p>Дидактические игры.<br/>Игры с предметами и сюжетными игрушками.<br/>Имитационные упражнения, пластические этюды.<br/>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм.<br/>Коммуникативные тренинги.<br/>Моделирование и обыгрывание ситуаций.<br/>Настольно – печатные игры.<br/>Образовательная деятельность.<br/>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.<br/>Показ настольного театра.<br/>Продуктивная деятельность.<br/>Проектная деятельность.<br/>Работа по:<br/>- обучение составлению описательного рассказа с опорой на схемы;<br/>- обучение пересказу по серии сюжетных картинок;<br/>- обучение пересказу по картине;<br/>- обучение пересказу литературного произведения.<br/>Разучивание стихотворений.<br/>Речевые задания и упражнения.</p> | <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.<br/>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.<br/>Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром.<br/>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.<br/>Освоение формул речевого этикета.<br/>Праздники и развлечения.<br/>Разучивание скороговорок, чистоговорок.<br/>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).<br/>Речевые дидактические игры.<br/>Слушание, воспроизведение, имитирование.<br/>Тематические досуги.<br/>Хороводные игры, пальчиковые игры.<br/>Чтение.</p> | <p>Дидактические игры.<br/>Игра - импровизация по мотивам сказок.<br/>Игры – драматизации с использованием разных видов театров.<br/>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).<br/>Коллективный монолог.<br/>Настольно – печатные игры.<br/>Самостоятельная художественно – речевая деятельность.<br/>Словотворчество.<br/>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br/>Сюжетно – ролевые игры.<br/>Театрализованные игры.</p> | <p>Речевые игры.<br/>Беседы.<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций.<br/>Игры – драматизации.<br/>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>Совместная продуктивная деятельность.<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций.<br/>Экскурсия.</p>   |  |  |  |
| <b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>  |  |  |  |
| <p>Беседа.<br/>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи<br/>Дидактические игры.<br/>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр<br/>Музыкально-дидактическая игра<br/>Музыкальное упражнение<br/>Наблюдение.<br/>Образовательная деятельность.<br/>Обучение.<br/>Обыгрывание незавершённого рисунка.<br/>Опытно – экспериментальная деятельность.<br/>Разучивание музыкальных игр и танцев<br/>Распевка.<br/>Рассматривание портретов композиторов.<br/>Слушание музыки<br/>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение<br/>Танец<br/>Творческие задания.<br/>Рассматривание эстетически</p> | <p>Беседа.<br/>Использование музыки:<br/>- в сюжетно – ролевых играх,<br/>- во время умывания,<br/>- на утренней гимнастике,<br/>- при пробуждении.<br/>Игра<br/>Игровое упражнение<br/>Конструирование из песка<br/>Концерт-импровизация на прогулке.<br/>Музыкальная подвижная игра на прогулке<br/>Музыкально – дидактическая игра.<br/>Наблюдения.<br/>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.<br/>Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.<br/>Праздники.<br/>Проблемные ситуации.<br/>Проектная деятельность.<br/>Просмотр презентаций,</p> | <p>Детский оркестр.<br/>Игры – драматизации.<br/>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, музыкально – дидактические)<br/>Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор.<br/>Импровизация на инструментах.<br/>Инсценирование песен, хороводов.<br/>Наблюдения.<br/>Придумывание простейших танцевальных движений.<br/>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.<br/>Самостоятельная изобразительная деятельность.<br/>Сбор материала для оформления.<br/>Украшение личных предметов<br/>Экспериментирование с материалами.</p> | <p>Беседы.<br/>Наблюдение.<br/>Обучение игре на музыкальных инструментах.<br/>Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров.<br/>Прослушивание аудиозаписей.<br/>Просмотр видеофильмов.<br/>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.<br/>Рассказы.<br/>Рассматривание.<br/>Чтение.<br/>Экскурсии.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства<br/>Творческое задание<br/>Театрализованная деятельность.<br/>Чтение.<br/>Шумовой оркестр<br/>Экспериментирование со звуками</p>   | <p>мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.<br/>Развлечения.<br/>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы<br/>Создание коллекций</p>   |   |  |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.</b>  |  |   |  |
| <p>Физкультурные занятия:<br/>- сюжетно – ролевые,<br/>- тематические,<br/>- классические,<br/>-тренирующие,<br/>- на улице.<br/>Общеразвивающие упражнения:<br/>- с предметами,<br/>- без предметов,<br/>- сюжетные,<br/>- имитационные.<br/>Игры с элементами спорта.<br/>Спортивные упражнения.</p> | <p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.<br/>Игровые упражнения.<br/>Игровые ситуации.<br/>Утренняя гимнастика:<br/>- классическая,<br/>- игровая,<br/>- полоса препятствий,<br/>- музыкально – ритмическая,<br/>- имитационные движения.<br/>Физкультминутки.<br/>Динамические паузы.<br/>Подвижные игры.<br/>Игровые упражнения.<br/>Игровые ситуации.<br/>Проблемные ситуации.<br/>Имитационные движения.<br/>Спортивные праздники и развлечения.<br/>Гимнастика после дневного сна:<br/>- оздоровительная,<br/>- коррекционная,<br/>- полоса препятствий.</p> | <p>Подвижные игры.<br/>Игровые упражнения.<br/>Имитационные движения.</p> | <p>Беседы.<br/>Совместные игры.<br/>Походы.<br/>Занятия в спортивных секциях.<br/>Посещения бассейна.<br/>Физкультурный досуг<br/>Физкультурные праздники<br/>Консультативные встречи.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Упражнения:<br>- корригирующие,<br>- классические,<br>- коррекционные. |  |  |
|--|--|--|--|

## **2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников)**

**Целью программы коррекционной работы:** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

### **Задачи:**

- выявление особых образовательных потребностей воспитанников с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

## **Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР и алгоритм ее разработки**

### **1. Диагностический модуль.**

**Цель:** выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

**Основными задачами обследования детей являются следующие:**

- выявление пробелов в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах
- выявление особенностей и недостатков развития речи и познавательной деятельности ребёнка
- на этой основе построение индивидуальной программы коррекционной работы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития воспитанников, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

**Дошкольный возраст (6-7(8)лет).Оценочные материалы.**

| <b>Направления развитиядетей</b> | <b>Диагностический инструментарий</b>   | <b>Представление информации</b>  | <b>Ответственные</b> |
|----------------------------------|---|--|----------------------|
|                                  | Диагностический материал воспитателя для детей с задержкой психического развития средней/ старшей/ подготовительной группы<br>Разработан педагогами МБДОУ.  | Диагностические карты<br>- «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»<br>- «Развитие экологических представлений» | Воспитатель          |
|                                  | Диагностический материал воспитателя для детей с задержкой психического развития средней/ старшей/ подготовительной группы<br>Разработаны педагогами МБДОУ. | Диагностическая карта «Ознакомление с художественной литературой»  | Воспитатель          |

|                                    |   |  |             |
|------------------------------------|---|--|-------------|
|                                    | <p>Диагностический материал воспитателя для детей с задержкой психического развития средней/ старшей/ подготовительной группы</p> <p>Разработан педагогами МБДОУ.</p> | <p>Диагностические карты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Конструктивно-модельная деятельность»</li> <li>- «Художественное творчество. Рисование»</li> <li>- «Художественное творчество. Лепка»</li> <li>- «Художественное творчество. Аппликация»</li> </ul>   | Воспитатель |
|                                    | <p>Диагностический материал воспитателя для детей с задержкой психического развития средней/ старшей/ подготовительной группы</p> <p>Разработан педагогами МБДОУ.</p> | <p>Диагностическая карта «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»</p>  | Воспитатель |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Диагностический материал воспитателя для детей с задержкой психического развития средней/ старшей/ подготовительной группы</p> <p>Разработан педагогами МБДОУ.</p> | <p>Диагностические карты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»</li> <li>- «Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)»</li> <li>- «Формирование навыков безопасного поведения»</li> <li>- «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств»</li> <li>- «Развитие игровой деятельности»</li> </ul> | Воспитатель |

0В течение учебного года специалисты проводят обследование в три этапа (вводный, промежуточный и итоговый).

**Первый этап** (первые две недели сентября).

**Второй этап** (первые две недели января).

**Третий этап** (две последние недели мая).

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности воспитанников, которые возникают у воспитанников в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ

процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанников, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

## **2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:**

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

## **КОМПЛЕКСНЫЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ.**

### **КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА.**

ланирование работы осуществляется на основе парциальной программы музыкальной психокоррекции детей с ограниченными возможностями «Мы друг другу рады!» Котышевой Е.Н.

**Цель:** социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

#### **Задачи:**

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Для проведения занятий необходимо создавать безопасное пространство, вся обстановка должна быть подобрана специально для музыкальной терапии:

- хорошо освещенная, проветриваемая, достаточно просторная комната с хорошей звукоизоляцией, чтобы избежать посторонних звуков (с обеих сторон), которые могут помешать процессу;
- набор музыкальных инструментов, включая фортепиано, инструменты Карла Орфа и другие, не требующие особых навыков и обладающие большой ритмической силой, но в то же время передающие тончайшие эмоциональные нюансы;
- ростовые стулья по количеству всех участников (детей и взрослых);
- аудиодиск программы, аудиовоспроизводящая техника.

Для достижения оптимальных результатов занятий целесообразно строить их в соответствии с календарно-тематическим планированием, равномерно распределяя психофизическую нагрузку и проводить по **следующей схеме**:

- 1) приветствие;
- 2) «свободное движение»;
- 3) ритмическая разминка;
- 4) упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений;
- 5) пение;
- 6) слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах,
- 7) танцы, хороводы;
- 8) коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам;
- 9) прощание.

