

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»
города Рубцовска Алтайского края

658213, г.Рубцовск, проспект Ленина, 29

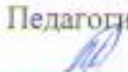
тел.: (38557) 9-87-52

e-mail: vasilek.dou@mail.ru, сайт: <http://ds14.educrub.ru>

РАССМОТРЕНО:


Педагогический совет
МБДОУ «Детский сад №14
«Василёк»

Протокол № 2
от «30» августа 2021 г.

Председатель
Педагогического совета
 М.Н. Рогозина

СОГЛАСОВАНО:


Совет МБДОУ «Детский сад
№14 «Василёк»
Протокол № 3
от «30» августа 2021 г.

Председатель Совета
МБДОУ
 Н.И. Скрынник

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №14
«Василёк»

Приказ № 205
от «30» августа 2021 г.

 В.И. Косолапова

**Рабочая программа педагогов ДОУ
для детей старшей группы № 3 «Морячок»
(5-6 лет)**

Срок реализации программы: 1 год

Авторы-составители:
Пархоменко Юлия Борисовна,
воспитатель, первая
квалификационная категория,

Губина Яна Сергеевна,
воспитатель.

СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы.....7

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей12
 - 2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....13
 - 2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».....63
 - 2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».....70
 - 2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....72
 - 2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».....88
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов91
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....97
- 2.4. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.....102
- 2.5. Взаимодействие взрослых с детьми (Циклограммы).....103
- 2.6. Взаимодействие ДОУ с социумом.....106
- 2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития.....108
 - 2.7.1. Диагностический модуль.....111
 - 2.7.2. Коррекционно-развивающий модуль.....114
 - 2.7.3. Социально-педагогический модуль. Организация взаимодействия с семьями воспитанников.....117
 - 2.7.4. Консультативно-просветительский модуль.....118
- 2.8. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР.....120

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР132
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....132
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды133
- 3.4. Кадровые условия старшей группы №5 «Улыбка».....134
- 3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....136
- 3.6. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.....137
 - 3.6.1. Учебный план137
 - 3.6.2. Годовой календарный график НОД.....139
 - 3.6.3. Расписание образовательной деятельности с воспитанниками.....140
- 3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении141

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) предназначена для коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста групп с задержкой психического развития от 5 до 6 лет и разработана на основе адаптированной основной образовательной программы (АООП) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (далее МБДОУ).

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт) и с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования (далее - ПО ОП ДО), одобренной решением федеральным учебно-методическим объединением (УМО) по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, одобренной решением федеральным учебно-методическим объединением (УМО) по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017 г. № 6/17) и ряда парциальных образовательных программ дошкольного образования, разработанных в контексте ФГОС ДО.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегрированный подход к отбору и ДОО содержания образования.

Программа ориентирована на учет: интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей) виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности МБДОУ по Уставу; сложившихся в практике МБДОУ культурно-образовательных традиций и достижений.

Программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому и физическому. Индивидуальный подход в воспитании предполагает учет психофизических особенностей ребенка при разработке образовательного маршрута. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Целью Программы является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР старшего дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

Программа предназначена для выстраивания коррекционно - образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, которым на основании заключения

ТМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР. Образовательная деятельность в детском саду, в группе носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Задачи Программы:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей старшего дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей старшего дошкольного возраста с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка старшего дошкольного возраста с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей старшего дошкольного возраста с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Механизмы адаптации и условия реализации Программы прописаны в пункте 1.1.1 АООП детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (стр.3)

Общие дидактические принципы, особенности их применения, специальные принципы при реализации Программы прописаны в пункте 1.1.2 АООП МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (стр.4)

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

— *Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

— *Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

— *Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных

функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

— Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

— У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются *эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.*

— *Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

— *Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации. Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

— *Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования *не соответствует потенциальным возрастным возможностям.*

— *Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более

сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

— *Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

— *Недоразвитие речи носит системный характер.* Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Более подробно психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР раскрыты в пункте 1.1.3 АООП детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (стр.7).

При разработке программы учитывался контингент детей старшей группы (5-6 лет).

В группе 14 детей.

11 детей на режиме полного дня,

2 ребенка на режиме кратковременного пребывания: Осияхон, Данила. И

Все дети посещают детский сад второй год.

По заключению ПМПК:

Нарушение когнитивной сферы -8 детей

Нарушение когнитивной сферы, речи –2 детей (Данил, Дима. С)

Нарушение эмоционально – волевой сферы – 2 детей: Дима. К, Дима. С

На обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с задержкой психического развития –2 детей (Артем, Данил. К)

Мальчиков – 13

Девочек – 1

Детей - инвалидов – 0

Детей - инвалидов + ОВЗ – 5 (Вова Т., Саша П., Дима К., Данила И., Миша Е.).

Детей с ОВЗ – 10

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Социально-коммуникативное развитие.

- Ребенок адаптируется в условиях группы.
- Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности.
- Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого.
- Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми.
- Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
- В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.
- Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого.
- Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
- Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого.
- Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие.

- Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев.
- Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы.
- Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.
- Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).
- Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.
- Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
- Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.

- Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.
- Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.
- Повторяет двестишья и простые потешки.
- Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие.

- Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти - десяти минут.
- Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора.
- Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.
- На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца- эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
- Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира.
- Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
- Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы.
- Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
- Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над.
- Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие.

- Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации.
- Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.
- Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.
- Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.).
- Появляется элементарный предметный рисунок.
- Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
- Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.

- Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов.
- С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.
- Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие.

- Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
- Практически ориентируется и перемещается в пространстве.
- Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
- Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
- Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с частью, формируемой участниками образовательных отношений:

| | |
|--|--|
| <p>«Алтай – сказочный край» (экологическое воспитание, разработана коллективом МБДОУ)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Знает представителей основных классов животного мира Алтайского края. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Имеет навыки правильного ухода за домашними и дикими животными. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира. • Ребенок знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года. • Ребенок называет условия, необходимые для жизни, роста и развития растений, животных, человека. • Знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. У ребенка сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. • Объясняет экологические зависимости, относится гуманно ко всему живому, правильно ведет себя в природной среде. |
| <p>«Звуковая игротека» (разработана коллективом</p> | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдается положительная динамика в развитии звукопроизношения, |

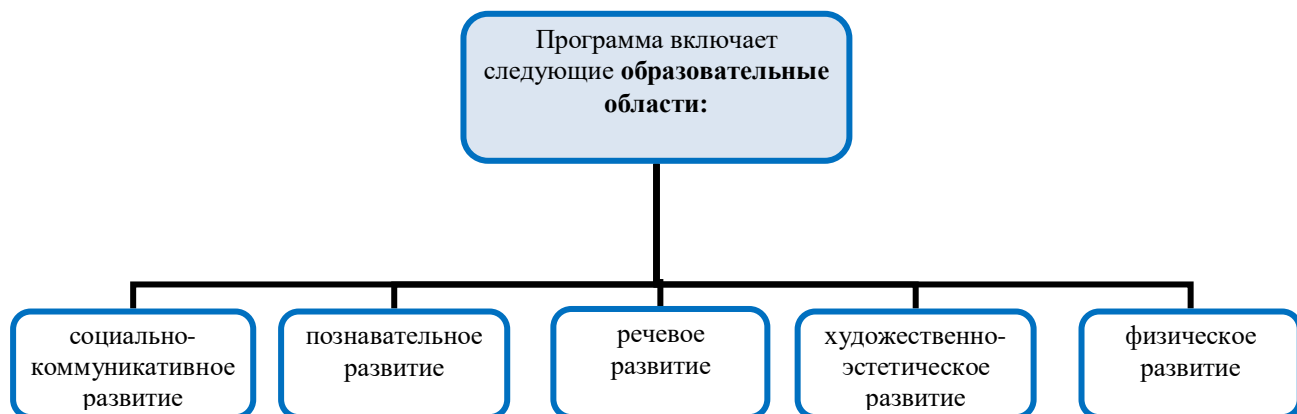
| | |
|--|---|
| <p>МБДОУ)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников до уровня соответствующего данному возрасту, • наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики до уровня максимальной достаточности для постановки звуков у детей, • сформировано правильное речевое дыхание у детей. • данные игры и упражнения пробудят в ребенке желание самому активно участвовать в процессе коррекции звукопроизношения, расширят и обогатят диапазон игровых умений и навыков. |
| <p>«Дом, в котором я живу» (духовно - нравственное и гражданско-патриоти-ческое воспитание, разработана коллективом МБДОУ)</p> | <p>1. Воспитание патриотических чувств:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, народным традициям, старшему поколению, его защитникам, к людям, прославившим Россию; • начальные представления о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга. <p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами; • нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; • равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; • способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; • уважительное и милосердное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; • приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах; • усвоение ребенком добродетели, направленность |

| | |
|--|---|
| | <p>и открытость его к добру;</p> <ul style="list-style-type: none">• потребность и готовность проявлять сострадание;• ответственность за свои дела и поступки. <p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:</p> <ul style="list-style-type: none">• ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;• элементарные представления о различных профессиях;• первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;• осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового. <p>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:</p> <ul style="list-style-type: none">• ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;• элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического и психического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;• первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;• первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;• знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека. <p>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):</p> <ul style="list-style-type: none">• ценностное отношение к природе;• первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;• элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;• первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду, на цветниках, участке, по месту жительства. <p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):</p> <ul style="list-style-type: none">• умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей;• элементарные представления об эстетических и |
|--|---|

| | |
|---|---|
| | <p>художественных ценностях отечественной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; • первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; • первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выразить себя в доступных видах творчества. |
| <p>Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!» Котышева Е.Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Повышение уровня развития психических процессов. • Проявление собственной игровой, коммуникативной и речевой активности ребёнка. • Умение произвольно регулировать поведение. • Достижение эмоциональной устойчивости, способность самовыражения в процессе музыкальной деятельности. • Развитие координации при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений. • Формирование представления об окружающем мире. • Усвоение навыков культурного поведения в процессе группового общения с детьми и взрослыми. |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.



В образовательный процесс включены следующие блоки:

- совместная образовательная деятельность педагогов и детей: образовательная деятельность и образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Работа воспитателя по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена следующими разделами:

- социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасного поведения.

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание»

Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению

образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

Тематическое планирование сюжетно – ролевых игр в старшей группе

| Сентябрь | | | |
|----------|----------------|---|---|
| 1, 2 | Обследование | | |
| 3. | «ДЕТСКИЙ САД». | Поддержание стремления детей подражать работникам дошкольного учреждения – их заботливому отношению к | Экскурсия по детскому саду с беседой «Кто заботится о нас в детском саду?» Д/и «Кому что нужно для |

| | | | |
|----------------|-------------------------------|---|--|
| | | воспитанникам, умению находить выход из сложных ситуаций; закрепление знакомых ролевых действий. | работы?» Чтение стихотворения А.Кардашовой «В детский сад». |
| 4. | БОЛЬНИЦА «ОСМОТР ВРАЧА». | Обучение умению брать на себя роли мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца игры. Обучение детей действиям врача: осмотреть больного, измерив температуру, посмотрев горло, послушав трубочкой; пользоваться в игре атрибутами по назначению, сопровождать свои действия речью. | Ролевое чтение стихотворения К. Чуковского «Айболит». Экскурсия в медицинский кабинет. Д/и «Что для чего?» (опыты с расчёской, мылом, полотенцем). |
| Октябрь | | | |
| 1. | «ДОМ. СЕМЬЯ». | Обучение детей умению брать на себя роль одного из членов семьи и действовать в соответствии с ней: папа (мама) – идёт в магазин, покупает там продукты (в т.ч. овощи), мама готовит обед (внимание на салат, борщ); дочь (сын) накрывает стол к обеду; семья обедает. Продолжать обучать располагать атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке. | Рассматривание сюжетных картинок по теме «Семья». Загадки об овощах. Д/и «Угадай на вкус». Заучивание колыбельных песен. |
| 2. | МАГАЗИН «ОВОЩИ И ФРУКТЫ». | Формирование ролевого взаимодействия: директор магазина – шофер, директор магазина – продавец, продавец – покупатели, кассир – покупатели – продавец; смена ролей в ходе игры; введение воспитателем новых игровых ситуаций (событий) в игру. | Экскурсия в продуктовый магазин. Д/и «Магазин». Изготовление атрибутов. |
| 3. | ГАРАЖ. «МАШИНЫ ВЕЗУТ УРОЖАЙ». | Придумывание и развитие сюжета игры, расширение ролевого взаимодействия: шофер – автослесарь, шофер – директор | Рассматривание картин «Шофер» (из серии «Кем быть?»), «Едем в автобусе» (из серии «Мы играем»). Экскурсия к автобусной |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| | | овощного магазина; проявление отношений партнёрства, взаимной поддержки. Использование в процессе игры продуктов изобразительной деятельности. | остановке. Лепка по теме «Овощи и фрукты». |
| 4. | ПАРИКМАХЕРСКАЯ «ИДЁМ С КУКЛОЙ В ПАРИКМАХЕРСКУЮ». | Формирование ролевого взаимодействия: парикмахер – клиенты, парикмахер – парикмахер (мужской и женский залы). Активизация ролевого диалога, вежливое общение. | Рассматривание последовательных картинок по ознакомлению с трудом парикмахера. Экскурсия в парикмахерскую. |
| Ноябрь | | | |
| 1. | МАГАЗИН «ОДЕЖДА». | Формирование ролевого взаимодействия: директор магазина – заведующая отделом, заведующая отделом – продавец, продавец – покупатели, кассир – покупатель – продавец; поддержание многотемности игры («Магазин» - «Семья»); изменение игровой ситуации в ходе игры. | Д/и «Во что одета кукла Аня?» (по сезону). Во время прогулки обратить внимание на верхнюю одежду людей. Д/и «Магазин» (обучение рассказыванию). |
| 2. | БОЛЬНИЦА. «КАТЯ ЗАБОЛЕЛА». | Формирование ролевого взаимодействия: врач – пациент, врач – медсестра, аптекарь – пациент; распределение ролей и обсуждение вариантов развития событий (2-3); активизация воображения. | Рассматривание картины «Врач» из серии «Кем быть?» Беседа «Почему мы часто бодем осенью?» Д/и «Что сначала, что потом?» |
| 3. | ДОМ. СЕМЬЯ. «ОБЕД В СЕМЬЕ». | Продолжение обучения детей брать на себя роль члена семьи и действовать в соответствии с ней; обучение умению правильно сервировать стол к обеду; поддержание многотемности игры («Выходной день в семье», «К нам гости пришли»). | Д/и с предметами-орудиями «Разложим посуду на разносы», «Чашки и ложки». Игры-экспериментирования: «Пустые и полные кастрюли», «Наливаем чай в чашки». Чтение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». |
| 4. | ДЕТСКИЙ САД. «ПОВАР». | Формирование у детей представления о труде | Целевое посещение кухни детского сада. |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| | | повара, структуре трудового процесса приготовления пищи с помощью предметно-схематической модели, с предметами бытовой техники, облегчающими труд повара. Воспитание чувства уважения к труду сотрудников детского сада. | Беседа «Что нужно повару?» Д/и «Съедобное – несъедобное» (сырое – варёное). Д/и «Что где?» (пространственное расположение). |
| Декабрь | | | |
| 1. | ДОМ. СЕМЬЯ. «ПЕРЕЕЗД НА НОВУЮ КВАРТИРУ». | Совместное придумывание семейных историй на основе реалистических событий и их обыгрывание; помощь воспитателя в «завязке» сюжета, поддержание многотемности игры («Дом» - «Гараж») | Рассматривание в уголке мебели и её отдельных частей; материал, из которого она изготовлена, назначение. Конструирование мебели из деталей конструктора. |
| 2. | БОЛЬНИЦА. «ПАПА ВЫЗЫВАЕТ ВРАЧА». | Обучение детей умению брать на себя роли мамы, папы и врача, действовать адекватно выбранной роли, доводить взятую роль до конца. Продолжать учить действиям врача, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги. Воспитывать у детей устойчивый интерес к игре. | Рассматривание последовательных картинок по ознакомлению с трудом доктора. Чтение стихотворения П. Образцова «Лечу куклу». |
| 3. | МАГАЗИН. «ИДЁМ ЗА ПОКУПКАМИ В «УНИВЕРСАМ». | Способствование активизации воображения детей через придумывание разных сюжетов игры; поддерживание ролевого диалога в ходе игры, внося новые события и сюжеты в игру. | Беседа «Как мы дружно украшали группу к Новому году». Художественно – творческая деятельность: подарки близким. |
| 4. | ДЕТСКИЙ САД. «СКОРО БУДЕТ НОВЫЙ ГОД.» | Развитие интереса к труду музыкального руководителя, формирование навыков подражания его действиям (обратить внимание на то, что воспитатель и музыкальный руководитель работают в контакте). Использование в ходе игры различных предметов и их моделей. | Д/и «Музыка для кукол» Рассматривание картинок с изображением новогодней ёлки, игрушек; вспомнить, кто приходит в гости к ребятам на Новый год. Д/и «Что сначала, что потом?» /сюжет «Новый год»/. |

| Январь | | | |
|----------------|---|---|--|
| 2.3. | «ПАРИКМАХЕРСКАЯ | Дальнейшее формирование ролевого взаимодействия: парикмахер – клиент, мастер по маникюру – клиент. Способствование активизации воображения детей через придумывание разных сюжетов игры, поддержание ролевого диалога в ходе игры, внося новые события и сюжеты в игру. | Рассматривание картинок с изображением работы парикмахера, оборудованием парикмахерской. Чтение стихотворения Э.Успенского «Страшная история». |
| 4. | «ДОМ. СЕМЬЯ». | Углубление представлений о семье и её членах; знание имён (отчеств) всех членов семьи, половую принадлежность, воспитание у детей заботливого отношения, сострадания не только к членам своей семьи, но и к домашним животным. | Рассказы из опыта детей «С кем я живу». Д/и «Кому это принадлежит?» Д/и «Сравни картинки» (две семьи). Д/и «Раздели по группам» (группировка по возрасту и половому признаку). |
| Февраль | | | |
| 1. | БОЛЬНИЦА. «СКОРАЯ ПОМОЩЬ УВОЗИТ КАТЮ В БОЛЬНИЦУ». | Закрепление умений брать на себя роли врача, шофера, мамы, папы, больного, действовать соответственно взятой роли, адекватно пользоваться атрибутами игры, закреплять их назначение. Воспитание вежливого отношения друг к другу, сочувствия к больному. | Наблюдение за «скорой помощью» на улице. Викторина «Для чего это?» (медицинские материалы и инструменты). Чтение стихотворения А.Кардашовой «Доктор». |
| 2. | «ГОРОДСКОЙ ТРАНСПОРТ». | Формирование игровых умений; совместное придумывание новых сюжетов игры; поддержание многотемности игры, введение воспитателем игровых проблемных ситуаций. | Д/и «Отремонтим машину» (недостающие детали). Наблюдение на улице за движением различного вида транспорта. Д/и «О чём говорит сигнал светофора». |
| 3. | «ГАРАЖ». | Формирование игровых умений по правилам дорожного движения; расширение ролевого взаимодействия. Введение воспитателем проблемных ситуаций («У машины | Д/и «Что (кого) мы везём?» (подбор слов по смыслу). Рассматривание иллюстраций к книге Я. Пишумова «Машины». Знакомство с дорожными знаками «Дети», |

| | | | |
|-------------|---|--|---|
| | | кончился бензин», «Сломался светофор»). | «Пешеходный переход». |
| 4. | «ДОМ. СЕМЬЯ.» | Совместное придумывание семейных историй на основе реалистических событий и их обыгрывание; поддержание многотемности игры («Семья – «Больница» - «Магазин» и т.п.); введение воспитателем новых персонажей в игру. | Игра – ситуация «Выходные в семье», «Мы встречаем гостей». Рассказы из личного опыта детей «Как я помогаю маме и бабушке». Д/и «Кем был дедушка, кем была бабушка?». |
| Март | | | |
| 1. | « МАГАЗИН «УНИВЕРСАМ» | Способствование активизации воображения детей через придумывание разных сюжетов игры; поддержание ролевого диалога в ходе игры, внося новые события и сюжеты в игру. | Наблюдение за работой сотрудников магазина (кто и как подвозит товар, сгружает его).Беседа «Какие бывают магазины?» Изготовление товара (кондитерские изделия, овощи, фрукты, хлеб, пирожные и т.д.), денег, чеков. |
| 2. | «ОТКРЫТИЕ НОВОГО ДЕТСКОГО САДА». | Придумывание сюжета игры, расширение ролевого взаимодействия; поддержание ролевого диалога и многотемности игры: детский сад – семья – строители и др. Уяснение значимости труда работников детского сада. Воспитание гуманных чувств (доброты, отзывчивости, заботы). | Чтение рассказа Н.Носова «Бабушка Дина». Уточнение и конкретизация в беседе представлений о труде каждого сотрудника детского сада. Д/упр. «Кто что делает?». Целевая прогулка к соседнему детскому саду. |
| 3. | «БОЛЬНИЦА С РАЗНЫМИ ОТДЕЛЕНИЯМИ». | Формирование ролевого взаимодействия: врач – пациент, врач – медсестра, пациент – медсестра, врач – врач (разных отделений), пациент – пациент; введение новых ролей в процессе игры («Семья» и т.п.); поддержание воспитателем ролевого диалога. | Заучивание отрывка из стихотворения С.Михалкова «Прививка». Д/и «Угадай, где и кем я работаю». Рассказы из личного опыта «Однажды у меня заболел ...». |
| 4. | «ГАРАЖ». | Углубление знаний детей о действиях и обязанностях шофера: старательно | Д/и «Что надо для поездки?» Наблюдение на улице за |

| | | | |
|---------------|----------------------------------|--|---|
| | | ухаживать за машиной, умело ею управлять, добросовестно выполнять правила дорожного движения, уметь перевозить пассажиров и грузы. Расширение знаний о транспорте специального назначения (скорая помощь, милиция, пожарная). | движением различного транспорта. Д/и «Кто чем управляет?» Заучивание телефонных номеров: 01, 02, 03 – их обозначение. |
| Апрель | | | |
| 1. | БОЛЬНИЦА «ЗООЛЕЧЕБНИЦА». | Совместное сюжетосложение игры и её обыгрывание; введение воспитателем игровых проблемных ситуаций в ходе игры. Использование предметов-заменителей. | Беседа о животных, чтение художественной литературы о животных (С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей?», В. Маяковский «Что ни страница – то слон, то львица.» Рассказ воспитателя о ветеринарном враче, его сравнение с детским врачом. |
| 2. | «ДЕТСКИЙ САД НА ПРОГУЛКЕ». | Формирование ролевого взаимодействия (воспитатель – дети, дети – родители, воспитатель – родители), ролевого диалога; распределение и смена ролей. | Наблюдения за деятельностью, играми детей младшей группы на прогулке. Д/и «Кому что нужно для совместной работы?» |
| 3. | «ПАРИКМАХЕРСКАЯ». | Обыгрывание набора «Юный парикмахер»; формирование игровых умений; распределение ролей с помощью считалочки; предложение воспитателем дополнительных вариантов игры. | Приобретение набора «Юный парикмахер» Словесная игра «Кто что делает?» (женский мастер - ..., массажист - ...). Рассматривание альбома «Причёски». |
| 4. | БОЛЬНИЦА.« МАМА ВЫЗЫВАЕТ ВРАЧА». | Обучение детей умению брать на себя роли мамы, папы и врача, действовать адекватно выбранной роли, доводить взятую роль до конца. Продолжать учить действиям врача, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги. Воспитывать у детей | Рассматривание последовательных картинок по ознакомлению с трудом доктора. Чтение стихотворения П.Образцова «Лечу куклу». |

| | | | |
|------------|--|--|--|
| | | устойчивый интерес к игре. | |
| Май | | | |
| 1. | «ДЕТСКИЙ САД». | Совместное сюжетосложение: развитие творческого воображения (приходят в гости сказочные герои); введение воспитателем новых сюжетов в ходе игры («Детский сад идёт в цирк», «В детском саду праздник» и др.) | Д/и «Что кому надо для совместной работы?». Рассказ воспитателя об интересных случаях из жизни группы. Помощь детям младшей группы (убрать игрушки, одеться, организовать игру). |
| 2. | ДОМ ПОЛИКЛИНИКА. «У КАТИ ВЕТРЯНКА». | Формирование ролевого взаимодействия: врач – пациент, врач – медсестра, аптекарь – пациент; распределение ролей и обсуждение вариантов развития событий (2-3); активизация воображения. | Рассматривание картины «Врач» из серии «Кем быть?» Беседа «Почему мы часто болеем осенью?» Д/и «Что сначала, что потом?» |
| 3,4. | Обследование | | |

