


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»
города Рубцовска Алтайского края

658213, г.Рубцовск, проспект Ленина, 29


тел.: (38557) 9-87-52

e-mail: vasilek.dou@mail.ru, сайт: <http://ds14.educrub.ru>


ПРИНЯТО:

Педагогический совет
МБДОУ «Детский сад №14 «Василёк»
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.
Председатель
Педагогического совета
 М.Н. Рогозина

ПРИНЯТО:

Совет МБДОУ «Детский сад №14 «Василёк»
Протокол № 2
от «30» августа 2022 г.
Председатель Совета
МБДОУ
 Н.И. Скрынник

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №14
«Василёк»
Приказ № 209
от «30» августа 2022 г.
 В.И. Косолапова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования

«Книжкин дом»

для детей 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:

Новикова Елена Александровна,
воспитатель

г. Рубцовск

2022

Содержание

1.Пояснительная записка.....	3
2.Учебно-тематический план.....	6
3.Содержание обучаемого курса.....	9
4.Список литературы.....	26

Поянительная записка

Современный ребёнок к 5 годам должен овладеть всей системой родного языка: говорить связно, полно излагать свои мысли, без труда пересказывать сказки, небольшие рассказы, с выражением читать стихи, правильно используя тембр голоса и интонацию, легко воспроизводить многосложные слова. У него должен быть достаточно богатый и разнообразный речевой запас.

Существует категория детей с диагнозом ЗПР (задержка психического развития), имеющих отклонения от возрастной нормы. У детей данной категории наряду с проблемами развития речи отмечается снижение интереса к книге. Они предпочитают слушанию и работе с книгой другие занятия, у них не сформирован определенный интерес и любовь к книге, умение воспринимать и понимать прочитанный ему текст, отвечать на вопросы по содержанию. Дети данной категории не способны самостоятельно пересказывать несложные произведения, давать элементарную оценку героям и их поступкам, определять свое отношение к ним. При восприятии литературного произведения воспитанники устанавливают связи между отдельными фактами без проникновения в подтекст, эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо. Дети с ЗПР пассивны при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.

В наши дни актуален вопрос, что читать и как читать. Необходимы не только разработанные специалистами глубоко продуманные концепции и программы, но и признание процесса чтения **определяющим в образовании и развитии, мировоззренческом и нравственном становлении человека, ребёнка**. Приоритет книги в человеческой жизни, уважение к ней, к человеку читающему и, как следствие, много знающему должно всячески демонстрировать и воспитывать в ребёнке, начиная с дошкольного детства, а не со школьных лет, как это было ранее.

«За свою продолжительную историю общество не придумало механизма более совершенного, чем чтение, чтобы формировать сознание, духовный мир человека. Справедливо утверждение: если люди перестают читать, они перестают думать».¹

Актуальность

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе, является одной из актуальных проблем дошкольного образования, так как, войдя в третье тысячелетие, общество соприкоснулось с проблемой получением информации из общедоступных источников. В таком случае, страдают, прежде всего, дети, теряя связь с семейным чтением.

Обращение к проблеме приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе обусловлено рядом причин: во-первых, как показал анализ практики приобщения детей к художественной литературе, в воспитании дошкольников знакомство с художественной литературой используется в недостаточном объёме; во-вторых,

возникает общественная потребность в сохранении и передачи семейного чтения; в-третьих, воспитание дошкольников художественной литературой не только несёт им радость, эмоциональный и творческий подъём, но и становится неотъемлемой частью русского литературного языка.

Задача детского сада, как отмечала Л. М. Гурович, заключается в подготовке к долгосрочному литературному образованию, которое начинается в школе. Детский сад может дать достаточно обширный литературный багаж, литературную начитанность, так как в дошкольном возрасте ребенок знакомится с разнообразием фольклорных жанров (*сказка, загадка, пословица, небылица*). В эти же годы дети знакомятся с русской и зарубежной классикой – с произведениями А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого, К. Д. Ушинского, братьев Гримм, Х. К. Андерсена и др.

Н. С. Карпинская считает, что художественная книга дает прекрасные образцы литературного языка. В рассказах дети познают лаконизм и точность языка; в стихах – музыкальность, напевность, ритмичность русской речи; в сказках – меткость, выразительность. Из книги ребенок узнает много новых слов, образных выражений, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой. Литература помогает детям излагать свое отношение к прослушанному, используя сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности при ознакомлении с книгой отчетливо выступает связь речевого и эстетического развития, язык усваивается в его эстетической функции. Владение языковыми и изобразительно-выразительными средствами служит развитию художественного восприятия литературных произведений.

Знакомство детей с произведениями русских и зарубежных писателей, поэтов, а также и с народным фольклором помогает приобщить детей к миру книг, ведь воспитательная сила литературных произведений воистину невозможно переоценить. Целенаправленное, продуманное ознакомление детей с художественно литературой способствует развитию их творческих способностей, самостоятельности суждений, расширяет кругозор.