**3. Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов МБДОУ и школы.

**Задачи:**

- просветительско-консультативная работа с семьей,
- привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

**Вставить свой план работы с родителями, учитывая формы работы из таблицы В пункте 2.5. стр67 АООП и из таблице ниже**

**Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

| <b>Коллективные формы взаимодействия:</b> |   |  |
|---|---|--|
| <b>Общие родительские собрания.</b>       | Проводятся администрацией МБДОУ 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года. | <b>Задачи:</b><br>- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;<br>- решение организационных вопросов;<br>- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами. |
| <b>Групповые родительские собрания.</b>   |   | <b>Задачи:</b><br>- обсуждение с родителями задач, содержания и форм   |

|   |  |
|---|--|
| Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.   | работы;<br>- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;<br>- решение текущих организационных вопросов.   |
| <b>«День открытых дверей».</b><br>Проводится администрацией МБДОУ в апреле для родителей детей, поступающих в МБДОУ в следующем учебном году.   | <b>Задача:</b><br>- знакомство с МБДОУ, направлениями и условиями его работы.  |
| <b>Тематические занятия семейного клуба «За руку с семьей»</b><br>Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами МБДОУ один раз в два месяца. | <b>Задачи:</b><br>- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого- педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;<br>- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.<br><br><i>Формы проведения:</i> тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др. |
| <b>Проведение детских праздников и досугов.</b><br>Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ с привлечением родителей.  | <b>Задача:</b> поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.  |
| <b>Индивидуальные формы работы</b>  |  |
| <b>Анкетирование и опросы.</b><br>Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.  | <b>Задачи:</b><br>- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;<br>- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;<br>- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;<br>- определение оценки родителями работы МБДОУ.   |
| <b>Беседы и консультации специалистов.</b><br>Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.   | <b>Задачи:</b><br>- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;<br>- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.  |
| <b>«Служба доверия».</b><br>Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.  | <b>Задача:</b> оперативное реагирование администрации МБДОУ на различные ситуации и предложения.   |
| <b>Родительский час.</b><br>Проводится учителями-дефектологами и логопедами   | <b>Задача:</b><br>- информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, - разъяснение способов и методов  |

|   |   |
|---|---|
| <p>групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.</p>   | <p>взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях,<br/>- помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.</p>   |
| <p><b>Формы наглядного информационного обеспечения</b></p>  |   |
| <p><b>Информационные стенды и тематические выставки.</b><br/>Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома» и др.).</p> | <p><b>Задачи:</b><br/>- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в МБДОУ;<br/>- информация о графиках работы администрации и специалистов.</p>   |
| <p><b>Выставки детских работ.</b><br/>Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.</p>   | <p><b>Задачи:</b><br/>- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;<br/>- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.</p>  |
| <p><b>Открытые занятия специалистов и воспитателей.</b> Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.</p>   | <p><b>Задачи:</b><br/>- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;<br/>- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.</p>  |
| <p>В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.</p>   |   |
| <p><b>Новые (внедряемые в ОО) формы</b></p>   |   |
| <p><b>Совместные и семейные проекты различной направленности</b><br/>Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).</p>   | <p><b>Задачи:</b> активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.</p>  |
| <p><b>Опосредованное интернет-общение.</b><br/>Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.</p>   | <p><b>Задачи:</b> позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу - психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье. |
|--|---|

| №  | Форма работы  | срок                  | Ответственный      |
|----|---|-----------------------|--------------------|
| 1. | Тематические занятия семейного клуба «За руку с семьёй»   | 1 раз в квартал       | Педагог -психолог  |
| 2. | Родительский клуб «Диалог»<br>В рамках инновационной деятельности проект «Институт воспитания родителей», организованном ФГБНУ «Институт изучения детства семьи и воспитания» | 1 раз в месяц         | Учитель-дефектолог |
| 3. | Родительские собрания   | 3-4 раза в год        | Педагоги           |
| 4. | Консультации для родителей  | 1-2 раза в месяц      | Педагоги           |
| 5. | Индивидуальные беседы   | По мере необходимости | Педагоги           |
| 6. | Информация в родительском уголке  | 1-2 раза в месяц      | Педагоги           |
| 7. | Участие в праздниках, конкурсах, выставках  | По плану              | Педагоги           |

**План взаимодействия воспитателя Шапоровой Т.А. с семьями воспитанников на 2023-2024 учебный год.**

| Сроки              | Мероприятия  |
|--------------------|--|
| <b>Еженедельно</b> |  |
|                    |  |
|                    |  |
|                    |  |
| <b>Август</b>      | Знакомство родителей (законных представителей) с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования воспитанников с ЗПР МБДОУ. |
|                    | Папки передвижки по ПДД  |
|                    |  |
|                    |  |
|                    |  |
| <b>Сентябрь</b>    | . Консультации для родителей :   |

|         |   |
|---------|---|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Будьте вежливы – правила поведения в общественном транспорте»</li> <li>• «Берегите юных пассажиров»</li> <li>• «В здоровой семье — здоровые дети»</li> <li>• Как обезопасить наших детей от "нехороших" взрослых?»</li> </ul> <p>«Советы родителям гиперактивного ребёнка»</p> <p>«Не оставляйте одного ребёнка дома, проверьте закрыли вы окно»</p> <p>-«Повторите с ребенком правила поведения в природе»</p> <p>Родительские собрания во всех возрастных группах (по плану), включая вопрос «О семье и семейном воспитании»</p> |
| Октябрь | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Артикуляционная гимнастика – залог правильного звукопроизношения»</li> <li>• «Рекомендации по изобразительной деятельности для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья»</li> <li>• Играйте в LEGO правильно!»</li> <li>• «Речевые игры с дошкольниками в семье»</li> </ul> <p>«Опыты и экспериментирование с детьми в домашних условиях»</p>   |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Роль семьи в воспитании ребенка»</li> <li>• « Азбука дорожного движения»</li> <li>• «Профилактика простудных заболеваний , через закаливания»</li> </ul> <p>«Роль семьи в воспитании ребенка»</p>  |
|         | <p>Тематический день «День наших бабушек и дедушек», размещение информации в родительском уголке по теме тематического дня.</p>   |
|         | <p>Индивидуальные беседы «Учим ребёнка общаться»</p>  |
|         | <p>Выставка творческих работ детей и родителей, изготовленных из природного материала «Огородные фантазии»</p>  |
|         |   |
|         |   |
| Ноябрь  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Как заинтересовать ребенка занятиями физкультурой»</li> <li>• «Как развивать творческие способности дошкольников»</li> <li>• «Воспитываем самостоятельность дошкольника»</li> </ul> <p>«Экология в жизни ребенка».</p>  |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «О пользе прогулок с детьми»</li> <li>• «Какие сказки лучше читать детям»</li> <li>• «Воспитание любви к природе»</li> </ul> <p>«Экология в жизни ребенка».</p>  |
|         | <p>Тематическое занятие «День Матери» (подготовительные группы)</p>   |
|         | <p>. Информационный буклет «Права ребенка»</p>  |
| Декабрь | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская агрессия. Что такое агрессия?»</li> <li>• «Растим будущих патриотов в семье»</li> <li>• «Развиваем культурно-гигиенические навыки дома»</li> </ul> <p>«Готовность познавать: память, внимание, мышление, речь»</p>   |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников в процессе знакомства с родным городом»</li> <li>• «Проблемы личностного развития»</li> <li>• «Детская ложь»</li> </ul>  |

|                |   |
|----------------|---|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игры для гипер активных детей»<br/>«Учимся играя»</li> </ul>  |
|                | Праздник «Новогодние приключения» (подготовительные группы)   |
|                |   |
| <b>Январь</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Можно ли наказывать ребенка?»</li> <li>• «Помощь шариков Су-Джок в речевом развитии детей»<br/>«Осторожно! Игрушка»</li> </ul>   |
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Здоровое питание ребенка»</li> <li>• «Нужны ли детям витамины»</li> <li>• «Какие игрушки необходимы детям»</li> <li>• «Готовим ребенка к школе»</li> </ul> <p>«Что должен знать ребёнок 6.7 лет»</p>  |
|                | Привлечение родителей в расчистке снега и оформлении построек на прогулочных участках   |
| <b>Февраль</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Скандал по всем правилам, или как справиться с детской истерикой»</li> <li>• «Волшебство аппликации»</li> <li>• «Играем – речь развиваем»</li> </ul> <p>«Использование считалок для развития речи»</p>  |
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как успокоить ребёнка»</li> <li>• «Мама не уходи, или в детский сад без слёз»</li> <li>• «Значение общения на развитие речи ребёнка»</li> <li>• «Сказка – не обман, а тайна. Воспитание сказкой»</li> </ul>  |
|                | —   |
| <b>Март</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Музыка и речь»</li> <li>• Развитие мышления детей дошкольного возраста с ЗПР»</li> <li>• «Все о дыхательной гимнастике»</li> <li>• «Природа – важный фактор формирования эстетического восприятия детей дошкольного возраста»</li> <li>• «День рождения в семье»</li> </ul> <p>«Зарядка-это весело»</p> |
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Нужен ли ребёнку дневной сон»</li> <li>• «О правильном питании детей весной»</li> <li>• «Детская безопасность на дорогах»</li> <li>• «Трудолюбивый малыш»</li> <li>• «Родителям о правилах утренней гимнастики»</li> <li>• «Все о дыхательной гимнастике»</li> </ul>                                    |
|                | —   |
| <b>Апрель</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Правила поведения в природе»</li> <li>• «Уроки труда на грядке»</li> <li>• «Развитие эмпатии у детей»<br/>«Ночные и дневные и страхи у детей»</li> </ul>  |

|            |   |
|------------|---|
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Здоровье будущего школьника»</li> <li>• «Чтобы ребенок вырос трудолюбивым»</li> <li>• «Если ваш ребенок застенчив»</li> <li>• «Салют Победы»</li> <li>• «Воспитание дружеских взаимоотношений в семье»</li> <li>• «Не оставляйте детей без присмотра вблизи водоемов!»</li> <li>• «Что рассказать детям о Дне Победы»</li> </ul> <p>«Растите детей заботливыми»</p> |
| <b>Май</b> | <p>- <i>Родителям о безопасности на дорогах в летний период;</i><br/> - <i>Безопасность вблизи рек и водоёмов;</i><br/> - <i>Безопасная детская площадка</i></p>  |
|            | <p>Родительские собрания по группам «Вот и стали мы на год взрослей»</p>  |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не оставляйте детей без присмотра вблизи водоемов!»</li> <li>• «Что рассказать детям о Дне Победы»</li> <li>• «Как завоевать авторитет в глазах своего ребёнка?»</li> <li>• «Укрепление здоровья и закаливание детей в летний период»</li> </ul> <p>«Как вести себя, чтобы не случилось беды»</p>  |
|            | <p>Выставка семейных газет «Давным-давно была война...»</p>   |

**Основной целью взаимодействия** специалистов МБДОУ и школы по обеспечению преемственности в работе с детьми с ЗПР является создание эффективной системы, способствующей выравниванию стартовых возможностей детей с ЗПР, реализации единой линии развития ребенка с ОВЗ на этапах дошкольного и начального школьного детства.