Тематическое планирование дидактических игр в старшей группе

| Месяц неделя | Тема | Задачи и содержание. | Лексический материал. |
|-----------------|------------------------|---|--|
| Август | | | |
| 2 | «Давайте познакомимся» | Способствовать формированию эмоционального контакта со взрослыми. | Имена, отчества сотрудников группы, медсестры. |
| 3 | «Ласковые имена» | Обучать ласковому обращению друг с другом. Стимулировать речевую активность детей. | Обучение умению говорить выразительно ласково, интонируя свою речь в зависимости от ситуации. |
| Сентябрь | | | |
| 1 | «Давайте познакомимся» | Способствовать формированию эмоционального контакта со взрослыми. | Имена, отчества сотрудников группы, медсестры. Согласование существительных с глаголами в предложениях. |
| 2 | «Ласковые имена» | Обучать ласковому обращению друг с другом. Стимулировать речевую активность детей. | Обучение умению говорить выразительно ласково, интонируя свою речь в зависимости от ситуации. |
| 3 | «Собери пирамидку» | Создавать условия для обучения умению соотносить плоскостную и объёмную форму в практическом действии с предметами. | Название основных цветов |

| | | | |
|----------------|--------------------------|---|--|
| 4 | «Каждой вещи свое место» | Развивать умение ориентироваться в пространстве относительно себя, выделять качественные признаки предметов. | Название игрушек (мяч, машина, кубики, кукла, мишка). Закрепление в речи обобщающих слов. |
| Октябрь | | | |
| 1 | «Чудесный мешочек» | Формировать умение узнавать и называть предметы, составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. | Название и признаки овощей, фруктов (помидор, перец, яблоко, груша). |
| 2 | «Что бывает осенью» | Закреплять понятие об осенних явлениях, активизация словаря по теме. | <u>Названия:</u> листопад, дожди, тучи, лужи, ветер, туман, урожай, ненастье, сад, огород, фрукты, овощи, запасы, деревья, листья, птицы, животные, погода, одежда, зонт; <u>Признаки:</u> осенняя, , золотая, хмурая, ненастная, дождливая. <u>Действия:</u> летят, шелестят, падают, шуршат, осыпаются, улетают, убирают, срывают, одеваются, готовятся, желтеют, сохнут, моросит. |
| 3 | «Что в корзинке?» | Закреплять названия фруктов и овощей, их цвет, форму, вкусовые качества. Дифференциация овощей – фруктов. Закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Название овощей, фруктов (помидор, перец, яблоко, груша), уменьшительно-ласкательные формы существительных. |
| 4 | «Узнай игрушку» | Упражнять детей в подборе игрушек по заданному признаку; закреплять знания материалов, применяемых для изготовления игрушек. | <u>Признаки:</u> круглый, резиновый, большой, маленький, железный, деревянный, яркая, нарядная, красивый, легкий, гладкий, грузовая, меховая, матерчатая, пластмассовая, |
| Ноябрь | | | |
| 1 | «Уложим куклу спать» | Продолжать знакомить детей с постельными принадлежностями, их функциональным назначением (матрас, простыня, подушка, одеяло с пододеяльником). Закреплять представления детей о процессе последовательного раздевания и | Закрепление в речи обобщающих слов (кукла, кровать, одеяло, подушка). |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| | | складывания предметов одежды на стульчик. | |
| 2 | «Кто во что обут?» | Формировать у детей представления об обуви и её необходимости для жизни человека, её назначении и функциях в зависимости от времени года и погодных явлений. | <u>Существительные:</u> обувь, галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки; <u>прилагательные:</u> резиновый, кожаный, легкий; <u>глаголы:</u> носить, надевать, обувать, чистить. |
| 3 | «Угостим медведей чаем» | Закреплять умение расставлять посуду на столе. Закрепить в словаре названия посуды, обогатить словарь названиями признаков (большой – маленький – самый маленький, круглая, белая и т.д.); развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать доброжелательное отношение и внимание к действиям друг друга. | Ответы на вопросы и участие в диалоге, поддержание беседы. |
| 4 | «К кукле пришли гости» | Знакомство с правилами этикета (встреча гостей, прием подарков, приглашение к столу, поведение за столом). Воспитание гуманных чувств и дружеских взаимоотношений. | Название посуды (чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка). Загадки о посуде. Ответы на вопросы и участие в диалоге, поддержание беседы |
| Декабрь | | | |
| 1 | «Спрячь мяч» | Формировать навык понимания предложных конструкций: «Спрячь мяч за стул», «Спрячь мяч под стол» и т. д. | Предлоги «под», «над», «около», «за» |
| 2 | «Что-то стало холодать, что же нужно одевать?» | Формировать представления детей об одежде (шапка, пальто, куртка, сапоги, ботинки и т.д.), её связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве. Показать детям зависимость здоровья детей от одежды и времени года. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других. | Название предметов одежды: платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; одежда для девочек, одежда для мальчиков, одежда для улицы (верхняя). |
| 3 | «Чудес - ный мешочек» | Формировать представление у детей о празднике Нового года, назначении ёлочных игрушек. Развивать умение выделять существенные признаки | Название формы (круглый, овальный); цвета; на ощупь (гладкая, шершавая, ровная); материала (стекло, пластмасса, резина и |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| | | игрушек – цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны, их качества и свойства, используя обследовательские действия. | др.) |
| 4 | «В лесу родилась ёлочка» | Уточнить представления детей о строении елки: один ствол, покрытый коричневой корой; верхушка, много веток, которые постепенно увеличиваются книзу, все ветки покрыты зелеными, колючими иголками, коричневые шишки (есть только на взрослой елке). Обучать умению составлять елку из счётных палочек и украшать бусами из разноцветных кругов. | Ствол, кора, верхушка, иголки, шишки, бусы |
| Январь | | | |
| 2 | «Кому что подарил Дед Мороз» | Развивать у детей диалогическую речь, умение общаться друг с другом, формулировать и задавать вопросы. | Имена существительные в дательном и винительном падежах: подарил КОМУ? и подарил ЧТО? |
| 3 | «Что бывает зимой» | Обогащать знания детей о приметах зимы, обучать составлению распространённых предложений. | Мороз, метель, снегопад, сугроб, белый, снежный, пушистый, морозно, снежно, морозный день, солнечная погода. |
| 4 | «Сделай снеговика» | Формировать целостное восприятие предмета, учить правильно располагать готовые формы, активизировать речь вовремя и после выполнения задания. | Ввести в активный словарь слова «зима», «время года», «зимние развлечения», «снеговик». |
| Февраль | | | |
| 1 | «Давай познакомимся» | Закреплять представления об обитателях леса: лисе, волке, зайце. Учить узнавать и различать животных на картинках по внешним признакам. | Животные, звери, хищники, окраска, дикие животные, животные нашего леса |
| 2 | «Помоги маме найти своих детенышей» | Закреплять словарь существительных, учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Уменьшительно-ласкательные формы существительных. |
| 3 | «Мяч бросай, транспорт быстро называй» | Расширять словарный запас за счёт употребления обобщающих слов, развивать внимание и память, умение | Название различных видов транспорта |

| | | | |
|---------------|-------------------------------------|--|---|
| | | соотносить родовые и видовые понятия. | |
| 4 | «Про кого я говорю» | Воспитывать заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения. Развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. | Социальная роль в семье: сын (дочь, брат), сестра, внук (внучка). |
| Март | | | |
| 1 | «Мамочке подарочек приготовлю я...» | Воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями. | «Назови маму ласково» Мама (какая?): заботливая, добрая, ласковая, нежная, любящая и т.д. |
| 2 | «Давай познакомимся» | Расширить представление о кошке и собаке как домашних животных и друзьях человека, об их детёнышах; развивать речь, мышление; воспитывать интерес к животным, понимание необходимости оказывать помощь. | Домашние животные, котята, щенки, конура, будка. |
| 3 | «Кто как кричит?» | Конкретизировать представления о домашних животных; дать первоначальные представления об их образе жизни и пользе; вызвать интерес к животным, желание ухаживать за ними. | Домашние животные. Корова, лошадь, кошка, собака. Кормить, поить, чистить, ухаживать. Ветеринар. |
| 4 | «Кто где спрятался?» | Дифференцировать домашних и диких животных по их основным признакам. | Домашние животные. Корова, лошадь, кошка, собака. Дикие животные (медведь, белка, ёж, заяц, лиса, волк) |
| Апрель | | | |
| 1 | «Что бывает весной» | Закреплять приметы весны, воспитывать у детей любовь к природе, развивать интерес к познанию природы. | Оттепель, проталинка, сосулька, синий, голубой, прозрачный, мимоза, подснежник. Пословица: Зима снегом богата, а весна - водой. |
| 2 | «Сосчитай воробьев» | Учить согласованию существительного «воробей» с числительным «один, два, три, четыре, пять». | Согласование существительного «воробей» с числительным «один, два, три, четыре, пять» Чтение стихотво- |

| | | | |
|------------|----------------------|--|---|
| | | | рения В. Берестов <i>О чем поют воробушки В последний день зимы?</i> - Мы выжили! - Мы дожили! - Мы живы! - Живы мы! |
| 3 | «Давай познакомимся» | Систематизировать представления детей о домашних птицах: членах птичьих семей, пользе для человека, способ размножения, месте проживания. Совершенствовать умение образовывать сущ. в Р. п. | Петух, курица, цыплята-цыплёнок. Курятник, сарай. Упр «Кого не стало?» |
| 4 | «Где чья мама?» | Уточнять представления о домашних птицах и их детенышах. | Гусь, гусыня, гусята. Утка, утята. Курятник, сарай. |
| Май | | | |
| 1 | «Бабочки - цветочки» | Развить навыки счёта. Закреплять умение группировать по цвету бабочки и цветочки. | |
| 2 | «Чего не хватает?» | Развивать умение находить недостающие части растения, развивать мышление, учить детей делать определенные выводы. | Части дерева, части цветка |
| 3 | Домино «Насекомые» | Учить подбирать одинаковые фигурки на карточках и расположить их рядом, выкладывая логическую цепочку. Закреплять названия насекомых | Названия насекомых, |
| 4 | «Сложи картинку» | Формировать у детей представление о целостном образе предмета, учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, правильно собирать изображение предмета из отдельных частей. | |

Тематическое планирование театрализованных игр в старшей группе

| № | Тема | Цель. |
|---------------|--------------|--|
| Август | | |
| 2 | «Мир театра» | Знакомство детей с волшебным миром театра, с видом |

| | | |
|-----------------|--|--|
| | | современных зданий театра прошлых лет; дать понятия: сцена, оркестровая яма, зрительный зал. |
| 3 | «Виды театров и правила поведения в театре». | Ознакомление детей с различными видами театров (кукольный, драматический, настольный, пальчиковый и др.). Расширение знаний о правилах поведения в театре, развитие умения применять свои знания во время посещения театра. |
| Сентябрь | | |
| 1. | Игра-занятие «В мире театра». «Раз-два-три-четыре-пять – вы хотите поиграть?» | Расширение представлений детей о театре и театрализованной деятельности. Закрепление умения вспоминать название любимых сказок, отгадывать загадки. Упражнение в передаче эмоций мимикой, жестами, без произнесения слов, а также в умении различать эмоциональное состояние героев. |
| 2. | Игра «Веселый Старичок-Лесовичок» (интонации). | Способствовать развитию умения пользоваться разными интонациями, развитию желания произносить небольшие монологи и развернутые диалоги (в соответствии с сюжетом инсценировки). |
| 3. | Театр по р. н. п. «Жили у бабуси два весёлых гуся» | Формирование интереса к театрально – игровой деятельности. Развитие способностей к импровизации. Способствование возникновению доброжелательных, эмоционально-положительных отношений друг к другу. |
| 4. | «Сказки на столе» Знакомство с театральной куклой: рассматривание, обыгрывание. Показ способов действия с куклами настольного театра. | Ознакомление детей с особенностями настольного театра. Обучение способам действия с куклами настольного театра. |
| Октябрь | | |
| 1. | Знакомство с театральной куклой: рассматривание, обыгрывание. Показ воспитателем белор. н. ск. «Пых» | Развитие у детей желания играть с театральными куклами различных систем. Пробуждение интереса к участию в театрально-игровой деятельности. Развитие желания искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа, пользуясь движениями, мимикой, жестами, выразительностью интонации. |
| 2. | Беседа о профессии актёра. Театр по белор. н.ск. «Пых» | Расширение представления детей о мире театра, о театральных профессиях, стимулирование их интереса к театральному искусству, обогащение словарного запаса детей театральными терминами. |
| 3. | Учимся говорить по-разному. Техника речи. Репетиция эпизодов белор. н.ск. «Пых» | Обучение детей средствам выразительной речи. Упражнение в проговаривании слов и фраз с различной интонацией; развитие рекреационных навыков: декламация, драматизация; развитие памяти, речи, выразительности мимики, голоса. |
| 4. | Речевые интонации персонажей (темп речи, | Развитие желания искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа, пользуясь |

| | | |
|----------------|---|--|
| | громкость, эмоциональность). Игра - спектакль по белор. н.ск. «Пых» | движениями, мимикой, жестами, выразительностью интонации. |
| Ноябрь | | |
| 1. | Знакомство с театральными куклами; формирование навыка кукловождения. Показ воспитателем р.н.ск. «Кот, петух и лиса» | Ознакомление с разными видами кукол. Обучение выполнению несложных движений пальцами правой руки с надетой перчаткой (куклой) Развитие внимания, памяти, мелкой моторики. Воспитание бережного отношения к кукле. |
| 2. | Способы управления персонажами театра. Театр по р.н.ск. «Кот, петух и лиса» | Совершенствование исполнительских умений, умение управлять персонажами театра, самостоятельно находить способы образной выразительности. |
| 3. | Работа над эпизодами р.н.ск. «Кот, петух и лиса» | Формирование у детей умения передавать мимикой, позой, жестом, движением свои эмоции. Развитие умения передавать характер героев сюжета. |
| 4. | Театр по р.н.ск. «Кот, петух и лиса» «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей. | Обучение разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке; умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию |
| Декабрь | | |
| 1. | Использование мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа. Показ воспитателем р.н.ск. «Лиса и заяц» | Развитие умения пользоваться интонациями, мимикой, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхитительно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.п.). Ознакомление с новой сказкой - учить видеть и понимать характеры героев произведения. |
| 2. | Работа над эпизодами р.н.ск. «Лиса и заяц» | Закрепление знания русской народной сказки «Лиса и заяц». Обучение умению связно и последовательно передавать содержание сказки, используя в речи эпитеты и слова связанные с описанием поведения героев сказки |
| 3. | Культура и техника речи. Репетиция эпизодов р.н.ск. «Лиса и заяц» | Формирование правильного звукопроизношения, выразительности речи и коммуникативных навыков дошкольников в процессе овладения театральным мастерством |
| 4. | Театр по р.н.ск. «Лиса и заяц» «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей. | Побуждение детей к драматизации сказок, активному участию в театрализованной деятельности. Развитие речевого дыхания, интонационной выразительности. Воспитание желания играть перед аудиторией. |
| Январь | | |
| 2. | «Шкатулка со сказками». | Закрепление и расширение знаний детей о русских народных сказках. Формирование запаса литературных художественных впечатлений |
| 3. | «Шкатулка со сказками». | Поддерживание стремления детей активно участвовать в развлечении, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | деятельности. Побуждать самостоятельно искать выразительные средства (жесты, мимику, движения) |
| 4. | Рассказывание укр.н.ск. «Рукавичка». «Знакомство с театральной профессией художник-декоратор». Изготовление афиши к предстоящей сказке. | Приобщение детей к театральной культуре, обогащение их театрального опыта: знания детей о театре, устройстве, театральной профессии – художник-декоратор, костюмах, атрибутах, театральной терминологии. Привлечение детей к изготовлению театральной афиши |
| Февраль | | |
| 1. | Культура и техника речи. Показ воспитателем укр.н.ск. «Рукавичка» | Ознакомление дошкольников с культурой речевого поведения, совершенствование их речи на основе использования элементов театральной деятельности. Выбатывать у детей четкую дикцию, заложить основы правильного речевого дыхания. |
| 2. | Работа над эпизодами укр.н.ск. «Рукавичка» Репетиция эпизодов укр.н.ск. «Рукавичка». Кукольный спектакль по укр. н.ск. «Рукавичка» для детей младшей группы | Формирование правильного произношения, артикуляции, тренировка дикции, помочь детям научиться быстро и чисто проговаривать труднопроизносимые слова и фразы. Переход к тексту сказки: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей. |
| 3. | Репетиция эпизодов укр.н.ск. «Рукавичка». | Совершенствование умения детей передавать знакомые эмоциональные состояния героев сказки, используя этюды, театрализованные игры и упражнения. |
| 4. | Кукольный спектакль по укр. н.ск. «Рукавичка» для детей младшей группы | Формирование произвольной памяти. Способствование запоминанию текста своей роли, последовательности действий. Развитие желания доставлять радость другим детям. |
| Март | | |
| 1. | Использование мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа. Показ воспитателем р.н.с. «Лисичка-сестричка и Серый волк» | Стимулировать желание искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа, пользуясь для этого соответствующие движения, мимику, жесты, выразительную интонацию. |
| 2. | Работа над эпизодами р.н.ск. Театр по р.н.ск. «Лисичка-сестричка и Серый волк» | Закрепление правильного произношения всех звуков, интонационной выразительности речи. Обучение при инсценировках сказок пользоваться прямой и косвенной речью, диалоговой и монологической формой речи. |
| 3. | Репетиция эпизодов р.н.ск. «Лисичка-сестричка и Серый волк» | Пробуждение интереса к предстоящей работе. Разучивание детьми разных эпизодов сказки в форме этюдов с импровизированным текстом. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей. |
| 4. | Игра — спектакль «Лисичка-сестричка и Серый волк» | Раскрытие индивидуальности ребенка, научить его искать свои выразительные средства, а не подражать другим исполнителям. Обсуждение спектакля со зрителями и детьми. |

| Апрель | | |
|---------------|--|---|
| 1. | Использование мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа. Показ воспитателем ск. В. Сутеева «Под грибом» | Обучение детей пониманию и использованию мимики, интонации в изображении характерных особенностей образа. Воспитание бережного отношении к животным, чувства сострадания к ним. |
| 2. | Техника взаимодействия нескольких кукол за ширмой. Театр по ск. В. Сутеева «Под грибом» | Воспитание желания играть театральными куклами. Развитие умения ориентироваться за ширмой, используя при этом сразу несколько кукол, не толкаясь и не мешая друг другу. |
| 3. | Премьера спектакля по ск. В. Сутеева «Под грибом» | Развитие выразительной стороны речи, создание таких условий, в которых каждый ребёнок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания, взгляды публично, не стесняясь присутствия посторонних слушателей. |
| 4. | Театр по ск. В. Сутеева «Под грибом» «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей. | Развитие умения разыгрывать перед публикой несложное представление по знакомым литературным произведениям с помощью предметов-заместителей. Развитие актерских способностей. Воспитание партнерских отношений между детьми. |
| Май | | |
| 1. | Игра без слов «Пантомимы» | Развитие пантомимических навыков у детей, выразительности мимики и жестов. Побуждение к активному участию в инсценировках, к импровизации. Воспитание партнерских отношений в игре. (Одеваемся на улицу - раздеваемся. Много снега — протопчем тропинку. Мама с папой собираются в театр. Как падает снежинка. Рыбалка: сборы, поход, добывание червей, закидывание удочки, лов. Ловим кузнечика. Ничего не получилось.) |
| 2. | Игра «Без слов» на развитие выразительной мимики. (Соленый чай, ем лимон, сердитый де-душка, тепло-холодно, обиделись, удивились, умеем лукавить (подмигивание), как кошка выпрашивает колбасу и др) | Совершенствование навыков действия с воображаемым предметом. Развитие воображения, способности понимать настроение героев. Закрепление знакомых театральных терминов «мимика», «жест», «пантомима». Создание благоприятной атмосферы для дружеских взаимоотношений. |
| 3. | Викторина «Мы играем в сказки» | Развитие умения детей давать характеристику персонажам сказки Развитие диалогической речи детей, творческого воображения. Побуждение к выразительности в этюдах (пантомимика), развитие навыков импровизации. |
| 4. | Самостоятельная театральная деятельность «В мире театра» | Совершенствование диалогической формы речи. Создание у детей радостного настроения, дружеской атмосферы. Закрепление названий театральных профессий. Совершенствование исполнительского мастерства. |

Тематическое планирование подвижных игр в старшей группе

| Месяц, неделя | Название игры | Цели и задачи | Ход игры |
|---------------|---------------------|--|--|
| Август 3 | «Найди своё место!» | Развивать ловкость, внимание, умение быстро реагировать на сигнал. | Каждый игрок выбирает себе домик- обруч . По сигналу воспитателя : «Идем гулять!» ребята выходят из своих домиков и гуляют. Воспитатель тем временем меняет обручи местами. По сигналу «Найди своё место!» дети находят свой домик. |
| 4 | «По местам!» | Развивать внимание действовать по сигналу, формировать навыки ориентировки в пространстве. | Играющие образуют круги. В центре каждого круга лежит предмет (кубик, мешочек, кегля). По сигналу воспитателя все разбегаются в разные стороны . На сигнал «По местам!» все играющие должны быстро встать в круг своего предмета. Выигрывает те ребята, которые первыми встали в круг. |
| Сентябрь 3 | «Найди себе пару» | Развивать у детей умение выполнять действия по сигналу, быстро строиться в пары. | Описание: Участники стоят вдоль стены. Каждый из них получает ленту. Как только воспитатель подаст знак, дети разбегаются по площадке. После команды: - «Найди себе пару», участники, имеющие ленты одинакового цвета, объединяются в пары. В игре должно участвовать нечетное количество детей и в конце игры один остается без пары. Вариант: после того, как встали по парам, дети меняются с любым игроком лентами. Ребенок ищет другого партнера. |
| 4 | «Как живешь?» | Развивать умение показывать движения за педагогом, быть внимательным. | Дети стоят в кругу или в рассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения. – Как живешь? – Вот так! (<i>Показывают большие пальцы.</i>) – А плывешь? – Вот так! (<i>Имитируют плавание.</i>) – Как бежишь? – Вот так! (<i>Бег на месте.</i>) – Вдаль глядишь? – Вот так! (<i>Приставляют к глазам пальцы «биноклем».</i>) – Ждешь обед? – Вот так! (<i>Подпирают щеку кулачком.</i>) – Машешь вслед? – Вот так! (<i>Машут руками.</i>) |

| | | | |
|----------------------|--------------------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> – Утром спишь? – Вот так! (<i>Кладут обе руки под щеку.</i>) – А шалишь? – Вот так! (<i>Хлопают себя по надутым щекам.</i>) |
| Октябрь 1 | «Подбрось, повыше» | Учить детей бросать мяч вверх двумя руками, ловить, не прижимая к груди. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, силу броска. | Дети берут по мячу и встают на любое место площадки. Бросают мяч над головой двумя руками как можно выше и стараются поймать слёта или от скока от земли. |
| 2 | «Ворота» | Учить детей ходить парами по залу, площадке, делать ворота, поднимая руки вверх, действовать согласованно. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать внимание. | Дети идут по площадке парами, держась за руки. На сигнал воспитателя «ворота», останавливаются и поднимают руки вверх. Последняя пара проходит под воротами и останавливается впереди. Ходьба продолжается. 2 вариант. Дети идут парами, не держась за руки. |
| 3 | «Лягушки и цапля» | Развивать умение прыгать, быть внимательным, ловким. | В одном из углов площадки очерчено «гнездо цапли». Воспитатель выбирает цаплю, остальные — «лягушки», которые стоят или прыгают в болоте. Воспитатель дает сигнал: - «цапля». Высоко поднимая ноги, она направляется к болоту, перешагивает через веревку, чтобы поймать лягушек. Лягушки, спасаясь от цапли, выскакивают из болота, прыгают через веревку любым способом: отталкиваясь двумя ногами, одной ногой, с разбегу — лишь бы убежать от цапли. Перешагнув через веревку, цапля ловит не успевших выпрыгнуть из болота лягушек. Пойманных, цапля уводит к себе в дом, и они временно выбывают из игры (пока не сменится цапля). Если все лягушки успели выскочить из болота и цапля никого не поймала, она возвращается к себе в дом. |
| 4 | «Доползи до мяча» | Закреплять навыки ползания по-пластунски и на четвереньках. Тренировать | Дети ползут по-пластунски до мяча, находящегося на другом конце игровой площадки. Обрато идут шагом, затем могут ползти так же или на четвереньках, в зависимости от способностей ребенка. |

| | | координацию движений. | |
|---------------------------|-----------------------------|--|---|
| Ноябрь 1 | «Скучно, скучно так сидеть» | Развитие раскованности; тренировка самоорганизации. | <p>Вдоль противоположных стен комнаты расставлены стулья. Возле одной — по количеству детей, возле другой — на один стул меньше. Дети садятся на стулья вдоль стены. Ведущий читает стишок:</p> <p><i>Скучно, скучно так сидеть, друг на друга все глядеть. Не пора ли пробежаться и местами поменяться.</i></p> <p>Как только ведущий заканчивает читать, все дети бегут к противоположной стене и стараются занять стулья. Проигрывает тот, кто остался без стула. Продолжая игру, каждый раз нужно убирать по одному стулу.</p> |
| 2 | «Карусели» | Закреплять умение детей бегать по сигналу, не сталкиваясь друг с другом, ориентироваться в пространстве, быть внимательным | <p>Дети образуют круг, держась за шнур правой рукой, идут по кругу сначала медленно, потом быстрее и переходят на бег.</p> <p>Движения выполняются в соответствии с текстом, произносимым вслух:</p> <p><i>Еле, еле, еле, еле, закружились карусели, А потом, кру-гом, кру-гом, все бегом, бегом, бегом.</i></p> <p>После того как дети пробегают 2 – 3 круга, воспитатель останавливает их и подает сигнал к изменению направления движения. Играющие поворачиваются кругом и, перехватив шнур другой рукой, продолжают ходьбу и бег. Затем педагог вместе с детьми произносит:</p> <p><i>Тише, тише, не спешите! Карусель остановите! Раз-два, раз-два, Вот и кончилась игра!</i></p> <p>Движение карусели постепенно замедляется. На словах «Вот и кончилась игра!» дети останавливаются, кладут шнур на землю (пол) и расходятся по площадке.</p> |
| 3 | «Сбей кеглю» | Учить детей прокатывать мяч по направлению к кегли, стараясь сбить их. Развивать глазомер, точность броска. | <p>Игроки становятся за линию, в 2-3м от которой напротив каждого поставлены кегли. В руках у детей мячи. По сигналу игроки прокатывают мячи по направлению к кеглям, стараясь сбить их. По следующему сигналу дети идут за мячами и поднимают упавшие кегли. Игра повторяется, каждый запоминает, сколько раз кегля была им сбита.</p> |