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми подготовительного дошкольного возраста группы с задержкой психического развития детских дошкольных учреждений.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», соответствующими направлениями «Концепции дошкольного воспитания», «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении», «Конвенцией о правах ребенка» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утверждённым приказом Минобрнауки РФ от 29. 08. 2013 г. № 1008,
- Письмом Минобрнауки Российской Федерации «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» от 11. 12. 2006 № 06-1844.
- Положения о рабочей программе дополнительного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»

Цель программы «Книжкин дом» - формировать устойчивый интерес к книге как к произведению искусства, источнику знаний. Привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге.

Задачи:

- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками, пословицами и поговорками.
- формировать умение и желание слушать художественные произведения, следить за развитием действия;
- создавать условия для развития литературной речи, интереса к художественной литературе,
- обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову
- продолжать развивать художественно-речевые и исполнительские навыки детей при чтении стихотворений (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- знакомить с иллюстрациями известных художников и с иллюстраторами детских книг
- помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением
- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
- воспитывать интерес и любовь к чтению;

Предполагаемые планируемые результаты освоения программы «Книжкин дом».

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.
- Различает жанры литературных произведений, аргументируя свой ответ («Это рассказ (сказка, стихотворение) потому, что ...»).
- Называет любимые сказки и рассказы.
- Читает наизусть два-три любимых стихотворения, знает две-три считалки, две-три загадки.
- Называет двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно, в собственной манере, читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
- При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ребёнка в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- обогащения (обогащение активного и пассивного словаря детей)
- воспитывающего обучения
- принцип личностно – ориентированного обучения (заключается в признании ценности личности каждого ребенка и нацеленности обучения на раскрытие и развитие его индивидуальности, позволяет строить индивидуализированный подход к каждому ребенку)
- доброжелательный психологический климат на занятиях;

Методы работы:

- Наглядные: использование мультимедийных средств (*просмотры DVD-фильмов, слайдов*), показ иллюстраций, тематических альбомов.
- Словесные: Чтение воспитателя по книге или наизусть. Это дословная передача текста. Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мысли писателя, воздействует на ум и чувства слушателей.
- Рассказывание воспитателя. Это относительно свободная передача текста (возможны перестановка слов, замена их, толкование). Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.
- Практические: инсценирование. Этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.
- Заучивание наизусть. Выбор способа передачи произведения (чтение или рассказывание) зависит от жанра и возраста слушателя.

Репродуктивная деятельность.

- Чтение и рассказывание художественных произведений, направленное на накопление у детей опыта. Рисование иллюстраций к произведению, героев, сочинение произведений по образцу и замыслу, участие в мастер – классах работников библиотеки.
- Поисковая деятельность.
- Рассказывание детям дидактических сказок и историй, их проблемное обсуждение.
- Рассматривание репродукций, иллюстраций (слайдов) художественных картин, которое готовит ребёнка к освоению образовательного содержания.
- Словесные игры, направленные на уточнения представлений детей, активизацию словаря.

- Зарисовки придуманных историй с героями из художественных произведений (техника цветной карандаш, цветные ручки, смешанная: карандаши и фломастеры.)

- Взаимодействие с семьями.

Работа с родителями:

Анкетирование «Организация домашнего чтения в семье», «Что читаем ребенку дома»

Родительское собрание «Как прививать интерес ребенка к книге»

Акция «Книга на память».

Консультации для родителей

- «Советы для читающих родителей, или как развить у детей интерес к чтению»

- «Книжки, обросшие шерстью» (развивающая литература для детей)

- «Чтение вслух»

- «Как заинтересовать ребёнка чтением?»

- «Дети экрана».

Периодичность проведения совместной (образовательной) деятельности.

Рабочая программа «Книжкин дом» разработана для детей подготовительной группы (6-7 лет), занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут. Срок реализации программы 1 год.

Учебно-тематический план подготовительная группа

№ по п\п	Наименование темы	Количество часов по каждой теме
1	Мониторинг	1
2	Мониторинг	1
3	Знакомство детей с книжным уголком в группе	1
4	Беседа «Такие разные книги»	1
5	«Красный, желтый, зелёный». Чтение произведений о правилах дорожного движения	1
6	«Осень в гости к нам пришла»	1
7	«В гостях у сказки»	1
8	Беседа с детьми на тему «Правила аккуратного обращения с книгой»	1
9	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	1
10	Малые фольклорные формы.	1
11	«Евгений Чарушин – писатель и художник»	1
12	Рассказ воспитателя «Кто и как создает рисунки в книгах».	1
13	«Произведения, одинаковые по названию, но принадлежащие разным авторам.»	2
14	Творчество А.С. Пушкина	2
15	«Домашние животные»	1
16	«Что такое хорошо, что такое плохо»	4

