

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»  
города Рубцовска Алтайского края

658213, г. Рубцовск, проспект Ленина, 29

тел.: (38557) 9-87-52

e-mail: [vasilek.dou@mail.ru](mailto:vasilek.dou@mail.ru), сайт: <http://ds14.eduscrub.ru>

**ПРИНЯТО:**

Педагогический совет  
МБДОУ «Детский сад №14  
«Василёк»  
Протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.  
Председатель  
Педагогического совета

 М.Н. Рогозина

**СОГЛАСОВАНО:**

Родительский комитет  
МБДОУ «Детский сад  
№ 14 «Василёк»  
Протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.  
Председатель  
Родительского комитета

 Осташенко Е.С.

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом № 199

от «29» августа 2025 г.  
и.о. заведующего МБДОУ  
«Детский сад №14  
«Василёк»

 М.Н. Рогозина



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ  
ВОСПИТАННИКОВ  
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк»  
города Рубцовска Алтайского края**

**02 - 01**

**г. Рубцовск, 2025**

## Содержание:

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1. Обязательная часть</b>	<b>4</b>
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) цели и задачи Программы	4
б) принципы и подходы к формированию Программы	5
в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР	7
1.1. 2. Планируемые результаты реализации Программы	17
а) целевые ориентиры реализации Программы для воспитанников с ЗПР	17
б) целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам	21
в) развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Система мониторинга динамики развития воспитанников с ЗПР	24
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	<b>25</b>
а) Программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу» (для детей 3-7 (8) лет)	25
б) Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»	31
в) Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека»	33
г) Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!» Котышева Е. Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями.)	36
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>38</b>
<b>2.1. Обязательная часть</b>	<b>38</b>
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП с ЗПР, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	38
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
Образовательная область «Познавательное развитие»	50
Образовательная область «Речевое развитие»	58
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	68
Образовательная область «Физическое развитие»	76
2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми	83
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	84
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	92
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	97
2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	100
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)	120
2.7.1. Диагностический модуль.	121
2.7.2. Коррекционно-развивающий модуль:	124
— Комплексные коррекционно-развивающие занятия	125
— Коррекционная ритмика	126

— Психолого-педагогическое развитие ребенка	127
— Логопедическая работа	135
2.7.3. Социально-педагогический модуль.	150
2.7.4. Консультативно-просветительский модуль	151
2.8. Программа воспитания	185
2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания	185
2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания	195
а) Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.	195
б) Особенности реализации воспитательного процесса	200
2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания	211
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>225</b>
3.1. Нормативно-методическое обеспечение	225
3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	226
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	227
3.4. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.	229
3.4. 1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (Обязательная часть/Часть, формируемая участниками образовательных отношений)	234
3.5. Примерный календарный план воспитательной работы	242
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	249
3.7. Планирование образовательной деятельности	252
3.7.1 Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	252
3.7.2. Учебный план	256
3.7.3. Годовой календарный учебный график	260
3.8. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	260
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	265
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ)</b>	<b>266</b>

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития (далее - ЗПР) (далее - АОП с ЗПР, Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида № 14 «Василёк» города Рубцовска Алтайского края (далее - МБДОУ) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования (п.3.1. АОП с ЗПР).

#### **а) Цели и задачи Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями воспитанника дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа:

- содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,
- способствует реализации прав воспитанников дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка,
- обеспечивает формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель программы достигается через решение следующих **задач:**

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития воспитанников с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

- инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития воспитанников с ЗПР;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья воспитанников с ЗПР;
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа ориентирована на детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7(8)-ми лет с задержкой психического развития.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском (согласно пункту 1.9 ФГОС ДО).

## **6) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

### **Общие принципы и подходы:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и воспитанников.
- содействие и сотрудничество воспитанников и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы для воспитанников с ЗПР:**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У воспитанников с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться

реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медицинско-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях МБДОУ силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Воспитанники с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности воспитанников с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Воспитанников с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и

познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ должна разработать свою Программу. При этом за МБДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **в) характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста с ЗПР МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»**

Основными участниками реализации Программы являются: воспитанники с ЗПР, родители (законные представители), специалисты, педагоги

**Задержка психического развития** (ЗПР) представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Свообразна речь детей. Не грубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое.

В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют

выраженной ориентированной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

В отличие от умственно отсталых детей, дошкольники с задержкой психического развития не испытывают трудностей в практическом различении свойств предметов, однако их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Поэтому ребенок может правильно выполнить инструкцию, содержащую словесное обозначение признака «дай красный карандаш», но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализающего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предмета, что находит отражение в проблемах, связанных с изодейственностью.

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную массу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы резидуального или генетического характера.

Клинические и психологические исследования, проведённые Т. А. Власовой, М.С. Певзнер, К.С. Лебединской и др., позволили выделить четыре генетических типа задержки психического развития: конституциональный, соматогенный, психогенный, церебрально-органического происхождения.

Для детей с ЗПР **конституционального** происхождения характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции, психофизический инфантилизм. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не игре-отношению, у них наблюдается парциальная недостаточность гноэзиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. А эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков (рисование, счёт, чтение, письмо).

ЗПР **соматогенного** генеза возникает у детей с хроническими заболеваниями внутренних органов, эндокринной системы. Для них характерны явления стойкой физической и психической астении, сниженная работоспособность, робость, тревожность. Зачастую возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости.

Дети с ЗПР **психогенного** генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. Для них характерны нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром.

Для ЗПР **церебрально-органического** генеза характерны выраженные нарушения в эмоционально-волевой и познавательной сфере, сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций, страдают функции регуляции психической деятельности. Данная группа детей по уровню развития приближается к умственно-отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме.

Детям с ЗПР рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. Этап коррекционно-развивающей работы определяется после проведения обследования, с учётом индивидуальных особенностей ребёнка. Требуется индивидуальный маршрут развития и воспитания. Важно определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима, как в детском саду, так и дома. Необходимо создавать развивающую среду с учетом особенностей таких детей.

