

**Выступление в рамках муниципального методического  
объединения воспитателей групп компенсирующей  
направленности**

**«Организация дистанционного обучения  
по образовательной области «Речевое развитие»**

*Тема: «Рекомендации родителям по коррекции общего недоразвития  
речи у ребенка»*



**Подготовили:**  
воспитатель  
Панкратова  
Светлана Радионовна,  
высшая квалификаци-  
онная  
категория

## *Рекомендации родителям по коррекции ОНР у ребенка*

- ∞ Родителям необходимо контролировать не только речь ребенка, но и свою речь, обращая внимание на употребляемую лексику и грамматическое оформление. При этом, указывая ребенку, на какие либо конкретные ошибки, необходимо следить за отсутствием их в собственной речи.
- ∞ Ребенка необходимо побуждать к речи. Он должен чувствовать вашу поддержку, успехи и новые достижения необходимо поощрять и отмечать, постоянно ставя перед ребенком новые задачи.
- ∞ Создавайте ситуации, в которых ребенок будет стремиться вступать с вами в речевой контакт. Задействуйте, при этом, его эмоциональный фон. Для этого, в домашних условиях существует масса возможностей, например настольный кукольный театр, или пальчиковые персонажи («би-ба-бо»).
- ∞ Нужно учитывать психологические особенности и состояние ребенка. Если вы не видите у вашего малыша желания говорить, если он дает протест в тот момент, когда вы его поправляете и просите повторить правильный вариант, не упорствуйте, возможно, чуть позже вам это удастся.
- ∞ Работа родителей состоит не только в том, чтобы способствовать собственной речевой активности ребенка, но и в том, чтобы научить ребенка слушать маму, папу активизируя и развивая произвольное внимание ребенка.
- ∞ Родители могут участвовать в процессе автоматизации, то есть закрепления поставленного или исправленного звука (или нескольких звуков), осуществляя контроль.
- ∞ Поощряйте любопытство, стремление задавать вопросы, для этого отвечайте на каждый детский вопрос.
- ∞ Не сравнивайте ребенка с другими детьми. Это обижает, обесценивает его достоинства. Ваш ребенок, даже имеющий серьезные проблемы в развитии, является индивидуальностью.
- ∞ Важную роль играет эмоциональный контакт со взрослым: деловое сотрудничество с ним, речевое взаимодействие, организация совместной предметной и игровой деятельности.
- ∞ Включайте речь во все виды деятельности: ежедневно озвучивайте ребенку ваши и его действия, одевая ребенка на прогулку, купая его, играя с ним, внося, таким образом, эмоционально-смысловой комментарий в жизнь ребенка. Позже вы можете просить ребенка комментировать ваши и свои действия. При этом развивается планирующая и регулирующая функции речи, играющие незаменимую роль в становлении речи и мышления, в умении планиро-

вать и организовывать собственную деятельность на основе словесной инструкции взрослого, а позднее и самостоятельно, в умении строить рассказы, излагать свои мысли логично и последовательно.

- ∞ Одним из видов обучения на начальном этапе становления речи являются речевые игры с подражанием голосам животных, совместное проговаривание потешек, прибауток, рифмовок, пропевание песен, колыбельных. Это поможет ребенку усвоить ритмико-мелодическую сторону родного языка.
- ∞ Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни. Закреплять полученные знания и совершенствовать достигнутые речевозможности, а также приобретать новые знания родителям совсем не сложно. Достаточно просто ввести это в ежедневную привычку.
- ∞ Только родители обладают уникальной природной интуицией. Даже не овладев специальными методиками, родители несомненно могут быть для своего ребенка проводником в бесценный мир понимания и общения.

Для того чтобы речь вашего малыша была плавной, четкой, выразительной и красивой, прислушайтесь к таким **советам**:

- сами говорите выразительно и правильно, не позволяйте себе говорить быстро, слишком громко, неправильно произнося звуки. Будьте примером правильной речи для своего ребенка;
- не подражайте так называемой автономной (детской) речи малыша: бибика, ам-ам, баиньки. Говорите с малышом нормальным языком – и он скоро поймет, что так правильнее;
- если ребенок упрямо не хочет говорить, хотя и умеет, откажитесь понимать его жесты и мимику. Откликайтесь только при использовании ребенком речи;
- если ребенок неправильно произносит звуки и слова, не ругайте его и не делайте резких замечаний. Так можно добиться полного отказа ребенка от общения.

### ***Логопедические упражнения по-домашнему***

Если у вашего ребенка серьезные проблемы в области речи – ему лучше всего заниматься с логопедом. А дома вы можете делать с малышом те упражнения, которые назначит специалист. Если же вы просто хотите сделать речь ребенка плавной и выразительной, а также просто для профилактики речевых нарушений, вам можно пользоваться простым набором логопедических упражнений, доступных каждому.

#### ***Артикуляционная гимнастика.***

Чтобы повысить подвижность органов речи, можно проводить гимнастику для губ, языка, нижней челюсти. Обязательно дайте малышу зеркальце, чтобы он мог контролировать свою артикуляцию. Логопедические упражнения этого вида могут

иметь игровую форму. С помощью различных игр научите ребенка поднимать язык вверх, делать его широким, тонким, долго удерживать в одном положении («Оближем губки», «Сложим губки трубочкой» и т.п.)