17	«Наши пернатые друзья» Чтение стихов о зимующих птицах	1
18	Заучивание стихотворения З.Александровой «Новая столовая» используя мнемотаблицу	1
19	Рассматривание открыток, иллюстраций, чтение книг о зиме.	1
20	Зима. Рассматривание сюжетных картин с чтением стихов и зиме	1
21	Вот как хорошо Новый год к нам идет! (1ч)	1
22	Просмотр советских мультфильмов «Снегурочка», «Мороз Иванович»	1
23	Вот как хорошо Новый год к нам идет! (2ч)	1
24	Досуг «Литературная викторина. По страницам детских произведений»	1
25	Время загадок, скороговорок и считалок.	1
26	Инсценировка одной из русских народных песен.	1
27	Великие сказочники - Шарль Перро и Братья Гримм	1
28	Сказки Шарля Перро	1
29	Сказки Братьев Гримм	1
30	Сравнить р.н.сказку «Морозко», сказку В.Одоевского «Мороз Иванович» и сказку Бр.Гримм «Госпожа метелица».	1
31	Рассказы о детворе.	1
32	Д\ игра. «Поиск волшебное слово»	1
33	«Сказки дедушки Корнея»	1
34	Сказочный круиз «Нас в дорогу сказка позвала»	1
35	«Поможем книжкам выздороветь»	1
36	Досуг «По следам Кота в сапогах» (игры, эстафеты)	1
37	Знакомство с произведениями Н. Носова Чтение произведений «Огурцы», «Заплата», «На горке»	1
38	Просмотр м\фильма «Незнайка и его друзья»	1
39	Защитники Родины (выставка одной книги).	1
40	Разучивание стихотворений к празднику «День Защитника Отечества»	1
41	Книги, посвящённые весне, маме, бабушке	2
42	Литературные встречи «Читаем стихи А. Барто» (конкурс чтецов).	1
43	Дидактическая игра «Какое настроение?» (по стихотворениям А.Л. Барто)	1
44	Мастерская «Добрые руки» (ремонт книг в своей группе и у малышей).	1
45	Чтение книг по желанию детей	1
46	Изготовление книжек - самоделок в подарок детям младшей группы.	2
47	Все работы хороши.	2
48	«К нам весна шагает...»	1

49	Моя любимая книга	1
50	В.Сутеев – писатель и художник.	2
51	Выставка детских журналов	1
52	Экскурсия в детскую библиотеку	1
53	«Наша Родина – Россия» Рассмотрение иллюстраций, чтение книг.	1
54	«Праздник Победы»	1
55	Выставка произведений, которые были положены в основу мультфильмов, любимых детьми.	1
56	Мини спектакль для детей детского сада по сказке К.И. Чуковского «Айболит»	1
57	Как хорошо уметь читать!	1
58	Мониторинг	1

Календарно-тематический план в подготовительной группе

Дата	Тема	Программное содержание (цели, задачи)	Оборудование
Сентябрь			
1-2 нед	Мониторинг	Изучить особенности литературного опыта детей, своеобразие восприятия детей литературных текстов разных жанров. Выявить наличие и особенности читательских интересов детей на начало учебного года.	
3 неделя	Знакомство детей с книжным уголком в группе	Развивать чувство понимания ценности знаний, которые дают нам книги.	Книжный уголок с книгами
	Беседа «Такие разные книги»	Познакомить детей с разными видами книг: <ul style="list-style-type: none"> • по размеру • по назначению (для взрослых и детей; художественная, научная, учебная) • по материалу, из которого они изготовлены • по форме Закреплять правила обращения с книгой. Воспитывать интерес к чтению.	Разные по форме, по назначению и по материалу книги: <ul style="list-style-type: none"> - книга-подушка, -книга с надувными страницами, -книга-панорама, -книга- вырубка, книга-элерман (книга с картонными листами)
4 неделя	«Красный, желтый, зелёный». Чтение произведений о правилах дорожного движения. «Запрещается – разрешается» – стихотворению В.Семернина)	Закреплять через чтение книг, рассматривание иллюстраций знания о правилах дорожного движения, о правилах поведения в общественном транспорте. Учить понимать обобщающее значение пословиц и поговорок. Цель: повторить и закрепить правила дорожного движения.	Произведения для прочтения- Пишумов Я. Машины. Пишумов Я. Это моя улица. Житков Б. Светофор., макет светофора, д\игра

	<p>«Осень в гости к нам пришла».</p> <p>Скребицкий Г. «Четыре художника».</p> <p>Снегирев Г. «Как птицы и звери к зиме готовятся».</p> <p>Дидактическая игра. «Всяк по – своему» (по Г. Скребицкому)</p>	<p>Познакомить с частями книги.</p> <p>Учить рассматривать книги о природе, находить иллюстрации осенней природы.</p> <p>Закреплять признаки осени с опорой на репродукции известных художников</p> <p>Цель: уточнить знания об изменениях в жизни диких животных осенью.</p>	<p>Картины. И.Левитан. «Золотая осень», Шишкин И. Осень.</p> <p>Тематический альбом «Осень»</p>
Октябрь			
1 неделя	<p>«В гостях у сказки»</p> <p>Чтение русских народных сказок в разных изданиях.</p>	<p>Ввести детей в мир сказок, порадовать встречей с любимыми сказками.</p> <p>Помочь понять, что иллюстрированные издания книг следует внимательно рассматривать.</p> <p>Познакомить с творчеством художника – иллюстратора Е. Рачеева, обратить внимание на особенности его рисунка.</p>	<p>Русские народные сказки в разных изданиях.</p> <p>Русские народные сказки с иллюстрациями Е. Рачеева</p> <p>Иллюстрации к любимым сказкам.</p>
	<p>Беседа с детьми на тему «Правила аккуратного обращения с книгой» (Можно ли тарелку с супом или стакан с соком поставить на книгу? Почему?)</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к книге.</p>	
2 неделя	<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами.</p>	<p>Познакомить детей с малыми фольклорными формами.</p> <p>Двать представления детей о жанровых особенностях,</p>	