Таким образом, дети с ЗПР — многочисленная категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы в

следствие ее раннего органического поражения. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Необходимо учитывать вариативность проявлений задержки психического развития, разные сроки начала коррекционно-развивающей работы с детьми. В этих условиях учитель-дефектолог должен строить свою работу с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

В условиях компенсирующей группы задержку психического развития чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

## **Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР**

### **Дети 3-4 лет**

В группу комбинированной направленности могут приниматься дети с последствиями перинатального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, имеющие заключение ПМПК.

1) Как правило, это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функции передвижения собственного тела в пространстве), выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям.

2) Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность. Дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке в их свойствах. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со взрослыми и с их помощью справляются с решением наглядно-практических задач.

3) Практически не владеют речью - пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию речи значительно сужен. На уровне импрессивной речи отмечается трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа: «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля»; дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом; затруднен процесс декодирования текстов, то есть восприятия и осмыслиения содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы; позже, чем в норме, наступает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет. Грамматический строй речи также отличается некоторыми особенностями. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутримежевого механизма приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картинок, описать наглядную ситуацию; им недоступно творческое рассказывание.

4) Преимущественно манипулируют предметами, но знают и некоторые предметные

действия: адекватно используют дидактические игрушки, хотя способы выполнения соотносящихся действий несовершены; детям требуется гораздо большее количество попыток для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, принимают и используют помочь взрослого.

5) Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обусловливают несформированность навыков самообслуживания: многие дети испытывают затруднения при использовании ложки, в процессе одевания.

6) Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентации в неречевых звучаниях, главным образом страдают фонематические процессы.

7) Замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем это препятствует овладению чтением, письмом.

8) Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

9) Память также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

10) Значительным своеобразием отличается развитие мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании образов и представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

11) Отмечаются репродуктивный характер деятельности, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

12) Ролевое поведение отличается импульсивностью, например: ребенок собирается играть в «больницу», с увлечением надевает белый халат, берет чемоданчик с «инструментами» и идет... в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей.

Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального обучения ролевая игра не формируется, дети с задержкой психического развития находятся на более высоком уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции.

13) Незрелость эмоционально-волевой сферы обусловливает своеобразие формирования поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники.

14) Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций; дети не готовы к эмоционально теплым отношениям со сверстниками, слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми.

## **Дети 4-5 лет**

### **Познавательное развитие**

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность

действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

В начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в дошкольное отделение дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

### **Речевое развитие**

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью.

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

### **Социально-коммуникативное развитие**

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы. Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки

самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Для данной категории воспитанников характерен сниженный интерес, а для некоторых детей даже его отсутствие к процессу и результатам изобразительной деятельности. У многих детей с ЗПР не достаточно сформированы технические навыки рисования: они неправильно держат карандаш, кисть, не знают, как выбрать краску, промыть и осушить кисть, как вести ею по бумаге. Вызывает затруднения прорисовка мелких предметов, дети плохо владеют приемами закрашивания.

Дети с ЗПР имеют специфические особенности в овладении изобразительной деятельностью. У них отмечаются трудности в восприятии и передачи формы изображаемых предметов, бедность цветового решения. Для рисунков характерны такие черты как: примитивность, схематичность, статичность, стереотипность. Так же отмечаются нарушения пространственной ориентировки и пространственных представлений. Наблюдаются трудности изображения человека, слабый интерес к миру людей, дошкольники слабо актуализируют уже имеющиеся знания о человеке. Отмечается преобладание предметного плана рисования над сюжетным, бедность социального замысла. Таким образом, можно сказать, что социальная тематика рисунков детей с ЗПР ограничена.

Музыкальное развитие детей с ЗПР имеет свои особенности. Часто дети с ЗПР не владеют даже простейшими двигательными навыками: не умеют хлопать в ладоши, прыгать, приседать. Особенno трудно детям с ЗПР согласовывать и координировать движения рук и ног, при разучивании игр и танцев. Дети испытывают сложности в передаче в движениях динамики, темпа, формы музыкального произведения. Они выполняют совместно со взрослым, со словесной опорой и показом несложные музыкально-ритмические движения на месте, простые перестроения в пространстве, в простых плясках, соотнося их с характером музыки, несложные действия предметами (платочками, флагами, листьями, цветами), образные, большей частью имитационные движения в музыкальных играх.

У них иногда отсутствует культура пения: неточно интонируют, скандируют слова песни, поют громко, крикливо, не владеют, в достаточной степени, певческими навыками, поют невыразительно, дыхание короткое, дикция вялая, плохо развиты память и внимание. У дошкольников с ЗПР наблюдается некоторое снижение процессов восприятия и внимания к музыкальному звучанию. Это обусловлено недостаточным развитием слухового восприятия в целом. У большинства детей с ЗПР наблюдается не всегда адекватные эмоциональные проявления при прослушивании различных по жанру музыкальных произведений. Дети испытывают трудности в запоминании и узнавании музыкальных произведений.

### **Физическое развитие**

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития normally развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все

дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям. Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения. Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

### **Возраст 5-6 лет**

#### **Познавательное развитие**

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 6 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки, хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

#### **Речевое развитие**

Речевые нарушения носят системный характер. Отмечается более позднее развитие фразовой речи. Дети с ЗПР затрудняются в воспроизведении логико-грамматических конструкций, отражающих пространственные взаимоотношения. В собственной речи они употребляют в основном самые простые конструкции, что связано с бедностью их смысловых связей. Словарный запас беден и не дифференцирован.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Самостоятельно в самообслуживании и в быту, владеют культурно-игиеническими навыками.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют основными навыками рисования.

Пятилетний ребенок с ЗПР зачастую не владеет теми элементарными навыками, которые должны были быть им усвоены в младшей и средней возрастных группах. Он не знает названий и назначения даже знакомых ему изобразительных средств и материалов;

пытается обмакивать в краску пальцы и близлежащие предметы, не умеет пользоваться ножницами и kleem. Выполнение рисунка или резание бумаги нередко сопровождается навязчивыми непроизвольными движениями - синкинезиями.