### Упражнения для губ.

#### 1. Улыбка.

Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

#### 2. Хоботок (Трубочка).

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

#### 3. Заборчик.

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

#### 4. Бублик (Рупор).

Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

#### 5. Заборчик - Бублик. Улыбка - Хоботок.

Чередование положений губ.

#### 6. Кролик.

Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

### Упражнения для развития подвижности губ.

1. «Покусывание» и «почесывание» сначала верхней, а потом нижней губы зубами.

#### 2. Улыбка - Трубочка.

Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку.

#### 3. Пятачок.

Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу.

#### 4. Рыбки разговаривают.

Хлопать губами друг о друга (произносится глухой звук).

5. Сжать большим пальцем и указательными пальцами одной руки верхнюю губу за носогубную складку и двумя пальцами другой руки нижнюю губу и растягивать их вверх-вниз.

6. Щеки сильно втянуть внутрь, а потом резко открыть рот. Необходимо добиться, чтобы при выполнении этого упражнения, раздавался характерный звук "поцелуя".

#### 7. Уточка.

Вытянуть губы, сжать их так, чтобы большие пальцы были под нижней губой, а все остальные на верхней губе, и вытягивать губы вперед как можно сильнее, массируя их и стремясь изобразить клюв утки.

#### 8. Недовольная лошадка.

Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фыркание лошади.

9. Рот широко открыт, губы втягиваются внутрь рта, плотно прижимаясь к зубам.



Если губы совсем слабые:

- сильно надувать щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту,
- удерживая губами карандаш (пластмассовую трубочку), нарисовать круг (квадрат),
- удерживать губами марлевую салфетку - взрослый пытается ее выдернуть.

Упражнения для губ и щек.

1. Покусывание, похлопывание и растирание щек.

2. Сытый хомячок.

Надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно.

3. Голодный хомячок.

Втянуть щеки.



Статические упражнения для языка.

1. Птенчики.

Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

2. Лопаточка.

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

3. Чашечка.

Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

4. Иголочка.

Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

5. Горка (Киска сердится).

Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

6. Трубочка.

Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

7. Грибок.

Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

Динамические упражнения для языка.

1. Часики (Маятник).

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку.

Кончиком узкого языка

попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

2. Змейка.

Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.

3. Качели.

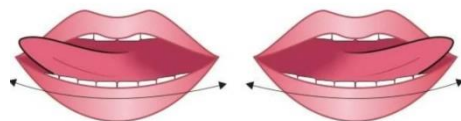
Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

4. Футбол (Спрячь конфетку).

Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.

5. Чистка зубов.

Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.



#### 6. Лошадка.

Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

#### 7. Гармошка.

Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

#### 8. Маляр.

Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба.

#### 9. Вкусное варенье.

Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

#### 10. Оближем губки.

Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.

### **Упражнения для развития подвижности нижней челюсти.**

#### 1. Трусливый птенчик.

Широко открывать и закрывать рот, так чтобы тянулись уголки губ. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев. Язычок-"птенчик" сидит в гнездышке и не высовывается. Упражнение выполняется ритмично.

#### 2. Имитация жевания с закрытым и открытым ртом.

#### 3. Обезьяна.

Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку.

#### 4. Сердитый лев.

Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку и мысленным произнесением звуков а или э на твердой атаке, сложнее – с шепотным произнесением этих звуков.

#### 5. Силач.

Рот открыт. Представить, что на подбородке повешен груз, который надо поднять вверх, поднимая при этом подбородок и напрягая мускулы под ним. Постепенно закрыть рот. Расслабиться.

6. Поставить руки на стол, сложить ладони одна на другую, упереться подбородком в ладони. Открывая рот, давить подбородком на опротивляющиеся ладони. Расслабиться.

7. Опустить челюсть вниз с преодолением сопротивления (взрослый держит руку под челюстью ребенка).

8. Открывать рот с откидыванием головы назад с преодолением сопротивления руки взрослого, лежащей на затылке ребенка.

### ***Дыхательная гимнастика.***

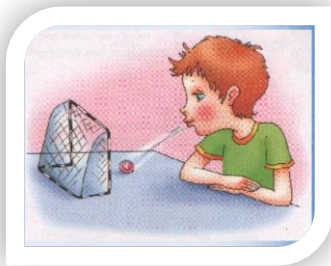
Малышу необходимо выработать правильный воздушный поток, который необходим для произношения звуков. Для этого научите ребенка дуть тонкой струей воздуха на кораблик, на перышко, в соломинку для мыльных пузырей. При этом следите, чтобы малыш не надувал щеки.



## Упражнения для развития речевого дыхания.

### Техника выполнения упражнений:

- воздух набирать через нос.
- плечи не поднимать.
- выдох должен быть длительным и плавным.
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками).
- **НЕЛЬЗЯ** много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению.



### 1. Футбол.

Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен, дуя на шарик, загнать его в ворота.