	Чтение пословиц и поговорок об осени	назначении загадок, скороговорок, пословиц. Учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок.	
	Малые фольклорные формы. «Прослушивание песенок потешек»	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц.	
3 неделя	«Евгений Чарушин – писатель и художник» «Чтение и пересказ рассказа Е.Чарушина «Воробей».	Знакомить детей с творчеством Е. И. Чарушина - писателя и художника. Познакомить детей с профессией художника - иллюстратора. Побуждать находить сходство и различия при создании разными художниками одного и того же образа. Воспитывать уважение к профессии художника - иллюстратора, гордость за то, что в нашей стране много замечательных художников, которые своим творчеством доставляют радость детям и взрослым и помогают им лучше понять произведения.	Любые издания книг с рисунками автора: <ul style="list-style-type: none"> • Чарушин Е. Моя первая зоология. • Чарушин Е. Никита и его друзья. • Чарушин Е. Волчишко. • Чарушин Е. Томка. Как Томка не показался глупым. Как Томка научился плавать. • Чарушин Е. Перепёлка. • Чарушин Е. Цикл «Большие и маленькие»
	Рассказ воспитателя «Кто и как создает рисунки в книгах».	Познакомить детей с понятиями «художник детской книги», «иллюстратор». Познакомить детей с процессом написания художественного произведения. Люди каких профессий принимают участие в том, чтобы книга попала в руки читателя.	Иллюстрации к рассказу, презентация, альбом «Иллюстраторы детских книг»

4 неделя	«Произведения, одинаковые по названию, но принадлежащие разным авторам.» (1 часть) Чтение произведений «Теремок» (народная сказка); «Теремок» В.Бианки; «Теремок» С.Маршака.	Учить выбирать книгу не только по названию. Показать, что за одинаковым названием часто кроется разный смысл. Учить рассматривать обложку: определять по изображениям на ней о чём эта книга, кто главные герои.	Книги с произведениями «Теремок» (народная сказка); «Теремок» В.Бианки; «Теремок» С.Маршака.
	«Произведения, одинаковые по названию, но принадлежащие разным авторам.» (2 часть) Чтение произведений «Телефон» К. Чуковского, «Телефон» Н.Носова	Помочь найти сходства и отличия между произведениями с одинаковым названием, давать оценку характерам персонажей	Книги с произведениями «Телефон» К. Чуковского, «Телефон» Н.Носова
Ноябрь			
1 неделя	Творчество А.С. Пушкина Заучивание отрывка стихотворения «Уж небо осенью дышало...» Выставка в книжном уголке книг с произведениями А.С.Пушкина.	Познакомить детей с творчеством великого русского поэта А.С.Пушкина, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	Портрет А.С.Пушкина, книги с произведениями для оформления книжного уголка. Пушкин А. С. Сказка о царе Салтане ... Пушкин А.С. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Пушкин А.С. Сказка о рыбаке и рыбке. Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ...» (из поэмы «Руслан и Людмила») Пушкин А.С. «Зимний вечер». Пушкин А.С. «Осень».

	<p>Творчество А.С. Пушкина Чтение сказки «Золотая рыбка» Рисование по сказке. Оформление выставки.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с творчеством А. С. Пушкина; закрепить содержание сказки; учить правильно и полностью отвечать на вопросы; развивать умение чувствовать и понимать характер героев сказки; развивать связную речь.</p>	<p>Портрет автора, книги с произведениями А.С. Пушкина Альбомы, краски.</p>
2 неделя	<p>«Домашние животные» Оформление книжного уголка произведениями о домашних животных. Просмотр видео книги по произведению Л.Н.Толстого «Котенок»</p>	<p>Учить рассматривать книги о домашних животных, рассказывать по иллюстрациям о внешних признаках, о пользе для человека. Развивать интерес к домашним животным, желание помогать взрослым по уходу за ними. Продолжать учить различать сказку и рассказ, закрепляя главные отличительные особенности. Познакомить детей с видео книгой.</p>	<p>Книги с произведениями о домашних животных Русские народные сказки: Волк и семеро козлят. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Зимовье зверей. Маршак С. Усатый полосатый. Ушинский К. Бишка. Плутишка кот. Сутеев В. Кто сказал «мяу»? Три котёнка. Носов Н. Живая шляпа.</p>
3 неделя	<p>«Что такое хорошо, что такое плохо» Чтение произведения В.Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо» Просмотр м\фильма «Что такое хорошо...</p>	<p>Ввести детей в мир художественных образов, отражающих взаимоотношения людей. Учить различать положительные и отрицательные качества героев произведений.</p>	<p>Книги для оформления выставки в книжном уголке Артюхова Н. «Трудный вечер» Благинина Е. «Посидим в тишине» Барто А. «Медвежонок - невежа», «Вовка - добрая душа» Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»</p>