Характерна нечеткость движений при рисовании прямых линий, углов, кругов и раскраска фигуры. Большинство детских рисунков выполняется одним цветом, выбор цвета определяется мотивацией типа «чтоб красиво было», или мотив выбора отсутствует. Рисунки представляют собой контурные изображения, мелкие и невыразительные.

Лепные поделки выглядят как грубые, плохо узнаваемые нагромождения пластилина, в которых с трудом можно опознать отдельные значимые детали изображения. Некоторые дети способны воспроизвести простые изображения, изготовлению которых их обучали в младших возрастных группах детского сада (колбаска, баранка, гриб).

Выполнить какую-либо аппликацию из готовых форм по заданию воспитателя многие дети данной категории оказываются не в состоянии.

Дети данной категории плохо воспринимают и накапливают образы окружающей действительности, у них не формируются механизмы воспроизведения образов - представлений в умственном плане, затруднено создание их на основе новых или видоизмененных образов. Им требуется больше времени для первичного восприятия предмета, без помощи взрослого они не могут вычленить существенные признаки этого предмета, последовательно его проанализировать.

### **Физическое развитие**

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

### **Дети 6-7(8) лет**

#### **Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7 годам дети с ЗПР легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В предшкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Речевое развитие**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление осевой гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляется интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни с ЗПР уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляется интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 6-7(8) летний ребенок с ЗПР свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может подготовить розовый и голубой цвет). Предшкольный возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Дошкольников 6-7 лет отличает яркая эмоциональная реакция на музыку.

У старших дошкольников с ЗПР продолжают накапливаться музыкальные впечатления и вырабатывается адекватная эмоциональная отзывчивость на музыку, формируются общие и музыкальные представления, совместно со взрослым в диалоге делаются первые обобщения о музыке, дети высказывают свои впечатления, однако односложными образами. Они различают характер музыки, жанры музыки (марш, песня, танец) с наглядной поддержкой, узнают знакомые музыкальные произведения по мелодии, с различной отсрочкой во времени,

проявляют интерес к игре на детских музыкальных инструментах, распознают их по звучанию и звукоизвлечению (ударные, духовые, струнные, клавишные).

В этом возрасте продолжают формироваться вокальные и хоровые навыки, умение вместе начинать и заканчивать пение, регулировать дыхание во время пения, целиком произносить все фразы, соблюдать темп песни, с опорой на аккомпанемент правильно воспроизводить мелодию, регулировать силу голоса в пении. Однако напевность, выразительность голоса еще недостаточно развиты.

Дети выполняют различные ритмические движения под музыку (ходьбу, бег, прыжки), с поддержкой взрослого (по показу или словесной инструкции) передают средства выразительности (характер, темп, форму, динамику); в играх, упражнениях используют несложные танцевальные движения в парах, пространственные перестроения врассыпную, по кругу, движения с предметами и без них, стараются эмоционально воспроизводить знакомые образы персонажей в музыкальных играх. Появляется самостоятельность и целенаправленность в музыкальной деятельности, наблюдаются элементы проявления танцевально-игрового творчества.

### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 7 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные). К 7 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В предшкольном возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни психофизического развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его психического и речевого развития, а также индивидуально - типологические особенности развития ребенка.

### **Особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР**

1. Потребность в выявлении и назначении коррекционной помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения психофизического развития.
2. Организация коррекции в соответствии с нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений психоречевого и личностного развития.
3. Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности задержки психического развития.
4. Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных коррекционно-развивающей областей и в индивидуальной/подгрупповой коррекционной работы.
5. Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической

работе с детьми с задержкой психического развития, специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения.

6. Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медицинско-педагогического сопровождения.

7. Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устраниению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.

8. Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

9. Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития психических и речевых процессов, исходя из механизма дефекта.

10. Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на психические и речевые процессы, повышающих контроль в процессе познавательной и речевой деятельности.

11. Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

### **1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений (планируемых результатов) воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **а) целевые ориентиры реализации Программы для воспитанников с ЗПР**

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в МБДОУ, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности воспитанников предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференциированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

## *Целевые ориентиры для воспитанников третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.*

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. *Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает с педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-игиенические навыки и навыки самообслуживания;

проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой-маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать

движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. *Второй вариант:* использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершены: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помочь педагогического работника;

методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:**

1. *Социально-коммуникативное развитие:* ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические

работники.

Замечает несоответствие поведения других воспитанников требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. *Речевое развитие*: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и воспитанников по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звукослоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. *Познавательное развитие*: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. *Художественно-эстетическое развитие*: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает

изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса воспитанников, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. *Физическое развитие*: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

## **б) целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам**

1. *Социально-коммуникативное развитие*: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. *Познавательное развитие*: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с

помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. *Речевое развитие*: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. *Художественно-эстетическое развитие*:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и с творчеством;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. *Физическое развитие*: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственно организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие

функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) МБДОУ вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы воспитанников с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп воспитанников:

1. **Характерные особенности группы А** (воспитанников с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для воспитанников с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП с ЗПР НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. **Характерные особенности группы В** (воспитанников с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования воспитанников с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП с ЗПР НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизведение адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. **Характерные особенности группы С** (воспитанников с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП с ЗПР НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

## **в) развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Система мониторинга динамики развития (динамики образовательных достижений) детей с ЗПР**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников с ЗПР;

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

Оценочные материалы прописаны в пункте 2.1.7 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей): Диагностический модуль.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на реализации:

- расширение содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - Программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»
- расширение содержания образовательной области «Познавательное развитие» - Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»
- коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР- коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека»
- коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР - Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!» Котышева Е.Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010)

### **а) Программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу» (для детей 3-7 (8) лет)**

**Цель:** воспитание духовно - нравственной и гражданско – патриотической личности, через приобщение к духовно-нравственным ценностям основанных на традициях православной культуры русского народа.