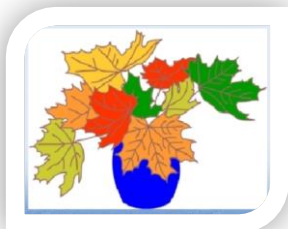


### 2. Ветряная мельница.

Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

### 3. Снегопад.

Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

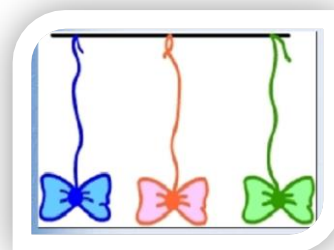


### 4. Листопад.

Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

### 5. Бабочка

Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).



### 6.Кораблик

Дуть плавно и длительно на бумажный кораблик.

### 7.Одуванчик

Предложите ребенку подуть на отцветший одуванчик (следите за правильностью выдоха).

### 8.Шторм в стакане

Предложите ребенку подуть через соломинку в стакан с водой (нужно следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижными).

## ***Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.***

Психологи и физиологи давно доказали прямую взаимосвязь между развитием мелкой моторики рук и интеллектуально-речевым развитием человека. Поэтому развивая движения пальцев рук и кистей, вы способствуете развитию интеллекта и речи. Для этого давайте детям мозаику, мелкие бусинки для нанизывания, маленькие стеклянные шарики и крошечные игрушки (**конечно же, играть с ними можно только в присутствии взрослых**). Играйте в массажные игры: «Сорока-ворона» и подобные ей. Занимайтесь лепкой, научите малыша шнуровать ботинки и застегивать мелкие пуговицы.

### **Массажные игры**

#### ***1. Упражнение «Петушиная семья»***

Петя, Петя – петушок,	<i>ребёнок качает головой вправо-влево</i>
Поднял красный гребешок,	<i>прижимает ладони друг к другу, раздвинув пальцы, и приставляет их к голове – «гребешок»</i>
Громко-громко закричал, к себе курочек позвал	<i>поглаживает левую руку от кисти к плечу, затем правую руку</i>
Курочки-пеструшки, Петю услышали Петю услышали, быстро прибежали	<i>похлопывает правую ладонь ладонью левой руки, затем левую ладонь ладонью правой руки</i>
А за ними и цыплятки, Побежали без оглядки.	<i>«пробегают» по правой руке пальцами левой, затем по левой руке пальцами правой.</i>
Стали зёрнышки клевать: Клю-клю-клю...	<i>поколачивает по правой руке пальцами левой, затем по левой руке пальцами правой.</i>
Травку сочную щипать: Щип-щип-щип...	<i>пощипывает правую руку пальцами левой, затем левую руку пальцами правой.</i>
А потом давай плясать: Тра-ля-ля, тра-ля-ля...	<i>поглаживает правую руку левой, затем левую руку правой</i>

#### ***2. Упражнение «Блины»***

Ой, лады! Ой, лады! Мы блинов напекли!	<i>Ребёнок хлопает сверху по левой, а затем по правой руке.</i>
Первый дадим зайке, Зайке-попрыгайке.	<i>Массирует большой палец.</i>
А второй лисичке, Рыженькой сестричке.	<i>Массирует указательный палец.</i>
Третий дадим мишке, Бурому братишке.	<i>Массирует средний палец.</i>
Блин четвёртый - котику, Котику с усами.	<i>Массирует указательный палец.</i>
Пятый блин поджарим	<i>Массирует мизинец.</i>



И съедем мы сами!	
-------------------	--

### 3. Упражнение «Строим дом»

Целый день тук да тук,	<i>Ребёнок похлопывает ладонью руки от кисти к плечу сначала по левой, а затем по правой руке.</i>
Молоточки стучат, Строим домик для зайчат.	<i>Поколачивает кулаком сначала по левой, а затем по правой руке от кисти к плечу.</i>
Молоточки стучат, Строим домик для бельчат.	<i>Поколачивает кулаком левой руки по кулаку правой руки или наоборот.</i>
Этот дом для белочек,	<i>Растирает кулаком левой руки правую руку.</i>
Этот дом для зайчиков,	<i>Растирает кулаком правой руки левую руку.</i>
Этот дом для девочек,	<i>Пробегают пальцами от кисти к плечу по левой руке.</i>
Этот дом для мальчиков,	<i>Пробегают пальцами от кисти к плечу по правой руке.</i>
Вот какой хороший дом,	<i>Поглаживает ладонью левую руку от кисти к плечу.</i>
Как мы славно заживём!	<i>Поглаживает ладонью правую руку от кисти к плечу.</i>

Для постоянных занятий с малышом нужно время и силы. Но каждый родитель понимает: от правильной речи зависит будущее ребенка, его самооценка, успехи в школьной учебе и многое другое. Поэтому не жалейте сил и времени для логопедических занятий. Наградой за ваш труд будет чистое, выразительное, красивое произношение вашего ребенка.

**Дорогие родители, помните, что Ваша речь - образец для подражания!**

**Вы — первые учителя родного языка для своего ребенка!**

**Семья — первая школа!**