			Маяковский В. «Что такое хорошо, что такое плохо»
	«Что такое хорошо, что такое плохо» Чтение рассказа В.Катаева «Цветик-семицветик» Просмотр м\фильма «Цветик-семицветик»	Подвести детей к нравственному пониманию сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.	Катаев В.«Цветик - семицветик»,
4 неделя	«Что такое хорошо, что такое плохо» «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений»	обратить внимание на то, что добрые чувства, поступки, дела и отношения вызывают уважение, дружбу , любовь (по стихам А. Барто, З.Александровой)	Барто А. «Медвежонок - невежа»,
	«Что такое хорошо, что такое плохо» «Чтение и сопоставление татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В.Осеевой «Три сына»)	Продолжать вводить детей в мир художественных образов, отражающих взаимоотношения людей. Учить различать положительные и отрицательные качества героев произведений.	Осеева В. «Волшебное слово», «Три сына», «Три товарища», «Просто старушка», «Печенье» Ушинский К. «Сила - не право», «Вместе тесно, а врозь скушно», «Умей подождать»
Декабрь			
1 неделя	«Наши пернатые друзья» Чтение стихов о зимующих птицах	Расширить представления детей о зимующих птицах. Показать различные взгляды художников слова на один и тот же объект.	Предметные картинки «Птицы», плакат «Птицы нашего края»

	Д\ игра. «Кто обедал в птичьей столовой» (по стихотворению З. Александровой «Новая столовая»)	Цель: Уточнить название зимующих птиц, особенности внешнего вида.	
	Заучивание стихотворения З.Александровой «Новая столовая» используя мнемоторблицу	Расширить представления детей о зимующих птицах. Показать различные взгляды художников слова на один и тот же объект.	произведение «Новая столовая» З.Александровой, мнемоторблица
2 неделя	Рассматривание открыток, иллюстраций, чтение книг о зиме. Оформить выставку в книжном уголке произведениями о зиме Д\ игра. «Подбери нужную картинку»	Показать, как разные мастера слова передают красоту зимней природы. Учить находить пейзажную картинку по образному описанию, обосновывая свой выбор. Воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь её. Цель: Учить находить пейзажную картинку по образному описанию, обосновывая свой выбор(по стихам А.С.Пушкина, И.Никитина, И.Сурикова, С.Маршака).	Репродукции картин известных художников о зиме: Книги с произведениями о зиме Русские народные сказки Рукавичка. Снегурочка. Морозко. Два Мороза. Ушинский К.Д. Проказы старухи зимы. Даль В.И. Старик – годовик. Братья Гримм Бабушка Вьюга Сутеев В. Ёлка. Одоевский В. Мороз Иванович. Скребицкий Г. Четыре художника.
	Зима. Рассматривание сюжетных картин с чтением стихов и зиме	Показать, как разные мастера слова передают красоту зимней природы. Учить находить пейзажную картинку по образному описанию, обосновывая свой выбор. Воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о	Репродукции картин известных художников о зиме. Стихи о зиме. Пушкин А. Вот север, тучи нагоняя..., Зимний вечер, Под

	Рисование зимнего пейзажа по прочитанным произведениям.	ней и беречь её. Цель: продолжать учить детей изображать явления природы, описанные в стихах, передавать их одержание, используя выразительные средства (композицию, цвет)	голубыми небесами... Есенин С. Берёза, Пороша. Суриков И. Белый снег пушистый..., Детство. Некрасов Н.А. Мороз-воевода. Благинина Е. Покормите птиц.
3 неделя	Вот как хорошо Новый год к нам идет! Чтение стихов С.Я. Маршака «12 месяцев. Круглый год» Просмотр м\ф «12 месяцев»	Познакомить детей с произведениями разных авторов о любимом празднике. Помочь выбрать и начать заучивать праздничное стихотворение	
	Просмотр советских мультфильмов «Снегурочка», «Мороз Иванович»		
4 неделя	Вот как хорошо Новый год к нам идет! Чтение произведений Воронковой Л. Снег идёт . Таня выбирает ёлку. Как ёлку наряжали. Новый год пришёл.	Продолжать знакомить детей с произведениями разных авторов о любимом празднике. Учить описывать карнавальные костюмы детей по иллюстрациям в книгах	Книги с произведениями Л. Воронковой. Сюжетные картинки про Новый год!
	Досуг «Литературная викторина. По страницам детских произведений»	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.	Иллюстрации к произведениям

Январь

1 неделя	<p>Время загадок, скороговорок и считалок. Чтение небылиц «Вы послушайте, ребята...», «Богат Ермошка» «Сине море огнём горит...» «Таракан дрова рубил...» «Рано утром, вечерком...» «Из-за леса, из-за гор...» «Сенокос». Дидактическая игра. «Найди ошибку»</p>	<p>Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами. Учить чувствовать юмористический характер небылиц. Учить понимать переносное значение слов и словосочетаний. Цель: учить видеть неточности в изображении, сравнивать её с содержанием небылицы.</p>	<p>Книги с небылицами, иллюстрации к ним</p>
	<p>Инсценировка одной из русских народных песен.</p>	<p>Развивать творческую активность детей в процессе обыгрывания народных песенок, потешек, небылиц.</p>	
2 неделя	<p>Великие сказочники - Шарль Перро и Братья Гримм Оформление выставки в книжном уголке.</p>	<p>Познакомить с авторскими сказками Ш. Перро, Бр. Гримм Уточнить представления детей о жанровых особенностях (композиционных, языковых) сказки</p>	<p>Портреты сказочников. Любые издания книг со сказками Ш.Перро., Бр. Гримм Книги «Кот в сапогах», «Красная шапочка» в нескольких изданиях с иллюстрациями разных художников.</p>
	<p>Сказки Шарля Перро Чтение сказок «Золушка», «Красная шапочка»</p>	<p>Закрепить знания о произведениях писателя, полученные в ходе чтения; Помочь пониманию содержания произведения, обратив внимание на название сказки;</p>	<p>Книги «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «Золушка» в нескольких изданиях с иллюстрациями разных художников.</p>