**Задачи:**

1. Совершенствовать систему взаимодействия детского сада, семьи и социальных партнёров по духовно - нравственному и гражданско-патриотическому воспитания детей с задержкой психического развития и расстройствами аутистического спектра, способствующую созданию единого образовательного пространства.
2. Воспитывать нравственные чувства: сострадание, сочувствие, сопереживание и содействие другому человеку.
3. Воспитывать личность гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны.
4. Способствовать формированию у воспитанников с ОВЗ интереса и любви к традициям православной культуры русского народа.

5. Способствовать повышению уровня профессиональной компетенции педагогов МБДОУ по вопросам взаимодействия с семьями воспитанников в рамках духовно - нравственного и гражданско – патриотического воспитания.

В основу программы положены **принципы**:

- Принцип гуманизма.
- Принцип психологической комфортности.
- Принцип расширения связей ребенка с окружающим миром.
- Принцип природообразности.
- Принцип культурообразности.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка.
- Принцип творчества.
- Принцип педагогики сотрудничества.

**Характеристики особенностей социально-коммуникативного развития детей с ЗПР.**

- У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.
- Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения, и личностные особенности.
- Страдает сфера коммуникации. Даже старшие дошкольники с ЗПР не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослым. Они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения.
- Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы - страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениями со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.
- При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы «Я».
- В старшем дошкольном возрасте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей.
- Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.
- Навыки самообслуживания затруднены недоразвитием мелкой моторики.
- Дети с ЗПР тяготеют к механической работе, не требующей умственных усилий. Они недостаточно критично относятся к результатам собственной трудовой деятельности.

**Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению**

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей планируется достижение следующих результатов:

***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

**1. Воспитание патриотических чувств:**

- ценностное отношение к родной стране, своему народу, народным традициям, старшему поколению, его защитникам;

— начальные представления о наиболее значимых страницах истории страны.

**2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

— начальные представления о правилах нравственного поведения в семье, между поколениями;

— неравнодушие к жизненным проблемам других людей;

— способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе;

— уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим;

— приобщение к посильному участию в домашних делах;

— направленность и открытость ребенка к добру;

— ответственность за свои дела и поступки.

**3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

— ценностное отношение к труду, человеку труда, трудолюбие;

— элементарные представления о различных профессиях;

— первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

**4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

— ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей;

— первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

— первоначальные представления о роли физической культуры и труда для здоровья человека.

**5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

— ценностное отношение к природе;

— первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду на участке.

**6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

— умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей;

— первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, фольклора народов России;

— первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

**1. Воспитание патриотических чувств:**

— ценностное отношение к России, своему народу, государственной символике, народным традициям, старшему поколению, его защитникам;

— начальные представления о наиболее значимых страницах истории страны;

**2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

— начальные представления о правилах нравственного поведения в семье, между поколениями;

— нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

— неравнодушие к жизненным проблемам других людей;

— способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе;

— уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим;

— приобщение к опыту православной культуры, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах;

— направленность и открытость ребенка к добру;

- потребность и готовность проявлять сострадание;
- ответственность за свои дела и поступки.

**3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- ценностное отношение к труду, человеку труда, трудолюбие;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

**4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и труда для здоровья человека;
- знания о возможном негативном влиянии телевидения.

**5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

- ценностное отношение к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду на участке.

**6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений и эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

**1. Воспитание патриотических чувств:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, государственной символике, народным традициям, старшему поколению, его защитникам;
- начальные представления о наиболее значимых страницах истории страны, о культурном достоянии своего края;

**2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- приобщение к опыту православной культуры, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах;
- направленность и открытость ребенка к добру;
- потребность и готовность проявлять сострадание;

- ответственность за свои дела и поступки.

### **3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- ценностное отношение к труду, человеку труда, трудолюбие;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми.

### **4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического и психического здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения.

### **5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду, на цветниках, участке.

### **6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

## ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

### **1. Воспитание патриотических чувств:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, народным традициям, старшему поколению, его защитникам, к людям, прославившим Россию;
- начальные представления о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга.

### **2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное и милосердное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах;
- усвоение ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру;
- потребность и готовность проявлять сострадание;
- ответственность за свои дела и поступки.

**3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового.

**4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического и психического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

**5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду, на цветниках, участке, по месту жительства.

**6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

**Главный результат**, на который очень хотелось бы надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

Содержание работы, формы и методы представлены в авторской программе духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу» - стр.81.

## **б) Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край» (для детей 3-7(8) лет)**

**Цель:** создание условий для воспитания гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом через формирование первичных представлений о живой и неживой природе Алтайского края и основ экологического сознания.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:**

- Формировать систему элементарных научных экологических знаний доступных пониманию ребенка-дошкольника, через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическими материалом, формирование адекватных экологических представлений.
- На примере конкретных растений и животных Алтайского края раскрыть взаимосвязь функционирования и строения организма от условий среды обитания, также способах приспособления к изменениям окружающей среды
- Систематизировать знания о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека, его положительном и отрицательном влиянии на окружающую среду.

**Коррекционно-развивающие:**

- Развивать систему умений и навыков взаимодействия с природой.
- Совершенствовать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы.
- Развивать познавательный интерес детей к родной природе, желание активно изучать природный мир Алтайского края.

**Коррекционно-воспитательные:**

- Воспитывать нравственные чувства, выражющиеся в сопереживании к природе, эстетические чувства, связанные с красотой родного края.
- Воспитывать потребность заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, города, края.
- Приобщать родителей к процессу экологического воспитания дошкольников, воспитывать единую экологическую среду «Детский сад - семья»

**Принципы и походы:** научность, доступность, гуманность, деятельность, целостность, системность.

### **Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**

Для детей с ЗПР характерно небольшое отставание в сроках развития восприятия природных явлений. Дети «слушают, но не слышат, смотрят, но не видят», обобщённо формулируя, таким образом, обнаруживаемую у детей недостаточную целенаправленность восприятия природы, ведущую к его фрагментарности и недостаточной дифференцированности знаний.