#### 4. Консультативно-просветительский модуль.

| №  | Срок            | Тема мероприятия  | Форма проведения       | Примечание |
|----|-----------------|---|------------------------|------------|
| 1. | август, 2023... | «Воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР в семье и в детском саду»   | Проект                 |            |
| 2. | август, 2023... | Клуб «Домашний логопед» (по плану)  |                        |            |
| 3. | Октябрь 2023    | «Школа для родителей «Диалог»   |                        |            |
| 4. | Апрель 2023     | Собрание для родителей выпускников с участием педагога-психолога «Семья на пороге школьной жизни ребенка» | Собрание для родителей |            |

## Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии воспитанников с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с воспитанниками с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста воспитанников, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

| Разделы   | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|---|---|
| <p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.<br/>Ребенок в семье и сообществе</p> | <p><b>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</b><br/>           1)устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;<br/>           2)создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление воспитанников к подражанию;<br/>           3)поддерживать инициативу воспитанников к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;<br/>           4)формировать средства межличностного взаимодействия воспитанников в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить воспитанников пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);<br/>           5)по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать воспитанников к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие воспитанников к вопросам;<br/>           б)на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p><b>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</b><br/>           1)на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;<br/>           2)рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;<br/>           3)обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его</p> |

усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

***Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:***

1)учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2)учить воспитанников взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3)создавать условия для совместных действий воспитанников и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4)использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5)вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). ***Создание условий и предпосылок для развития у воспитанников представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:***

1)формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2)развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3)развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;

4)развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

5)формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;

6)создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые воспитанников с ЗПР;

7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.

|   |  |
|---|--|
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p><b>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности воспитанников в быту, во время игры;</li> <li>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>4) стимулировать желание воспитанников отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</li> <li>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>7) совершенствовать трудовые действия воспитанников, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>8) воспитывать у воспитанников желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>9) стимулировать интерес воспитанников к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение воспитанников ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи воспитанников в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</li> <li>12) расширять словарь воспитанников и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</li> </ol> |
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту,</p>   | <p><b>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с</li> </ol>   |

социуме, природе

- формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;
  - 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения воспитанников, процессы памяти, внимания;
  - 4) обращать внимание на особенности психомоторики воспитанников с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления воспитанников в разные режимные моменты;
  - 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности воспитанников, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
  - 6) побуждать воспитанников использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
  - 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
  - 8) стимулировать интерес воспитанников к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить воспитанников наполнять знакомую игру новым содержанием;
  - 9) формировать представления воспитанников о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
  - 10) учить воспитанников называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями воспитанников);
  - 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
  - 12) закреплять кооперативные умения воспитанников в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
  - 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов,

|  |  |
|--|--|
|  | <p>явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у воспитанников в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления воспитанников о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: воспитанники должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.</p> |
|--|--|

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие».**

| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы<br>коррекционной работы  |
|--|---|
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | <p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</i></b></p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности воспитанников, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у воспитанников комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить воспитанников собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить воспитанников с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p> | <p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</i></b></p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление воспитанников называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у воспитанников желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех</p>   |

осуществляемых действий;

4) учить воспитанников видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

7) развивать операционально-технические умения воспитанников, используя разнообразный строительный материал;

8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания воспитанников использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;

10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;

11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;

12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

13) закреплять представления воспитанников об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

14) закреплять представления воспитанников о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;

16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;

17) учить воспитанников использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование

|   |   |
|---|---|
|   | <p>деятельности; упражнять воспитанников в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение воспитанников, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить воспитанников выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>  |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p> | <p><b><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</i></b></p> <p>1) формировать у воспитанников комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания воспитанников к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у воспитанников с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать воспитанников на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p><b><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></b></p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления воспитанников с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления воспитанников о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение воспитанников устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления воспитанников о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления воспитанников о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления воспитанников о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления воспитанников о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта воспитанников.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p> | <p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных</p>   |

средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);

4) знакомить воспитанников с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;

5) формировать у воспитанников операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;

6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;

7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);

8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить воспитанников сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");

14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание воспитанников на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

|  |   |
|--|---|
|  | <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p><b>Развитие внимания:</b></p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p> |
|--|---|

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие».

| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|--|--|
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | <p><b>Развитие импрессивной стороны речи:</b></p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание воспитанников к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание воспитанников на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих</p> |

и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;

9) разьяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание воспитанников к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысло-различительную функцию интонации.

***Стимуляция речевого общения:***

1) организовывать и поддерживать речевое общение воспитанников на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других воспитанников, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний воспитанников;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение воспитанников умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:***

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-

драматизаций;

7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

8) следить за голосовым режимом воспитанников, не допускать голосовых перегрузок;

9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

11) вырабатывать правильный темп речи;

12) работать над четкостью дикции;

13) работать над интонационной выразительностью речи.

***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):***

1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);

3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать воспитанников подражанию им;

4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

6) учить воспитанников выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;

7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить воспитанников давать эти характеристики при восприятии звуков.

***Расширение, обогащение, систематизация словаря:***

- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта воспитанников;
- 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

***Формирование грамматического строя речи:***

- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать воспитанников к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

|  |   |
|--|---|
|  | <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усиливать организующую роль речи в поведении воспитанников и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p>.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе</p> | <p><i>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и</i></p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>приобщению художественной литературе</p> | <p>к <b><i>доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь воспитанников;</li> <li>3) направлять внимание воспитанников в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>4) поддерживать и стимулировать интерес воспитанников к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>8) учить воспитанников передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>9) учить воспитанников рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</li> </ol> |
|---|--|

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|--|--|
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p> | <p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</li> <li>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять</li> </ol> |

их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",

- 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- 5) побуждать воспитанников демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- 6) развивать у воспитанников восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
- 8) учить воспитанников анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- 15) развивать интерес воспитанников к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых воспитанники разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, "служит");
- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу

повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

***Развитие воображения и творческих способностей воспитанников:***

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

3) учить воспитанников определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

6) поддерживать стремление воспитанников к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

7) обогащать представления воспитанников о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

8) побуждать воспитанников изображать себя, окружающих;

9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

10) стимулировать желание воспитанников оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

11) закреплять пространственные и величинные представления

|   |   |
|---|---|
|   | <p>воспитанников, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у воспитанников чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у воспитанников интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление воспитанников лепить самостоятельно.</p>  |
| <p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p> | <p>1) знакомить воспитанников с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у воспитанников художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания воспитанников о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить воспитанников с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p> |

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» воспитанников с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс их физического развития и оздоровления.

#### **Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:**

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Разделы</b> | <b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b> |
|----------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) знакомить воспитанников на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</li> <li>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости воспитанников, расслабление гипертонуса мышц;</li> <li>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности воспитанников; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных воспитанников (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у воспитанников самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям воспитанников, но и несколько превышать их);</li> <li>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для воспитанников, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</li> <li>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</li> </ol> |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
|   | <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей воспитанников;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у воспитанников;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить воспитанников элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать воспитанников рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности воспитанников, к закреплению у воспитанников представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p> | <p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p>   |

- 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- 10) формировать у воспитанников специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- 11) развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
- 12) учить воспитанников выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
- 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
- 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");
- 16) учить воспитанников выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).
- Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:
- 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;
- 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
- 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
- 6) учить воспитанников заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
- 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки

|   |   |
|---|---|
|   | цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.  |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</li> </ol>   |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы      | <p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>2) способствовать развитию у воспитанников произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</li> <li>7) развивать у воспитанников двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>8) развивать у воспитанников навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>9) учить воспитанников самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>10) формировать у воспитанников устойчивый навык к</li> </ol> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у воспитанников умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (воспитанники могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить воспитанников отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p> |
|--|---|

## **2.8.Программа воспитания. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МБДОУ (далее - Программа воспитания) разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников с ЗПР в МБДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания воспитанников в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

**Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой Программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### 2.8.1.Целевой раздел.

#### Цели и задачи воспитания

Общая **цель воспитания** в МБДОУ - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей воспитанников с ЗПР. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания, Уклад МБДОУ, Основные традиции воспитательного процесса, воспитывающая среда и общности (сообщества), социокультурный контекст Программы, деятельности и культурные практики, прописаны в пункте 2.8.1. АООП (стр.172)

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (до 8 лет).

##### Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности                               | Показатели  |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое         | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Социальное             | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на |

|                                     |                    |  |
|-------------------------------------|--------------------|--|
|                                     |                    | основе общих интересов и дел.  |
| <b>Познавательное</b>               | Знания             | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье           | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.   |
| <b>Трудовое</b>                     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.  |
| <b>Этико-эстетическое</b>           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.  |

### 2.8.2. Содержательный раздел.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания, задачи и содержание работы по каждому направлению, взаимодействие с социальными партнерами, особенности, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

- Патриотическое направление воспитания - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Социальное направление воспитания - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Познавательное направление воспитания - образовательная область «Познавательное развитие»
- Физическое и оздоровительное направления воспитания - образовательная область «Физическое развитие»
- Трудовое направление воспитания - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Этико-эстетическое направление воспитания - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### **Патриотическое направление воспитания.**

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизма – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении воспитанников с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение воспитанников с ЗПР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### **Социальное направление воспитания.**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе и положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная **цель социального направления** воспитания дошкольника с ЗПР: формирование ценностного отношения воспитанников к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.

#### **Задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих воспитанников с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы:**

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у детей с ЗПР навыки поведения в обществе;
- учить воспитанников с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить воспитанников с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **Познавательное направление воспитания.**

Ценность – **знания.**

**Цель:** формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности воспитанников с ЗПР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Ценность – **здоровье.**

**Цель:** формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МБДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания **культуры здоровья.** Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у воспитанников с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы:**

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания.**

Ценность – **труд**.

**Цель:** формирование ценностного отношения воспитанников к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

**Основные задачи трудового воспитания:**

1) Ознакомление воспитанников с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих воспитанников с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности воспитанников с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях воспитательной работы:**

- показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у воспитанников с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания.**

Ценности – **культура и красота**.

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения.

**Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;
- 6) формирование у воспитанников с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у воспитанников с ЗПР культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы:**

- учить воспитанников с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания:** становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

**Направления деятельности** воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих воспитанников с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества воспитанников с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь МБДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **б) Особенности реализации воспитательного процесса**

Процесс воспитания в МБДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и воспитанника, соблюдения конфиденциальности информации об воспитаннике и семье, приоритета безопасности воспитанника при нахождении в МБДОУ;
- ориентир на создание в МБДОУ психологически комфортной среды для каждого воспитанника и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания через доверительное отношение взрослых и детей друг к другу, окрашенное позитивными эмоциями;
- отбор содержания, форм и методов воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста с ЗПР;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания;
- реализация работы с детьми с ЗПР с использованием инновационных технологий.

**Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения МБДОУ.**

МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в МБДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

МБДОУ расположено в центральном жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест, рядом с перегруженными транспортом улицами: проспект Ленина, переулок Дзержинского, бульвар Победы. Поэтому особое внимание педагоги уделяют организации профилактической работе по ПДД.

Благодаря такому расположению создаются большие возможности для нравственного, экологического и патриотического воспитания детей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом, ведется работа по ознакомлению детей с народами Алтая.

Здание МБДОУ построено по типовому проекту. Год построения 1961г. Проектная наполняемость на 98 мест. Общая площадь здания 991,27 кв. м.

МБДОУ осуществляет сопровождение детей с задержкой психического развития в возрасте от 4 лет до прекращения образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В МБДОУ функционирует 5 групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 7.00-19.00 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, огородом, имеются хозяйственные постройки, спортивная площадка и мини-Автогородок для обучения детей правилам дорожного движения.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив МБДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании адаптированной основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в МБДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом МБДОУ.

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы МБДОУ.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- народные праздники, традиции;
- тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- иные темы, связанные с миром человека.

При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Алтайский край - юг Западной Сибири: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитывались при составлении перспективно-тематического годового плана коррекционно-педагогической работы в МБДОУ.

В образовательной деятельности по познавательному и речевому направлению дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (юг Западной Сибири).

В образовательной деятельности по художественно-эстетическому направлению (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на коррекционной ритмике эти образы передаются через движение.

При организации режима дня учитывались климатические особенности местоположения МБДОУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

При проектировании содержания Программы учитываются особенности трудовой деятельности жителей региона. Алтайский край – важный экономический район России с развитым сельским хозяйством и разнообразной промышленностью. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

В доступности разнообразные культурно-просветительские учреждения, такие как:

- МОУДОД «Детская художественная школа»
- МБУК «Картинная галерея им. В.В. Тихонова»
- МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №1»
- МОК «Театр кукол им. А.К.Брахмана»
- МОК «Центральная детская библиотека»
- Музей образования г. Рубцовска.

В МБДОУ нет национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса.

### **2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания**

Условия реализации Программы воспитания, взаимодействия педагогического работника с детьми с ЗПР, события МБДОУ, организация развивающей предметно-пространственной среды, кадровое обеспечение воспитательного процесса, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания МБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности воспитанников с ЗПР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей воспитанников с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

### **Условия реализации Программы воспитания**

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой МБДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада МБДОУ включает следующие шаги.

| № п/п | Шаг   | Оформление  |
|-------|---|---|
| 1.    | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности МБДОУ.  | Устав МБДОУ, локальные акты, правила поведения для воспитанников и педагогических работников, внутренняя символика.   |
| 2.    | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности МБДОУ:<br>специфику организации видов деятельности;<br>обустройство развивающей предметно-пространственной среды;<br>организацию режима дня;<br>разработку традиций и ритуалов МБДОУ;<br>праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания.  |
| 3.    | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада МБДОУ.   | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие МБДОУ с семьями обучающихся. |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | Социальное партнерство<br>Организации с социальным окружением.<br>Договоры и локальные нормативные акты. |
|--|--|--|

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### **Взаимодействия педагогического работника с воспитанниками с ЗПР. События МБДОУ.**

Совместная деятельность педагогического работника с детьми с ЗПР в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

Педагоги МБДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ возможно в следующих **формах**:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации *комплексно-тематического принципа* построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям МБДОУ относятся: День знаний, праздник Осени, День Матери, Новый год, Масленица, День здоровья, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей, День рождения.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и края.

В МБДОУ создаются *проекты воспитательной направленности*. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в МБДОУ и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту. Реализация проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания воспитанников с ЗПР;

— игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.

— Среда включает знаки и символы государства, края, города и МБДОУ.

— Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ.

— Среда экологичная, природосообразная и безопасная.

— Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

— Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

— Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ЗПР отражены и сохранены в среде.

— Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

— Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда МБДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможности ребенка охранно-педагогической развивающей предметно-пространственной среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию психических и речевых нарушений, становление личности. Среда меняется в соответствии с лексическими темами. В группе постоянно работает выставка рисунков и поделок детей, а проектные макеты успешно используются детьми в самостоятельной игровой деятельности.

В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство, учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности.

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты.

В группе компенсирующей направленности для детей 4-5, 6-7 (8) лет с ЗПР предусматривается следующий комплекс из 12 **центров детской активности**:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания

образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно - ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико- эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психо-эмоционального напряжения дошкольников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ЗПР, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Коллектив педагогов постоянно обновляет РППС, при этом учитываются принципы ФГОС ДО, особенности детей с ЗПР, задачи, стоящие перед педагогами для организации коррекционно-развивающей работы с этими детьми.

Компоненты РППС обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

| Ценности      | Отражение ценностей в РППС  |   |   |
|---------------|---|---|---|
|               | Оформление помещений  | Оборудование  | Игрушки   |
| <b>Родина</b> | Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях.   | Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и края. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.             | Игры, народные игрушки. Куклы в национальных костюмах, народные игрушки.  |
| <b>Дружба</b> | Стенды, оформление стен, рекреаций в теме многонациональная Россия, дружба народов. Уголок примирения. Стенд с фото «Мои друзья», детские рисунки с правилами дружбы. Эмоции моего друга сегодня (уголок). Стенд «С днем рождения», «Наши именинники».                  | Информационные буклеты о правилах поведения. Каталог пословиц, поговорок и мирилок. Медиатека, фонотека. Фото детей, воспитателей. Мешочки добра (групповые или индивидуальные). Дидактический материал об эмоциях и коммуникации             | Костюмы народов России и мира. Куклы. Игрушки, сделанные детьми для совместных игр  |
| <b>Семья</b>  | Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека, День семьи, любви и верности). Музей семьи. | Семейный стол и игра, Хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, походах, экскурсиях. Семейные альбомы, семейные гербы, родословные и др. | Пальчиковые куклы «Семья». Костюмы «Бабушка», «Дед». Куклы-пупсы; голыши ксессуарами поух оду, коляски. Конструкторы «Лего» (человечки). Игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых |

|                 |  |   |  |
|-----------------|--|---|--|
|                 |  |   | игр «Семья».   |
| <b>Труд</b>     | Стенд «Профессии наших родителей» (фото), «Семейные профессии». Стенд «Дежурство». Уголок природы.   | Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др. Оборудование углокаприроды (тазик, лейка, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыхления). Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).  | Пазлы «Профессии». Инструменты: столяр, повар, доктор, парикмахер. Оборудование для сюжетно-ролевых игр различных профессий.                                   |
| <b>Культура</b> | Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Детский театр. Библиотека. Визуализация правил поведения. | Проектор, ширмы, занавесы, напольные маркеры (изба, печь...), Медиа-тека (музыкальное сопровождение, песни, сказки, виртуальные экскурсии); картотеки (игр, закличек, песен). Книги, пособия, дидактические материалы (портреты), плакаты; костюмы. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» | Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей.  |
| <b>Знания</b>   | Центр познавательно – исследовательской деятельности. Музыкальный зал. Фойе. Уголок «Логика и математика», «Буквознайка». Центры «Космос».                   | Наборы для проведения опытов, экспериментов. Миникухня. Глобус, книги, компьютер, географические карты. Лаборатория для познавательно – исследовательской и опытно – экспериментальной деятельности.  | Пазлы «Планета Земля». Настоящие музыкальные инструменты. Игры-викторины с кубиками. Динозавры. Настольно-печатные игры с буквами и цифрами. Куклы – профессии |