3 неделя	Сказки Братьев Гримм Чтение сказки «Бременские музыканты»	Закрепить знания о произведениях писателя, полученные в ходе чтения; Помочь пониманию содержания произведения, обратив внимание на название сказки;	Книги «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «Золушка» в нескольких изданиях с иллюстрациями разных художников.
	Сравнить р.н.сказку «Морозко», сказку В.Одоевского «Мороз Иванович» и сказку Бр.Гримм «Госпожа метелица».	Продолжать учить находить сходства и различия.	Книги с произведениями Одоевский В. Мороз Иванович. Гримм Госпожа метелица Русская народная сказка «Морозко».
4 неделя	Рассказы о детворе. Оформить книжный уголок по теме, рассматривание иллюстраций, чтение произведений по выбору детей.	Провести беседу о содержании книжного уголка. Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображённого, мотивированно оценивать поступки героев. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию Формировать дружеские взаимоотношения. Обогащать речь фразеологизмами.	Книги для оформления книжного уголка Аким Я. Неумейка. Носов Н. На горке. Живая шляпа. Калинина Н. Про снежный колобок. Осеева В. Волшебное слово. Печенье. До первого дождя. Пермяк Е. Самое страшное. Серова Е. Нехорошая история.
	Д\ игра. «Поиск волшебное слово»	Закрепить умение употреблять и подбирать волшебные слова в зависимости от ситуации (с опорой на иллюстрации к книге В.Осеевой «Волшебное слово»)	иллюстрации к книге В.Осеевой «Волшебное слово»
Февраль			

1 неделя	«Сказки дедушки Корнея»	Закреплять представления о личности писателя и его книгах. Познакомить с понятием «псевдоним». Послушать грамзаписи стихов К. Чуковского в исполнении автора. Учить рассматривать иллюстрации, вспоминать полное название произведения по одному сюжету.	Книги К. И. Чуковского, иллюстрированные разными художниками. Портрет писателя. Грамзаписи стихов К. Чуковского в исполнении автора.
	Ди «Из какой мы сказки?»	Цель: учить по иллюстрации определять название авторской сказки, её главных героев.	
	Сказочный круиз «Нас в дорогу сказка позвала»	Познакомить детей с разными видами театра кукольный, теневой, магнитный, конусный и др. Развивать воображение детей, его творческую самостоятельность.	Разные виды театра.
2 неделя	«Поможем книжкам выздороветь»	Привлекать детей к помощи при ремонте книг, развивать необходимые для данного процесса знания и умения, воспитывать бережное отношение к книгам	Оборудование, необходимое для ремонта книг.
	Досуг «По следам Кота в сапогах» (игры, эстафеты)	Развивать физические качества - быстроту ловкость. Учить справедливо и честно оценивать в игре своё поведение и поведение товарищей, проявлять дружескую взаимопомощь.	Обручи малых размеров по количеству детей, 2 мяча, скакалка, 2 больших обруча, шишки
3 неделя	Знакомство с произведениями Н. Носова Чтение произведений «Огурцы», «Заплата», «На горке»	Познакомить детей с творчеством писателя Н. Носова. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературному произведению. Выделять при чтении героев и рассказать о них, подготовка инсценировок.	Подбор материала и оформление выставки «Произведения Н. Носова»

	Просмотр м\фильма «Незнайка и его друзья»		
4 неделя	Защитники Родины (выставка одной книги). Дигра. «Наша армия» (по стихотворению С. Маршака)	Познакомить с книгой – сборником Л.Кассиля. Дать понятие «сборник». Учить различать разные рода войск. Формировать чувство уважения к защитникам Родины. Развивать патриотические чувства. воспитывать в детях желание быть похожими на наших солдат и офицеров	Сборник Л.Кассиля Дигра «Наша армия», тематический альбом «Защитники отечества»
	Разучивание стихотворений к празднику «День Защитника Отечества»	вызвать интерес к стихотворению, помочь понять содержание в целом и отдельных трудных мест и слов, обеспечить запоминание, научить выразительно читать перед слушателями, воспитывать любовь к поэзии	
Март			
1неделя	Книги, посвящённые весне, маме, бабушке Оформление выставки книг в книжном уголке. Дигра. «Красивые слова о маме»	Закреплять и уточнять знания детей о празднике 8 Марта. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре. Добиваться выразительного чтения детьми стихотворений, приготовленных к конкурсу.	Тематическая папка «Женский день – 8 Марта» Серова Е. Мамин день. Подснежник. Маршак С. Весенняя песенка. Воронкова Л. Что сказала бы мама? Ненецкая сказка. Кукушка.
	Книги, посвящённые весне, маме, бабушке Заучивание стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине»	Продолжать закреплять и уточнять знания детей о празднике 8 Марта. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре. Добиваться выразительного чтения детьми стихотворений, приготовленных к конкурсу.	