Существует ряд отличий в развитии мышления детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников. Выяснено, что дети с ЗПР пытаются объяснить причины некоторых наблюдаемых явлений: «птицы улетают на юг, потому что холодно, только воробы остаются, потому что они привыкли». Часто они объясняют явления неправильно, путают причину и следствие («холодно сейчас, потому что снег скоро выпадет; осень, потому что цветы вянут», им доступно понимание последовательности развития отдельных предметов и явлений природы. Например, называют очерёдность двух ближайших сезонов (осень – зима; весна – лето), узнают на картине животных и описывают их: «Ёж зимой спит, а летом по лесу бегает. Что наколется на иголки, то и ест». Часто дети смешивают реалистические представления со сказочными: «Медведь лапу сосёт, как сосочку».

Наряду с этим, дошкольникам с задержкой развития присущи недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний об окружающем мире. Это нельзя отнести только за счёт бедности опыта ребёнка, хотя именно бедность опыта обуславливает неполноценность восприятия и не поставляет достаточной информации. Дети с ЗПР с трудом узнают предметы, находящиеся в непривычном ракурсе.

## **Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению**

### ***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

- Знает представителей основных классов животного мира (4-5). Проявляет интерес и выражает свое отношение к представителям животного мира.
- Ребенок знает объекты неживой природы и правильно называет их (4-5). С направляющей помощью взрослого из предложенного выбирает для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, знает некоторые признаки каждого времени года.
- С направляющей помощью взрослого определяет, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями.
- Знает некоторые правила поведения в природе.

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

- Знает представителей основных классов животного мира (5-6). Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и выражает свое отношение к представителям животного мира.
- Ребенок знает объекты неживой природы и правильно называет их (5-6). С направляющей помощью взрослого из предложенного выбирает для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает некоторые признаки каждого времени года.
- С направляющей помощью взрослого определяет, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями.
- Умеет правильно вести себя в природе.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

- Знает представителей основных классов животного мира Алтайского края. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Имеет навыки правильного ухода за домашними животными. Выражает свое отношение к представителям животного мира.
- Ребенок знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. С направляющей помощью взрослого приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет

их в нужной последовательности, знает отдельные характерные признаки каждого времени года.

- Ребенок называет условия, необходимые для жизни, роста и развития животных, человека.
- Знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями.
- Умеет правильно вести себя в природной среде.

#### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

- Знает представителей основных классов животного мира Алтайского края. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражать свое отношение к ним. Имеет навыки правильного ухода за домашними и дикими животными. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.
- Ребенок знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.
- Ребенок называет условия, необходимые для жизни, роста и развития растений, животных, человека.
- Знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. У ребенка сформированы практические умения и навыки ухода за растениями.
- Объясняет экологические зависимости, относится гуманно ко всему живому, правильно ведет себя в природной среде.

Содержание работы, формы и методы представлены в программе по региональному компоненту «Алтай – сказочный край» - стр.29

#### ***в) Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека» (для детей 3-7 (8) лет)***

**Цель:** создание условий для коррекции звуковой стороны речи дошкольников с ЗПР через использование игровых упражнений и дидактических игр.

#### **Задачи:**

- создать психолого-педагогические и дидактические условия для формирования звуковой стороны речи, развития и коррекции речевого дыхания, артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук, межполушарных связей у дошкольника с ЗПР с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- повысить уровень компетенции педагогов и специалистов ДОУ с целью эффективности педагогического воздействия при воспитании звуковой культуры речи и профилактики речевых нарушений у дошкольников с ЗПР с учетом ФГОС;
- выстроить систему взаимодействия с родителями по данному вопросу.

#### **Принципы и походы**

- Принцип гуманизации, процесс, направленный на развитие личности ребенка, как субъекта творческой деятельности.
- Принцип ценности личности и ее уникальности заключается в признании самоценности личности каждого ребенка, неповторимой индивидуальности.

- Принцип диалогичности реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культур, диалог искусств, внутренний диалог ребенка со своим «Я», диалог сфер внешнего мира и т.п.
- Принцип открытости к ближайшему социальному окружению: детям, взрослым, культуре, природе и др.
- Принцип ориентации на зону ближайшего развития.
- Принцип свободы и самостоятельности.
- Принцип ситуативности.
- Принцип интегративности всех процессов образовательного пространства – воспитание и обучение, развитие и саморазвитие природной и социальной сферы, индивидуального и совместного пространства, детской и взрослой субкультуры.

### **Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**

Большую роль в структуре дефекта детей с ЗПР играют речевые нарушения, которые характеризуются определенными чертами.

Так, у детей с ЗПР позднее, чем у нормально развивающихся сверстников, возникает период детского словотворчества и затягивается до 7-8 лет.

В речи детей с ЗПР в основном используются существительные и глаголы, причем предметный и глагольный словарный запас низкий, неточный. Дети не знают многих слов не только абстрактного значения, но и часто встречающихся в речи, заменяют слова описанием ситуации или действия, с которым связано слово, испытывают трудности в подборе слов-антонимов и особенно слов-синонимов. Из прилагательных чаще всего употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки.

Многие исследователи отмечают недостаточную сформированность грамматического строя речи детей с ЗПР. Чаще всего встречается нарушение порядка слов в предложении, пропуск отдельных его членов, что связано с неполноценностью грамматического программирования. Довольно часто наблюдаются ошибки в употреблении предлогов (замены, иногда пропуски), а также ошибки в предложно-падежном управлении, в согласовании существительных с глаголами и прилагательными, отмечаются затруднения детей в образовании новых слов с помощью суффиксов, приставок.

Речь детей с ЗПР характеризуется нарушением звукопроизносительной стороны, отмечается низкий уровень ориентировки в звуковой действительности речи, трудности в дифференциации звуков, а также трудности в овладении звукобуквенным анализом.

Следующей особенностью детей данной категории является своеобразие связной речи. Пересказ произведений (особенно повествовательного характера) сложен для них; дети испытывают трудности в составлении рассказа по серии картин; многим детям не удается выполнить задание на составление творческого рассказа, рассказа-описания. Для речи детей с ЗПР характерны неосознанность и непроизвольность построения фразы как высказывания в целом, дети не дают развернутого ответа на вопрос взрослого, часто в ответах основная мысль перебивается посторонними мыслями и суждениями.