|                 |  |   |   |
|-----------------|--|---|---|
|                 |  |   | Игрушки<br>«Школа»  |
| <b>Природа</b>  | Тематические уголки.<br>Природа на территории ДОУ.<br>Макеты<br>«Планета Земля», «Обитатели озера Алтайского края», «Животные Алтайского края»... Календарь добрых дел (интерактивный стенд).  | Медиатека: мультфильмы, фильмы (Земля, животные, птицы, природные зоны, погодные явления, природа Алтайского края, заповедники). Собрание легенд, рассказов<br>Природный материал (гербарий...)<br>Подборка (презентация) «Цвет природы».                               | Наборы животных, деревьев, растений...<br>Звуки природы<br>Куклы, одетые в сезонные костюмы<br>Глобус   |
| <b>Здоровье</b> | Уголки здоровья, правила поведения.<br>О здоровом образе жизни (стенды, плакаты).<br>Закаливание.<br>Уголки безопасности.<br>Спортивная площадка.<br>Площадка ПДД.<br>Тематические уголки по ПДД.<br>Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр.<br>Уголок единения, релаксации.<br>Кабинеты логопеда, психолога, дефектолога. | Картотеки и плакаты<br>Книги, энциклопедии<br>Медиатека (мультфильмы, фильмы о здоровье, спорте, безопасности)<br><br>Папки-передвижки по теме Родительский уголок о Воспитании здорового ребенка<br>Тренажеры<br>Оборудование для двигательной активности<br>Ростомеры | Конструктор «Части тела».<br>Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п.<br>Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для питания)<br>Оборудование в физкультурном уголке |

### Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

| Кадровый ресурс | Функционал   |
|-----------------|--|
| Заведующий      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Управляет воспитательной деятельностью на уровне МБДОУ;</li> <li>- Создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБДОУ за учебный год;</li> </ul> |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует воспитательную деятельность в МБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в МБДОУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБДОУ).</li> </ul>  |
| Старший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация воспитательной деятельности в МБДОУ;</li> <li>- разработку необходимых для организации воспитательной деятельности в МБДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проективных программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в МБДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в МБДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной подготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентности – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта МБДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие воспитанников с ЗПР в краевых и городских конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul> |
| Педагог-психолог    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление социологических исследований воспитанников с ЗПР;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений поощрению воспитанников с ЗПР и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>   |
| <p>Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников с ЗПР творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у воспитанников с ЗПР активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МБДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия воспитанников с ЗПР в мероприятиях, проводимых краевыми, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul> |
| <p>Помощник воспитателя</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников с ЗПР творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>   |

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

#### **3.1. Нормативно-методическое обеспечение**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития (далее - ЗПР) (далее-Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (далее - МБДОУ) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт).

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04. 07. 2020г.) ст. 67.1, п.4;
2. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. От 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
- 3.Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 5.Указ Президента Российской Федерации от 7мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- 6.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года(утверждена распоряжением Правительства РФ от 29. 05 .2015 № 996-р).
7. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
8. Национальный проект «Образование»,утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
- 9.Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
- 10.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).

#### **3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.**

Направлениями деятельности МБДОУ, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;

- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников с ЗПР;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для воспитанников с ЗПР;
- формирование у воспитанников с ЗПР общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей воспитанников с ЗПР и заключений ПМПК.

Организация образовательного процесса воспитанников с ЗПР и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с воспитанниками с ЗПР строится педагогическими работниками МБДОУ в соответствии с Программой, разработанным на каждого ребенка с ОВЗ индивидуальным планом/ на каждого ребенка с ОВЗ, в том числе с инвалидностью индивидуальной ориентированной программой в соответствии с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК при наличии штатной единицы

4) порядок и содержание работы ППкМБДОУ.

При составлении Программы необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Перечень материально-технического обеспечения Программы, методических материалов и средств обучения и воспитания представлено в Паспорте кабинета. Развивающая предметно-пространственная среда(далее - РППС) в МБДОУ должна обеспечивать реализацию Программы.МБДОУ имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей воспитанников с ЗПР.

В соответствии со Стандартом, РППС МБДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия воспитанников с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной

- самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии воспитанников друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
  - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
  - создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
  - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания воспитанников, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
  - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППСМБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям воспитанников (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- **содержательно-насыщенной и динамичной** - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики воспитанников с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- **трансформируемой** - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей воспитанников;
- **полифункциональной** - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- **доступной** - обеспечивать свободный доступ воспитанников с ЗПР к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность воспитанника с ЗПР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
  - **безопасной** - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
  - **эстетичной** - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;
- РППС в МБДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия воспитанников различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

#### **3.4. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.**

##### **Кадровые условия реализации Программы.**

Воспитатель - Шапорева Татьяна Алексеевна

Образование – среднее специальное педагогическое, Рубцовское педагогическое училище, 1993 г., диплом по специальности «Преподаватель начальных классов, учитель физкультуры»

Общий трудовой стаж- 30 лет.

Педагогический стаж – 28 года.

Стаж работы в данном ДОУ – 20 лет

##### **Системность повышения квалификации**

| № п/п | Название курсов повышения квалификации   | Количество Часов/ сроки                     | Вид полученного документа   |
|-------|--|---|---|
| 1.    | «Оказание адресной помощи обучающимся»   | 32 часов<br>с 10.10. 2016<br>по 13.10. 2016 | Удостоверение о повышении квалификации<br>Регистрационный номер № 03363 |
| 2     | «Психолого – педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов в дошкольной образовательной организации» | 24 часа<br>05.09.-07.09.2019г.              | Удостоверение о повышении квалификации<br>Регистрационный номер № 1341  |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 3. | «Организация психолого-педагогического сопровождения и коррекционной работы в условиях инклюзивного образования детей с ОВЗ дошкольного возраста» | 32 часа<br>18.05.-27.05.2019г.         | Удостоверение о повышении квалификации<br>Регистрационный номер №27060        |
| 4. | «Оказание первой доврачебной помощи при неотложных состояниях в образовательных учреждениях»  | 16ч.<br>21.03.-23.03.2019г.            | Удостоверение о повышении квалификации<br>Регистрационный номер №845          |
| 5. | Актуальные вопросы преподавания родных языков<br>АИРО им. А. М. Топорова.   | 36. часов<br>15.06.2020-<br>22.06.2020 | Удостоверение<br>Регистрационный  |
| 6. | Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в дошкольной образовательной организации.   | 36. часов<br>26.04.22г.-<br>05.05.22г. | Удостоверение о повышении квалификации<br>Регистрационный номер №222700013588 |
| 7. | Развитие личностного потенциала в системе взаимодействия ключевых участников образовательных отношений»   | 144 часа<br>20.03.23-29.04.23          | Удостоверение о повышении квалификации<br>Регистрационный номер КГ.23.2477    |

**Финансовые условия реализации Программы, Материально-технические условия реализации АОП для воспитанников с ЗПР**

**Финансовое обеспечение определяется следующими нормативами:**

- средства на оплату труда педагогических работников заложены в региональные нормативы затрат с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР. Ежемесячно проводится мониторинг средней заработной платы по категориям работников.
- финансовое сопровождение за реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР осуществляется через региональные нормативы затрат на 1 ребенка.
- предоставляются субсидии на финансовое обеспечение муниципального задания на оказание муниципальных услуг. Оценка выполнения муниципального задания строится на основании показателей, которые определяют качество муниципальных услуг.

**Материально-технические условия реализации АОП для воспитанников с ЗПР.**

Материально-техническое обеспечение и медико-социальные условия детского сада отвечают требованиям СанПиНа.

В дошкольном учреждении имеются:

- групповые помещения - 5
- кабинет заведующей - 1
- кабинет педагога – психолога- 1
- кабинета учителя – дефектолога - 4;
- кабинет учителя - логопеда - 1
- методический кабинет - 1
- музыкальный зал-1
- мини - физкультурный зал - 1
- пищеблок - 1
- прачечная -1
- медицинский кабинет -1