| | | | |
|--------------|-------------------------|--|--|
| 4 | «Зайцы» | Учить детей перепрыгивать через полосы шириной 20-30см. на двух ногах, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Убегать быстро в норки по сигналу. Развивать ловкость, быстроту и точность движений | Дети зайцы располагаются в норках-кружочках, на противоположной стороне – будка собаки, перед ней огород с грядками (черточки или палочки на расстоянии 20-30см одна от другой). Зайцы бегут в огород, прыгают через грядки. На сигнал: «Собака бежит» убегают в норки, собака ловит зайцев. Игра повторяется, когда собака поймает 2-3 зайца. Перепрыгивать через грядки на двух ногах, пойманные зайцы идут в будку к собаке, в норках зайцев ловить нельзя. Усложнение: грядки могут быть высокими. |
| Декабрь 1 | «Мяч по кругу» | Развивать, ловкость, внимание, координацию. Воспитывать дружелюбие | Играющие встают по кругу, лицом внутрь, близко друг к другу. По сигналу воспитателя, стоящий справа ребенок оббегает детей за кругом, а стоящий слева ребенок принимает мяч от воспитателя и быстро передает следующему. Дети должны быстро передать мяч, по кругу, так чтобы, оббегавший круг ребенок не успел добежать до своего места раньше, чем до него дойдет мяч. Воспитатель становится после бегавшего ребенка и игра повторяется. |
| 2 | «Проползи под мостиком» | Развивать координацию, умение ползать на четвереньках и попластунски. | Детям педагог предлагает проползти под дугой (высотой - 60см), затем под дугой (высота – 40 см) и затем под скамейкой (высотой 30 см.) Дети поочередно выполняют ползание. |
| 3 | «Лиса в курятнике» | Закреплять умение детей действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, быть ловким, быстрым. | На одной стороне площадки ставят гимнастические скамейки — это насест для кур. На противоположной стороне находится нора лисы. Один из играющих назначается лисой, остальные — куры. По сигналу воспитателя куры спрыгивают с насеста, ходят и бегают по площадке (двору), клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу воспитателя «Лиса!» куры убегают в курятник и взбираются на насест, а лиса старается поймать курицу, не успевшую спастись, и уводит ее в свою нору. Остальные куры снова спрыгивают с насеста, и игра возобновляется. Игра заканчивается, когда лиса поймает двух-трех кур. Можно ее повторить с другой |

| | | | |
|---------------------|-------------------|--|--|
| | | | лисой. |
| 4 | «Попади в цель» | Развивать ловкость, глазомер, координацию движений. | Дети, стоя в колонне по одному, бросают маленькие мячи в мишень, расположенную на расстоянии 3 – 4 м. от них. |
| Январь 3 | «Серый кот» | Обучать ориентироваться в пространстве, развития навыков бега на небольшие расстояния, тренировка умения быстро выполнять простейшие команды по ходу игры. | Выбирается кот, остальные мыши. Мыши встают за котом в колонну. Колонна движется по площадке, за котом. Есть мыши в стогу? Есть! Боятся кота? Нет! А я, Котофей, разгоню всех мышей! Мыши разбегаются, кот их ловит. |
| 4 | «Охотник и зайцы» | Развивать у детей, ловкость, внимание, умение бегать не сталкиваясь друг с другом. | На одном конце площадки – охотник (очертить круг или выложить веревкой), на другом - дом зайцев (за чертой). По сигналу: «зайцы в поле» - дети - зайцы бегают по площадке, как только услышат сигнал: «охотник», зайцы разбегаются по площадке, или убегают в дом. А охотник старается попасть в зайцев маленькими мячами. Кого ранили, те садятся на стульчики. По окончании подсчитывается количество «убитых зайцев». |
| Февраль 1 | «Паук и мухи» | Развивать у детей умение выполнять действия по сигналу, воспитывать выдержку. | В одном из углов зала кружком обозначается паутина, в которой находится паук — водящий. Все остальные ребята — мухи. Все мухи «летают» по залу, жужжат. По сигналу ведущего «Паук!» мухи замирают. Паук выходит из укрытия и внимательно осматривает всех мух. Тех, которые пошевелились, он отводит в свою паутину. После двух-трех повторений, подсчитывается количество пойманных мух. |
| 2 | «Самолеты» | Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге. | Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. По сигналу воспитателя: - «К полету готовься!» - дети кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. «Летите!» - говорит воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят в рассыпную, в разных направлениях. По сигналу воспитателя: - «На посадку!» - |

| | | | |
|---|------------------|---|--|
| | | | <p>самолеты находят свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.</p> <p>Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!». По сигналу воспитателя: «На посадку!» - играющие должны возвратиться в свои колонны, на те места, где выложен их знак (поставлен флажок).</p> <p>Варианты: Пока самолеты летают, поменять местами флажки, унести на противоположную сторону. Менять ведущих в колоннах.</p> |
| 3 | «У жирафов» | Развивать у детей умение выполнять действия по образцу, по, воспитывать выдержку. | <p>Дети стоят в кругу или в рассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.</p> <p><i>У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде, (Похлопывают себя по туловищу – ставят пятнышки.)</i></p> <p><i>На лбу, ушах, на шее, на локтях, есть на носах, на животах, на коленях и носках. (Дотрагиваются указательными пальцами до соответствующих частей тела.)</i></p> <p><i>У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде: (Пощипывают себя – собирают складки.)</i></p> <p><i>На лбу, ушах, на шее, на локтях, есть на носах, на животах, на коленях и носках.</i></p> <p><i>У котят шерстка, шерстка, шерсточка везде:</i></p> <p><i>На лбу, ушах, на шее, на локтях. (Поглаживают себя – разглаживают шерстку.)</i></p> <p><i>Есть на носах, на животах, на коленях и носках.</i></p> <p><i>А у зебры есть полоски, есть полосочки везде: (Проводят ребром руки по корпусу – рисуют полоски.)</i></p> <p><i>На лбу, ушах, на шее, на локтях, есть на носах, на животах, коленях и носках.</i></p> |
| 4 | «Птички и кошка» | Учить двигаться по сигналу, развивать ловкость. | <p>В большом кругу сидит «кошка», за кругом - «птички». «Кошка» засыпает, а «птички» впрыгивают в круг и летают там, присаживаются, клюют зерна. «Кошка» просыпается и начинает ловить «птиц», а они убегают за круг. Пойманных «птичек» «кошка» отводит в середину круга. Воспитатель подсчитывает, сколько их.</p> |

| | | | |
|-------------------------|--------------------|--|--|
| Март 1 | «Мыши в кладовой» | Закреплять умение детей умение подлезать под препятствие, не задевая его; приучать действовать по сигналу. | Дети — мышки находятся за чертой на одной стороне площадки— Это их дом. Посередине площадки несколько дуг (высота 40. см), лестница, поставленная на ребро, или натянута веревка за ней кладовая. В стороне кошка (ребенок). По сигналу «кошка спит» мыши бегут в кладовую, подползая под дуги или веревку, пролезая между перекладинами лестницы. В кладовой ищут крошки, бегают, присаживаются. По сигналу: «кошка проснулась» убегают из кладовой. Правила: подползать не задевая дугу или веревку, убежать по сигналу. |
| 2 | «День и ночь» | Совершенствовать навыки бега на скорость; развивать быстроту, внимание; умение ориентироваться в пространстве. | Участники игры делятся на две команды: «День» и «Ночь». Их дома находятся на противоположных сторонах площадки, за чертой. Посередине проводится ещё одна черта. На расстоянии одного шага от неё по ту и другую сторону выстраиваются команды спиной друг к другу. Воспитатель говорит: «Приготовиться!», а затем даёт сигнал той команде, которая должна ловить. Если он сказал «День», то дети из команды «Ночь» бегут в свой дом, а дети из команды «День» поворачиваются и ловят их, но только до границы дома убегающих. Подсчитывается количество пойманных, затем дети снова выстраиваются вдоль линии и ждут следующего сигнала. Игра повторяется 4-6 раз. Воспитатель может назвать одну и ту же команду 2 раза подряд, но нужно, чтобы в общей сложности каждая команда ловила одинаковое число раз. Выигрывает та команда, которая поймала больше детей. |
| 3 | «Попади в корзину» | Развивать ловкость, меткость, глазомер. | Дети стоят в 2 колоннах и поочередно бросают мячи в корзину, находящуюся на расстоянии 1,5 - 2 м. от них. |
| 4 | «Горелки» | Упражнять в беге, реагировать на сигнал, соблюдать правила игры. | В игре принимают участие нечетное количество детей, которые становятся парами и держатся за руки. Впереди колонны находится водящий, который смотрит вперед. Дети хором повторяют слова: Гори, гори ясно, Чтобы не погасло, Глянь на небо — Птички летят, Колокольчики звенят! |

| | | | |
|-------------|----------------------|---|--|
| | | | <p>Раз! Два! Три! Беги!</p> <p>Как только участники произнесут слово «Беги!», стоящие в последней паре в колонне отпускает руки и бегут вдоль колонны вперед, один с правой стороны, другой — с левой. Их задача — выбежать вперед, встать перед водящим и снова взяться за руки. Водящий, в свою очередь, должен поймать кого-то из этой пары до того момента, как они возьмутся за руки. Если получится поймать, то водящий с пойманным, образует новую пару, а участник, оставшийся без пары, теперь будет водить.</p> |
| Апрель 1 | «Белые медведи» | Упражнять детей в ходьбе враспынную на внешней стороне стопы, в метании мешочков в движущуюся цель; развивать глазомер. | <p>Дети делятся на две команды: медведи и охотники. Дети-медведи ходят по площадке по-медвежьи под слова:</p> <p>Ходит в Арктике медведь, бродит белый по снегам.</p> <p>Ищет пищу тут и там, ветер веет, веет, веет,</p> <p>Мелким снегом сеет, сеет.</p> <p>По сигналу: «Охотники» - медведи убегают, а охотники бросают мешочки с песком в ноги убегающим медведям. После подсчета дети меняются ролями.</p> |
| 2 | «Не боюсь» | Учить детей подпрыгивать на месте с разными положениями рук: руки вверх, в стороны, вперед, за голову, к плечам. Укреплять мышцы ног, развивать координацию движений, умение менять движения. | <p>Дети стоят на ковре на одинаковом расстоянии друг от друга. Воспитатель даёт инструкции по передвижению в пространстве одновременно всем детям, иногда изменяя их направление, относительно друг друга. Например, все сделали шаг вперед, шаг вправо, два шага влево, повернулись вправо, сделали шаг назад и т.д. Один ребёнок Ловишка, он стоит в середине круга, образованного детьми, играющие прыгают на двух ногах приговаривая: «Не боюсь!, не боюсь!». при этом они то разводят руки в стороны, то закладывают их за спину, Ловишка старается осалить кого -нибудь в тот момент, когда у него разведены руки в стороны. Как только Ловишка отходит от игрока, тот должен развести руки в стороны.</p> <p>2 вариант. Прыгать ноги в стороны вместе, осалить можно того, кто находится в стойке ноги врозь.</p> |
| 3 | «Мыши водят хоровод» | Развивать двигательную активность, | <p>Перед началом игры необходимо выбрать водящего — «кота». Кот выбирает себе «печку» (ею может послужить скамейка или</p> |

| | | | |
|----------|---------------------|--|--|
| | | умение увертываться, быть внимательным. | стул), садится на нее и закрывает глаза. Все остальные участники берутся за руки и начинают водить хоровод вокруг кота со словами: Мыши водят хоровод, а на печке дремлет кот. Тише мыши, не шумите, кота Ваську не будите, Вот проснется Васька кот — разобьет весь хоровод!» Во время произнесения последних слов кот потягивается, открывает глаза и начинает гоняться за мышами. Пойманный участник становится котом, и игра начинается сначала. |
| 4 | «Пустое место» | Развивать быстроту, внимание, умение ориентироваться в пространстве. | Дети становятся по кругу, лицом в центр круга. Руки на поясе – «оконца». Цель игры пустое место — оказаться быстрее соперника. Водящий проходит за кругом со словами: «Все хожу, и в оконца гляжу, лишь в одно я постучу. (останавливается сзади любого ребенка) – «Тук, тук», тот отвечает – «Кто там?» водящий – «это я ... и называет свое имя) , ему отвечают – «Зачем пришел?» -«Бежим вперегонки?» - «Бежим!» Они становятся спиной друг к другу, все дети считают – «Раз! Два! Три, беги!» Дети оббегают за кругом и стараются быстро занять пустое место. Тот кто остается без места – водящий. Особенности проведения: Нельзя пробегать сквозь круг. Стоящие в кругу не препятствуют бегу. В случае, если запятнанный и водящий одновременно прибежали к месту. Жребий определяется новый водящий. |
| Май 1 | «Бездомный заяц» | Развивать быстроту, ловкость, внимание. | Выбираются «охотник» и «бездомный заяц», остальные «зайцы» стоят в обручах – «домиках». «Бездомный заяц» убегает, а «охотник» его догоняет. «Заяц» может прибежать в «домик», тогда стоящий в нем «заяц» должен убежать. Когда «охотник» поймает «зайца», он сам становится им, а «заяц» – «охотником». |
| 2 | «Наседка и цыплята» | Закреплять навык детей подлезать под препятствие, действовать по сигналу, развивать мышцы живота, спины, | Воспитатель собирает детей за натянутой верёвкой в домике, надевает им шапочки-маски цыплят, объясняет, что цыплятки пойдут из домика на улицу искать зёрнышки. Как только услышат, что прилетела большая птица, они должны быстро спрятаться в домике. Дети и |

| | | | |
|--|--|------|--|
| | | ног. | взрослый подлезает под верёвку, начинают собирать небольшие шарики, рассыпанные на полу. По команде взрослого: «Большая птица!» дети прячутся в домик. |
|--|--|------|--|

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.* Планирование работы осуществляется на основе Программы духовно - нравственного и гражданско - патриотического воспитания «Дом, в котором я живу», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»

Целью данной программы является: Воспитание духовно - нравственной и гражданско – патриотической личности, через приобщение к духовно-нравственным ценностям основанных на традициях православной культуры русского народа.

Общие задачи:

1. Совершенствовать систему взаимодействия детского сада, семьи и социальных партнёров по духовно - нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию детей с задержкой психического развития, способствующей созданию единого образовательного пространства.
2. Воспитывать нравственные чувства: сострадание, сочувствие, сопереживание и содействие другому человеку.
3. Воспитывать личность гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны.
4. Способствовать формированию у воспитанников интереса и любви к традициям православной культуры русского народа.
5. Способствовать повышению уровня профессиональной компетенции педагогов МБДОУ по вопросам взаимодействия с семьями воспитанников в рамках духовно - нравственного и гражданско – патриотического воспитания.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи: расширять представления детей о родном городе, стране, о государственных и церковных праздниках.

- Знакомить с символикой государства – флагом, гербом России.
- Углублять и расширять представления о животном и растительном мире нашего края.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Углублять представления о семье, о себе как о члене коллектива, формирование активной позиции, привлечение к посильному участию в жизни дошкольного учреждения.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычки общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Способствовать проявлению любви, уважения и милосердного отношения к ближним; побуждать защищать тех, кто слабее.
- Содействовать формированию таких качеств, как сочувствие, отзывчивость.
- Формировать умение понимать свое место в семье, деятельно участвовать в домашних делах; ориентировать детей на мужественный и женственный образцы поведения.

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Создать условия для обогащения словаря детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.).
- Способствовать формированию у детей умения оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Побуждать выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Тематическое планирование мероприятий по духовно - нравственному и гражданско - патриотическому воспитанию

| Месяц неделя | Тема | Цель | Примечание |
|-----------------|---|--|---|
| август | | | |
| II | «Что мы называем Родиной?» | Формирование представлений о том, что наша огромная многонациональная страна называется Россией, в ней много городов и сёл. Знакомство с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. Воспитание чувства патриотизма, гордости за родную страну и её жителей. | |
| III | «Государственные символы России: герб и флаг» | Закрепление знаний детей о государственных символах России - гербе, флаге, формирование уважительного отношения к государственным символам, знакомство детей с символическим значением герба РФ, цветов флага. | 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации. Приложение 7 |
| IV | Познавательная программа о традициях русской народной культуры «Медовый, Яблочный и Ореховый Спасы» | Приобщение детей к русским народным традициям. Знакомство детей с русскими народными праздниками – Спасами, их атрибутами и обычаями. Раскрытие содержания праздников «Медовый, Яблочный и Ореховый Спасы». Приобщение детей к христианской истории и православной культуре. Возрождение старинных обычаев русского народного календаря. | Историческая справка: 14 августа – Медовый Спас. 19 августа - Яблочный Спас. 29 августа - Ореховый или Хлебный Спас. Приложение 8 |
| сентябрь | | | |
| I | Квест-игра «Мой детский сад» | Продолжение знакомства детей с детским садом, как ближайшим социальном окружении ребёнка. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада. Формирование дружеских, | Диагностика. Приложение 4 |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| | | доброжелательных отношений между детьми. | |
| II | Беседа. «Что такое дружба? Мой лучший друг» | Формирование понятия «дружба» как важнейшая нравственная ценность. Знакомство с правилами дружбы, показать важность истинных друзей в жизни человека, показать, что человек не может жить один, ему нужны верные друзья. Воспитание милосердия, сочувствия, взаимопонимания, доброжелательности, умения разделять радости и печали. | Диагностика. Приложение 4 |
| III | Игра-путешествие «Город, в котором я живу» | Продолжение знакомства детей с историей города и его достопримечательностями: храмы (Михайло-Архангельский, Рождества Пресвятой Богородицы, Рождества Христова и Святителя Николая Чудотворца), театры (драматический, кукольный), музеи, галереи, памятники и мемориалы. Формирование знаний детей о символике родного города (гербе Рубцовска). Воспитание у детей любви к родному городу. | |
| IV | «Дружная семья» | Закрепление представлений о ценности семьи в жизни человека, уважения к своей семье и родителям, о родственных связях и взаимоотношениях. Формирование традиционных православных ценностей: семья, почитание и уважение старших, родителей, взаимопомощь. | Заучивание пословиц, поговорок о семье, о доме. |
| октябрь | | | |
| I | Тематический день «День пожилых людей. «Что такое забота?» | Углубление знаний о народных обычаях и традициях, православных и народных праздниках, народном костюме, народном искусстве. Пробуждение эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, умения доставлять им радость. Воспитание у детей чувства любви, заботы, уважения к старшему поколению. | 1 октября — Международный день пожилых людей |
| II | Кукольный спектакль «Сказка на Покров Пресвятой Богородицы» | Знакомство с историей празднования праздника Покрова, народной традиции обращения о заступничестве к Богородице. Знакомство детей с некоторыми доступными их пониманию произведениями иконописи, церковным пением, колокольным звоном. | |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| | | Формирование внутреннего мира ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного театральным представлением. | |
| III | «Красота природы — красота души» | Формирование представления о растительной и животной среде Алтайского края. Обобщение знаний о родном крае, помочь увидеть его красоту и неповторимость. Учить детей рассказывать о своих чувствах. Воспитание чувства красоты, бережного, ответственного отношения и любви к природе родного края. | |
| IV | Ситуативный разговор «Доброе дело два века живёт». | Знакомство с понятием «Благотворительность». Формирование представления у детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Воспитание добрых чувств к окружающим людям, помочь понять детям, что все нуждаются в любви и доброжелательном отношении. | Рассуждение по пословицам о дружбе (кн. «Уроки этикета и вежливости» с.114) |
| ноябрь | | | |
| I | «День народного единства» | Воспитание гражданских и патриотических чувств, любви к Родине, уважения к народным героям. | |
| | День народного единства и Казанской иконы Божией Матери (4 ноября) | Знакомство детей с праздником, историей его возникновения, с иконой Божией Матери Казанской. Воспитание чувства любви к родине на примерах жизни исторических лиц (Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский). | |
| II | Игровое упражнение «Кукла заболела» | Знакомство с понятием «Милосердие». Формирование у детей четкого представления о том, как проявлять чувство милосердия к окружающим людям, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно, искренне. | |
| III | «Старые добрые сказки». | Расширение знаний детей о сказках. Воспитание нетерпимости к порокам людей; учить извлекать из сказок поучительные моменты и делать из них выводы. Учить понимать такие заповеди: «Уважай отца и мать», «Не делай другому того, что не хочешь, чтобы сделали тебе», «Люби ближнего своего». | |
| IV | Беседа «Никого роднее в целом мире нет» | Подвести детей к пониманию доброты как основы взаимоотношений между людьми. | Предварительная работа: чтение рассказа «Трудный |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| | День матери. | Воспитание внимательного, уважительного отношения, любви к матери, представления о том, что доброта, вежливость, есть проявление души. | вечер» В. Артюховой |
| декабрь | | | |
| I | Посиделки с алтайскими народными играми, инсценировками, хороводами. | Знакомство с народными играми Алтайского края. Приобщение детей к национальной культуре, традициям и обычаям алтайского народа. | Приложение 9 |
| II | Чтение рассказа Н. Носова «На горке», беседа по содержанию. | Формирование представления о послушании и непослушании, показать необходимость послушания как возможности избежать многих неприятностей, скорбей, несчастий. Развитие умения анализировать поступки литературных героев. Воспитание уважения к чужому труду, самостоятельности, настойчивости в достижении поставленных целей. | Приложение 10 |
| III | Игра «День рождения Незнайки» | Знакомство детей с правилами гостеприимства, обучение умению общаться со сверстниками, согласовывать свою деятельность с деятельностью других людей. Воспитание чувства доброжелательности, участия, выработка умения дарить и принимать подарки. | Предварительный просмотр м/ф «По дороге к облакам – день рождения слоненка». Приложение 11 |
| IV | «Новый год у ворот. Новогодние традиции» | Формирование первоначальных представлений об обычаях и традициях разных народов, знакомство с новогодними традициями России и других стран, формирование гражданско-патриотические чувства. | Приложение 12 |
| январь | | | |
| II | Рождество Христово. | Знакомство детей с историей Рождества Христова. Привлечение внимания детей к христианским традициям. Формирование у детей понятия о милосердии, доброте. | Знакомство с иконой «Рождество Христово» |
| III | «Крещение Господне» | Знакомство детей с праздником Крещения Господня. Формирование уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа. | |
| IV | «Мой ласковый и нежный зверь» | Развитие понимания взаимосвязи живущих на земле. Закрепление знаний | |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | | детей о домашних животных и необходимости заботиться о них. Учить видеть красоту мира, деревьев, птиц, животных. Воспитание любви, любознательного и бережного отношения к природе, милосердия и сострадания. | |
| февраль | | | |
| I | Экскурсия в краеведческий музей «Народная игрушка» | Знакомство с русскими народными промыслами и традициями. Формирование способности чувствовать, понимать, оценивать, любить искусство и наслаждаться им. Воспитание интереса к искусству народных мастеров. | |
| II | Сюжетно – ролевая игра «Автобус» Игра «Давай никогда не ссориться» | Формирование у детей представления о послушании и непослушании, показать необходимость послушания как возможности избежать многих неприятностей, скорбей, несчастий. Развивать умение думать, сравнивать, анализировать поступки окружающих. | Упражнение «Не поделили игрушку». |
| III | Беседа «Наши бабушки и дедушки». Путешествие в прошлое. | Расширение представлений детей об отношении к пожилым людям; воспитание уважения к проявлению сочувствия; вызывать эмоциональный отклик к оказанию помощи своим бабушкам и дедушкам. | Чтение басни Л.Н.Толстого «Старый дед и внучек». |
| IV | «Наша армия. Русские традиции проводы в армию» | Формирование чувства уважения к Российской армии, воспитание в детях желания быть похожими на наших солдат и офицеров, желания служить в Российской армии. Знакомство с русской традицией – проводы в армию | Приложение 13 |
| март | | | |
| I | «Масленица, к нам приди, Весну приведи!». Прощенное воскресенье. | Знакомство детей с русским обрядовым праздником Масленицей и православным праздником Прощенное воскресенье. Развитие в душах детей таких качеств, как умение прощать обиды, постараться научить детей быть не злопамятными, не держать обиды на тех, кто обидел, уметь прощать и жить в согласии с собой и своей совестью, стремления понять другого человека. | |
| II | Беседа по рассказу «Добрый | Помочь детям осознать, что милосердие способно творить чудеса. Учить понимать и использовать поговорку | Приложение 14 |

| | | | |
|---------------|---|---|----------------------|
| | поступок Вани» | «За добро - добром платят». | |
| III | Виртуальная экскурсия «Москва – столица нашей Родины» | Знакомство детей с главным городом России – Москвой, с достопримечательностями столицы: Кремль, Красная площадь, Храм Христа Спасителя, Царь-пушка, Царь-колокол. Воспитание патриотических чувств. | Приложение 15 |
| IV | Дидактическая игра «Умей извиняться» | Формирование представления о причинах ссор между детьми. Помочь детям осознавать необходимость сдерживать свою жадность и преодолевать упрямство. Учить их уступать друг другу и прощать друг друга. | Приложение 16 |
| апрель | | | |
| I | «Будем космонавтами» Тематический день. | Формирование у детей представлений о космосе, об исследователях Космоса. Воспитание гордости за нашу страну, уважения к её героям. | |
| II | Игра – драматизация «Узнай себя» (оценка своих поступков) | Обучение детей умению оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивать их с поступками персонажей литературных произведений; поощрять стремление детей избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям. | Приложение 17 |
| III | Экскурсия в «Картинную галерею им. В. В. Тихонова» Тематическое занятие Пасхальные радости. «Цыпленок в пасхальном яичке» | Рассказ детям о последних днях земной жизни Спасителя: Тайная Вечеря, предательство Иисуса Христа Иудой, Распятие и смерть Иисуса Христа. Пасха. Рассказ о Воскресении Христовом. Знакомство воспитанников с православным преданием о пасхальном яичке как символе воскресения Христова, победы жизни над смертью, формирование привычки следовать праздничным традициям осознанно. | |
| IV | «Кто зазнается, без друзей остается» (по сказке «Черепашка и заяц»). | Обучение детей при пересказе соблюдать последовательность событий сюжета прослушанного произведения. Расширение словарного запаса детей, понимание значение слов: самонадеянный, хвастливый, тщеславный – скромный, упорный, настойчивый; пониманию смысла пословицы «Кто зазнается, ни с чем остается». Воспитание настойчивости и упорства в труде, скромности и дружелюбия. Учить детей ценить | Приложение 18 |

| | | | |
|------------|---|---|--|
| | | старательность, скромность и не принимать хвастливость. | |
| май | | | |
| I | «Великой Победе посвящается». Тематический день | Воспитание патриотических чувств, средствами эстетического воспитания побуждение детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны. | Приложение 19 |
| II | «Не хочу быть плохим. Будем делать хорошо и не будем плохо» | Формирование таких нравственных понятий как доброта, вежливость, отзывчивость. Закрепление знаний детей о правилах культуры поведения и культуры общения. | Приложение 20 |
| III | «Что мы знаем о России» (итоговое занятие-викторина) | Обобщение и систематизация знаний детей о России, формирование уважительного отношения к государственным символам, закрепление названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов. Воспитание любви к Родине, гражданско – патриотических чувств. | Приложение 21 Диагностика. Приложение 4 |
| IV | Беседа «Кто они такие – зелёные друзья?» | Дополнение и закрепление представлений детей о том, откуда появляются растения, где они живут и чем питаются. Обучение способности понимать и любить красоту окружающего мира, бережно относиться к растениям, понимать значение растительного мира для состояния человека, его настроения, самочувствия. | На прогулке: игра – труд «Посажу я семена». Просмотр м/фильма «Про одуванчик». Диагностика. Приложение 4 |