2 неделя	Литературные встречи «Читаем стихи А. Барто» (конкурс чтецов).	Продолжать знакомить с творчеством А.Барто. Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; Формировать положительное отношение к поэзии.	Выставка книг со стихами поэтессы. Портрет А. Барто. Медали.
	Дидактическая игра «Какое настроение?» (по стихотворениям А.Л. Барто)	Учить детей внимательно рассматривать иллюстрации, различать и называть эмоциональное состояние человека : радость, удивление, грусть, злость. Отражать настроения при помощи жестов, мимики, действий. Способствовать развитию творческого воображения и фантазии. Воспитывать культуру общения.	Билетики с графическим изображением мимики лиц (пиктограммы), иллюстрированные книги с произведениями А.Барто (обязательно «Уронили мишку на пол...» изд. «Самовар» и другие).
3 неделя	Мастерская «Добрые руки» (ремонт книг в своей группе и у малышей).	Учить производить мелкий ремонт книг. Воспитывать аккуратность и бережное отношение к книгам. Уточнить знания детей о том, что такое библиотека, кто в ней работает.	Книги, требующие ремонта. Скотч, ножницы.
	Чтение книг по желанию детей	Порадовать детей встречей с любимой книгой; учить внимательно слушать содержание, выделять главных героев, давать оценку их поступков; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения.	Книги
4 неделя	Изготовление книжек - самоделок в подарок детям младшей группы.	Учить изготавливать книжку - малышку из бумаги: сгибать лист ровно по длине, соединять. Закрепить название основных частей книги.	Образец, лист 12/20 см по 2 шт. на каждого ребёнка, клей, салфетки, предметные картинки.

		Закреплять умение группировать предметы - картинки по заданному признаку, аккуратно наклеивать.	
	Изготовление книжек - самоделок в подарок детям младшей группы.	Продолжать изготавливать книжку-малышку.	Образец, лист 12/20 см по 2 шт. на каждого ребёнка, клей, салфетки, предметные картинки.
Апрель			
1 неделя	Все работы хороши. Д\игра. «Угадай профессию?» (по стихотворению В.Лунина «Сами и само») Рисование «Кем быть?»	Познакомить с книгами, прославляющими людей труда. Воспитывать уважение к людям труда, мастерам – умельцам. Цель: развивать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи	Оформление выставки в книжном уголке
	Все работы хороши. Чтение произведений о труде. Просмотр м\фильма «Кем быть?»	Формировать потребность трудиться самому. На основе содержания сербской сказки «Кто не работает, тот не ест» закрепить умение понимать смысл одноименной поговорки.	Барто А. Маляр. Рукодельница. Осеева В. Строитель. Баруздин С. Кто построил этот дом? Маяковский В. Кем быть? Образцов П. Лечу куклу. Кардашова А. Наш доктор.
2 неделя	«К нам весна шагает...» «Разучивание стихотворения А.Плещеева «Сельская»	Учить самостоятельно определять тематику книг, представленных на выставке. Учить чувствовать напевность, ритмичность языка. Развивать образную речь: понимание языковых средств,	Примерный перечень книг для оформления выставки в книжном уголке по теме «Весна» Некрасов Н. Дедушка Мазай и

	песня»	умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы	зайцы. Маршак С. Круглый год. Бианки В. Три весны. Ушинский К. Четыре желания (весна). Маршак С. Весенняя песенка. Баратынский Е. Весна, весна... Тютчев Ф. Зима не даром злится
	Моя любимая книга Организовать выставку детских книг, принесенных из дома. Дигра. «Книга просит!»	Учить составлять выставку из любимых книг, группируя их по жанрам. Уточнить отличительные особенности каждого жанра. Закреплять умение бережно рассматривать книги. Цель: закрепление навыков бережного обращения с книгой.	Любимые книги, принесенные из дома.
3 неделя	В.Сутеев – писатель и художник. Выставка книг с произведениями автора в книжном уголке.	Познакомить с творчеством В. Сутеева – любимого писателя и иллюстратора детских книг. Предложить самостоятельно узнать любимую книгу по небольшому отрывку.	Сутеев В. Кто сказал «мяу?» Сутеев В. Мешок яблок Сутеев В. Яблоко Сутеев В. Под грибом
	Знакомство со сказками В.Сутеева Чтение произведений В.Сутеева по выбору детей. Рассматривание иллюстраций.	Продолжать знакомить с творчеством В. Сутеева. Предложить самостоятельно узнать любимую книгу по небольшому отрывку.	Сутеев В. Цыплёнок и утёнок Сутеев В. Что это за птица. Сутеев В. Рассказы в картинках
4 неделя	Выставка детских журналов Разгадывание ребусов,	Познакомить с выставкой детских журналов. Найти отличия журнала от книги. Познакомить с понятием «оглавление». Учить находить с	Подборка детских журналов «Миша», «Барби», «Весёлые картинки», «Почемучка», «Чудо –