У детей с задержкой психического развития недостаточно сформированы регулирующая и планирующая функции речи. Слабость словесной регуляции действий при задержке психического развития.

Неполноценность речевой деятельности детей с ЗПР связана недостаточной сформированностью основных этапов порождения речевого высказывания (замысел, внутреннее программирование и грамматическое структурирование). Так, незрелость внутреннего программирования проявляется в речевой инактивности, трудностях создания контекста, в соскальзиваниях на другие темы. При этом у детей с ЗПР не возникает четкого замысла высказывания.

Отмечается неполноценность не только спонтанной, но и отраженной речи этих детей.

**Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению**  
***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

- наблюдается положительная динамика в развитии произношения гласных, губно-губных и губно-зубных звуков,
- наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников до уровня соответствующего данному возрасту,
- наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики до уровня максимальной достаточности для постановки звуков,
- закрепляется правильное речевое дыхание у детей.

***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

- наблюдается положительная динамика в развитии произношения следующих групп звуков: все гласные звуки, губно-губные и губно-зубные, звуки раннего ряда.
- наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников до уровня соответствующего данному возрасту,
- наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики до уровня максимальной достаточности для постановки звуков у детей,
- закрепляется правильное речевое дыхание у детей.

***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

- наблюдается положительная динамика в развитии звукопроизношения (свистящие и шипящие звуки),
- наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников до уровня соответствующего данному возрасту,
- наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики до уровня максимальной достаточности для постановки звуков у детей,
- сформировано правильное речевое дыхание у детей,
- данные игры и упражнения пробудят в ребенке желание самому активно участвовать в процессе коррекции звукопроизношения, расширят и обогатят диапазон игровых умений и навыков.

***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

- наблюдается положительная динамика в развитии звукопроизношения (свистящие, шипящие и сонорные звуки),
- наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников до уровня соответствующего данному возрасту,
- наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики до уровня максимальной достаточности для постановки звуков у детей,
- сформировано правильное речевое дыхание у детей,
- активно участвует в процессе коррекции звукопроизношения, сформирован широкий диапазон игровых умений и навыков.

Содержание работы, формы и методы представлены в авторской коррекционно – развивающей программе «Звуковая игротека» -стр. 8

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)**

Раскрыт в программе «Звуковая игротека», стр. 9-11

При обследовании используют диагностический инструментарий: Количественный

мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012

В качестве наглядно-дидактического обеспечения используется Картинный материал к речевой карте ребенка 4—7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.

Мониторинг состоит из 3-х блоков: «Зрительно-пространственный гнонис и праксис», «Моторная сфера» и «Речевые психические функции»

#### г) Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!» Котышева Е. Н.

**Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010)**

**Цель:** социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

**Задачи:**

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

#### Принципы и походы

1. Принцип единства диагностики и коррекции развития.
2. Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации.
3. Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития.
4. Деятельностный принцип.
5. Принцип систематичности.
6. Принцип постепенного повышения требований.
7. Принцип наглядности.
8. Принцип доступности и индивидуализации.
9. Принцип оптимистического подхода.
10. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в коррекционной программе.
11. Принцип учета эмоциональной сложности материала.
12. Принцип комплексности.

#### Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Проблемы двигательной сферы у детей с ЗПР часто связаны не с нарушением опорно-двигательного аппарата. У них ослаблено формирование межанализаторных связей, снижено внимание, память, восприятие, мыслительное и речевое развитие. Эти недостатки тесно связаны с развитием общей, ручной и артикуляционной моторики ребенка. Для эффективного развития высших психических функций и двигательной сферы необходимо сначала сформировать их психологическую базу, которая включает в себя: обеспечение полноценного психического развития ребенка; коррекция недостатков в двигательной сфере; развитие

общей и ручной моторики; формирование чувства ритма; создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.

#### **Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению**

- Повышение уровня развития психических процессов.
- Проявление собственной игровой, коммуникативной и речевой активности ребёнка.
- Умение произвольно регулировать поведение.
- Достижение эмоциональной устойчивости, способность самовыражения в процессе музыкальной деятельности.
- Развитие координации при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений.
- Формирование представления об окружающем мире.
- Усвоение навыков культурного поведения в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Содержание работы, формы и методы представлены в пособии («Мы друг другу рады!» Котышева Е. Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010 – стр.14

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП С ЗПР С ЗПР, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

##### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях МБДОУ представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

##### ***Раздел 1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание***

###### ***Общие задачи***

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*

- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР***

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к верbalному общению с педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения* с воспитанниками и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и воспитанников (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический

работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный»), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький»).

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным).* Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы- заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с

принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с воспитанниками и педагогическим работниками.* Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (выражениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других воспитанников (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с воспитанниками и педагогическими работниками.* Знает правила поведения и морально-

этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других воспитанников.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

## ***Раздел 2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

### ***Общие задачи***

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### ***Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР***

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

## *Содержание образовательной деятельности*

### *С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР*

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

### *С детьми средней группы (4 - 5 лет) с ЗПР*

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибуатах и профессиональных

действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других воспитанников при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся

в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Раздел 3. Формирование навыков безопасного поведения***

#### ***Общие задачи***

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### ***Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР***

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы*

*поведения.* Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения* в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви,

влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колючих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество

выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и

самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений) представлено в авторской программе духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу». При реализации целей и задач части Программы, формируемой участниками образовательных отношений соблюдается принцип возрастной адресности.

Программа рассчитана на три возрастные группы: с 3 до 4, с 4 до 5, с 5 до 6 и с 6 до 7(8) лет. Темы повторяются в каждой возрастной группе, изменяется только их содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения.

Авторская программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу» успешно интегрируется со всеми образовательными

областями (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, форм организации воспитанников с ЗПР) и реализуется преимущественно в) совместной деятельности педагога и воспитанников с ЗПР.

Описание образовательного процесса, методы и формы работы представлены в авторской программе духовно-нравственного и гражданско - патриотического воспитания «Дом, в котором я живу» - стр. 23

#### **Перечень парциальных программ и методических пособий**

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2007.