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи:

- *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека,

семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Тематическое планирование мероприятий по трудовому воспитанию в старшей группе

| | Раздел | Тематика | Содержание | Примечание |
|-----------------------------|------------------|--|--|------------|
| Август | | | | |
| III неделя | Самообслуживание | Рассматривание плаката «Поведение за столом» | Продолжать прививать детям навыки культурного поведения за столом, показать важность | |

| | | | | |
|-----------------|---------------------------|---|---|---|
| | | | соблюдения правил столового этикета. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Беседа «Наши правила в группе» | Уточнить представление детей о правилах и нормах поведения в д\с и в группе. | |
| | Труд в природе | Наблюдение за цветами на клумбе. | Познакомить детей с разнообразием цветом на клумбе. | |
| IV неделя | Самообслуживание | Игра «Мы пришли умыться» | Продолжать формировать правила умывания (не мочить одежду, не разбрызгивать воду) | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Обыгрывание ситуации «Наведем порядок в группе» | Формировать привычку соблюдать порядок и чистоту в помещении группы, умение самостоятельно выполнять элементарные поручения: убирать на место игрушки | |
| | Труд в природе | «А внутри цветов душистых подрастают семена» (сбор семян растений цветника) | Создавать условия для умения устанавливать причинно – следственные связи (в процессе наблюдения и сбора семян) | |
| Сентябрь | | | | |
| I неделя | Самообслуживание | «Одеваемся на прогулку» | Закрепить с детьми название сезонной одежды, закрепить обобщенные понятия «одежда», «обувь» | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Рассказ воспитателя «Учимся дежурить» | Познакомить детей с обязанностями дежурных в уголке природы, по столовой в игровых центрах. | Сюжетные картинки |
| | Труд в природе | Уборка участка от сухих веток. | Приучать детей к чистоте и порядку, вызывая желания трудиться в коллективе. | |
| II неделя | Самообслуживание | Беседа «Правила поведения в раздевалке» | Уточнить представление детей о правилах поведения в раздевалке во время одевания на прогулку. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Рассматривание алгоритма сервировки стола. | Продолжать формировать знания у детей о сервировке стола. | Чтение сказки «Королевство столовых приборов» |
| | Труд в природе | Практическое упр. «Наведем порядок на | Продолжать учить детей выполнять индивидуальные | |

| | | | | |
|----------------|---------------------------|--|--|-------------------------|
| | | нашем участке» | и коллективные поручения, помогать взрослым и друг другу. | |
| III неделя | Самообслуживание | Ду «Надеваем по порядку» | Закреплять навыки надевания одежды в определенной последовательности. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Беседа «Кто заботится о нас в детском саду» | Сформировать первоначальное представление детей о деятельности взрослых в детском саду. | |
| | Труд в природе | «Заготовка и сушка листьев и растений» (для поделок и аппликаций) | Обучать детей собирать листья растений, правильно их сушить | |
| IV неделя | Самообслуживание | Беседа «Гигиена. Внешний вид» | Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур | Просмотр м\ф «Мойдодыр» |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Беседа «Мои обязанности дома и в д/с» | | |
| | Труд в природе | Сбор семян растений цветника | Обобщать знания о размножении растений, закреплять умения выявлять зрелые семена. | |
| Октябрь | | | | |
| I неделя | Самообслуживание | Игра – драматизация «Собирай урожай» (песня «Есть у нас огород) | Обобщать знания детей о труде взрослых в огороде в осенний период | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин. Овощи и фрукты» | Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности – изготавливать атрибуты к игре. | |
| | Труд в природе | Наблюдение за трудом дворника и оказание посильной помощи (сгребание в кучу опавших листьев) | Воспитывать желание заниматься коллективной трудовой деятельностью | |
| II неделя | Самообслуживание | Практическое упр. «Оделся сам – помоги другу» | Формировать взаимопомощь в одевании после сна | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Дежурство по столовой | Продолжать учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по | |

| | | | | |
|------------|---------------------------|--|--|--|
| | | | столовой: сервировать стол. | |
| | Труд в природе | Работа в уголке природы. Ди «Из чего состоит растение» | Расширить представления детей о строении растений, о важной роли частей растения в его жизни | Чтение рассказа «Кто самый главный» Рассматривание альбома комнатных растений |
| III неделя | Самообслуживание | Игровое упражнение «Что за чем?» | Познакомить детей с правилами по уходу за полостью рта | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Ди «Варим суп, варим компот» | Познакомить с понятиями «суп» и «компот», закрепить названия овощей и фруктов, умение делить их на группы, | Дидактические пособия. |
| | Труд в природе | Беседа «Природа осенью. Труд людей в саду и в огороде» Ди «Делай как я» (игра на имитацию действий – подметание метлой, сгребание листьев граблями) | Систематизировать знания детей о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму. | |
| IV неделя | Самообслуживание | Ди «Собираемся на прогулку» | Одеваться в определенной последовательности | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Ди «Игрушки любят чистоту» | Воспитывать желание трудиться, выполнять посильные поручения взрослого (мытьё игрушек) | |
| | Труд в природе | Практическое упр. «Что нужно растениям» | Привлекать детей к выполнению поручений по уходу за комнатными растениями(полив, протирание крупных листьев, опрыскивание) | Рассматривание и изучение алгоритма по уходу за комнатными растениями. |
| V неделя | Самообслуживание | Беседа «Для чего нужна одежда?» | Познакомить детей с историей одежды. Систематизировать знания детей о назначении разных видов одежды. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Наблюдение за работой медицинской сестры | Уточнять знания детей о профессии медицинской сестры и воспитывать к ней уважительное отношение. | Ди «Какие инструменты нужны врачу» |
| | Труд в природе | Конкурс поделок из | Воспитывать желание | |

| | | | | |
|-------------------|---------------------------|--|--|---|
| | | природного материала | изготавливать красивые поделки из овощей и фруктов. | |
| Ноябрь | | | | |
| I неделя | Самообслуживание | Рассказ воспитателя о том, как нужно правильно ухаживать за обувью. Ди «Подбери обувь по сезону» | Продолжать формировать знания об обуви и ее назначении. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Знакомство с пословицами о труде. | Познакомить детей с народным фольклором; воспитывать уважение к труду. | Чтение русской народной сказки «Два Мороза» |
| | Труд в природе | Ди «Узнай дерево» | Уточнять знания детей об особенностях внешнего вида деревьев, растущих на участке; уметь называть их и различать друг от друга. | |
| II неделя | Самообслуживание | Дежурство по столовой | Закреплять умение сервировать стол, | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | «Вместе весело и дружно убирать игрушки нужно!» | Продолжать приучать детей убирать игрушки на место после игры | |
| | Труд в природе | Игровое упражнение «Напои цветок» | Обучать детей разным способам полива (обычный, опрыскивание, в поддон, сухой-рыхление). Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями. | |
| III неделя | Самообслуживание | Беседа о пользе молочных продуктов. | Обогащение знаний детей о пользе, о пользе молока и молочных продуктов. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Экскурсия на кухню. | познакомить детей с профессией повара. Воспитывать уважение к труду повара. | |
| | Труд в природе | Благотворительная акция «Поможем нашим пернатым друзьям-птицам» (вынести корм и покормить зимующих птиц) | Воспитывать желание заботиться о пернатых друзьях. | |

| | | | | |
|----------------|---------------------------|---|--|------------------------------------|
| IV неделя | Самообслуживание | Ситуативный разговор «Мамины помощники» | Воспитывать желание помогать маме в уборке по дому. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Беседа «Кем работает моя мама» | Расширить кругозор детей в области профессий, воспитывать интерес к профессии своих родителей | Чтение С. Михалкова «А что у вас?» |
| | Труд в природе | Изготовление подарков для мамы из природного материала. | Формировать желание сделать приятное близкому человеку. | |
| Декабрь | | | | |
| I неделя | Самообслуживание | Упр «Волшебное зеркало» | Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Рассматривание иллюстраций «Город зимой». | Прививать любовь к зимним явлениям природы через иллюстрации | |
| | Труд в природе | Практическое упр. «Проведи дорожку» (уборка снега на дорожках) | Учить детей работать детской лопаткой, действовать аккуратно, учить рассказывать о назначении выполняемых действий, результатах проделанной работы, используя в своей речи слова: трудимся, , набираем, отбрасываем. | |
| II неделя | Самообслуживание | Д\у «Собираемся на прогулку» | Формировать навык одеваться в определенной последовательности в зимний период времени | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | «Мастерская Деда Мороза» | Познакомить детей с традициями празднования Нового года, вызвать интерес к созданию новогодней игрушки. | |
| | Труд в природе | Трудовой десант «Утепление деревьев и кустарников» | Воспитывать желание ухаживать за растениями на участке, оказывать помощь воспитателю в сгребании снега. | |
| III неделя | Самообслуживание | Ситуативный разговор о необходимости следить за своим внешним видом | Формировать навык у детей следить за своим внешним видом (причесывать волосы, заправлять одежду) | |
| | Хозяйственно- | Украшаем группу к | Воспитывать желание | |

| | | | | |
|---------------|---------------------------|---|---|--|
| | бытовой труд | Новому Году. | помогать взрослому, создать радостное, праздничное настроение. | |
| | Труд в природе | Сгребание снега для построек снежных конструкций | Формировать умение детей трудиться на участке зимой; (собираение снега в кучи, заглаживание «сырых изделий и т.д.); | |
| IV неделя | Самообслуживание | Практическое упр. «Самый аккуратный шкафчик» | Воспитывать желание поддерживать чистоту в своем шкафу, формировать навык аккуратно складывать одежду. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Чтение рассказа А.Онегова «Птичья столовая» | Познакомить детей с особенностями корма для зимующих птиц, воспитывать желание помогать нашим пернатым друзьям. | |
| | Труд в природе | Посадка лука | Упражнять детей в посадке лука, формировать навык по уходу за растениями, воспитывать желание трудиться совместно. | |
| Январь | | | | |
| II неделя | Самообслуживание | Совместная деятельность: разобрать новогодние украшения в группе. | Привлечь родителей к интересной совместной деятельности с детьми | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | «Книжка больница» (ремонт книг) | Продолжать формировать умение находить книги нуждающиеся в ремонте. | |
| | Труд в природе | «Дежурство в уголке природы» | Обучать действиям в организованном труде; воспитывать желание к совместной трудовой деятельности | |
| III неделя | Самообслуживание | Беседа «Зачем нужно сушить одежду» | Уточнение и расширение знаний о необходимости своевременного просушивания верхней одежды. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | «Наведем порядок в группе» | Формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры | |
| | Труд в природе | Трудовая деятельность «Посыпаем дорожки | Развивать умение участвовать в выполнении коллективных трудовых | |

| | | | | |
|----------------|---------------------------|--|--|--|
| | | песком» | поручений. | |
| IV неделя | Самообслуживание | Ди «Подбери одежду по сезону» | Расширить знания детей о сезонной одежде. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | «Стираем кукольное белье» | Обучать приемам стирки кукольной одежды; воспитывать положительное отношение к труду. | |
| | Труд в природе | Сооружать постройки из снега и украшать их. | Формировать умение лепить фигуры из снега. | |
| Февраль | | | | |
| I неделя | Самообслуживание | Игровое упражнение «Зуб-неболейка». | Продолжать знакомить детей с последовательным уходом за полостью рта. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Рассматривание картины «Птицеферма». | Познакомить детей со спецификой профессии птичницы и особенностью ухода за домашними птицами. | |
| | Труд в природе | Ди «Домашние и дикие животные» | Учить детей дифференцировать домашних и диких животных» | |
| II неделя | Самообслуживание | Практическое упр. «Выверни одежду» | Продолжать формировать умение выворачивать одежду на лицевую сторону. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Просмотр мультфильма «Финли – пожарная машина» | Уточнить знания детей о видах наземного специального транспорта. | |
| | Труд в природе | Наблюдение за работой снегоуборочной машины. | Познакомить детей с назначением и функциями специальных машин. | |
| III неделя | Самообслуживание | Дупр «Покажем Незнайке как нужно вести себя за столом» | Закрепить умение детей правильно пользоваться столовыми приборами; закрепить правила поведения за столом (есть с закрытым ртом, бесшумно пережевывая пищу) | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Беседа «Папа может» | Расширить представления детей о мужских обязанностях в семье. | |
| | Труд в природе | Наблюдение за ветками тополя, | Подвести детей к выводу о необходимости влаги, | |

| | | | | |
|-------------|---------------------------|---|---|--|
| | | поставленными в воду. | света, тепла для роста растений. | |
| IV неделя | Самообслуживание | Сюжетно-ролевая игра «Семья» | Учить детей отражать процессы самообслуживания в играх на бытовую тему. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Беседа «Есть такая профессия Родине служить» | Формировать у детей интерес к различным военным профессиям. | |
| | Труд в природе | Совместная деятельность взрослого и детей: «Наполним емкости водой» (для отстоя воды) | Пробуждать принимать активное участие в наполнение воды для полива комнатных растений. | |
| Март | | | | |
| I неделя | Самообслуживание | Словесная игра «Угадалочки» | Учить детей отгадывать загадки о предметах личной гигиены | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Игра «Что мы делаем не скажем, что мы делаем покажем» | Обучать детей имитировать трудовые бытовые действия. | |
| | Труд в природе | Совместная деятельность: мытье крупнолистных комнатных растений. | Закрепить умения и навыки правильного ухода за крупнолиственными растениями. | |
| II неделя | Самообслуживание | Ситуативная беседа «Когда мы пользуемся носовым платком» | Закрепить умение своевременно пользоваться носовым платком. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Знакомство с пословицами о труде (показ слайдов) | Познакомить детей с малыми фольклорными жанрами. | |
| | Труд в природе | Посев семян укропа и петрушки | Учить детей делать бороздки для посева семян и аккуратно их поливать методом опрыскивания. | |
| III неделя | Самообслуживание | Беседа «Культура еды – серьезное дело» | Закрепить умение детей правильно пользоваться столовыми приборами; закрепить правила поведения за столом (есть с закрытым ртом, бесшумно пережевывать пищу) | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Долговременное дежурство | Обучать группы детей умению выполнять в течение недели обязанности дежурного в | |

| | | | | |
|---------------|---------------------------|--|--|--|
| | | | книжном уголке. | |
| | Труд в природе | Знакомство с разнообразием комнатных растений (хлорофитум) | Познакомить детей с особенностями ухода за хлорофитумом | |
| IV неделя | Самообслуживание | Показ приемов выполнения действий уборки кровати после сна. | Обучать умению заправлять постель после сна (поправлять и стряхивать простынь, взбивать подушки) | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Операция «Книжка больницы» | Обучать детей способам подклеивания книг, нуждающихся в ремонте. | |
| | Труд в природе | Продолжать наблюдение за ветками тополя. | Обучать детей находить отличие спустя некоторое время (появление листочков) | |
| Апрель | | | | |
| I неделя | Самообслуживание | Игровое упражнение «Узнай свою вещь» | Закреплять умение детей узнавать свою вещь, не путать их с одеждой других детей. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Мальчик стерег овец» | Расширить знания детей о домашних животных. | |
| | Труд в природе | Составление рассказа о домашних питомцах «Любимец нашей семьи» | Обобщать знания детей по теме домашние животные. | |
| II неделя | Самообслуживание | Игровое упражнение «Обувная полка» | Обучать детей аккуратно ставить свою обувь на обувную полку, своевременно ухаживать за ней (в случае загрязнения чистить, мыть, сушить) | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Тематическая беседа «7 апреля «День здоровья» | Формировать привычку к здоровому образу жизни, удовлетворить потребность детей в двигательной активности, закрепить знания детей о том, как сохранить и укрепить здоровье, | |
| | Труд в природе | Просмотр фильма о перелетных птицах. | Уточнить знания детей о перелетных птицах; воспитывать желание заботиться о пернатых друзьях. | |

| | | | | |
|------------|---------------------------|--|--|--|
| III неделя | Самообслуживание | Игровая ситуация «Волшебные расчески» | Воспитывать желание заботиться о своем внешнем виде | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Игровое упражнение «Помощники» (развешивание полотенец) | Совершенствовать умения детей выполнять трудовые поручения, | |
| | Труд в природе | Наблюдение за насекомыми. | Уточнять знания детей о строении и повадках насекомых. | |
| IV неделя | Самообслуживание | Просмотр мультфильма «Девочка чумазая» | Систематизировать и закреплять знания, умения и навыки по самообслуживанию | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Совместная деятельность: наведение порядка в физкультурном уголке. | Воспитывать желание к совместной трудовой деятельности, проявлять инициативу, самостоятельность, уметь планировать работу. | |
| | Труд в природе | Совместная деятельность «Разобьем цветник». | Продемонстрировать приемы подготовки почвы к посадке; воспитывать желание к совместной трудовой деятельности | |
| Май | | | | |
| I неделя | Самообслуживание | Трудовая деятельность. Подготовка рабочих мест к проведению непосредственной образовательной деятельностью | Побуждать детей к самостоятельной подготовки материала для образовательной деятельности. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Разучивание стихотворения «Не мешайте трудиться» | Закрепить знания о видах трудовой деятельности; воспитывать желание самостоятельно заниматься трудовой деятельностью. | |
| | Труд в природе | Совместная деятельность. Посадка семян цветковых растений. | Закреплять навыки и знания детей по посадке семян, рассады растений. | |
| II неделя | Самообслуживание | Д/игра «Отгадай-ка» (с элементами соревнования) | Закрепить знания детей о назначении предметов личной гигиены и правил его использования. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | Трудовой десант «Уборка в групповой комнате» | Закреплять умения и навыки заниматься разнообразной трудовой | |

| | | | | |
|------------|---------------------------|---|---|--|
| | | | деятельностью. | |
| | Труд в природе | Экскурсия. «Достопримечательности нашего города» | Наблюдение за приготовлениями горожан к майским праздникам. | |
| III неделя | Самообслуживание | Трудовой десант «Уборка в групповой комнате/ на участке» | Закреплять умения и навыки заниматься разнообразной трудовой деятельностью. | |
| | Хозяйственно-бытовой труд | «Ремонт книг» | Приучать детей подклеивать книги, правильно пользоваться клеем и ножницами, пользоваться салфетками | |

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и

переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Тематическое планирование мероприятий по формированию навыков безопасного поведения.

| Дата | Тема недели | Тематика | Программное содержание (цель) |
|-----------------|-----------------------|--|---|
| Август | Ребёнок дома | Рассматривание иллюстраций «Как вести себя дома» | Закрепить у детей умение правильно вести себя дома, когда они остаются одни. |
| | Ребёнок и другие люди | Досуг «Каждый маленький ребёнок должен знать это с пелёнок» | Расширять знания о правилах безопасности дома, на улице; доводить до сознания детей к чему может привести нарушение правил безопасности; воспитывать внимание, сосредоточенность, отзывчивость. |
| Сентябрь | Ребёнок и дорога | Беседа «Посмотри направо, посмотри налево» (с приглашением сотрудника ГИБДД) | Расширить представления детей о городе, о строении и разметки улиц. Закрепить знания о правилах передвижения по улицам. |
| | Ребёнок дома | Просмотр видеофильма «Уроки безопасности» (урок №3) | Расширить сведения детей о предметах опасных в противопожарном отношении. Познакомить их с правилами поведения при угрозе или возникновении пожара. |

| | | | |
|----------------|-----------------------|--|--|
| Октябрь | Ребёнок и другие люди | Чтение художественной литературы «Когда ты дома один» (по сказке «Волк и семеро козлят») | Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Способствовать осознанному выполнению правил безопасного поведения. Убедить детей в необходимости избегать ситуаций, аналогичных той, в которую попали козлята из сказки «Волк и семеро козлят» |
| | Ребёнок и дорога | Экскурсия к проезжей части, перекрёстку. | Дать детям представления о перекрёстке, проезжей части. Убедить в необходимости соблюдать указания светофора. |
| Ноябрь | Ребёнок дома | Моделирование ситуаций: «Таблетки дома», «Ты поранился», «Найди опасные предметы» | Дать сведения об опасных вещах, подчеркнуть необходимость и способствовать её осознанию для введения запретов на пользование детьми опасными предметами. |
| | Ребёнок и другие люди | Беседа «Как вести себя с незнакомыми людьми» | Уточнить знания детей об окружающих людях (родные и близкие; знакомые и незнакомые). Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Убедить их в том, что не всегда приятная внешность людей совпадает с их недобрыми намерениями) |
| Декабрь | Ребёнок и дорога | Д/и «Три сигнала светофора», «Дорожные знаки», «Закон улиц и дорог» | Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, их назначением. Расширять представления о том, к чему приводит незнание или несоответствие действий дорожным знакам. |
| | Ребёнок дома | Чтение художественной литературы: Маршак «Рассказ о неизвестном герое» | Через чтение художественного произведения довести до сознания детей, что пожар – это страшное бедствие. Объяснить причины возникновения пожара и обратить внимание на его последствия. |
| Январь | Ребёнок и другие люди | Просмотр видеофильма «Уроки безопасности» (урок №) | Развивать у детей умения объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный..., много говорит..., обещает), а доверяться только тем, кто доказал свою верность, преданность, способен в трудную |

| | | | |
|----------------|-----------------------|---|---|
| | | | минуту прийти на помощь; кто не обманывает, защищает слабых. |
| Февраль | Ребёнок и дорога | Конструирование «Светофор», настольно-печатные игры по ПДД («Собери картинку», «Большая прогулка», «Виды транспорта») | Закрепить знания детей о правилах поведения на улице. Учить детей использовать в играх поделки, изготовленные ими на занятиях (светофор, дорожные знаки, машины и др.) Учить соблюдать правила в играх. Закрепить виды транспорта. |
| | Ребёнок дома | Экскурсия в пожарную часть. | Знакомство с помещением пожарной части, её оборудованием и оснащением. Ознакомление с разными видами деятельности людей, работающих в пожарной части. |
| Март | Ребёнок и другие люди | Д/и «Похитители и находчивые ребята», «Куда бежать, если за тобой гонятся» | Научить ребёнка правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого, чтобы окружающим было понятно, что над ним совершается насилие, что это не детские капризы. |
| | Ребёнок и дорога | Работа по альбому «Азбука дорожного движения» Л.Б.Баряевой | Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, развивать сенсорные представления (цвет, форма), графомоторные навыки (рисование по точкам, обведение линий и т.п.). Обогащать лексический запас, развивать память, внимание и другие мыслительные процессы. |
| Апрель | Ребёнок дома | Д/игры «Каждой вещи своё место», «Так – не так», «Можно – нельзя», «Найди ошибку» | Приучать детей соблюдать элементарные правила порядка дома, продолжать учить убирать все предметы в строго определённые места. |
| | Ребёнок и другие люди | Моделирование ситуаций: «Если чужой приходит в дом», «У меня звонил телефон» | Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности. Научить детей правильно вести себя в данных ситуациях. |
| Май | Ребёнок и дорога | Сюжетно-ролевая игра «Мы – пассажиры», «Шофёры» | Формирование игровых умений по правилам дорожного движения, расширение ролевого взаимодействия. Введение различных проблемных ситуаций. |

| | | | |
|--|------------|---|---|
| | | | Воспитание дружелюбия, взаимопомощи. |
| | Мониторинг | Цель: определение уровня сформированности у детей знаний по основам безопасности и жизнедеятельности. | Индивидуальное диагностическое обследование по ОБЖ. |

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Работа воспитателя по образовательной области «Познавательное развитие» представлена следующими разделами:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- развитие экологических представлений.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».