	головоломки, кроссвордов, помещённых в журнале.	его помощью нужный материал. Рассказать об авторах журнала, подвести к тому, что дети тоже могут отправить свои рисунки, рассказы в любимый журнал.	чадо» и др.
	Экскурсия в детскую библиотеку	Закрепить знания о том, что такое библиотека, что в библиотеке работает библиотекарь, который записывает читателей, помогает им выбрать книгу. Воспитывать уважение к труду библиотекаря, бережное отношение к книге.	
Май			
1 неделя	«Наша Родина – Россия» Рассматривание иллюстраций, чтение книг. Разучивание стихотворения о России. Дигра. «Герб, гимн, флаг России»	Формировать через чтение книг и рассматривание иллюстраций представление о стране, в которой мы живём. Вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России. Познакомить с понятиями «большая» и «малая родина». Цель: закрепить знания о государственных символах России, познакомить со словами гимна (отрывок).	Коти Т. Моя первая книга о России. Ушинский К.Д. Наше Отечество Забила Н. Сердце нашей Родины. Кассиль Л. Москва. Баруздин С. Страна, в которой мы живём.
	«Праздник Победы» Просмотр хронологических фрагментов о войне. Минута молчания.	Познакомить детей с творчеством поэтов и писателей Советского периода. Учить самостоятельно, без наводящих вопросов, анализировать произведение. Вести в активный словарь существительные: памятник, победа, салют, слава, герой, подвиг, память;	Книги о Великой Отечественной войне, тематические папки о войне.
2 неделя	Выставка произведений, которые были положены в основу мультфильмов, любимых детьми.	Порадовать встрече с любимыми героями. Уточнить сведения о том, что прежде чем появиться на экране телевизора, любой герой оживает на страницах любимых книг.	Успенский Э. дядя Фёдор, пёс и кот. Маршак С. Кошкин дом. Резников А. Приключения кота Леопольда.

	Просмотр м\фильмов по выбранному произведению		Толстой А. Золотой ключик или приключения Буратино. Михалков С. Дядя Стёпа. И др
	Мини спектакль для детей детского сада по сказке К.И. Чуковского «Айболит»		
3 неделя	Как хорошо уметь читать! Видеоигра «Баба Яга учится читать»	Познакомить с понятием «учебная книга» (азбука, букварь). Рассмотреть различные виды азбук : поэтическая, прозаическая, художественная, видеоазбука. Выявить сходства и различия. Цель: помочь в игровой форме с помощью видеоазбуки повторить изученные на занятиях буквы.	Жукова Н. С. Букварь Сборник «АЗБУКА И СЧЁТ» : Усачев А. Букварь. Новичихин Е. Азбука в скороговорках от А до Я. Степанов В. Считаем вместе. Берестов В. Цирковая азбука. Степанов В. Азбука в стихах
4 неделя	Мониторинг		

Список литературы.

- Агапова И.А., Давыдова М.А. Литературные игры для детей. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.-192 с.
- Алексеенко В.В., Лощина Я.И. Игруем в сказку. Формирование и развитие личности ребёнка 2-7 лет.- М.: ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик», 2008.-218 с.
- Андреев А. Как хорошо уметь читать! Журнал для хороших родителей «Расти здоровым». №10/2006
- Андреев А. Сказка – зеркало детской души. Журнал для хороших родителей «Расти здоровым». №12/2007
- Баряева Л., Вечканова И., Загребаяева Е., Зарин А. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во «Союз», 2001.- 310 с.
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 72 с.
- Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка – Пресс, 2003 г. -176 с.
- Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребёнок и книга. М., 1992 г. – 64 с.
- Доронова Т.Н. Из ДОУ - в школу. Пособие для дошкольных образовательных учреждений - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2007. - 232 с.
- Елисеева М.Б. Книга в воспитании ребёнка от рождения до 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.- 84 с. (Библиотека журнала «Логопед»)
- Журавлёва Е. Каникулы – время читать. Журнал для хороших родителей «Расти здоровым». №6/2007
- Ильина С.К. Педагогические чтения: Методическая работа в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2006 -128 с.
- Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста.- М.: Линка – Пресс, 2007.- 208 с.
- Леонова Л.А. Как выбрать книгу для дошкольника. – М.: Ветана-Граф, 2004.- 16с.
- Маркова Л.С. Построение коррекционной среды для дошкольников с задержкой психического развития. М., 2005г. – 157стр.
- Микляева Н.В., Мишина Т.С. Взаимодействие воспитателя с семьёй по организации домашнего чтения. М.: Айрис – пресс, 2005. – 80 с.
- Николаева Ю. Старая, старая сказка. Журнал для хороших родителей «Расти здоровым». №9 / 2006
- Новикова Т. В гостях у сказки. Журнал для хороших родителей «Расти здоровым». №9/2007
- Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с. – (Логопедия в ДОУ).
- Рисуем кукольный спектакль: комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры/ авт.-сост. Л.Г. Киреева, О. А. Саськова.- Волгоград: Учитель. 2008. – 127 с.
- Справочник старшего воспитателя. №0, апрель/ 2007
- Художественно – эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия./сост. Е.П.Климова.- Волгоград: Учитель, 2007.- 77с.