2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2012.

3. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. — СПб: Из-д-во «СОЮЗ», 2001.

#### **Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Современные подходы к трудовому воспитанию дошкольников с ЗПР в свете ФГОС.
- Приобщение дошкольников с задержкой психического развития к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
- Формирование навыков безопасного поведения жизнедеятельности у дошкольников с задержкой психического развития.
- Программа духовно - нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»
- Формирование навыков сюжетно-ролевой игры у дошкольников с задержкой психического развития
- Театрализованная деятельность как средство коррекции детей с ЗПР.
- Роль дидактической игры в коррекционно-воспитательном процессе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру; развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-

- исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
  - *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

***Задачи образовательной деятельности в области познавательного развития ребенка с ЗПР***

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности***

***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

1. *Сенсорное развитие*. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершают обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. *Формирование элементарных математических представлений*. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все

красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет,

величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

### ***С детьми старшей группы(5-6 лет) с ЗПР***

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любознательен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -

самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышней. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различие и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различие и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный,

порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

5. *Формирование финансовой грамотности.* Сформированы у детей с ЗПР старшего дошкольного возраста целостные мировоззрения по основам финансовой грамотности, уважение к людям труда и бережливости.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (**часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**) представлено программой по региональному компоненту «Алтай – сказочный край».

Программа отражает эффективные подходы к комплексному решению задач по экологическому развитию дошкольника, учитывая региональный компонент.

При проектировании содержания программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Алтайский край - юг Западной Сибири: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитывались при составлении перспективно-тематического годового плана коррекционно-педагогической работы в ДОУ.

Реализация программы по региональному компоненту «Алтай – сказочный край» осуществляется в форме совместной деятельности: наблюдений, экспериментов, дидактических игр, природоохранных акций, праздников с детьми средней, старшей и подготовительной к школе группы.

Программа составлена с учетом межпредметных связей по областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Программа представляет собой целостную систему экологических знаний, включает девять блоков:

- **Растительный мир.**

Дается характеристика основных групп растений Алтайского края, их лечебных свойствах.

- **Животный мир.**

Дается характеристика основных групп животных и среды обитания; упоминаются основные представители разных групп животных лесов, водоемов Алтайского края.

- **Времена года.**

Детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных и других сезонных явлениях в природе.

- **Экосистема Алтайского края.**

Дети знакомятся с экосистемой родного края - сообществом растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. Данные темы посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания.

- **Водоемы Алтайского края.**

Дети знакомятся с водными ресурсами, жителями водоемов Алтайского края.

- **Красная книга Алтайского края.**

Знакомятся с растениями и животными Алтайского края, занесенными в Красную книгу.

- **Труд взрослых.**

Показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

- **Работа с календарем природы.**

Обеспечение успешного усвоения детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними.

- **Правила поведения в природе.**

Информирует о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой через изучение опыта традиционного природопользования. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, проводят экологические акции. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

Программа рассчитана на четыре возрастные группы: с 3 до 4, с 4 до 5, с 5 до 6 и с 6 до 7(8) лет. Темы повторяются в каждой возрастной группе, изменяется только их содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения.

## **Перечень парциальных программ и методических пособий**

1. Морозова И.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 96 с.
2. Морозова И.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 64 с.
3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 72 с.
4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 96 с.
5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 128 с.
6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 208 с.
7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 216 с.
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 216 с.
9. Степанова Г.В. Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении. –М: ТЦ Сфера, 2010.
10. Степанова Г.В. Занятия по математике для детей 6-7 лет с трудностями в обучении. –М: ТЦ Сфера, 2010.
11. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
12. Ротарь Н.В., Карцева Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст. – Изд. 3-е, испр. –Волгоград: Методкнига.

## **Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Особенности формирование элементарных математических представлений у дошкольников с задержкой психического развития.
- Развитие познавательно – исследовательской деятельности детей с ЗПР. Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»
- «Основы финансовой грамотности» (по материалам практического пособия Смоленцевой А.А. «Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок»)

## Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевого развития включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- ознакомление с художественной литературой

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

### *Раздел 1 Развитие речи*

#### **Общие задачи:**

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения;
- освоение ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия, фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### ***Задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка с ЗПР***

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

## *Содержание образовательной деятельности*

### *С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР*

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо») как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. *Развитие всех компонентов устной речи:*

2.1. *Лексическая сторона речи:* владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

2.2. *Грамматический строй речи:* способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

2.3. *Фонетико-фонематическая сторона речи:* уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая):* свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию

опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

3. *Практическое овладение нормами речи.* Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести итог.

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при словоречии на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. *Развитие всех компонентов устной речи воспитанников:*

2.1. *Лексическая сторона речи:* активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

2.2. *Грамматический строй речи:* использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

2.3. *Произносительная сторона речи:* правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

2.4. *Связная речь* (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить,

ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

3. *Практическое овладение нормами речи*: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми*. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. *Развитие всех компонентов устной речи воспитанников*:

2.1. *Лексическая сторона речи*: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

2.2. *Грамматический строй речи*: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

2.3. *Произносительная сторона речи*: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове

(гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

2.4. *Связная речь* (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы воспитанников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

3. *Практическое овладение нормами речи*: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

### ***С детьми подготовительной группы(6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми*. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. *Развитие всех компонентов устной речи воспитанников*:

2.1. *Лексическая сторона речи*: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на основе

выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

2.2. *Грамматический строй речи*: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

2.3. *Произносительная сторона речи*: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Даёт характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

2.4. *Связная речь* (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и

последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

3. *Практическое овладение нормами речи*: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

## ***Раздел 2. Ознакомление с художественной литературой***

### **Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений;
- формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

### ***Задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка с ЗПР***

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

## ***Содержание образовательной деятельности***

### ***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений*. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи*. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное,

рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или

торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе воспитанников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, **формируемой участниками образовательных отношений**) представлено в авторской коррекционно – развивающей программе «Звуковая игротека» (для детей 4-7 (8) лет»). При реализации целей и задач части Программы, формируемой участниками образовательных отношений соблюдается принцип возрастной адресности.