Любознательен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

**Тематическое планирование мероприятий по
развитию познавательно-исследовательской деятельности в старшей группе.**

| Месяц неделя | Раздел | Тематика | Содержание | Примечание |
|-----------------|--------------------------|---|--|---------------------------|
| Август | | | | |
| II | Мир растений | Что выделяют растения? (растения выделяют кислород) | Помочь детям установить, что растение выделяет кислород, понять необходимость дыхания для растений | Приложение 2 Опыт № 17 |
| Сентябрь | | | | |
| I-II | | Обследование | | |
| IV | Природные явления | Тёплая капелька, или поможем Колобку умыться (свойства воды). | Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воды, познакомить со способом получения тёплой воды, смешивая горячей с холодной. | Приложение 2 Опыт № 19 |
| Октябрь | | | | |
| II | Человек | Уши, глаза, пальцы. Чей голосок. Узнай на ощупь. Значение органов слуха, зрения для полноценной жизнедеятельности человека. | Формировать представление детей об органах чувств и их роли в жизни человека, развивать умение детей «прислушиваться» к собственным ощущениям. | Приложение 2 Опыт № 20 |
| IV | Мир растений | Нужен ли корням воздух (значение корня дерева) | Продолжать знакомить детей с частями растения, рассказать о значении корня для растения (устойчивость и питание). | Приложение 2 Опыт №21 |
| Ноябрь | | | | |
| II | Предметный мир | Мой весёлый, звонкий мяч (лёгкие предметы не только плавают, | Дать понятие, что легкие предметы не только плавают, но и могут «выпрыгивать» из воды. | Приложение 2 Опыт №22 |

| | | | | |
|----------------|----------------------------------|--|--|--------------------------|
| | | но и могут «выпрыгивать» из воды). | | |
| IV | Мир растений | Как зёрна в муку превращаются? (процесс приготовления муки). | Познакомить детей с процессом приготовления муки. Дать сведения о том, как в старину получали муку, и как сейчас ее получают. Объяснить смысл пословицы "Труд кормит, а лень портит» | Приложение 2 Опыт №23 |
| Декабрь | | | | |
| II | Агрегатные состояния воды | Друзья (знакомство с составом воды) | Познакомить детей с составом воды (содержит кислород) | Приложение 2 Опыт №24 |
| IV | Природные явления | Сухая и влажная почва (свойства, сравнения). | Учить определять и сравнивать сухую и влажную почву | Приложение 2 Опыт №25 |
| Январь | | | | |
| II | | Обследование | | |
| IV | Мир растений | Способы проращивания семян | Познакомить со способами проращивания семян | Приложение 2 Опыт №26 |
| Февраль | | | | |
| II | Мир животных | Как кошка языком чистит себе шерстку. | Систематизировать знания детей о возможности умывания кошки при помощи языка; выяснить, как кошка языком чистит себе шерстку | Приложение 2 Опыт №27 |
| IV | Предметный мир | Черное и белое (влияние солнечных лучей на чёрный и белый цвет). | Дать детям представление о влиянии солнечных лучей на чёрный и белый цвет; | Приложение 2 Опыт №28 |
| Март | | | | |
| IV | Природные явления | Воздух – невидимка (свойства воздуха). | Закрепить представление детей о свойствах воздуха (невидим, бесцветен, не имеет запаха, при нагревании расширяется, а при охлаждении сжимается, легче воды, есть в окружающей обстановке и внутри человека); о способах обнаружения. | Приложение 2 Опыт №29 |

| Апрель | | | | |
|--------|----------------|---|--|--------------------------|
| II | Материалы | «Веселые кораблики» | Формировать у детей представления о свойствах предметов через опытно-экспериментальную деятельность. | Приложение 2 Опыт №30 |
| IV | Человек | Тень (знакомство с происхождением теней) | Формировать представления детей о таком явлении в жизни человека – как тень, дать представление о происхождении тени. | Приложение 2 Опыт №31 |
| Май | | | | |
| II | Предметный мир | Камни (знакомство с разнообразием камней, их свойствами; классификация камней по разным признакам). | Познакомить детей с разнообразием мира камней и их свойствами. Умение классифицировать камни по признакам: размер (большой, средний, маленький); поверхность (гладкая, ровная, шероховатая, шершавая); температура (теплый, холодный); вес (лёгкий, тяжелый, плавучесть – тонет в воде). | Приложение 2 Опыт №32 |
| IV | | Обследование | | |

Раздел «Развитие экологических представлений»

Планирование работы осуществляется на основе Программы по региональному компоненту «Алтай – сказочный край», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»

- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.
- Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

Тематическое планирование образовательной деятельности программы по региональному компоненту «Алтай – сказочный край» в старшей группе (5-6 лет)

| Дата | Тема недели: | Программное содержание (цель) | Мероприятия |
|------|--------------|-------------------------------|-------------|
|------|--------------|-------------------------------|-------------|

| | | | |
|-----------------|--|--|--|
| Август | Дид/игра «Что где растёт?» | расширение знаний об особых природных условиях, необходимых для обитания различных растений. | |
| Сентябрь | Мониторинг | определение уровня сформированности у детей экологических знаний и экологической культуры поведения. | Индивидуальное диагностическое обследование по экологическому воспитанию |
| | «Что цветет на нашем участке в сентябре» | развитие представлений детей о растениях как живых существах, воспитание интереса к растениям, желания узнавать, как они себя чувствуют, и помогать соответствующим образом; прививать бережное и чуткое отношение к растительному миру природы. | Наблюдение и труд на участке за цветущими растениями. |
| Октябрь | «Календарь природы» | формирование элементарных представлений о фенологических явлениях природы, создание условий для сравнения и установливания причин и временной зависимости явлений. Развитие интереса к наблюдениям за природой. | Работа с календарем природы |
| | «Что нам осень принесла» | уточнение представлений детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в Алтайском крае, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей. | Дидактическая игра «Что лежит в мешочке?» Организация выставки из овощей и фруктов «Чудесные превращения» |
| Ноябрь | «Зеленое золото Алтая» | развитие представлений о многообразии природных зон Алтайского края (степь, лес, рощи, ленточный бор). | Рассказ легенды о появлении ленточного бора в Алтайском крае с показом слайдовой презентации. Знакомство с картой Алтайского края. Организация выставки из природного материала. |
| | Животный мир Алтайского края «Как дикие звери | расширение представления о том, что лес – это среда обитания диких животных, | Показ слайдовой презентации «Животные, живущие на |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ» | которые приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают жилище, выводят потомство; осенью готовятся к жизни в зимний период). Развитие у детей представлений о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме. | Алтае» Экскурсия в краеведческий музей. |
| Декабрь | «Кто главный в небе» | формирование у детей представлений о зимующих птицах, обитающих на территории Алтайского края; воспитание бережного отношения к ним, проявление желания помогать и заботиться о птицах зимой. | Наблюдение за зимующими птицами на участке. Развешивание кормушек. |
| | Экологическая акция «Сохраним ёлку - красавицу наших лесов» | формирование представлений о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в нашем лесу – деревья - елочки, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу, могут прятаться, строить гнезда и убежища. | Совместная деятельность по изготовлению плакатов на тему «Сохраним елку - красавицу наших лесов». Беседа. Организация выставки экологических плакатов. |
| Январь | «Растения и животные Красной книги Алтайского края» | знакомство с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной), рассказ о том, что есть охраняемые растения и животные; их осталось мало, они могут исчезнуть совсем; ознакомление детей с представителями растительного и животного мира Алтайского края, которые находятся под охраной | Рассматривание альбома «Красная книга Алтайского края» (беседа по содержанию) |
| Февраль | «Жители водоемов Алтайского края» | формирование представлений об обитателях пресных водоемов (рек, озер) Алтайского края, их особенностях, приспособленности к жизни | Д/и «У воды, на воде, в воды». Рассматривание тематического альбома «Школа семи гномов» «На лесной полянке» |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| | | именно в водной среде. | |
| | «Огород на окне» | формирование у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях (лук, фасоль, горох), развитие наблюдательности – умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке. | Работа в уголке природы. Смотр-конкурс среди педагогов групп д/с. |
| Март | «В гости к первоцветам» | содействие усвоению знаний детей о первоцветах, развитие наблюдательности – умение замечать, что в первую очередь цветы появляются на хорошо прогреваемых солнцем местах, где быстро сходит снег; учить устанавливать причинно-следственные связи: цветы растут, потому что в этих местах условия жизни лучше, чем в других, – больше тепла, влаги, почва оттаявшая. | Рассказ воспитателя легенд о происхождении первоцветов. |
| | «Зеленая аптека» | расширение знаний детей о лекарственных растениях нашего края, их лечебных свойствах, знакомство с правилами сбора и сушки лекарственных растений. | Создание картотеки лекарственных трав. Рассказ воспитателя о пользе лекарственных трав для человека. Показ слайдовой презентации. |
| Апрель | Правила поведения в природе «Будем беречь и охранять природу» | воспитание доброго, ответственного отношения к природе, милосердия; развитие представлений о том, какие действия вредят природе, портят её, какие способствуют её восстановлению; формирование у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому её надо охранять, закрепление природоохранительных знаний в процессе изобразительной деятельности совместно с | Изготовление совместно с родителями экологических плакатов «Будем беречь и охранять природу» |

| | | | |
|------------|--|--|---|
| | | родителями. | |
| | «Озера Алтайского края» (Горькое, Малиновое, Колывань, Телецкое) | знакомство с водоемами Алтайского края, вызвать беспокойство за экологическое состояние озёр, рек и водоёмов. | Фоторепортаж «Озера Алтайского края» |
| Май | Природоохранная акция «Мы хотим жить в чистом городе» | расширение, пополнение и уточнение знаний детей о природе, раскрывающих взаимосвязь между объектами природы, а также определяющих отношения между природой и человеком на основе конкретных поведений. | Трудовой десант на набережной им.Петрова. Оформление стенда «Панорама добрых дел» |
| | Мониторинг | определение уровня сформированности у детей экологических знаний и экологической культуры поведения. | Индивидуальное диагностическое обследование по экологическому воспитанию |

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

В качестве разделов можно выделить:

- развитие речи;
- ознакомление с художественной литературой.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие

связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

— *практическое овладение нормами речи*: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

— *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи*, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

— формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

— развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

— развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

— формирование культуры речи;

— формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми*. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. *Практическое овладение нормами речи*. Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз - рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

Реализация данных задач осуществляется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах.

Раздел «Ознакомление с художественной литературой»

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

— *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений*: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

— *развитие литературной речи*: развитие художественного восприятия, понимания на

слух литературных текстов;

— *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

— создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Реализация данных задач осуществляется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- Художественное творчество;
- Музыкальная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность.

Раздел «Художественное творчество»

Общие задачи:

- *Развитие продуктивной деятельности детей:* развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и ручной труд).
- *Развитие детского творчества:* поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- *Приобщение к изобразительному искусству:* формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно - -

прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

Тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию в старшей группе (5-6 лет). Аппликация.

| Месяц неделя | Тематика | Содержание | Примечание |
|-----------------|---|--|---|
| Сентябрь | | | |
| I – II | Обследование | | |
| IV | «Полотенце для зайчат» | Создание условий для овладения навыка составления узора из одинаковых прямоугольников, чередуя их по цвету. | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.115 |
| Октябрь | | | |
| II | «Фрукты на блюде» (яблоко, груша, апельсин) | Закрепление умения вырезать фрукты, правильно передавая их форму и характерные детали, используя всю поверхность исходной формы. | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.49 |
| III | «Осеннее дерево» | Обучение умению создавать из рваной бумаги выразительный образ осеннего дерева, и передачи в изображении сезонного колорита. | |
| Ноябрь | | | |

| | | | |
|----------------|---------------------------------------|---|---|
| I | «Игрушечный мишка» | Учить детей собирать из деталей знакомую игрушку, наклеивая в указанной последовательности; изготавливать недостающие части знакомым способом. | Адаптированный конспект Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа», с 24 |
| III | «Чайный сервиз» (коллективная работа) | Создание условий для закрепления умений выполнять изображение в технике обрывной аппликации и способами ее выполнения. | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.54 |
| Декабрь | | | |
| I | «Домик снегурочки» | Обучение изображению несложного сюжета из предметов, разных по форме и величине; передавать особенности сказочного домика, украшенного узором и с симметричным расположением элементов на парных деталях. | Адаптированный конспект. Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа» С.89 |
| IV | «Приглашение на елку» | Создать условия для развития и совершенствования аппликационных навыков у детей, творческих способностей. | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.70 |
| Январь | | | |
| I | Каникулы | | |
| II | Обследование | | |
| III | «Спит медведь в берлоге» | Формировать представления об образе жизни медведя зимой через выполнение объемной аппликации с использованием ваты. | |
| Февраль | | | |
| I | «Цыпленок» (обрывная аппликация) | Закрепление навыков работы в технике обрывной аппликации и способом ее выполнения. | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.60 |
| IV | «Подарок папе» | Создать условия для закрепления и совершенствования аппликационных навыков у детей. | |

| Март | | | |
|---------------|---|--|--|
| I | «Поздравительная открытка» | Формирование умений использования различных способов изготовления объемной аппликации из бумаги. | |
| III | «Уж верба вся душистая» (с использованием ваты) | Создание условий для знакомства со способами использования различных материалов в аппликации. | |
| Апрель | | | |
| I | «Кошечки (собачки)» | Создание условий для обучения умению определять содержание аппликации; вырезать основные части силуэта животного удобным способом. | А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», с.86 |
| III | «Божья коровка» | Закрепление умения использовать природный материал для передачи выразительности образа в аппликации. | |
| Май | | | |
| I | «Ваза, украшенная цветком» | Создание условий для знакомства с новым способом - симметричное вырезывание предметов сложной формы по нарисованному полуконтур. | Адаптированный конспект Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», с.139 |
| III-IV | Обследование | | |

Тематическое планирование образовательной деятельности по художественно эстетическому развитию в старшей группе (5-6 лет). Лепка.

| Месяц неделя | Тематика | Содержание | Примечание |
|-----------------|---|---|------------|
| Сентябрь | | | |
| I – II | Обследование | | |
| IV | «Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое» | Обучение умению лепить мыло и мыльницу, используя знакомые приёмы лепки, опираясь на схему. | |
| Октябрь | | | |
| I | «Морковь и свекла» | Упражнение в скатывании пластилина круговыми и прямыми движениями, оттягивания нижней части с целью | |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------|--|--|
| | | получить форму свеклы и моркови. | |
| IV | «Украсть одежду» | Создание условий для формирования умения декорировать силуэты одежды пластилиновыми деталями (жгутики, налпы и т.д.) | |
| Ноябрь | | | |
| II | «Комнатные тапочки» | Обучение умению лепить домашнюю обувь тапочки без задника (подошва, верхняя часть) | |
| IV | «Печенье из теста» | Обучение способу лепке печенья песочного теста используя приемы раскатывания, расплющивания, выдавливания. | |
| Декабрь | | | |
| II | «Снежинка на декоративной пластине» | Закрепление навыков работы с пластилином: скатывание, надавливание и размазывание; создание декоративной пластины со снежинкой. | |
| IV | «Новогодние игрушки» | Обработка разных приёмов раскатывания, передавая нужную форму новогодней игрушки. | |
| Январь | | | |
| I | Каникулы | | |
| II | Обследование | | |
| III | «Зайчик» | Обучение лепке зайчика конструктивным способом по схемам - рисункам. | |
| Февраль | | | |
| I | «Птичий двор» | Обучение лепки курицы по схеме конструктивным способом. | |
| IV | «Угощение для семьи» | Обучение комбинированному способу лепки с использованием знакомых приемов. | |
| Март | | | |
| II | «Кому что нужно для работы» | Закрепление комбинированного способа лепки – инструментов для различных профессий. | |
| III | «Цветы в вазе» | Обучение способу создания цветка из отдельных деталей, используя навыки работы с пластилином – отщепление маленьких кусочков, скатывание, расплющивание. | |
| Апрель | | | |
| II | «Лебедь» | Закрепление умения лепить птицу состоящих из нескольких частей разных по форме и размеру способом по схемам – рисункам. | |

| | | | |
|------------|--------------|---|--|
| IV | «Жираф» | Закрепление умения лепить жирафа конструктивным способом по схемам – рисункам. | |
| Май | | | |
| I | «Цветы» | Закрепление умения создания цветка из отдельных деталей, используя знакомые приемы работы с пластилином – отщепление маленьких кусочков, скатывание, расплющивание. | |
| III-IV | Обследование | | |

Тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию в старшей группе (5-6 лет). Рисование.

| Месяц/неделя | Тематика | Содержание | Примечание |
|-----------------|---|---|---|
| Сентябрь | | | |
| I – II | Обследование | | |
| III | «Вот вам, малыши, краски и карандаши!» | Закрепление правил рисования красками и цветными карандашами, приёмов рисования, основных техник. | |
| IV | Украсим стаканчик для зубных щеток (по мотивам гжельской росписи) | Создание условий для знакомства с искусством гжельских мастеров: историей возникновения, способом изготовления и характерными элементами гжельской росписи. Обучение умению выполнять элементы гжельской росписи (узорные строчки, точки, мазки, капли и т.д.) | Модели изделий гжельских мастеров, таблицы выполнения элементов гжельской росписи. |
| V | «Что созрело в огороде» | Создание условий для овладения умением передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка — равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя. | Адаптированный (по технике выполнения) конспект Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» Муляжи овощей, натуральные плоды. |
| Октябрь | | | |
| I | «Что созрело в саду» | Создание условий для овладения умением передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности знакомых фруктов; работать над композицией рисунка — равномерно | Адаптированный (по технике выполнения) конспект Швайко Г. С. |

| | | | |
|---------------|-------------------------------|---|---|
| | | располагать предметы по всему листу бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя. | «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» Муляжи фруктов, натуральные плоды. |
| II | «Осеннее дерево» | Закрепление умения передавать в рисунке образ осеннего дерева: соотносить части по величине и их расположению относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка, располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше» | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» |
| III | «Городецкий конь-качалка» | Создание условий для знакомства с ремеслом городецких мастеров: историей возникновения, способом изготовления и характерными элементами городецкой росписи. Обучение умению составлять узор из двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды. | Адаптированный конспект (по программным задачам и содержанию) Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» стр.46, 131. Модели изделий городецких мастеров, таблицы выполнения элементов городецкой росписи. Силуэты коней. |
| IV | «Раскрась обувь» | Упражнять в умении аккуратно закрашивать; не выходя за контур, выполняя штриха в одном направлении, с одинаковым нажимом на карандаш. | Дид/игра «Найди пару», раскраски по теме. |
| Ноябрь | | | |
| I | «Фартук для дымковской куклы» | Закрепление умения рисовать дымковский узор на изделии новой формы из знакомых элементов (полосок, колец и клеток), в сочетании с мелкими элементами (точки, кружки). | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| | | | группа» Модели дымковских игрушек, таблицы выполнения элементов дымковской росписи. Силуэты фартуков. |
| II | «Блюдец» (по мотивам гжельской росписи) | Создание условий для продолжения знакомства с искусством гжельских мастеров; обучение умению выполнять элементы гжельской росписи, располагая их в ограниченном пространстве, заданной формы (узорные строчки, точки, мазки, капли и т.д.) | Модели изделий гжельских мастеров, таблицы выполнения элементов гжельской росписи. |
| III | «Узоры на ложке» (по мотивам хохломской росписи) | Обучение умению выполнять узор по мотивам хохломской росписи, закрепляя знания о цветовой гамме, элементах узора, способах выполнения. | Модели изделий хохломских мастеров, таблицы выполнения элементов хохломской росписи. Силуэт ложки. |
| IV | «Разделочная доска» (по мотивам городецкой росписи) | Создание условий для знакомства с ремеслом городецких мастеров: историей возникновения, способом изготовления и характерными элементами городецкой росписи. Обучение умению выполнять элементы декоративной росписи (купавки, розы и т. д.) | Модели изделий городецких мастеров, таблицы выполнения элементов городецкой росписи. |
| Декабрь | | | |
| I | «Зимний лес» | Закрепление умения изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли, располагая их ближе и дальше; учить передавать в рисунке различия в строении дерева и куста; продолжать формировать навыки рисования концом кисти тонких линий (веток). | |
| II | «Новогодние игрушки» | Создание условий для закрепления умения передавать в рисунке круглую и овальную формы красками, декорировать и дополнять рисунок. | |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| III | «Новогодняя елка» | Обучение умению передавать в рисунке образ нарядной новогодней елки, равномерно распределять украшения по всему дереву. | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа» |
| IV | «Отгадай загадку, нарисуй отгадку» (Комплексное: ознакомление с художественной литературой и рисование) | Создание условий для обучения соотносить данные формы овала, круга с частями знакомых предметов (туловище, голова знакомых игрушечных зверей и птиц) и посредством дорисовки дополнительных частей (лапки, хвостики, уши) получать законченное изображение; упражнять в закрашивании рисунка карандашами не выходя за контур, в одном направлении, неотрывными движениями «туда-обратно». | |
| V | «Новогодняя елка» (повторение) | Обучение умению передавать в рисунке образ нарядной новогодней елки, равномерно распределять украшения по всему дереву. | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа» |
| Январь | | | |
| I | Каникулы | | |
| II | Обследование | | |
| III | «Зайчик встретился с белочкой» | Продолжать развивать композиционные умения (изображение двух персонажей, расположенных друг на против друга), учить передавать в рисунке характерные особенности белки и зайца. | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа» |
| IV | «Козлик» (по мотивам дымковской росписи) | Закрепление умения украшать силуэт козлика элементами дымковской росписи, подбирая цвет при составлении узора; знакомство со способом изображения нового элемента - кольца. | Адаптированный конспект (по содержанию изображения) Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» Модели дымковских игрушек, таблицы выполнения элементов дымковской |

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| | | | росписи. Силуэты козликов. |
| Февраль | | | |
| I | «Цыпленок и утенок гуляют на полянке» (дорисовывание одного из персонажей) | Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; располагать персонаж внизу листа бумаги (на узкой полосе травы); закрепить приемы рисования округлых фигур и закрашивания их по форме | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа» |
| II | «Какие автомобили привозят продукты в магазин» | Создание условий для обучения умению передавать в рисунке основные части машин «кабина, кузов, колёса», отличительные особенности; рисовать предметы крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; самостоятельно выбирать цвет для рисования и раскрашивания. | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» |
| III | «Танк» | Обучение способам изображения военного транспорта – танка. Развитие умения составлять композицию на листе, дополняя мелкими деталями. | |
| IV | «Семья» | Создание условий для закрепления умения дорисовывать, дополнять предложенный набросок характерными особенностями внешнего вида членов своей семьи. | |
| Март | | | |
| I | «Портрет мамы» | Закрепление знаний о жанре изобразительного искусства – портрете. Побуждение к появлению желания дорисовать предложенный силуэт лица, изображая портрет своей мамы, передавая в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). | Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» |
| II | «Кем я хочу» быть (раскрась рисунок). | Обогащение знаний о профессиях, средствах работы с раскрасками. Закрепление умения наносить штрихи в одном направлении, плотно закрашивая силуэт не выходя за контур. | |
| III | «Ветка в вазе» | Создание условий для обучения способу изображения натюрморта; изображать ветку в вазе с натуры, передавая её характерные особенности, расположение почек, листьев, их цвет. | |
| IV | Иллюстрация к рассказу Е. Чарушина «Медвежата» | Обучение умению рисовать животное, прорисовывая мелкие детали в его образе животного (глазки, носик, ушки, лапки), совершенствовать способы передачи настроения и эмоционального | Книга с иллюстрациями. |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| | | состояния животного. | |
| V | «Ветка в вазе» | Создание условий для обучения способу изображения натюрморта; изображать ветку в вазе с натуры, передавая её характерные особенности, расположение почек, листьев, их цвет. | |
| Апрель | | | |
| I | По сказке «Три поросенка» С. Михалкова | Формирование умения рисовать иллюстрации по сказке, передавая характерные особенности: домиков, сказочных героев – поросят; умение правильно располагать изображение на листе. | Книга с иллюстрациями. |
| II | «Грачи прилетели» | Создание условий для обучения способам передачи на бумаге характерных особенностей ранней весны (высокое голубое небо, земля освобождается от снега, прилетают птицы и др.) на примере анализа картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели» | Портрет художника А.К.Саврасова, репродукция картины «Грачи прилетели» |
| III | «По сказке К. И. Чуковского «Муха-цокотуха» | Создание условий для закрепления умения определять содержание рисунка; использовать знакомые способы изображения сказочных персонажей (насекомых); составление композиции рисунка путём дополнения его деталями. | Книга с иллюстрациями к сказке К. И. Чуковского «Муха-цокотуха» |
| IV | «Какие животные живут в жарких странах (трафареты)» | Закрепление умения обводить трафарет фигур животных по внешней линии, удерживая пальцы кисти в нужном положении; в процессе выполнения штриховки, наносить ровные линии в заданном направлении, стараясь удерживать интервал. | |
| Май | | | |
| I | «Цветущие сады» | Создание условий для продолжения знакомства с пейзажем и со способами выполнения нетрадиционных техник рисования. | |
| II | «Букет в вазе» | Закрепление умения рисовать натюрморт, изображать цветы в вазе с натуры, передавая их характерные особенности, количество, расположение стеблей, соцветий, листьев. | |
| III-IV | Обследование | | |

**Тематическое планирование по художественному творчеству
в старшей группе (5-6 лет). Ручной труд.**

| Месяц неделя | Тематика | Содержание | Примечание |
|-----------------|--|---|------------|
| Сентябрь | | | |
| I – II | Обследование | | |
| III | Заготовка бросового и природного материалов. | Обогащение знаний детей о многообразии природного, бросового материалов и способов использования его при изготовлении поделок | |
| Октябрь | | | |
| II | "Наливное яблочко" | Обучать детей из бумаги конструировать яблоко , выделяя его характерные особенности. | |
| III | «Осеннее дерево» | Упражнение в создании образа дерева из природного материала и пластилина. | |
| Ноябрь | | | |
| I | Игрушка из бросового материала | формирование представлений о последовательности изготовления игрушки из бросового материала. | |
| II | «Тарелка для кукол» | Закрепление способа выполнения аппликации из природного материала на пластилиновой основе. | |
| Декабрь | | | |
| I | «Мебель из спичечных коробков в доме моей мечты» | Знакомство со способами конструирования предметов мебели из бросового материала. | |
| III | "Нарядная ёлочка" | Обучение детей способу создания елочных украшений из бумаги.(фанарики) | |
| Январь | | | |
| I | Каникулы | | |
| II | Обследование | | |
| IV | «Собачка» | Создание условий для закрепления умения изготовления поделки в техники оригами. | |
| Февраль | | | |
| II | «Волшебный вагончик» | Создание условий для закрепления умения изготавливать поделку из бумаги и картона используя знакомые способы работы. | |
| III | «Кораблик» | Закрепление умения детей создавать поделку из природного материала. (Ореховая скорлупа) | |
| Март | | | |
| I | "Цветок для мамочки" | Обучение умению складывать цветок в техники оригами с опорой на план схему. | |

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| IV | «Ёжик» | Создание условий для закрепление умения передачи образа животного (ежа) из подручного материала используя пластилин. | |
| Апрель | | | |
| I | «Собака» | Создание условий для закрепления умения изготавливать поделку из бумаги и картона используя знакомые способы работы. | |
| III | «Божья коровка» | Упражнять в создании образа божьей коровки из природного камня, используя гуашь и картон | |
| Май | | | |
| II | «Постройки из песка» (природный материал) | Обучение способам постройки из песка с использованием природного материала. | |
| III-IV | Обследование | | |

Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно - модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Таблица конструирование

Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно - модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Таблица конструирование

Тематическое планирование образовательной деятельности по познавательному развитию (конструирование) в старшей группе (5-6лет).

| Месяц/ неделя | Тематика | Содержание | Примечание |
|------------------|--|--|--|
| Сентябрь | | | |
| I – II | Обследование | | |
| IV | «Детский сад» | Закрепление умения различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, призма) | с.124, Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду» |
| Октябрь | | | |
| II | «Работа с овощами и фруктами. «Чиполино». | Осваивание действия: конструирование поделок из овощей и фруктов. | 19 |
| IV | «Зайчик (из листьев)» | Развитие у детей умения замещать части фигуры изображаемого животного овальными и круглыми формами засушенных листьев. | с.89, Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» |
| Ноябрь | | | |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------|--|--|
| II | «Двухэтажный дом» | Формирование умения отражать в постройке обобщённые представления о домах: делать несложное перекрытие, выполнять постройку в нужной последовательности, передавая основные их признаки. | |
| IV | «Стаканчик (оригами)» | Обучение способу создания стаканчика по схеме: складыванию квадрата по диагонали, загибая углы, четко фиксируя линию сгиба. | |
| Декабрь | | | |
| II | «Мебель для трёх медведей» | . Обучение умению отражать в постройке основные их признаки, учить делать несложное перекрытие, выполнять постройку в нужной последовательности. | .с. 30, 41, 48 Куцакова«Конструирование и художественный труд в детском саду» |
| IV | «Новогодняя гирлянда» | . Развитие навыков разрезания бумаги на полоски, навыков склеивания полосок. | |
| Январь | | | |
| II | Обследование | | |
| IV | «Кто в лесу живет?» | Обучение умению передавать образ животного, в основе которого – сложенная пополам полоска бумаги, сгибая лист пополам, совмещая противоположные углы и стороны. | |
| Февраль | | | |
| II | «Поздравительная открытка» | Побуждение к самостоятельному использованию знакомого навыка работы с бумагой (техника сминания бумаги в маленькие комочки-шарики) при оформлении открытки. | |
| IV | Вертолет (из природного материала). | Способствовать умению конструировать вертолёт из природного и бросового материала по | Новикова«Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» |
| Март | | | |
| II | Цветы в подарок (повару, няне). | Способствовать умению изготавливать объёмный цветок, используя бумагу и бросовый материал. | |
| IV | Еж и ежата (из | Способствовать умению создавать | с.108,Новик |

| | | | |
|---------------|--------------------------------------|--|---|
| | природного материала). | образ ежика из куска пластилина и бросового материала правильно передавая его форму. | ова«Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» |
| Апрель | | | |
| II | Домики для трех поросят. | Обучение детей строить дом по образцу, анализировать образец, называя его основные части. Способствовать умению строить дом из четырех видов строительного материала (кирпичик, треугольная призма, пластина, брусок). | |
| IV | Насекомые (из природного материала). | Способствовать умению делать стрекозу, самостоятельно подбирать материал для изготовления характерных частей насекомого (крылья, усики, глаза и т.д.) | с.51,Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» |
| Май | | | |
| II | Обследование | | |
| III-IV | Тюльпан (оригами). | Обучение детей конструировать из бумаги тюльпан по технологической карте – схеме, закрепляя умение удерживать в памяти последовательность работы. | |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены разделом «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Общие задачи:

— *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической

работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

— *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно - гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

— *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);

— оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

- Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов.
- Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
- Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам.
- Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей.
- Помогает взрослому в организации процесса питания.
- Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам.
- Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме.
- Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Тематическое планирование образовательной деятельности по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни у дошкольников с ЗПР в старшей группе (5-6 лет)

| № | Вид деятельности Тематика | Цель | Примечание |
|-----------------|---|--|------------------|
| АВГУСТ | | | |
| 1 | Беседа «Где прячется здоровье?» | Формирование установок на здоровый образ жизни; помочь ребёнку задуматься о необходимости быть здоровым. | Приложение 2. 1. |
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 2. | Диагностика «Формированию начальных представлений о | | |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| | здоровом образе жизни» | | |
| 3 | Экскурсия по детскому саду «Где живёт здоровье?» (посещение медицинского кабинета, спортивного зала, кабинета психолога) | Знакомство детей с назначением и внешним видом медицинского кабинета, спортивного зала, кабинета психолога. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни. | |
| ОКТАБРЬ | | | |
| 4. | Чтение и драматизация стихотворения Ю.Тувима "Овощи". Загадки об овощах. | Закрепление знания об овощах и фруктах, их пользе для человека | Приложение 2.2. |
| 5. | Познавательная-исследовательская деятельность «Что прячется в овощах и фруктах» | Расширение представлений детей о фруктах, овощах, пользе фруктового и овощного сока. | Приложение 2.3. |
| НОЯБРЬ | | | |
| 6. | Урок здоровья «Советы Доктора воды и Доктора Мыло» | Воспитание стремления быть здоровыми и сильными, вести здоровый образ жизни. Знакомство с правилами личной гигиены. | Приложение 2.4. Презентация «Советы Доктора воды» |
| 7. | Театрализованное развлечение по мотивам стихотворения А. Барто«Девочка чумакая» | Закрепление знаний детей о культурно-гигиенических навыках, о назначении предметов личной гигиены. | Приложение 2.5. |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 8. | Познавательная - исследовательская деятельность. «Наше тело» Игра – шутка «Мое тело» | Расширение и систематизация представлений о возможностях организма человека. | Приложение 2.6. |
| 9. | «Мой замечательный нос»Чтение художественного произведения «Про нос и язык» Е. Пермяк. | Развитие интереса к собственному здоровью, расширение представлений детей о своем организме. | Приложение 2.7. |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 10 | Физкультурный досуг«Закаляйся, если хочешь быть здоров» | Формирование у детей интереса и ценностного отношения к своему здоровью. | Приложение 2.8. |
| 11 | Познавательная - исследовательская деятельность. «Сердце и его работа» (определение частоты сердечных сокращений до и после бега) | Расширение и систематизация представлений о возможностях организма человека, о сердце и его работе. | Приложение 2.9. |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 12. | НОД «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу» | Закрепление и уточнение знаний о витаминах, их пользе. | Приложение 2.10. |

| | | | |
|---------------|---|--|-------------------|
| 13 | «В стране Болючке». Очень серьёзная сказка-беседа для дошкольников. | Создание условий для заботы о своём здоровье. | Приложение 2.11. |
| МАРТ | | | |
| 14 | Чтение сказки «Зарядка и Простуда» Т. Шорягина | Формирование у детей представления о пользе зарядки для здоровья. | Приложение 2. 12. |
| 15 | Развлечение «Мы мороза не боимся» | Приобщение детей к здоровому образу жизни посредством активизации двигательной деятельности. | |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 16 | Конкурс загадок о спорте и здоровом образе жизни. | Создание условий для воспитания положительного эмоционального отношения к здоровому образу жизни. | Приложение 2. 13. |
| 17 | Физкультурный праздник «День здоровья» | Привлечение детей к здоровому образу жизни. | |
| МАЙ | | | |
| 18 | Игровая ситуация «Опасные предметы» | Помочь детям запомнить предметы, опасные для жизни и здоровья; помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними. | Приложение 2. 14. |
| 19 | Квест-игра совместно с родителями «В поисках ключа здоровья». | Пропаганда и закрепление представлений детей о здоровом образе жизни через совместную деятельность с родителями. | Приложение 2. 15. |

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности:

- игровая,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)
- или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Методы обучения и воспитания детей с ЗПР (5- 6 лет)

| Метод | Особенности использования |
|---|---|
| ТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ | |
| Словесные (вопросы, объяснение, беседа, рассказ...) | <ul style="list-style-type: none"> — словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических методов — дозированное сообщение нового материала (метод «малых шагов») с большой детализацией, развернутостью, с конкретностью действий в форме алгоритмов — вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям; — использование одноступенчатой инструкции. — объяснение педагога часто требует повтора. — рассказ педагога должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным. — если необходимо развернутое сообщение педагога, следует использовать различные приемы активизации деятельности детей (через усиление практической направленности изучаемого материала, наглядное представление |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> — основных положения сообщения, привлечение примеров, перекликающихся с жизненным опытом ребенка и т.д.); — не давать задания одновременно слушать и выполнять задание; — не нужно ставить ребёнка в ситуацию неожиданного вопроса и быстрого ответа, обязательно дать некоторое время для обдумывания. — ребёнок с ЗПР часто обращает внимание на второстепенные детали и на них застревает: остановить ребёнка, задать уточняющий вопрос. — для концентрации рассеянного внимания необходимо делать паузы перед заданиями, менять интонацию и приемы неожиданности (стук, хлопки, музыкальные инструменты, колокольчик и т.п.); — к разбору неудач и ошибок приступать лишь после похвалы и сразу намечать как можно их исправить и избежать в дальнейшем. |
| Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем...). | <ul style="list-style-type: none"> — планирование продуманного и гармоничного использования наглядных средств на занятии, учет их различных дидактических функций и возможностей для комплексного применения и правильного соотношения наглядности и других источников информации — необходимо заранее подготовить четкие комментарии, обобщения информации, выделения главного в содержании и т.д., предусмотреть активное включение воспитанников в процесс поиска информации, решения задачи, составления комментариев и т.д. на их основе. — наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта/ явления и специально планируется педагогами. — использование качественных наглядных средств (натуральных, изобразительных, символических) и приспособлений для их демонстрации (подъемных столиков, экранов, медиа - техники и др.). — необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. — применять принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). — иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. — схемы должны быть предельно четкими, доступными пониманию детей, приближенные к жизни. |
| Практические (практические упражнения, дидактическая игра, игровые приемы, графические работы...). | <ul style="list-style-type: none"> — решающая роль принадлежит игре. — необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях (нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности); — на начальных этапах обучения целесообразно использовать продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование и др.); — соблюдать порядок анализа образца изделия с ребёнком ЗПР — поскольку ребёнок, выполнив задание, приобретает определенный продукт деятельности, создается благоприятная ситуация для обучения детей навыку оценивания собственной работы, сравнению полученного результата с заданным образцом. — необходимо соблюдать четкую последовательность, поэтапность действий, предварительно заданную педагогом. — обязательное ооречевление действий; — постепенное продвижение детей от развёрнутого речевого опосредования предстоящей деятельности к развёрнутому проговариванию действий шепотом и, наконец, к свёрнутому проговариванию «про себя»; — нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления (смена видов деятельности) |
| НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ | |
| Музыкотерапия | <ul style="list-style-type: none"> — общепринятые музыкальные занятия — коррекционная ритмика — использование музыки для расслабления перевозбуждения ребенка, при засыпании и просыпании во время дневного сна, при релаксации в промежутках между занятиями и т. д. |
| Коррекционная ритмика | <ul style="list-style-type: none"> — приветствие, прощание: концентрация внимания детей, стимулирование |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>речевой деятельности, формирование готовности к общению;</p> <ul style="list-style-type: none"> — «свободное движение» - освоение различных видов шагов, прыжков и танцевальных элементов; — ритмическая разминка - внесение дисциплины и организованности, формирование навыков движения в коллективе, ритмичного и координированного движения, координирование вокально – речевой интонации с движением, осознание схемы собственного тела; — упражнения для развития мелкой моторики - пальчиковые игры без предметов или с предметами (клавесы) направлены на развитие тонких движений пальцев рук, психических процессов; — упражнения для развития речевых и мимических движений - общепринятые в логопедии упражнения: для жевательно – артикуляционных, мимико – артикуляторных мышц, на стимуляцию движений нижней челюсти, для мышц зева и глотки, для активизации мышц мягкого нёба. — пение - исполняются с движением, с атрибутами; — слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах - активное слушание музыки совместно с игрой на детских музыкальных инструментах, используются не только инструменты К. Орфа, но и самодельные шумовые инструменты; — танцы, хороводы – - этап удивления – даём возможность ребёнку услышать музыку и пассивно двигаться под неё, взявшись за руки, взрослые при этом танцуют. Подключить речевое комментирование происходящего. - этап присоединения – дети делают попытки повторить движения педагога, сопровождаемые его речевыми комментариями. Дети не просто поворачиваются, хлопают, топают по команде, а выполняют движение вовремя и в нужном ритме. Для формирования у ребёнка внутреннего контроля за своим действиями хорошо использовать словесное сопровождение в ритме танца («По коленям, по ладошкам, по коленям, раз, два, три и т.д.), которое позднее можно будет убрать. - этап самостоятельного исполнения – речевое проговаривание полностью убирается; — коммуникативные игры - развитие у детей преимущественно невербальных средств общения и связаны с выработкой позитивного, доброжелательного отношения к окружающим, желания и стремления общаться; — ритмические игры - активизируют детей, помогают организовать свою активность, соотнося свою деятельность с действиями других; — игры по правилам - развитие произвольного внимания и произвольной деятельности, умение вовремя вступать в игру и соблюдать условия игры. |
| Мнемотехника | <ul style="list-style-type: none"> — для обогащения словарного запаса; — при обучении составлению рассказов; — при отгадывании и загадывании загадок; — при пересказе художественной литературы; — заучивание стихотворений. |
| СУ-ДЖОК-терапия | <ul style="list-style-type: none"> — при выполнении пальчиковой гимнастики; — при автоматизации звуков, звукового и слогового анализа слов; — при совершенствовании лексико–грамматических категорий; — для развития памяти и внимания. |
| Кинезиологические упражнения | <ul style="list-style-type: none"> — позволяют активизировать межполушарное взаимодействие, развивать мозолистое тело, улучшить память, внимание, речь, пространственные представления, развить мелкую и крупную моторику, облегчить процесс чтения и письма, снизить утомляемость, излишнее напряжение, повысить стрессоустойчивость организма. |

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательным областям

| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
|---|--|---|--|
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| <p>Беседа. Дидактические игры. иллюстраций. Моделирование. Наблюдения. НОД Объяснения. Поисковые задания. Проблемные ситуации. Просмотр видеофильмов, презентаций Рассматривание Упражнения. Чтение художественных произведений. Экскурсия.</p> | <p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обучение. Объяснения. Напоминание. Личный пример. Похвала. Игры – подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения.</p> | <p>Игры со сверстниками – сюжетно – ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками). Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками). Экспериментирование. Наблюдения.</p> | <p>Экскурсии, путешествия. Наблюдения. Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений. Личный пример. Объяснения.</p> |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| <p>Беседа. Игровые упражнения. Игры - дидактические, подвижные. Образовательная деятельность. Опыты, экспериментирование. Показ. Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Экскурсии, наблюдения.</p> | <p>Игровые упражнения. Игры – экспериментирования. Коллекционирование. Конкурсы. Моделирование. Наблюдения. Напоминание. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обследование. Объяснения. Проблемные ситуации. Развивающие игры. Рассматривание схем. Тематические выставки. Тематические прогулки. Трудовая деятельность.</p> | <p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом. Игры – экспериментирования. Игры с использованием дидактического материала. Моделирование. Наблюдения. Продуктивная деятельность. Труд в уголке природы.</p> | <p>Беседа. Домашнее экспериментирование. Интеллектуальные игры. Коллекционирование. Прогулки. Просмотр видеофильмов. Совместное конструктивное творчество. Уход за животными и растениями.</p> |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| <p>Дидактические игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Имитационные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Коммуникативные тренинги. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Настольно – печатные игры. Образовательная деятельность. Обучающие игры с использованием предметов и</p> | <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Освоение формул речевого этикета. Праздники и развлечения. Разучивание чистоговорок. Речевое стимулирование</p> | <p>Дидактические игры. Игра - импровизация по мотивам сказок. Игры – драматизации с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Коллективный монолог. Настольно – печатные игры. Самостоятельная художественно – речевая деятельность. Совместная</p> | <p>Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры – драматизации. Разучивание чистоговорок.</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>игрушек. Показ настольного театра. Продуктивная деятельность. Работа по: - обучение составлению описательного рассказа с опорой на схемы; - обучение пересказу по серии сюжетных картинок; - обучение пересказу по картине; - обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Совместная продуктивная деятельность. Чтение, рассматривание иллюстраций. Экскурсия.</p> | <p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Речевые дидактические игры. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тематические досуги. Хороводные игры, пальчиковые игры. Чтение.</p> | <p>продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно – ролевые игры. Театрализованные игры.</p> | |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| <p>Беседа. Дидактические игры. Изготовление украшений, подарков. Музыкально-дидактическая игра Музыкальное упражнение Наблюдение. Образовательная деятельность. Обучение. Обыгрывание незавершённого рисунка. Опытно – экспериментальная деятельность. Разучивание музыкальных игр и танцев Распевка. Рассматривание портретов композиторов. Слушание музыки Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Танец Творческие задания. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Творческое задание Театрализованная</p> | <p>Беседа. Использование музыки: - в сюжетно – ролевых играх, - во время умывания, - на утренней гимнастике, - при пробуждении. Игра Игровое упражнение Конструирование из песка Музыкальная подвижная игра на прогулке Музыкально – дидактическая игра. Наблюдения. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. Праздники. Проблемные ситуации. Просмотр презентаций, мультфильмов. Развлечения. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Создание коллекций</p> | <p>Детский оркестр. Игры – драматизации. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые , музыкально – дидактические) Игры в праздники, концерт, оркестр. Импровизация на инструментах. Инсценирование песен, хороводов. Наблюдения. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.</p> | <p>Беседы. Наблюдение. Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр видеофильмов. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Рассказы. Рассматривание. Чтение. Экскурсии.</p> |

| деятельность. Чтение. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками | | | |
|--|--|---|---|
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. | | | |
| <p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые, - тематические, - классические, - на улице. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. <p>Спортивные упражнения.</p> | <p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально – ритмическая, - имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения и ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректирующие, - классические, - коррекционные. | <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p> | <p>Беседы.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещения бассейна.</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p> |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик прописаны в пункте 2.3. АООП МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края.

| Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени | Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку и др.); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами воспитанников (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о младших в МБДОУ, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; • трудовые поручения (сервировка столов к | <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников; • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • экспериментирование с |

| | |
|---|---|
| <p>завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальная работа с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей; • двигательная деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; • работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры <u>здоровья</u>. | <p>объектами неживой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарная трудовая деятельность воспитанников на участке МБДОУ; • свободное общение воспитателя с воспитанниками. |
|---|---|

В группе в совместной с воспитанниками и самостоятельной деятельности воспитанников используются следующие виды и формы культурных практик:

| Культурные практики | Цель культурной практики | Формы культурных практик |
|--|---|--|
| | | Старшая группа |
| Совместная игра воспитателя и детей (все виды игр: сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная, дидактическая, подвижная, строительно-конструктивная и т.д.). | Обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры | В старшем дошкольном возрасте добавляются: - игры-экспериментирования, которые могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру; - театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток) |
| Ситуации общения воспитателя с воспитанниками и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Формирование умения разрешать проблемные ситуации, близкие воспитанникам дошкольного возраста | Беседы, разговоры, обсуждения, как по инициативе воспитанников, так и по инициативе взрослого на разные темы и по разному поводу, носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую воспитанникам, в разрешении которой они принимают непосредственное участие, общение в разных видах деятельности, правила и нормы общения |
| Творческая мастерская | Создание условий для использования и применения знаний и умений воспитанниками на практике, развитие творческих способностей и т.д. | Добавляются: кружковая работа; творческие проекты; просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки; коллекционирование. |
| Сенсорные и интеллектуальные | Становление системы сенсорных | Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, экспериментирование, |

| | | |
|--|--|---|
| <p>тренинги - система заданий, преимущественно игрового характера.</p> | <p>эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.), развитие логического мышления, памяти, внимания, восприятия</p> | <p>поисково-исследовательская деятельность</p> |
| <p>Музыкально-театральная и литературная гостиная</p> | <p>Создание условий для художественно-творческой деятельности воспитанников и свободного общения воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале</p> | <p>Добавляются: концерты для сверстников, родителей (законных представителей) и малышей и др.</p> |
| <p>Детский досуг (с целью реализация принципа психологической комфортности, педагоги должны следить за настроением воспитанников, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так), так как детский досуг, должен быть игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого</p> | <p>Создание психологически комфортных условий для игры, развлечения, отдыха воспитанников</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Пение в кругу знакомых песен; - театрализованное обыгрывание песен; - ряженье, примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - спонтанная импровизация, игры с пением (по показу взрослого, без предварительного разучивания); - фокусы, аттракционы; - свободное движение воспитанников под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие воспитанники малышам; - просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. |

| | | |
|---|---|---|
| воспитанника). | | |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Добавляются: трудовые поручения (общий и совместный труд) |
| Организация проектной деятельности – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми. | Стимулирование стремления воспитанников к исследованию и творчеству | Совместная исследовательская деятельность педагога и воспитанников, реализация исследовательских, творческих (в старшей группеносят индивидуальный характер) и нормативных проектов индивидуального и группового характера с последующей презентацией. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Воспитание интереса и любви к чтению | Чтение и рассматривание детской художественной литературы, посильное участие в ремонте книг, закрепление правил обращения с книгой, беседы и разговоры о содержании книги, создание литературных коллекций, создание книг с иллюстрациями воспитанников, оформление выставок, группировка произведений по темам; длительное чтение; чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами). |

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

| Возраст | Взаимодействие детей | | Действия педагога |
|---------|--------------------------|--|-------------------|
| | в свободной деятельности | в деятельности, организованной педагогом | |
| | Возрастает | Способность | Внимание |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| 5-6 лет | <p>избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместно распределения ролей.</p> <p>При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.</p> <p>Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях.</p> <p>Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p> | <p>предложить группе сверстников план совместной работы.</p> <p>Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы.</p> <p>Учет мнений членов группы.</p> <p>Развитие чувства сопричастности общему делу.</p> | <p>воспитателя должно быть обращено не только на детей, отказывающихся участвовать в играх сверстников, отвергаемых ими, но и на детей, которые во взаимодействии и общении придерживаются исключительно своих желаний, не умеют или не хотят согласовывать их с мнениями других детей.</p> <p>Требуют помощи взрослого те дети, которые не могут договориться со сверстниками и найти свое место в общем деле.</p> <p>Часто, чтобы как-то привлечь на себя внимание, они начинают ломать постройки детей, кричать, звать то одного ребенка, то другого, предлагая им побегать и порезвиться.</p> |
|---------|--|---|---|

В группе созданы условия для взаимодействия детей, организуются совместные игры, занятия, дни здоровья, прогулки, спектакли, досуги, развлечения, праздники.