### 3.5. Календарный план воспитательной работы.

#### Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

| № п/п           | Срок        | Тема  | Ответственный                         |
|-----------------|-------------|---|---------------------------------------|
| <b>Август</b>   |             |   |                                       |
| 1.              | 22 августа  | День Государственного флага Российской Федерации                                | Воспитатели                           |
| 2.              | 23 августа  | День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году | Учителя-дефектологи                   |
| 3.              | 27 августа  | День российского кино.  | Воспитатели                           |
| <b>Сентябрь</b> |             |   |                                       |
| 4.              | 1 сентября  | День знаний   | Музыкальный руководитель              |
| 5.              | 7 сентября  | День Бородинского сражения  | Учителя-дефектологи                   |
| 6.              | 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников.                                  | Воспитатели                           |
| 7.              | 1 неделя    | «Неделя безопасности дорожного движения»  | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| <b>Октябрь</b>  |             |   |                                       |
| 8.              | 1 октября   | Международный день пожилых людей  | Воспитатели                           |
| 9.              | 1 октября   | Международный день музыки   | Музыкальный руководитель              |
| 10.             | 5 октября   | День учителя  | Учителя-дефектологи                   |
| 11.             | 16 октября  | День отца в России.   | Воспитатели                           |
| <b>Ноябрь</b>   |             |   |                                       |

|                |             |   |                          |
|----------------|-------------|---|--------------------------|
| 12.            | 4 ноября    | День народного единства   | Учителя-дефектологи      |
| 13.            | 27 ноября   | День матери в России  | Музыкальный руководитель |
| 14.            | 30 ноября   | День Государственного герба Российской Федерации  | Воспитатели              |
| <b>Декабрь</b> |             |   |                          |
| 15.            | 3 декабря   | День неизвестного солдата.  | Воспитатели              |
| 16.            | 3 декабря   | Международный день инвалидов  | Педагог - психолог       |
| 17.            | 5 декабря   | День добровольца (волонтера) в России   | Учителя-дефектологи      |
| 18.            | 8 декабря   | Международный день художника  | Воспитатели              |
| 19.            | 9 декабря   | День Героев Отечества   | Воспитатели              |
| 20.            | 31 декабря  | Новый год.  | Музыкальный руководитель |
| <b>Январь</b>  |             |   |                          |
| 21.            | 27 января.  | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста               | Воспитатели              |
| <b>Февраль</b> |             |   |                          |
| 22.            | 2 февраля   | День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве. | Воспитатели              |
| 23.            | 8 февраля.  | День российской науки.  | Учителя-дефектологи      |
| 24.            | 21 февраля  | Международный день родного языка.   | Учитель-логопед          |
| 25.            | 23 февраля  | День защитника Отечества.   | Инструктор по ФИЗО       |
| <b>Март</b>    |             |   |                          |
| 26.            | 8 марта     | Международный женский день  | Музыкальный руководитель |
| 27.            | 18 марта    | День воссоединения Крыма с Россией  | Учителя-дефектологи      |
| 28.            | 24-30 марта | Неделя детской книги  | Воспитатели              |
| 29.            | 27 марта    | Всемирный день театра.  | Музыкальный руководитель |
| <b>Апрель</b>  |             |   |                          |
| 30.            | 1 апреля    | Международный день птиц   | Учителя-дефектологи      |
| 31.            | 12 апреля   | День космонавтики.  | Воспитатели              |
| 32.            | 22 апреля   | Всемирный день Земли.   | Воспитатели              |

| <b>Май</b>  |          |  |  |
|-------------|----------|--|--|
| 33.         | 1 мая    | Праздник Весны и Труда.  | Воспитатели                                  |
| 34.         | 9 мая    | День Победы  | Музыкальный руководитель                     |
| 35.         | 13 мая   | День основания Черноморского флота   | Воспитатели                                  |
| 36.         | 18 мая   | День основания Балтийского флота   | Воспитатели                                  |
| 37.         | 19 мая   | День детских общественных организаций России                                     | Учителя-дефектологи                          |
| 38.         | 24 мая   | День славянской письменности и культуры.   | Учитель-логопед                              |
| 39.         | 3 неделя | «Неделя безопасности дорожного движения»   | Воспитатели                                  |
| <b>Июнь</b> |          |  |  |
| 40.         | 1 июня   | Международный день защиты детей  | Музыкальный руководитель                     |
| 41.         | 5 июня   | День эколога   | Воспитатели                                  |
| 42.         | 6 июня   | День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837). | Воспитатели                                  |
| 43.         | 6 июня   | День русского языка.   | Учитель-логопед                              |
| 44.         | 12 июня  | День России.   | Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО |
| <b>Июль</b> |          |  |  |
| 45.         | 8 июля   | День семьи, любви и верности   | Воспитатели                                  |
| 46.         | 30 июля  | День Военно-морского флота   | Учителя-дефектологи                          |

### **Календарный план воспитательной работы подготовительной группы № 2 «Сказка»**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b>   | <b>Направления</b>                        | <b>Срок</b>    | <b>Ответственный</b>                      |
|--------------|---|---|----------------|---|
| 1.           | Организация цикла бесед и занятий патриотического содержания  | патриотическое                            | в течение года | старший воспитатель, воспитатели          |
| 2.           | Организация тематических выставок, оформление группового пространства к знаменательным памятным датам, значимым событиям и праздникам | патриотическое<br>этико -<br>эстетическое | в течение года | старший воспитатель, педагоги             |
| 3.           | Выход:<br>- в художественную школу;<br>- в картинную галерею;<br>- в детскую библиотеку;<br>- в драматический/                        | социальное                                | в течение года | педагоги старших и подготовительных групп |

|                 |   |                                  |                     |   |
|-----------------|---|----------------------------------|---------------------|---|
|                 | кукольный театр   |                                  |                     |   |
| 4.              | Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы, по занятиям             | трудовое                         | в течение года      | воспитатели   |
| 5.              | Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности.                    | трудовое                         | в течение года      | воспитатели   |
| 6.              | Оформление групповых стенгазет «Профессии моих родителей»<br>Знакомство с профессиями | трудовое                         | в течение года      | педагоги  |
| <b>Август</b>   |   |                                  |                     |   |
| 7.              | Тематическая неделя по ПДД  | познавательное                   | август-сентябрь     | старший воспитатель<br>педагоги                               |
| 8.              | Выставка рисунков по ПДД  | познавательное                   | август              | Педагоги  |
| 9.              | День государственного флага Российской Федерации                                      | патриотическое                   | 22 августа.         | старший воспитатель,<br>педагоги,<br>музыкальный руководитель |
| <b>Сентябрь</b> |   |                                  |                     |   |
| 10              | День Знаний.  | социальное познавательное        | 1 сентября          | старший воспитатель<br>педагоги                               |
| 11              | День города.  | патриотическое                   | 2-3 недели сентября | педагоги  |
| 12              | Выставка рисунков по теме «Осень»   | этико - эстетическое             | сентябрь            | педагоги  |
| 13              | Спортивное осеннее развлечение  | физическое и оздоровительное     | сентябрь            | инструктор по ФИЗО  |
| 14              | Целевые прогулки по ПДД   | познавательное                   | сентябрь            | воспитатели старших,<br>подготовительных групп                |
| 15              | Развлечение по ПДД  | познавательное                   | сентябрь            | музыкальный руководитель,<br>инструктор по ФИЗО, педагоги     |
| <b>Октябрь</b>  |   |                                  |                     |   |
| 16              | Международный день пожилых людей  | социальное                       | 1 октября           | старший воспитатель<br>педагоги                               |
| 17              | Осенний праздник  | социальное, этико - эстетическое | октябрь             | музыкальный руководитель<br>педагоги                          |
| 18              | Всемирный день хлеба  | познавательное                   | 16 октября          | старший воспитатель<br>педагоги                               |

|                |  |                                     |           |  |
|----------------|--|-------------------------------------|-----------|--|
| 19             | Городской конкурс «Папа, мама, я - спортивная семья»   | физическое и оздоровительное        | октябрь   | инструктор по ФИЗО                                     |
| 20             | Тематический осенний день.   | познавательное                      | октябрь   | старший воспитатель, педагоги                          |
| <b>Ноябрь</b>  |  |                                     |           |  |
| 21             | День народного единства.   | патриотическое                      | ноябрь    | старший воспитатель, воспитатели                       |
| 22             | День Матери.   | патриотическое этико - эстетическое | 28 ноября | старший воспитатель педагоги, музыкальный руководитель |
| 23             | Всемирный день домашних животных   | познавательное                      | 30 ноября | старший воспитатель педагоги                           |
| 24             | Акция «Птичья столовая» (кормушки из бросового материала)  | познавательное                      | ноябрь    | педагоги   |
| <b>Декабрь</b> |  |                                     |           |  |
| 25             | Выставка фотогазет по теме «Зима»  | этико - эстетическое                | декабрь   | педагоги   |
| 26             | Городской конкурс «Новогодняя игрушка»   | этико - эстетическое                | декабрь   | педагоги   |
| 27             | Новогодний праздник  | этико - эстетическое                | декабрь   | музыкальный руководитель, педагоги                     |
| 28             | Совместная творческая выставка поделок родителей и детей «Галисман Нового года»                  | трудовое                            | декабрь   | педагоги   |
| 29             | Городской конкурс «Новогодняя игрушка»   | трудовое                            | декабрь   | педагоги   |
| <b>Январь</b>  |  |                                     |           |  |
| 30             | Епархиальный конкурс детского художественного творчества «Мы славим праздник Рождества Христова» | патриотическое                      | январь    | педагоги   |
| 31             | Развлечение «Прощание с новогодней елочкой»  | этико - эстетическое                | январь    | музыкальный руководитель                               |
| 32             | Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)                                    | физическое и оздоровительное        | 17 января | старший воспитатель педагоги, инструктор по физо       |
| 33             | Спортивное зимнее развлечение  | физическое и оздоровительное        | январь    | педагоги, инструктор по физо                           |
| <b>Февраль</b> |  |                                     |           |  |

|               |  |   |                 |                                    |
|---------------|--|---|-----------------|------------------------------------|
| 34            | Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества | патриотическое физическое и оздоровительное | февраль         | инструктор по ФИЗО                 |
| 35            | Выставка «Технический вернисаж»                          | этико-эстетическое                          | февраль         | воспитатели                        |
| <b>Март</b>   |  |   |                 |                                    |
| 36            | День кошек. (тематический день)                          | познавательное                              | 1 марта         | старший воспитатель педагоги       |
| 37            | Выставка детских рисунков о весне                        | этико - эстетическое                        | середина марта  | педагоги                           |
| 38            | Международный женский день                               | этико - эстетическое                        | март            | музыкальный руководитель, педагоги |
| 39            | Развлечение «Проводы зимы»                               | этико - эстетическое                        | март            | музыкальный руководитель, педагоги |
| 40            | День добрых дел  | познавательное                              | 15 марта        | старший воспитатель педагоги       |
| 41            | День леса.   | познавательное                              | 21 марта        | старший воспитатель, педагоги      |
| 42            | День воды.   | познавательное                              | 22 марта        | старший воспитатель педагоги       |
| 43            | День театра  | этико - эстетическое                        | 27 марта        | музыкальный руководитель, педагоги |
| <b>Апрель</b> |  |   |                 |                                    |
| 44            | День смеха. Развлечение                                  | этико - эстетическое                        | 1 апреля        | музыкальный руководитель, педагоги |
| 45            | Международный день птиц.                                 | познавательное                              | 1 апреля        | старший воспитатель педагоги       |
| 46            | Международный день детской книги                         | познавательное                              | 2 неделя апреля | старший воспитатель педагоги       |
| 47            | День здоровья.   | физическое и оздоровительное                | 7 апреля        | педагоги, инструктор по физо       |
| 48            | День космонавтики.                                       | патриотическое                              | 12 апреля       | старший воспитатель педагоги       |
| 49            | Конкурс «Хрустальные россыпи»                            | этико - эстетическое                        | апрель          | музыкальный руководитель           |
| 50            | День Земли.  | познавательное                              | 22 апреля       | старший                            |