2.4. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

Схема планирования образовательной деятельности согласно тематике образовательного процесса в старшей группе № 3 «Морячок»

| месяц | Неделя | | Старшая группа (5-6 лет) |
|----------|--------|----------------------|--------------------------------|
| Сентябрь | 1-3 | 1.09.- 17.09.2021 | Обследование |
| | 4 | 20.09.- | Дети и взрослые детского сада. |

| | | | |
|---------|---|-------------------------|--|
| | | 24.09.2021 | |
| | 5 | 27.09.- 01.10.2021 | Части тела. Умывальные принадлежности |
| Октябрь | 1 | 4.10.- 8.10.2021 | Овощи. Огород |
| | 2 | 11.10.- 15.10.2021 | Фрукты. Сад |
| | 3 | 18.10.- 22.10.2021 | Осень - время года. |
| | 4 | 25.10.- 29.10.2021 | Неделя игры и игрушки (каникулы) Игрушки |
| Ноябрь | 1 | 01.11. – 05.11. 2021 | Одежда. Головные уборы. |
| | 2 | 08.11. – 12.11. 2021 | Обувь |
| | 3 | 15.11. – 19.11. 2021 | Посуда (чайная, столовая). |
| | 4 | 22.11. – 26.11. 2021 | Продукты питания. |
| Декабрь | 1 | 29.11 – 03.12.2021 | Мебель. |
| | 2 | 06.12 – 10.12.2021 | Зима – время года. |
| | 3 | 13.12 – 17.12.2021 | Новогодние игрушки. |
| | 4 | 20.12 – 24.12.2021 | Новый год. |
| | 5 | 27.12 – 30.12.2021 | Каникулы«Неделя зимних игр и забав» |
| Январь | 2 | 10.01 – 14.01.2022 | Обследование |
| | 3 | 17.01 – 21.01.2022 | Дикие животные (лиса, волк, заяц, белка, медведь, еж). Дикие животные зимой. |
| | 4 | 24.01 – 28.01.2022 | Домашние живот-ные (корова, собака, кошка, коза, лошадь). |
| Февраль | 1 | 31.01 – 04.02.2022 | Домашние птицы (курица, петух, утка, гусь). |
| | 2 | 07.02 – 11.02.2022 | Транспорт: наземный, водный, воздушный. Профессия: водитель, летчик, капитан. |
| | 3 | 14.02 – 18.02.2022 | День защитников Отечества. Профессии пап. |
| | 4 | 21.02 – 25.02.2022 | Семья. |
| Март | 1 | 28.02 – 04.03.2022 | Праздник 8 Марта. Профессии мам. |
| | 2 | 09.03 – 11.03.2022 | Профессии (врач, учитель, воспитатель, няня). |
| | 3 | 14.03 – | Весна – время года. |

| | | | |
|--------|-------|-----------------------|---|
| | | 18.03.2022 | |
| | 4 | 21.03 – 25.03.2022 | Дикие животные весной. Дикие животные и их детеныши. |
| | 5 | 28.03 – 01.04.2022 | Повторение |
| Апрель | 1 | 04.04 – 08.04.2022 | Домашние животные весной. Домашние животные и их детеныши. |
| | 2 | 11.04 – 15.04.2022 | Перелетные птицы (скворец, грач, журавль, ласточка). |
| | 3 | 18.04 – 22.04.2022 | Насекомые. |
| | 4 | 25.04 – 29.04.2022 | Животные Севера. Животные Юга. |
| Май | 1 | 04.05 – 06.05.2022 | Праздник 9 Мая. Цветущие деревья, кустарники, цветы. |
| | 2 | 10.05 – 13.05.2022 | Лето - время года. |
| | 3 - 4 | 16.05 – 31.05.2022 | Обследование |

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Циклограммы совместной деятельности воспитателя и воспитанников на 2021-2022 уч.г.

| Дни недели | I половина дня | Прогулка | II половина дня |
|-------------|--|---|--|
| понедельник | <ul style="list-style-type: none"> Социальное развитие: коллективная беседа, рассказ воспитателя по ознакомлению с окружающим. Д/игры (сенсорное развитие). Игротека Трудовое воспитание (работа с детьми по самообслуживанию) | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение. Трудовые поручения. Индивидуальная работа Игровая деятельность (с выносным материалом, с/р игры) П/игра | <ul style="list-style-type: none"> Развитие экологических представлений/ развитие познавательно-исследовательской деятельности Строительные игры Индивидуальная работа с детьми по изобразительной деятельности Игротека |
| вторник | <ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевые игры (игры с сюжетными игрушками) Строительные игры Индивидуальная работа с детьми по изо-деятельности Игротека | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение. Трудовые поручения. Индивидуальная работа Игровая деятельность (с выносным материалом) П/игра | <ul style="list-style-type: none"> Формирование основ безопасного поведения /воспитание здорового образа жизни. Игры на развитие мелкой моторики, психических процессов Игротека Настольно - печатные игры |

| | | | |
|------------------|--|---|--|
| среда | <ul style="list-style-type: none"> • Коллективная беседа. • Настольно-печатные игры • Работа с детьми в уголке природы • Игры на развитие психических и речевых процессов . • Игротека | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение . • Трудовые поручения. • Индивидуальная работа • Игровая деятельность (с выносным материалом, строительные игры) • П/игра | <ul style="list-style-type: none"> • Духовно - нравственное / гражданско-патриотическое воспитание • Игротека • Труд в природе |
| четверг | <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры (игры с сюжетными игрушками) • Игротека • Индивидуальная работа с детьми по изо-деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение. • Трудовые поручения. • Индивидуальная работа. • Игровая деятельность (с выносным материалом) • П/игра | <ul style="list-style-type: none"> • Работа в уголке книги • Игротека • Театрализованная игра |
| пятница | <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная игра • Активизация общения (решение проблемных ситуаций, рассказы из личного опыта) • Игротека • Ознакомление с худ. литературой (ст гр) | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение . • Трудовые поручения. • Индивидуальная работа. • Игровая деятельность (с выносным материалом) • П/игра | <ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственно-бытовой труд • Игротека • Развлечения, досуги. • Ознакомление с худ. литературой (подг гр) |
| ежедневно | <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Планируется игровая деятельность под руководством воспитателя (воспитатель создаёт условия для организации знакомых игр, новые игры не даются) • Игротека (артикуляционная гимнастика, кинезиологические упражнения) | | <ul style="list-style-type: none"> • Динамический час • Планируется прогулка • Планируется игровая деятельность, где воспитатель побуждает детей к организации совместной игры и индивидуальной игры • Раз в неделю планируется коллективный труд • Игротека (выполнение заданий учителя-дефектолога, учителя - логопеда) |

Циклограмма игровой деятельности на 2021-2022 учебный год.

| Режимные моменты | Старшая группа (5-6 лет) | |
|---|--------------------------|--------------|
| | Время в режиме дня | Длительность |
| Прием, осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. | 7.00-8.05 | 40мин |

| | | |
|--|---------------|---------|
| Утренняя гимнастика | 8.05-8.15 | - |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.15-8.30 | 15мин. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 | - |
| Артикуляционная гимнастика. Игры, подготовка к образовательной деятельности. | 8.50-9.00 | 10мин. |
| Образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика) | 9.00-10.25 | - |
| Второй завтрак | 10.25 – 10.40 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.40-12.15 | 40мин. |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры | 12.15-12.25 | 10мин. |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25-12.55 | - |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55-15.00 | - |
| Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей. | 15.00-15.45 | 10мин |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.45-16.00 | - |
| Совместная образовательная деятельность. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. | 16.00 - 16.40 | 20мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой. | 16.40 – 19.00 | 50мин |
| Всего: | | 3ч15мин |

Циклограмма двигательной активности на 2021-2022 учебный год.

| Формы активности | Режимное время | Группы ДОУ |
|--|--|--------------------------|
| | | Старшая группа (5-6 лет) |
| 1. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры | Во время утреннего приема детей | 20 мин |
| 2. Утренняя гимнастика, оздоровительный бег | Перед завтраком | 10 мин |
| 3. Занятия по физической культуре. | 1 и 2 половина дня 3 раза в неделю, одно -на прогулке | 25 мин |

| | | |
|---|--|--|
| 4. Физкультминутки | Во время НОД | 2х3 =6 мин |
| 5.Физкультпаузы. Двигательная разминка. | Во время перерыва между ОД | 10 мин |
| 6. Упражнения для развития мелкой моторики | Во время ОД | 2х3 =6 мин |
| 7.Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, НОД в индивидуальной форме по развитию физических качеств, подвижные игры, дыхательная гимнастика) | Утро | 45 мин |
| 8. Динамический час - бодрящая гимнастика, - оздоровительные, закаливающие процедуры, - ходьба по «дорожке здоровья», - упражнения для формирования правильной осанки, свода стоп и др. | После дневного сна | 15 мин |
| 9. Коррекционная ритмика | 1 и 2 половина дня 1 раз в неделю | 25 мин |
| 10. НОД. Музыка. | 1 и 2 половина дня 2 раза в неделю | 25 мин |
| 11. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры | После полдника | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |
| 12. Прогулка (НОД в индивидуальной форме по развитию физических качеств, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность) | Вечер | 50 мин |
| 13. Пешая прогулка до дома | Вечерний отрезок времени | 15- 20 мин |
| 14. День здоровья | В течение дня | |
| 15.Физкультурный досуг | 1 раз в 2 месяца во II-ой половине дня 2-3 раза в год | 25 -35мин. |
| 16.Физкультурный спортивный праздник | 2 раза в год в спорт.зале или на воздухе | 25 -35мин. |

2.6. Взаимодействие ДОУ с социумом

| Организации-социальные партнеры | Содержание работы |
|---|---|
| МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 26 имени А.С.Пушкина» | <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии в школу • Совместные собрания по адаптации и успеваемости выпускников МБДОУ • Совместные творческие выставки, конкурсы, игры |
| ОР ДПС ГИБДД МО МВД России «Рубцовский» | <ul style="list-style-type: none"> • Активизация пропагандистской деятельности среди родителей и детей МБДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге. |
| КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Рубцовска» | <ul style="list-style-type: none"> • Организация совместной работы педагогов МБДОУ и специалистов центра социальной помощи по реабилитации детей-инвалидов. • Проведение индивидуальных и коллективных консультаций по вопросам социальной реабилитации и адаптации родителей детей-инвалидов. |
| МОУ «Центр диагностики и консультирования» | <ul style="list-style-type: none"> • Выявление детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) отклонениями в поведении, проведение их комплексного обследования и выдача рекомендаций по оказанию детям психолого-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания. • Организация сопровождения детей с особыми образовательными потребностями |
| Отдел опеки и попечительства администрации города | <ul style="list-style-type: none"> • Совместная работа по защите прав и законных интересов несовершеннолетних, в том числе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. • Контроль за оптимальными условиями содержания, воспитания, а также физического, психического, духовного и нравственного развития детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. • Оказание помощи в ликвидации кризисной ситуации в семье. • Работа с неблагополучными семьями. |
| МОУ ДОД «Детская художественная школа» | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к общекультурным ценностям, к творчеству. • Воспитание любви к своей малой Родине. • Пробуждение интереса к изобразительной деятельности. |
| МОУ ДОД Центр внешкольной работы «Малая академия» | <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Участие в конкурсах и проектах |
| МБУК «Картинная галерея им. В.В.Тихонова» | <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Участие в конкурсах • Тематические занятия |
| МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №1» | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к основам музыки • Посещение концертов и мероприятий • Экскурсии • Пропаганда поступления выпускников МБДОУ в |

| | |
|--|---|
| | музыкальную школу № 1 |
| МОК «Центральная детская библиотека» | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к детской литературе и детскому чтению, формирование грамотного читателя • Посещение мероприятий (праздники, развлечения, тематические занятия) на базе библиотеки • Участие в конкурсах |
| МОК «Краеведческий музей» | <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии, посещение тематических мероприятий, участие в конкурсах и выставках |
| МОК «Театр кукол им. А.К.Брахмана» | <ul style="list-style-type: none"> • Спектакли, сказки • Игровые программы, праздники |
| МОК «Драматический театр» | <ul style="list-style-type: none"> • Виртуальные экскурсии |
| Музей образования г. Рубцовска. | <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей нравственных качеств, воспитание чувства любви к малой и большой Родине. |
| МУЗ «Детская городская больница №2» | <ul style="list-style-type: none"> • Контроль за организацией прививочной и противотуберкулезной работы. • Проведение лабораторных обследований детей. • Обследование детей узкими специалистами. |
| ГУЗ «Психиатрическая больница города Рубцовска» | <ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, назначение лечения, наблюдение за этими детьми в динамике. |

2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития

Социальный статус семей, посещающих группу № 3 «Морячок»

| Показатели | Малообеспеченные семьи | Неполные семьи | Неблагополучные семьи | Дети, воспитываемые опекунами | Многодетные семьи |
|-------------|------------------------|----------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------|
| Всего семей | 0 | 4 | 0 | 0 | 7 |

Задачи:

- просветительско-консультативная работа с семьей,
- привлечение родителей к активному сотрудничеству.

План взаимодействия воспитателей с семьями воспитанников на 2021-2022 учебный год.

| Сроки | Мероприятия |
|-------------------|---|
| Август - сентябрь | 1.Проведение индивидуальных бесед с родителями. Сбор информации о семьях воспитанников. |
| | 2.Подписание договора на психолого – педагогическое обследование ребёнка. |
| | 3.Консультации и рекомендации для родителей в уголке «Вам, родители!» |

| | |
|----------------|---|
| | <p>Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду (август)</p> <p>4.Индивидуальные беседа с родителями о необходимости вакцинации «Гриппол +» с целью профилактики забалевания.</p> <p>5.Папка-передвижка «Дорожная безопасность», рекомендации для родителей «Правила дорожного движения для детей»</p> <p>6. Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»</p> <p>7.Наглядно – информационная агитация: папка передвижка по ПДД, «Осень»</p> <p>8.Консультации и рекомендации для родителей в уголке на темы: «Воспитание ответственности у ребёнка», «О правилах дорожного движения», «Правильное питание – залог здоровья», «Чтобы не случилось беды»</p> <p>9.Участие в выставке детских рисунков «Пешеход, пешеход – помни ты про переход!», «Овощной переполох» (поделки из различных материалов)</p> <p>10.Консультации и рекомендации для родителей в уголке «Вам, родители!»</p> <ul style="list-style-type: none"> — Если в семье ребёнок с ЗПР (1 – 2 недели). — Развитие слухового внимания у детей (3 – 4 недели). <p>11.Индивидуальные беседы с родителями по результатам комплексного дефектологического обследования детей.</p> <p>12.Родительское собрание групповое с использованием нетрадиционных технологий «Особенности психоречевого развития детей шестого года жизни с ЗПР. Основные направления коррекционной работы»</p> |
| Октябрь | <p>1.Ширмы для родителей: « День пожилого человека», «Как правильно одевать ребенка осенью».</p> <p>2. Консультации для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> — «Играйте в LEGO правильно!» — «Как научить детей различать цвета» — «Как превратить чтение в удовольствие» — «Артикуляционная гимнастика – залог правильного звукопроизношения» <p>3.Ознакомление родителей с индивидуальным планом – программой коррекционной работы.</p> <p>4.Тематический день «День наших бабушек и дедушек»</p> <p>5.Привлечение родителей к совместному празднованию праздника осени; совместное заучивание стихов об осени.</p> |
| Ноябрь | <p>1.Консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — «Помогите ребенку укрепить здоровье!» — «Как развивать творческие способности дошкольников» — «Воспитываем самостоятельность дошкольника» — «Зимние прогулки - наблюдения с детьми старшего дошкольного возраста» |

| | |
|----------------|--|
| | <p>2.Слайд – шоу «Один наш день» Цель: знакомство родителей с режимом дня группы, привлечение их к активному участию в коррекционно-воспитательном процессе.</p> <p>3.Конкурс рисунков, фотографий, поделок «Я и мой город»</p> <p>4. Выставка газет «Самая красивая мама у меня»</p> <p>5. Тематическое занятие «Милая, добрая, нежная»</p> |
| Декабрь | <p>1.Консультации через папку – передвижку (обновление материалов в родительских уголках)</p> <ul style="list-style-type: none"> — «Формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников в процессе знакомства с родным городом» — «Учимся хвалить своих детей» — «Развиваем культурно-гигиенические навыки дома» — «Готовность познавать: память, внимание, мышление, речь...» — «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки» <p>2.Привлечение родителей к участию в городском конкурсе «Новогодняя игрушка»</p> <p>3.Наглядно – информационная агитация: папка передвижка «Пришла красавица-зима», ширма: «Правила пожарной безопасности».</p> <p>4.Информация (ширма): «Внимание: эти предметы таят опасность!»</p> <p>5. Акция «Птичья столовая» (кормушки из бросового материала)</p> <p>6. Выставка семейных работ "Украшаем елочку зеленую иголочку"</p> <p>7.Привлечение родителей к совместному празднованию новогодних утренника: «Праздник «Новый год в кругу друзей»</p> <p>8.Памятка «Наступает Новый год. Безопасность детей»</p> <p>9.Анкетирование родителей для выявления степени удовлетворенности условиями и качеством образовательных услуг в МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»</p> |
| Январь | <p>1.Родительское собрание. Тема «Встреча за круглым столом. Итоги коррекционно-развивающей работы за первое полугодие» Цель: знакомство с итогами коррекционно-развивающей работы за первое полугодие.</p> <p>2.Консультация для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> — «Можно ли наказывать ребенка?» — «Правильное питание дошкольников» — «Осторожно! Игрушка» <p>3.Привлечение родителей в расчистке снега в оформлении построек на прогулочных участках</p> |
| Февраль | <p>1.Консультации для родителей «Скандал по всем правилам, или как справиться с детской истерикой» «Виды нетрадиционных техник рисования» «Играем - речь развиваем»</p> <p>2.Рубрика «Сундучок бабушкиных советов» (полезные советы по воспитанию и оздоровлению детей).</p> <p>3.Выставка детских работ «Мы с папой мастера-творить чудеса» (привлечение родителей к участию развития творческих способностей детей).</p> <p>4.Наглядно – информационная агитация: ширмы: Ширма: «Защитники Отечества».</p> |

| | |
|---------------|---|
| Март | 1.Наглядно – информационная агитация: ширмы: «Пришла весна-красна», «Двигательная активность на прогулке». |
| | 2.Консультации (обновление материалов в родительских уголках) — «Развитие мыслительных процессов у детей с ЗПР» — «О правильной осанке» — «Детская безопасность в интернете» — «Ребенок«глотает» и не выговаривает слова— как помочь ребенку?» |
| | 3.Праздник «С весной приходит праздник мам» (старшие и подготовительные группы). Развлечение «Проводы зимы» |
| | 4. Выставка детского творчества «Портрет мамы» |
| | 5. Оформление наглядно-информационного материала по в группах по художественно-эстетическому развитию. |
| Апрель | 1.Консультации для родителей: — «Важность трудового воспитания детей в семье» — «Развитие эмпатии у детей» — «Ночные и дневные страхи у детей» — «Эмоциональное состояние ребенка в семье» — «Как знакомить детей с родным городом, страной». |
| | 2. «От чистоты в душе к чистоте во дворе» - экологический субботник |
| | 3. Развлечение «День смеха с непоседой Карлсоном» |
| | 4.Выставка детских работ "Земля в иллюминаторе" |
| Май | 1. Родительское собрание «Итоги коррекционно-развивающей работы в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР» Задачи: — отследить динамику психического и физического развития детей за прошедший год. — выявить индивидуальные проблемы в развитии детей и наметить пути их преодоления; способствовать развитию инициативы родителей, умению общаться. — напомнить родителям о правилах безопасного поведения: <i>на дорогах в летний период, вблизи рек и водоёмов; на детской площадке.</i> |
| | 2. Наглядно – информационная агитация: ширма «9 мая». |
| | 3.Консультации для родителей. — «Основы безопасного поведения на водоёмах в весенний период» — «Салют Победы» — «Воспитание дружеских взаимоотношений в семье» — «Как заинтересовать ребёнка занятиями физкультурой» — «О правилах дорожного движения» |
| | Тематическая презентация «И помнит мир спасенный» |

2.7.1. Диагностический модуль

Цель: выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

При обследовании используются апробированные методы и диагностические методики. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забражной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Основными задачами обследования детей являются следующие:

- выявление пробелов в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах
- выявление особенностей и недостатков развития речи и познавательной деятельности ребёнка
- на этой основе построение индивидуальной программы коррекционной работы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностическая работа строится с опорой на **основные психолого-диагностические принципы**, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогией и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др. (прописаны в пункте 2.8.1 АООП МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края.)

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

В течение учебного года специалисты проводят обследование в три этапа (вводный, промежуточный и итоговый).

Первый этап (2 недели сентября).

Цели обследования на вводном этапе

- изучение анамнестических данных о развитии ребенка, микросоциальных условий жизни и воспитания в семье.
- выявление пробелов в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах
- выявление особенностей и недостатков развития речи и познавательной деятельности ребёнка
- построение индивидуальной программы коррекционной работы.

На основе полученных данных учитель-дефектолог и воспитатели формируют подгруппы детей для проведения образовательной деятельности.

Второй этап (первые две недели января).

Основные *цели* обследования на этом этапе:

- уточнение и дополнение ранее полученных сведений о детях,
- выявление динамики развития детей на основе критериев комплексного диагностического обследования;
- коррекция индивидуальных программ сопровождения на основе полученных данных промежуточной диагностики.

Динамическое диагностическое обследование позволяет нам оценить правильность выбранных методов и содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. В план коррекционной работы педагоги вносят коррективы, уточняют цели и задачи.

Третий этап (две последние недели мая).

Цели:

- определение характера динамики развития ребёнка;
- оценивание результативности коррекционно-педагогической работы;
- определение оптимального образовательного маршрута каждого воспитанника и составление прогноза относительно дальнейшего развития.

В проведении психолого-педагогического обследования участвуют все специалисты, включенные в процесс коррекционно-развивающего обучения. Следует отметить, что изучение специалистами проводится как в ходе диагностического обследования, так и при динамическом наблюдении за развитием ребенка, осуществляемом в ходе коррекционно-педагогического процесса.

Функциональные обязанности специалистов, принимающих участие в обследовании ребенка.

| Ответственные | Образовательные | Изучаемые вопросы | Диагностический инструментарий | Представление информации | Сроки |
|---------------|---------------------------------------|---|---|--|------------------------|
| Воспитатель | Художественно – эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие продуктивной деятельности: рисование. • Развитие продуктивной деятельности: лепка. • Развитие продуктивной деятельности: аппликация. • Развитие конструктивной деятельности. | «Методики обследования уровня сформированности знаний детей по разделам программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой | Диагностические карты | сентябрь, январь, май. |
| | Физическое | <ul style="list-style-type: none"> • Формирование начальных представлений о ЗОЖ | Диагностика результатов, предусмотренных образовательной Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой, В.В.Гербовой для каждой возрастной группы | Диагностическая карта Педагогическая часть | сентябрь, май. |
| | Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие игровой деятельности • Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. • Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. • Развитие трудовой деятельности. • Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности | | | |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|--|------------------------|
| <i>Речевое развитие</i> | <ul style="list-style-type: none"> Восприятие и понимание художественной литературы | «Методики обследования уровня познавательного и речевого развития детей по разделам «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой | Диагностическая карта | сентябрь, январь, май. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Характеристика семьи ребенка, особенностей взаимоотношений и стиля воспитания | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение Анкетирование родителей | Педагогическая часть | сентябрь, май. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Жилищно-бытовые условия, наличие оборудованного уголка для занятий и игры, детской литературы, игр и игрушек. | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение Анкетирование родителей Беседа | Социальная часть Педагогическая часть | |

2.7.2. Коррекционно-развивающий модуль

КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА.

Цель: социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

Задачи:

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Тематическое планирование по коррекционной ритмике в старшей группе (5-6 лет)

| Сроки Структура | СЕНТЯБРЬ 3-4 недели | ОКТАБРЬ 1-2 недели | ОКТАБРЬ 3-4 недели | НОЯБРЬ 1-2 недели |
|-------------------------|--|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Приветствие | «Меня зовут... (имя)». Бубен, помощь взрослого, установление визуального контакта | «Меня зовут... (имя)». Бубен, частичная помощь взрослого, установление визуального контакта с педагогом | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия |
| 2. «Свободное движение» | Движение по залу «змейка» вместе со | Повтор предыдущего занятия | Движение по залу «змейка» вместе со | Движение по залу «змейка» вместе со |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | взрослыми. «Ой, зайчика» (Россия). Спокойный шаг | | взрослыми, обходя объемные фигуры». «Виноградная гроздь» (США). Простой хороводный шаг | взрослыми, обходя плоскостные фигуры. «Клезмер» (Израиль). Высокий шаг |
| 3. Ритмическая разминка. | Хоровод «Утро начинается» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Хоровод «Утро начинается... День продолжается...» (муз.неизв. автора, сл. Е. Котышевой). |
| 4. Упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений. | «Семья» (автор неизв.) | Повтор предыду- щего занятия | «Шарик» (В. Цвынтарный), «Утречко» (русский фольклор) | «Дружные паль- чики» (русский фольклор) |
| 5. Пение | «Колечко» (сл. не- изв., муз.нар.) | Повтор предыду- щего занятия | «Листочки» (автор неизв.) | «Купим мы бабушке» (автор неизв.) |
| 6. Слушание и игра на детских музыкальных инструментах | | | Русская народная песня «Я на горку шла» (маракасы) | Русская народная песня «Калинка» (ложки) |
| 7. Танцы, хороводы | «Ночной колпак» (Нидерланды) | Повтор предыду- щего занятия | Повтор предыду- щего занятия | Повтор предыду- щего занятия |
| 8. Коммуникатив- ные, ритмические игры и игры по правилам | «Солнышко» (авт. неизв.) | «Страшная сказка» (авт. неизв.) | Повтор предыду- щего занятия | «Дударь» (русский фольклор) |
| 9. Прощание. | «До-сви-да-ни-я». Бубен, помощь взрослого, установ- ление визуального контакта | Повтор предыду- щего занятия | «До-сви-да-ни-я». Бубен, частичная помощь взрослого, установление визу- ального контакта с педагогом | До-сви-да-ни-я. На, ...» Бубен, помощь взрослого, установление контакта с детьми. |
| Количество часов. | 2 часа | 2 часа | 2 часа | 2 часа |
| Сроки Структура | НОЯБРЬ 3-4 недели | ДЕКАБРЬ 1-2 недели | ДЕКАБРЬ 3-4 недели | ЯНВАРЬ 2 неделя |
| 1. Приветствие | «Ме-нязо-вут (имя)...На, ..(имя рядом стоящего ребёнка)». Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми | Повтор предыду- щего занятия | Повтор предыду- щего занятия | Повтор предыду- щего занятия |
| 2. «Свободное движение» | Движение по залу «змейка», один взрослый — ведущий, Повтор предыдущего занятия | Движение по залу «змейка», один взрослый — ведущий, обходя предметы «Ореховое дерево» (Румыния). Пружинящий шаг | Повтор предыдущего занятия | Самостоятельное движение детей по залу «змейка». «Ножнички» (Сербия). Приставной шаг |
| 3. Ритмическая разминка. | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Хоровод «Утро начинается... День продолжается... Вечер приближает- ся...» (муз.неизв. автора, сл. Е. |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | | | | Котышевой). |
| 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. | «Гвозди и молоток» (И. Галаynt) (клавесы) | Повтор предыдущего занятия. «Капуста» Т. Ткаченко. | «Скачите палочки» (И. Галаynt) (клавесы) | «Очки», «Подзорная труба» (В. Цвынтарный), |
| 5. Пение | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | «Посмотри на медвежат» (сл. и муз. неизв. автора). |
| 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах | Русская народная песня «Во саду ли в огороде» (коробочка) | Русская народная песня «Перевоз Дуня держала» (тон-блок) | Русская народная песня «Посею лебеду» (рубль) | Русская народная песня «Перевоз Дуня держала» (круговой ксилофон) |
| 7. Танцы, хороводы | Повтор предыдущего занятия | «Танец с хлопками» (Швеция) | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия |
| 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам | «Согревалка» (Н. Мясникова) | Повтор предыдущего занятия | «Котята и Барбос» (сл. и муз. Е. Макшанцевой) | Повтор предыдущего занятия |
| 9. Прощание. | Повтор предыдущего занятия | «До-сви-да-ни-я. На, ...» Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми | Повтор предыдущего занятия | «До-сви-да-ни-я. На, ...» (бубен), частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми |
| Количество часов. | 2 часа | 2 часа | 2 часа | 1 час |
| Сроки Структура | ЯНВАРЬ 3-4 недели | ФЕВРАЛЬ 1-2 недели | ФЕВРАЛЬ 3-4 недели | МАРТ 1 - 2 недели |
| 1. Приветствие | «Пришла зима, На, ... (имя рядом стоящего ребёнка)» Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | «Пришла весна, На, ... (имя рядом стоящего ребёнка)» Бубен, частичная помощь взрослого, установление контакта с детьми |
| 2. «Свободное движение» | Повтор предыдущего занятия | Самостоятельное движение детей по залу «змейка», обходя предметы. «Праведник, как пальма» (Израиль). Галоп вперед, «лошадками» | Повтор предыдущего занятия | Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Весна» (Армения). Легкие поскоки |
| 3. Ритмическая разминка. | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Хоровод «Утро начинается... День продолжается... Вечер приближается... Ночь наступает...» (муз. неизв. автора, сл. Е. Котышевой). |
| 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. | «Колокольчик» (В. Цвынтарный), «У Бабы Фроси» (автор неизв.) | Повтор предыдущего занятия | «Вышли пальцы танцевать» (автор неизв.) | Повтор предыдущего занятия |
| 5. Пение | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия «Тень-тень, по- | Повтор предыдущего занятия | «Колокольчик у Катюши» (сл. и муз. неизв. автора) |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | тетень» (сл. и муз.нар.) | | |
| 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах | Русская народная песня «Как у наших у ворот» (трещотка) | Русская народная песня «Из-под дуба, из-под вяза» (ксилофон) | Повтор предыдущего занятия | Русская народная песня «Я на камушке сижу» (колокольчик) |
| 7. Танцы, хороводы | Повтор предыдущего занятия | «Ерское коло» (Сербия) | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия |
| 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам | «На болоте старый пень» (автор неизв.) | Повтор предыдущего занятия | «Ванна - море» (Р. Сеф) | Повтор предыдущего занятия |
| 9. Прощание. | Повтор предыдущего занятия | «До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми | Повтор предыдущего занятия | «До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослому, установление контакта с детьми. |
| Количество часов. | 2 часа | 2 часа | 2 часа | 2 часа |
| Сроки Структура | МАРТ 3-4 недели | АПРЕЛЬ 1-2 недели | АПРЕЛЬ 3-4 недели | МАЙ 1 - 2 недели |
| 1. Приветствие | «Пришла весна, На, ... Спасибо...» (бубен), частичная помощь взрослому, установление контакта с детьми | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия |
| 2. «Свободное движение» | Повтор предыдущего занятия | Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Чай и рис» (Израиль). Боковой галоп | Повтор предыдущего занятия | Самостоятельное движение детей по залу «змейка», смена ведущих. «Школьное коло» (Сербия). Шаг с притопом |
| 3. Ритмическая разминка. | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия |
| 4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений. | «Цепочка» (В. Цвытарный), «Братцы» (рус.фольклор) | Повтор предыдущего занятия | «Алые цветки», «Замок» (автор неизв.) | Повтор предыдущего занятия |
| 5. Пение | Повтор предыдущего занятия | «Приседай» (сл. Ю. Энтина, эстонская народная мелодия) | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия |
| 6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах | Русская народная песня «Пойду ль я, выйду ль» (бубенцы) | Русская народная песня «Ой, полна, полна коробушка» (металлофон) | Повтор предыдущего занятия | «Паузы» (автор неизв.) Ансамбль |
| 7. Танцы, хороводы | Повтор предыдущего занятия | «Черкассия» (Израиль) | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия |
| 8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам | «Король Боровик» (В. Приходько) | Повтор предыдущего занятия | «Мы — веселые мартышки» (автор неизв.) | Повтор предыдущего занятия |

| | | | | |
|-------------------|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 9. Прощание. | «До-сви-да-ни-я. На, ... Спасибо...» (бубен), помощь взрослого, установление контакта с детьми | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия | Повтор предыдущего занятия |
| Количество часов. | 2 часа | 2 часа | 2 часа | 2 часа |
| Итого | 31 академический час. | | | |

2.7.3. Социально-педагогический модуль. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Организация взаимодействия с семьями воспитанников в старшей группе № 3 «Морячок»

Социальный статус семей, посещающих группу № 3 «Морячок»

| Показатели | Малообеспеченные семьи | Неполные семьи | Неблагополучные семьи | Дети, воспитываемые опекунами | Многодетные семьи |
|-------------|------------------------|----------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------|
| Всего семей | 0 | 4 | 0 | 0 | 7 |
| 14 | 0 | 4 | 0 | 0 | 7 |

Задачи:

- просветительско-консультативная работа с семьей,
- привлечение родителей к активному сотрудничеству.

3.1. Кадровые условия средней группы № 3 «Морячок».

Воспитатель - Пархоменко Юлия Борисовна
Образование – Среднее профессиональное образование КГБОУ СПО «Рубцовский педагогический колледж».

Общий трудовой стаж-5 лет

Педагогический стаж – 5 лет

Стаж работы в данном ДОУ – 1 год

Категория: первая

Системность повышения квалификации

| № п/п | Название курсов повышения квалификации | Количество Часов/ сроки | Вид полученного документа |
|-------|--|--|--|
| 1. | «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов в дошкольной образовательной организации» | 24 часа с 25.11.2019г. по 27.11.2019г. | Удостоверение о повышении квалификации Регистрационный номер № 222700003949 |

2.7.4. Консультативно-просветительский модуль.

Пархоменко Ю.Б

| № | Срок | Тема мероприятия | Форма проведения | Примечание |
|----|------------------|--|--|------------|
| 1 | Сентябрь 2021 | «Портфолио педагога» | Смотр-конкурс | Портфолио |
| 2 | | Работа в книжном уголке | Коллективный просмотр | |
| 3 | | Целевые прогулки (анализ движения транспорта, соблюдение правил) | Экскурсия | |
| 4 | | Праздник «День знаний» «Школа светофора» | Праздник, развлечение | |
| 5 | | «Школа светофора» | Праздник, развлечение | |
| 6 | Октябрь 2021 | «Развитие творческого потенциала личности дошкольника через организацию работы по художественно-эстетическому развитию». | Изучение методической литературы по данной теме | |
| 7 | Ноябрь 2021 | Открытые просмотры образовательной деятельности по теме педсовета | «Развитие творческого потенциала личности дошкольника через организацию работы по художественно-эстетическому развитию». | |
| | | Реализация ОО «Художественно-эстетическое развитие» (открытые просмотры ООД) | | |
| | | Открытые просмотры образовательной деятельности в группах развивающей предметно-пространственной среды | | |
| 8 | | Работа в уголке природы | | |
| 9 | | Конкурс рисунков, фотографий, поделок «Я и мой город» | Конкурсы, соревнования, акции | |
| 10 | Декабрь 2021 | «Игротека» | Коллективный просмотр | |
| 11 | | Акция «Птичья столовая» (кормушки из бросового материала) | Конкурсы, соревнования, акции | |
| 12 | | Городской конкурс «Новогодняя игрушка» | Конкурсы, соревнования, акции | |
| 13 | | «Новый год в кругу друзей» | Праздник | |

| | | | | |
|----|--------------|--|--|--|
| 14 | | Подготовка и организация мероприятий к Новому году | Работа творческих групп | |
| 15 | Январь 2022 | «Моделирование комфортной развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ» | Изучение педагогами теоретических и практических материалов по проблеме моделирования комфортной развивающей предметно-пространственной среды ДОУ как фактор развития ребенка дошкольного возраста в условия ФГОС ДО | |
| 16 | | | Моделирование образовательной среды ДОУ В соответствии с ФГОС ДО | |
| 17 | | «Епархиальный конкурс детского художественного творчества «Мы славим праздник Рождества Христова» | Конкурсы, соревнования, акции | |
| 18 | Февраль 2022 | 8. 2. Взаимодействие педагогов и родителей по моделированию образовательной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО. Оформление информации для родителей по теме педсовета во всех группах. Анализ работы по самообразованию | «Создание инновационного образовательного пространства ДОУ как одно из условий повышения качества образования» (опыт работы педагогов детского сада) | |
| 19 | | «Утренняя гимнастика» | Коллективный просмотр | |
| 20 | | Выставка «Технический вернисаж 2022» | Конкурсы, соревнования, акции | |
| 21 | март, 2022 | Смотр -конкурс «Комфортная развивающая предметно-пространственная среда ДОУ как фактор развития ребенка дошкольного возраста в условия ФГОС ДО». | Конкурсы, соревнования, акции | |
| 22 | | Смотр-конкурс центров | Конкурсы, соревнования, акции | |

| | | | | |
|----|----------------|--|--------------------------------|--|
| 23 | | БДД среди групп ДОУ | | |
| | | Смотр -конкурс «Комфортная развивающая предметно-пространственная среда ДОУ как фактор развития ребенка дошкольного возраста в условия ФГОС ДО». | Работа творческих групп | |
| 24 | апрель, 2022 | «Панорама творческих занятий» (взаимопосещение педагогами итоговой организованной образовательной деятельности) | Педагогический час | |
| 25 | | «Панорама творческих занятий» | взаимопосещение | |
| 26 | | Организация прогулки | Коллективный просмотр | |
| 27 | май, 2022 | Результаты мониторинга освоения адаптированной основной образовательной программы. | отчет | |
| 28 | | « Этот день победы» Праздник выпуска в школу «До свиданья, детский сад!» | Праздник, развлечение | |
| 29 | | «До свидания, детский сад!» .«Ура-лето!» | Оформление лестничных пролетов | |
| 30 | в течение года | Участие в онлайн - вебинарах по различной тематике | | |
| 31 | в течение года | Участие в городских, региональных, федеральных конкурсах, акциях и смотрах | | |

Воспитатель - Губина Яна СергеевнаОбразование высшее «Международный инновационный университет»Общий трудовой стаж-6 летПедагогический стаж – 2 гоодаСтаж работы в данном ДОУ – 2 года**Системность повышения квалификации**

| № п/п | Название курсов повышения квалификации | Количество Часов/ сроки | Вид полученного документа |
|----------|---|--|--|
| 1. | «Управление проектированием образовательной среды в условиях инклюзии (дошкольное образование)» | 32 часа с 03.12.2020 г. по 17.12.2020 г. | Удостоверение о повышении квалификации |

Губина Я.С

| № | Срок | Тема мероприятия | Форма проведения | Примечание |
|-----|-------------------|--|---|-------------|
| 1. | август, 2021 | Корректировка АООП | | |
| 2. | сентябрь, 2021 | «Осенний переполюх» | Выставка поделок из различных материалов | |
| 3. | | | Составление плана работы по самообразованию | В Портфолио |
| 4. | | «Портфолио педагога» | Смотр-конкурс | |
| 5. | октябрь, 2021 | «Осенний пейзаж» | Оформление лестничных пролетов | |
| 6.. | ноябрь, 2021 | «Самая красивая мама у меня» | Выставка газет | |
| 7. | | «Я и мой город» | Конкурс рисунков, фотографий, поделок | |
| 8. | | «Развитие нравственно-патриотических чувств средствами музыкального воспитания». | Семинар-практикум Тема: «Растим патриотов» | |
| 9. | | «Утренний прием детей» | | |
| 9. | декабрь, 2021 | «Птичья столовая» (кормушки из бросового материала) | Акция | |
| 10. | | «Зимняя сказка» | Оформление лестничных пролетов. | |
| 11. | | «Новогодняя игрушка» | Городской конкурс. | |

| | | | | |
|-----|-----------------|--|--|--|
| 12. | январь. 2022 | | Оформление материалов передового педагогического опыта в портфолио | |
| 13. | февраль 2022 | «Защитники земли русской» | Оформление лестничных пролетов. | |
| 14 | март, 2022 | «Уголок художественного творчества» | Смотр-конкурс | |
| 16. | апрель, 2022 | «Уголки уединения» | Смотр-конкурс | |
| 17. | | «Панорама творческих занятий» | взаимопосещение | |
| 19. | май, 2022 | «Они приближали победу» | Выставка семейных заметок. | |
| 21. | | «До свидания, детский сад!» «Ура-лето!» | Оформление лестничных пролетов | |
| 22. | в течение года | Участие в онлайн - вебинарах по различной тематике | | |
| | в течение года | Участие в городских, региональных, федеральных конкурсах, акциях и смотрах | | |

2.8. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается содержание коррекционно-развивающей работы и ее интеграция в образовательные области «Познавательное развитие», «Речевое развитие». Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | <p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; • на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| | <p>особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <p>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта» |
| Коррекционная направленность работы по формированию | <p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| <p>навыков само-обслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p>игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания |
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие»**

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|--|
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | <p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| | <p>построек;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | <p><i>Развитие мыслительных операций:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | <p>Стимуляция речевого общения</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря</p> |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. <p>Формирование грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| | <p>поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p> |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | <ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д. |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | <p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания», • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т. д.); • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. <p><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|--|
| | <p>изобразительности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно |
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству | <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|--|
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|--|
| | <p>ступнями, пальцами ног предметов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | <ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| | <p>пунктирным линиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | <ul style="list-style-type: none"> • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...) |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | <p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом. |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. прописаны в пункте 3.1. АООП МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (стр. 110)

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| МЕСЯЦ | ЧИСЛО | ПЕРЕЧЕНЬ ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ | ОТВЕТСТВЕННЫЕ |
|----------|-------|--|---|
| август | 20 | Игровая программа «Ах, лето!» | Чаплина Н.В. Петровских Е.В. |
| сентябрь | 1 | Праздник «День знаний» | Чаплина Н.В. Петровских Е.В. педагоги |
| | 29 | Кукольный спектакль «Школа светофора» | |
| октябрь | 29 | Праздник «Осень – чудная пора» | Чаплина Н.В. Петровских Е.В. |
| | 22,23 | «Осенние старты» | |
| ноябрь | 26 | Тематическое занятие «Милая, добрая, нежная» | Чаплина Н.В. |
| декабрь | 28 | Праздник «Новый год в кругу друзей» | Чаплина Н.В. Петровских Е.В. педагоги |
| январь | 14 | Развлечение «Прощание с новогодней елочкой» | Чаплина Н.В. |
| февраль | 22 | День защитника Отечества | Петровских Е.В. |
| март | 4 | Праздник «С весной приходит праздник мам» | Чаплина Н.В. |

| | | | |
|--------|----|---|-----------------------------|
| | 12 | Развлечение «Проводы зимы» | Петровских Е.В. |
| апрель | 1 | Развлечение «День смеха с непоседой Карлсоном» | Чаплина Н.В. |
| | | «Театральная мозаика» | Панова Н.В. Чаплина Н.В. |
| | 8 | День Здоровья | Петровских Е.В. |
| май | 7 | Тематическая презентация «И помнит мир спасенный» | Чаплина Н.В. |

Тематические недели, тематические дни.

| № п/п | Тема | Срок |
|-------|---|-----------------|
| 1. | Тематическая неделя безопасности дорожного движения «Азбука дорожного движения» | Август-сентябрь |
| 2. | Тематический день «День Знаний». | 1 сентября |
| 3. | Тематический день «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой» | 1 октября |
| 4. | Тематический день «Что нам осень принесла? » | октябрь |
| 5. | Тематический день «День Матери» | 28 ноября |
| 6. | «День зимних забав» | январь |
| 7. | «День защитников отечества». | 22 февраля |
| 8. | «Мамин день». | 7 марта |
| 9. | «День театра» | 27 марта |
| 10. | «День птиц» | 1 апреля |
| 11. | «День смеха» | 1 апреля |
| 12. | Тематическая неделя Детской Книги | 2 неделя апреля |
| 13. | «День здоровья» | 7 апреля |
| 14. | Тематический день «Космос» | 12 апреля |
| 15. | «День Земли» | 22 апреля |
| 16. | Тематический день «Этот день победы» | 9 мая |
| 17. | Тематический день «День семьи» | 15 мая |
| 18. | Тематическая неделя «Планета дорожной безопасности» | май |
| 19. | Тематический день «День защиты детей» | 1 июня |
| 20. | «Всемирный День охраны окружающей среды» | 5 июня |

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе № 4 «Солнышко» прописаны в пункте 3.3. АООП МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (стр. 110)

Модель образовательного пространства:

| № | Наименование | Вид деятельности | Участники | Психолого-педагогическое назначение |
|----|---------------------|--|------------------------|--|
| 1. | Групповые помещения | <ul style="list-style-type: none"> • Центр сюжетно – ролевой игры; • Центр грамотности (книжный уголок, игры, оборудование для развития речи) • Центр науки (уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов); • Центр строительно-конструктивных игр; • Центр искусства (материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности). • Центр коррекции звукопроизношения «Веселый язычок» | Педагоги, воспитанники | <p>Создание условий для</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровой, • двигательной, • познавательно – исследовательской, • коммуникативной, • продуктивной, • музыкально - художественной, • трудовой деятельности, • а также чтения художественной литературы |
| 2. | Участки | <ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Игра • Физкультурные досуги, праздники | Педагоги, воспитанники | <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная деятельность • Развитие познавательно – исследовательской деятельности • Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков |

Перечень материально-технического обеспечения Программы, методических материалов и средств обучения и воспитания представлено в Паспорте группы.

3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Реализация образовательной Программы обеспечивается следующими методическими материалами:

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
|---|
| <p>Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Современные подходы к трудовому воспитанию дошкольников с ЗПР в свете ФГОС. • Приобщение дошкольников с задержкой психического развития к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. • Формирование навыков безопасности жизнедеятельности у дошкольников, имеющих задержку психического развития. • Программа духовно - нравственного и гражданско-патриотического воспитания |

«Дом, в котором я живу»

- Формирование навыков сюжетно-ролевой игры у дошкольников с задержкой психического развития
- Театрализованная деятельность как средство коррекции детей с ЗПР.
- Роль дидактической игры в коррекционно-воспитательном процессе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.
- Роль подвижных игр в формировании всестороннего развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Особенности формирования элементарных математических представлений у дошкольников с задержкой психического развития.
- Особенности экспериментальной деятельности у детей с ЗПР.
- Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Особенности ознакомления с окружающим миром, социального развития и развития речи детей с задержкой психического развития.
- Первые уроки грамоты: подготовка к обучению грамоте дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование интереса к книге у детей с ЗПР
- Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Особенности проведения занятий по изобразительной деятельности у детей с задержкой психического развития.
- Формирование творческого конструирования у дошкольников с ЗПР.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Особенности физического воспитания и обучение двигательным навыкам дошкольников с задержкой психического развития.

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни у дошкольников с задержкой психического развития.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития.

Методические пособия, разработанные авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:

- Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека».
- Коррекционная ритмика как средство развития личности ребенка с ЗПР.
- Психокоррекционная работа с детьми с задержкой психического развития.
- Логопедическое сопровождение детей дошкольного возраста с ЗПР.

3.6. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

3.6.1. Учебный план

Количество и продолжительность образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Продолжительность образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: в старшей группе – 45 минут.
- В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.
- Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день.
- В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.
- Форма организации образовательной деятельности - подгрупповая.

| | Количество НОД в возрастной группе в неделю |
|--|--|
| | старшая |
| 1. Образовательные области: | |
| Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество. Рисование) | 1(В) |

| | |
|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество . Лепка) | 1/2 (В) |
| Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество Ручной труд) | 1/2 (В) |
| Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество. Аппликация) | 1/2 (В) |
| Художественно-эстетическое развитие (Конструктивно – модельная деятельность) | 1/2 (В) |
| Социально-коммуникативное развитие (социальное развитие) | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| Речевое развитие (ознакомление с художественной литературы) | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасного поведения). | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| Социально-коммуникативное развитие (игровая деятельность). | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| Социально-коммуникативное развитие (Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание) | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| Познавательное развитие (развитие познавательно – исследовательской деятельности) | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни). | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| 2. Вариативная часть: | |
| Развитие экологических представлений. | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| Воспитание духовно – нравственных и | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |

| | |
|------------------------------------|--|
| гражданско - патриотических чувств | |
| Звуковая игротека | Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми |
| ВСЕГО в неделю: | 3 |

Условные обозначения:

(В) – воспитатель;

3.6.2. Годовой календарный график НОД

| | |
|--|--|
| Режим работы ДОУ | 7.00-19.00 |
| Продолжительность учебного года | Начало учебного года с 01.09.2020 Окончание учебного года 31.05.2021 |
| Количество недель в учебном году | 39 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник-пятница) |
| Сроки проведения каникул | Осенние – 02.11. – 06.11. 2020 («Неделя игры и игрушки») Зимние – 08.01. – 15.01.2021 («Неделя зимних игр и забав») |
| Летний оздоровительный период | 01.06.2021 – 03.08.2021- ремонт 04.08.2021- 31.08.2021 |
| Сроки проведения мониторинга качества образования | 01.09. - 18.09.2020 08.01. –15.01.2021 - с детьми с особыми образовательными потребностями 17.05. - 28.05.2021 |
| Праздничные (нерабочие) дни | <input type="checkbox"/> 1, 2, 3, 4, 5, 6 января – Новогодние каникулы; <input type="checkbox"/> 7 января – Рождество Христово; <input type="checkbox"/> 23 февраля – День защитника Отечества; <input type="checkbox"/> 8 марта – Международный женский день; <input type="checkbox"/> 1 мая – Праздник Весны и Труда; <input type="checkbox"/> 9 мая – День Победы; <input type="checkbox"/> 12 июня – День России; <input type="checkbox"/> 4 ноября – День народного единства |
| Базовая часть | |
| Продолжительность НОД | не более 25 минут |
| Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня | 45 минут С перерывами между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут |
| Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй | 25 минут |

половине дня

3.6.3. Расписание образовательной деятельности с воспитанниками

| День недели | Время | Образовательный компонент |
|--------------------|--------------------------------------|--|
| Понедельник | 1 п. 9.00-9.25 2 п. 10.10-10.35 | ОО «Речевое развитие» |
| | 9.35-10.00 | ОО «Физическое развитие» |
| | 16.00-16.25 | ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное) |
| Вторник | 1 п. 9.00-9.25 2 п. 9.35-10.00 | ОО «Познавательное развитие» |
| | 10.10-10.35 | ОО «Коррекционная ритмика» |
| | 1 п. 15.20-15.45 2 п. 16.00-16.25 | ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) |
| Среда | 1 п. 9.00-9.25 2 п. 9.35-10.00 | ОО «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация, конструирование) |
| | 11.30-11.55 | ОО «Физическое развитие» (физкультурные игры на прогулке) |
| | 1 п. 15.20-15.45 2 п. 15.55-16.20 | ОО «Комплексное коррекционно-развивающее занятие» |
| Четверг | 9.00-9.30 | ОО «Физическое развитие» |
| | 1 п. 9.35-10.00 2 п. 10.10-10.35 | ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) |
| | 2 п. 9.35-10.00 1 п. 10.10- | ОО «Речевое развитие» (обучение грамоте) |

| | | |
|---------|------------------------------------|--|
| | 10.35 | |
| Пятница | 9.35-10.00 | ОО «Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)» |
| | 1 п. 9.00-9.25 2 п. 10.10-10.35 | ОО «Познавательное развитие» |

3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

| Режим дня ДОУ на тёплый период года | |
|-------------------------------------|--|
| 7.00 - 8.05 | Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство. |
| 8.05 – 8.15 | Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале) |
| 8.15 - 8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50 - 9.00 | Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство |
| 9.00 - 10.25 | Образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика) |
| 10.25– 10.40 | Второй завтрак |
| 10.40 - 12.15 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика) |
| 12.15 - 12.25 | Возвращение с прогулки, игры |
| 12.25 - 12.55 | Дежурство. Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 - 15.45 | Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей. |
| 15.45 - 16.00 | Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник |
| 16.00 - 16.40 | Образовательная деятельность Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. |

| | |
|--|--|
| 16.40 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой. |
| Режим дня ДОУ на холодный период года | |
| 7.00 - 8.05 | Приём в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями . Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство. |
| 8.05 – 8.15 | Утренняя гимнастика в спортзале. |
| 8.15 - 8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50 - 9.00 | Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство. |
| 9.00 - 10.25 | Образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика) |
| 10.25 – 10.40 | Второй завтрак |
| 10.40 - 12.15 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика) |
| 12.15 - 12.25 | Возвращение с прогулки, игры |
| 12.25 - 12.55 | Дежурство. Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 - 15.45 | Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей. |
| 15.45 - 16.00 | Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник |
| 16.00 - 16.40 | Образовательная деятельность Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. |
| 16.40 – 17.50 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 17. 50 – 19.00 | Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой. |
| Режим дня ДОУ на период каникул. | |
| 7.00 - 8.05 | Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями . |

| | |
|----------------------|--|
| | Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство |
| 8.05 – 8.15 | Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале) |
| 8.15 - 8.50 | Дежурство. Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50 - 9.00 | Артикуляционная гимнастика. Игры. |
| 9.00 - 10.25 | Образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла. Совместная деятельность воспитателя и детей. Игры. Праздники, развлечения. |
| 10.25 – 10.40 | Второй завтрак |
| 10.40 - 12.15 | Подготовка к прогулке, прогулка (экскурсии, игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика) |
| 12.15 - 12.55 | Возвращение с прогулки, игры. Дежурство. Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 - 15.45 | Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей. |
| 15.45 - 16.00 | Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник |
| 16.00 - 16.40 | Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. |
| 16.40 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой. |

В каникулярное время проводится образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Организации образовательного процесса в индивидуальной форме.

Образовательная деятельность в индивидуальной форме проводится согласно расписания и циклограммы, составляет 15 - 20 минут. В день отсутствия ребёнка, с которым была запланирована индивидуальная работа, замещается другим ребёнком или увеличивается время на совместную образовательную деятельность.

Режим кратковременного пребывания.

В группе № 3 «Морячок» зачислен ребёнок на режим кратковременного пребывания на основании заключения психолога – медико-педагогической комиссии МОУ «Центр диагностики и консультирования» г. Рубцовска. Режим кратковременного пребывания с 9.00 до 12.00.

Ф.И. ребёнка: Артемий М.

Дата рождения: 28.07.2017

Режим пребывания: с 9 до 12 часов.

| Режим дня ДОУ для детей с кратковременным пребыванием (9.00 – 12.00) | | | | | |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 9.00 - 10.40 Образовательная деятельность. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. | | | | | |
| 10.45 - 12.00 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика) Совместная деятельность воспитателя и ребёнка Взаимодействие с родителями. Уход домой. | | | | | |
| | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| Артемий М/ учитель – дефектолог | 09:00-12:00 | 09:00-12:00 | 09:00-12:00 | 09:00-12:00 | 09:00-12:00 |

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, речевой, познавательной) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