|            |   |   |        |  |
|------------|---|---|--------|--|
|            |   |   |        | воспитатель<br>педагоги                              |
| <b>Май</b> |   |   |        |  |
| 51         | Выставка творческих работ к 9 мая                                   | патриотическое<br>этико -<br>эстетическое | май    | педагоги   |
| 52         | День Победы   | патриотическое                            | 9 мая  | старший<br>воспитатель<br>педагоги                   |
| 53         | Городской фестиваль творчества детей ОВЗ «Сделаем мир добрей!»      | этико -<br>эстетическое                   | май    | музыкальный<br>руководитель,<br>педагоги             |
| 54         | Соревнования ЛОО г. Рубцовска «Олимпийские надежды» для детей с ОВЗ | физическое и<br>оздоровительное           | май    | инструктор по<br>ФИЗО,                               |
| 55         | День семьи  | патриотическое<br>социальное              | 15 мая | старший<br>воспитатель<br>педагоги                   |
| 56         | Соревнования «Мини-олимпиада»                                       | физическое и<br>оздоровительное           | май    | инструктор по<br>ФИЗО                                |
| 57         | Тематическая неделя по ПДД  | познавательное                            | май    | старший<br>воспитатель<br>педагоги                   |
| 58         | Целевые прогулки по ПДД   | познавательное                            | май    | воспитатели<br>старших,<br>подготовительных<br>групп |
| 59         | Праздник выпуска в школу  | социальное                                | май    | педагоги<br>подготовительных<br>групп                |

### 3.6. Планирование организованной образовательной деятельности

#### 3.6.1 Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

**Схема планирования образовательной деятельности  
согласно тематике образовательного процесса в подготовительной группе № 2 «Сказка»**

| месяц           | неделя     | Дата               | Тема недели  |
|-----------------|------------|--------------------|--|
| <b>Сентябрь</b> | <b>1-2</b> | 1.09.- 15.09.2023  | Обследование   |
|                 | <b>3</b>   | 18.09.- 22.09.2023 | Наш детский сад. Группа.<br>Профессии работников детского сада.<br>Части тела и лица.          |
|                 | <b>4</b>   | 25.09.- 29.09.2023 | Осень – время года. Осенние месяцы<br>Деревья и кустарники (береза, ель, тополь, клен, сирень) |

|         |      |                      |  |
|---------|------|----------------------|--|
|         |      |                      | Ранняя осень («Золотая осень»). Сентябрь.  |
| Октябрь | 1    | 02.10.- 06.10.2023   | Овощи. Огород. Труд взрослых на огородах, полях  |
|         | 2    | 09.10.- 13.10.2023   | Фрукты и ягоды. Сад<br>Труд взрослых в саду  |
|         | 3    | 16.10.- 20.10.2023   | Середина осени. Листопад. Октябрь. Плоды.<br>Дифференциация: овощи, фрукты, ягоды.                                       |
|         | 4    | 23.10.- 27.10.2023   | Неделя игры и игрушки.(каникулы)Игрушки  |
| Ноябрь  | 1    | 30.10. – 03.11. 2023 | Перелетные птицы. Водоплавающие птицы  |
|         | 2    | 06.11. – 10.11. 2023 | Дикие животные наших лесов<br>Подготовка диких животных к зиме.  |
|         | 3    | 13.11. – 17.11. 2023 | Домашние животные и их детеныши.<br>Обобщение: домашние животные, дикие животные   |
|         | 4    | 20.11. – 24.11. 2023 | Поздняя осень (предзимье). Ноябрь.   |
|         | 5    | 27.11-01.12.2023     | Зимующие птицы (голубь, ворона, сорока, воробей, синица, снегирь)  |
| Декабрь | 1    | 04.12 – 08.12.2023   | Зима – время года. Зимние месяцы<br>Начало зимы. Декабрь.  |
|         | 2    | 11.12 – 15.12.2023   | Ёлочные игрушки.   |
|         | 3    | 18.12 – 22.12.2023   | Новый год.   |
|         | 4    | 25.12 – 29.12.2023   | Каникулы«Неделя зимних игр и забав»  |
| Январь  | 1, 2 | 09.01 – 19.01.2024   | Обследование   |
|         | 3    | 22.01 – 26.01.2024   | Середина зимы. Январь.<br>Зимние забавы.   |
|         | 4    | 29.01 – 02.02.2024   | Одежда.<br>Головные уборы.   |
| Февраль | 1    | 05.02 – 09.02.2024   | Обувь. Дифференциация: обувь, одежда, головные уборы.  |
|         | 2    | 12.02 – 16.02.2024   | Семья. Члены семьи. Родственные связи  |
|         | 3    | 19.02 – 22.02.2024   | Транспорт. Профессии людей, обслуживающих транспорт. Правила поведения в пассажирском транспорте.<br>Праздник наших пап. |
|         | 4    | 26.02 – 01.03.2024   | Конец зимы. Февраль.<br>Зима – начало, середина, конец.  |

|        |     |   |  |
|--------|-----|---|--|
| Март   | 1   | 04.02 – 07.03.2024                      | Женский праздник 8 Марта.<br>Профессии наших мам.  |
|        | 2   | 11.03 – 15.03.2024                      | Весна – время года. Весенние месяцы<br>Ранняя весна. Март.   |
|        | 3   | 18.03 – 22.03.2024                      | Профессии (врач, учитель, воспитатель, музыкальный<br>работник, няня и др.).<br>Труд повара на кухне. Продукты питания |
|        | 4   | 25.03 – 29.03.2024                      | Посуда.<br>Бытовые приборы   |
| Апрель | 1   | 01.04 – 05.04.2024                      | Мебель.<br>Бытовые приборы.  |
|        | 2   | 08.04 – 12.04.2024                      | Домашние птицы и их детеныши   |
|        | 3   | 15.04 – 19.04.2024                      | Весна. Середина весны. Апрель.<br>Изменения в жизни животных, птиц, насекомых.   |
|        | 4   | 22.04 – 27.04.2023                      | Труд людей весной. Работа в огороде, саду.<br>Инструменты.<br>Животные жарких стран.<br>Животные холодных стран        |
| Май    | 1   | 02.05 – 03.05.2024<br>06.05.-08.05.2024 | Весна. Конец весны. Май.<br>Цветущие деревья, кустарники, цветы весной.<br>Времена года. Месяцы года. Лето             |
|        | 2   | 13.05 – 17.05.2024                      | Моя страна. Мой город.<br>Правила дорожного движения<br>Дом. Квартира. Семья.<br>Школа. Школьные принадлежности        |
|        | 3-4 | 20.05 – 31.05.2024                      | Обследование   |

### 3.6.2. Учебный план.

Учебный план, являющийся локальным нормативным документом, разработан с целью реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития в период непосредственного пребывания воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк».

Количество и продолжительность образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 и санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21:

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,

- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут  
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более:
- для детей от 4 до 5 лет – 40 мин.,
- для детей от 5 до 6 лет – 50 мин. или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна,
- для детей от 6 до 7 лет – 90 мин.  
В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.
- Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.
- В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.
- Форма организации организованной образовательной деятельности - подгрупповая, фронтальная

|   | Количество НОД в возрастной группе в неделю            |  |  |
|---|--|--|--|
|   | средняя  | старшая  | подготовительная   |
| <b>1. Образовательные области:</b>  |  |  |  |
| Речевое развитие (Развитие речи)  | 1 (Д)  | 1(Д)   | 1(Д)   |
| Познавательное развитие (Сенсорное развитие.ФЭМП)                                   | 1 (Д)  | 1(Д)   | 1(Д)   |
| Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)                                    | -  | 1(Д)   | 1(Д)   |
| Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) | 1 (Д)  | 1(Д)   | 1(Д)   |
| Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество.Рисование)           | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с<br>лепкой      | 1(В)   | 2(В)   |
| Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество . Лепка)             | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с<br>рисованием  | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с<br>ручным трудом | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с<br>ручным трудом |
| Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество Ручной труд)         | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с<br>аппликацией | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с                  | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с                  |

|  |  | лепкой  | лепкой |
|--|--|---|--------|
| Художественно-эстетическое развитие<br>(Художественное творчество.Аппликация)                          | 1/2 (В)<br>через<br>неделю<br>чередуется с<br>ручным трудом                                    | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с<br>конструктивно-<br>модельной<br>деятельностью | 1 (В)  |
| Художественно-эстетическое развитие<br>(Конструктивно – модельная деятельность)                        | -  | 1/2 (В)<br>через неделю<br>чередуется с<br>аппликацией                                  | 1 (В)  |
| Физическое развитие<br>(Физическая культура)   | 3 (ИФ)   | 3(ИФ)   | 3 (ИФ) |
| Художественно-эстетическое развитие<br>(Музыкальная деятельность)                                      | 2 (МР)   | 2 (МР)  | 2 (МР) |
| Социально-коммуникативное развитие<br>(социальное развитие)  | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |   |        |
| Речевое развитие<br>(ознакомление с<br>художественной литературы)                                      | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |   |        |
| Социально-коммуникативное развитие<br>(формирование основ<br>безопасного поведения).                   | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |   |        |
| Социально-коммуникативное развитие<br>(игровая деятельность).  | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |   |        |
| Социально-коммуникативное развитие<br>(Самообслуживание,<br>самостоятельность, трудовое<br>воспитание) | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |   |        |
| Познавательное развитие<br>(развитие познавательно –<br>исследовательской<br>деятельности)             | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |   |        |
| Физическое развитие<br>(формирование начальных<br>представлений о здоровом<br>образе жизни).           | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |   |        |
| <b>2. Коррекционно – развивающий модуль:</b>   |  |   |        |

|  |  |           |           |
|--|--|-----------|-----------|
| Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ)                    | в совместной деятельности педагога с детьми  | 1(Д)      | 1(Д)      |
| Коррекционная ритмика.   | в совместной деятельности педагога с детьми  |           |           |
| Психолого-педагогическое развитие.                                     | в совместной деятельности педагога с детьми  |           |           |
| Логопедическая работа  | в совместной деятельности педагога с детьми  |           |           |
| <b>3. Вариативная часть:</b>   |  |           |           |
| Развитие экологических представлений.                                  | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |           |           |
| Воспитание духовно – нравственных и гражданско - патриотических чувств | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |           |           |
| Звуковая игротека  | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |           |           |
| <b>ВСЕГО в неделю:</b>   | <b>10</b>  | <b>13</b> | <b>15</b> |

**Условные обозначения:**

(Д) – учитель-дефектолог; (В) – воспитатель; (М.р.) – музыкальный руководитель; (ИФ) - инструктор по ФИЗО.

**Расписание образовательной деятельности с воспитанниками.**

|                    |  |   |
|--------------------|--|---|
| <b>понедельник</b> | 9.00 – 9.30 – первая подгруппа<br>9.40 - 10.10– вторая подгруппа   | РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (развитие речи) /<br>дефектолог  |
|                    | 9.00 – 9.30 – вторая подгруппа<br>9.35 - 10.10 – первая подгруппа  | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ<br>РАЗВИТИЕ (Художественное творчество<br>лепка/ручной труд) воспитатель |
|                    | 11.25- 11.55– вся группа   | ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (физкультура на<br>прогулке)  |
| <b>вторник</b>     | 9.40 – 10.10 – первая подгруппа<br>10.20 - 10.50– вторая подгруппа | ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (сенсорное<br>развитие.математика) / дефектолог                             |
|                    | 9.00-9.30  | КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА   |
|                    | 9.40 – 10.10 – вторая подгруппа<br>10.20 - 10.50– первая подгруппа | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ<br>(Художественное творчество рисование) воспитатель            |
|                    | 15.15-15.45- вся группа  | ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (физкультура)   |
| <b>среда</b>       | 9.00 – 9.30 – вторая подгруппа<br>9.35 - 10.10 – первая подгруппа  | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ<br>РАЗВИТИЕ (Художественное творчество<br>аппликация) воспитатель        |

|         |  |  |
|---------|--|--|
|         | 10.20-10.50  | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (музыкальная деятельность)   |
|         | 15.20-15.50 – первая подгруппа<br>16.00 -16.30 вторая подгруппа    | КОМПЛЕКСНОЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ/ дефектолог   |
| четверг | 9.00 – 9.30 – первая подгруппа<br>10.20-10.50 вторая подгруппа.    | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Художественное творчество конструктивно-модельная деятельность) воспитатель |
|         | 9.00 – 9.30 – вторая подгруппа<br>10.20-10.50 – первая подгруппа   | РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (подготовка к обучению грамоте) дефектолог  |
|         | 9.40 – 10.10- вся группа   | ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (физкультура)  |
|         | 15.20-15.45- первая подгруппа<br>15.55-16.20– вторая подгруппа     | ЗАНЯТИЕ ПСИХОЛОГА  |
| пятница | 9.00 – 9.30  | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (музыкальная деятельность)   |
|         | 9.40 – 10.10 – первая подгруппа<br>10.20 - 10.50– вторая подгруппа | ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА)  |
|         | 9.40 – 10.10 – вторая подгруппа<br>10.20 - 10.50– первая подгруппа | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Художественное творчество рисование) воспитатель                            |

### 3.6.3. Годовой календарный учебный график

|  |   |
|--|---|
| <b>Режим работы ДОУ</b>                                  | 7.00-19.00  |
| <b>Продолжительность учебного года</b>                   | Начало учебного года с 01.09.2023<br>Окончание учебного года 31.05.2024   |
| <b>Количество недель в учебном году</b>                  | 38 недель   |
| <b>Продолжительность учебной недели</b>                  | 5 дней (понедельник-пятница)  |
| <b>Сроки проведения каникул</b>                          | 01.06.2023 – 31.08.2024ремонт<br>01.08.2024- 31.08.20234Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом летней оздоровительной работы, тематическим планированием, а также с учетом климатических условий региона. |
| <b>Сроки проведения мониторинга качества образования</b> | 01.09. - 16.09.2023<br>09.01. –13.01.2024 - с детьми с особыми образовательными потребностями<br>15.05. - 31.05.2024  |
| <b>Праздничные</b>                                       | <b>1,2,3,4,5,6,8 января</b> – Новогодние каникулы;  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>(нерабочие) дни</b> | <b>7 января</b> – Рождество Христово<br><b>23 февраля</b> – День защитника Отечества;<br><b>8 марта</b> – Международный женский день;<br><b>1 мая</b> – Праздник Весны и Труда;<br><b>9 мая</b> – День Победы;<br><b>12 июня</b> – День России;<br><b>4 ноября</b> – День народного единства |
|------------------------|--|

### 3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

#### Режим дня ДОУ на тёплый период года

| <b>Подготовительная группа<br/>(6-7 (8) лет)</b>   |
|--|
| <b>7.00 - 8.20</b><br>Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.<br>Осмотр.<br>Индивидуальные беседы с родителями.<br>Подвижные игры на воздухе<br>Дежурство.  |
| <b>8.20 – 8.30</b><br>Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале)   |
| <b>8.30 - 8.50</b><br>Подготовка к завтраку, завтрак Дежурство   |
| <b>8.50 - 10.10</b><br>Игровая деятельность  |
| <b>10.10. – 10.20</b><br>Второй завтрак  |
| <b>10.20 - 12.30</b><br>Подготовка к прогулке, прогулка Совместная и самостоятельная игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность, чтение художественной литературы, труд. Развлечения. Возвращение с прогулки |
| <b>12.30 – 12.45</b><br>Дежурство. Подготовка к обеду, обед  |
| <b>12.45 - 15.00</b><br>Подготовка ко сну, дневной сон   |
| <b>15.00 - 15.45</b><br>Постепенный подъем.<br>Оздоровительные, закаливающие процедуры.<br>Динамический час.<br>Игры. Самостоятельная деятельность детей.  |
| <b>15.45 – 16.00</b><br>Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник  |
| <b>16.00 - 16.30</b><br>Игры. Совместная и самостоятельная деятельность детей.   |
| <b>16.30 – 19.00</b>   |

Подготовка к прогулке, прогулка  
Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей  
Самостоятельная деятельность детей.  
Взаимодействие с родителями. Уход домой.

В летний период времени режим в детском саду несколько изменяется. Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе. По возможности, организованная образовательная и совместная деятельность с детьми, их игры переносятся на участок. Работа осуществляется согласно плана работы на летний оздоровительный период.

### Режим дня ДОУ на холодный период года

| Подготовительная группа<br>(6-7 (8) лет)   |
|--|
| <b>7.00 - 8.20</b><br>Приём в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями<br>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.<br>Дежурство.   |
| <b>8.20 – 8.30</b> Утренняя гимнастика в спортзале.  |
| <b>8.30 - 8.50</b><br>Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)  |
| <b>8.50 - 9.00</b><br>Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство   |
| <b>9.00 – 10.50</b><br>Организованная образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика)<br>– перерыв 10 минут   |
| <b>10.10 – 10.20</b> Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями  |
| <b>10.50-11.00</b> Свободная деятельность, игры  |
| <b>11.00 - 12.30</b><br>Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика)<br>Возвращение с прогулки   |
| <b>12.30 – 12.45</b><br>Дежурство. Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)   |
| <b>12.45 - 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон  |
| <b>15.00 - 15.45</b><br>Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры.<br>Динамический час.<br>Игры. Самостоятельная деятельность детей.<br>Организованная образовательная деятельность      |
| <b>15.45– 16.00</b><br>Дежурство. Подготовка к полднику уплотнённый полдник  |
| <b>16.05 - 17.00</b><br>Организованная образовательная деятельность. Чтение художественной литературы.<br>Игры. Самостоятельная деятельность детей.<br>Образовательная деятельность в индивидуальной форме |
| <b>17.00 – 18.30</b><br>Подготовка к прогулке, прогулка. Игры.   |

## **18.30 – 19.00**

Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с родителями. Уход домой.

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

) В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития МБДОУ, рабочих программ педагогов, а также адаптированных коррекционно-развивающих программ для детей с ОВЗ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития МБДОУ

Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации.

2. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрено прохождение повышения квалификации, профессиональная переподготовка педагогов.

3. Развитие информационных ресурсов предполагает размещение адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития и научно-методических ресурсов на сайте детского сада.

4. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды.

5. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации работников, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с работниками;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения цели Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МБДОУ с семьями воспитанников.

### **3.9. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МБДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

### **Примерный перечень анимационных произведений для детей подготовительной группы (6-7(8) лет)**

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.