Программа рассчитана на три возрастные группы: с 4 до 5, с 5 до 6 и с 6 до 7 лет.

Описание образовательного процесса, методы и формы работы представлены в авторской коррекционно – развивающей программе «Звуковая игротека» - стр. 22-23

### **Перечень парциальных программ**

1. Романович О.А. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. – Изд. – Волгоград: Учитель.

2. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ. Программно-методическое пособие/ Под общей редакцией Т.Г. Неретиной. - М. баланс, Изд. Дом РАО, 2004

3. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с3 до 7 лет).- ООО»ИЗДАТЕСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

4. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомство с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010

5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012

6. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

7. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

8. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. Книга 1,2,3 – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2009

9. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов.- М. Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003

10. Болотина Л.Р. Воспитание звуковой культуры речи в ДОУ: методическое пособие.М.: Айрис-пресс, 2006

11. Морозова И.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 64 с.

12. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 80 с.

13. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. –88с.

### **Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Особенности ознакомления с окружающим миром, социального развития и развития речи детей с задержкой психического развития.
- Первые уроки грамоты: подготовка к обучению грамоте дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование интереса к книге у детей с ЗПР
- Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека».

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

### ***Раздел 1. Художественное творчество***

**Общие задачи:**

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

### ***Задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития ребенка с ЗПР***

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

### **Художественное развитие:**

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности; становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР**

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. *Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. *Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. *Развитие продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает

характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Развитие продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

## ***Раздел 2. Конструктивно-модельная деятельность***

### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## ***Содержание образовательной деятельности***

### ***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

*Самостоятельная творческая деятельность.* Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет

конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

**Самостоятельная творческая деятельность.** Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флаги). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

**Самостоятельная творческая деятельность.** Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

**Самостоятельная творческая деятельность.** Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

## ***Раздел 3. Музыкальная деятельность***

### ***Общие задачи:***

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

- развитие музыкально-ритмических способностей.
- Приобщение к музыкальному искусству:*
- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

***Задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития ребенка с ЗПР***

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости;
- побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

***Содержание образовательной деятельности***

***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других воспитанников, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений

и может участвовать в беседе с педагогическим работником на эту тему.

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музенирования.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Даёт (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Даёт (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движениях и

музицировании эмоциональную окраску музыки с мало контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музенирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **Перечень парциальных программ**

Каплунова И., И. Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга 2010.

### **Перечень методических пособий**

1. Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошк.учр.- М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2002

2. Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошк.учр.- М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2002

3. Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошк.учр.- М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2002

4. Формирование изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста с ЗПР. Екжанова Е.А., Москва, 2000

5. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. СПб: Сотис, 2002

6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО. – Издательство «Сфера», 2019.

### **Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Особенности проведения занятий по изобразительной деятельности у детей с задержкой психического развития.
- Формирование творческого конструирования у дошкольников с ЗПР.
- Картотека подвижных игр для детей дошкольного возраста с ЗПР.

## Образовательная область «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

### ***Раздел 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

#### **Общие задачи:**

- *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*: в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

#### ***Задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка с ЗПР***

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР***

###### **1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.**

Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраниет его с небольшой помощью педагогического работника. Стремится правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### ***С детьми старшей группы (5-6 лет) с ЗПР***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других воспитанников. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих

демонстрировать физические качества в соответствии с полом(быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других воспитанников. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

## **Раздел 2. Физическая культура**

### **Общие задачи:**

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

### **Задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка с ЗПР**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **С детьми второй младшей группы (3-4 года) с ЗПР**

1. *Развитие двигательных качеств* (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются).

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников* (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья,

прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстрым), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непрерывно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### ***С детьми средней группы (4-5 лет) с ЗПР***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (владение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстрым), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги

врость; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочеков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### ***С детьми старшей группы(5-6 лет) с ЗПР***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками,

отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### ***С детьми подготовительной группы (6-7(8) лет) с ЗПР***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (владение основными движениями).* Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая,

скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой воспитанников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и коня при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

**Перечень основной методической литературы, используемой для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»**

1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
5. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.
6. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020
7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 112 с.
9. Мастьюкова М.Н. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2002.

**Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»:**

- Особенности физического воспитания и обучение двигательным навыкам дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников с задержкой психического развития.

## **2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми**

Взаимодействие педагогических работников является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то

определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее* взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Основной единицей образовательного процесса в МБДОУ выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и воспитанников, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и воспитанника. Такие продукты могут быть как материальными (рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки, рассказ,), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у воспитанников новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать

выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие воспитанников применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят воспитанников перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта воспитанников: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от воспитанников в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает воспитанников к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, создаваемые воспитателем или иным педагогическим работником по мере необходимости, направлены на закрепление имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление воспитанником активности для самостоятельного решения возникшей задачи, самостоятельности, инициативы и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность воспитанников через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания воспитанников к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку и др.);</li><li>• индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами воспитанников (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li><li>• создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о младших в МБДОУ, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li><li>• трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li><li>• беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам;</li><li>• рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li><li>• индивидуальная работа с воспитанниками в</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников;</li><li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li><li>• экспериментирование с объектами неживой природы;</li><li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li><li>• элементарная трудовая</li></ul>

<p>соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>• работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>	<p>деятельность воспитанников на участке МБДОУ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• свободное общение воспитателя с воспитанниками.</li> </ul>
---	---

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни воспитанников, условия эмоционального благополучия и развития каждого воспитанника;
- определяет единые для всех воспитанников правила существования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития воспитанников, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому воспитаннику, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с воспитанниками, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с воспитанником деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность воспитанников;
- ежедневно продумывает образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт воспитанников, эмоции и представления о мире;
- создает и обогащает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого воспитанника и взаимоотношения воспитанников;
- сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников.

**Культурные практики** - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим воспитанником приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать воспитанник, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

При развитой системе культурных практик воспитаннику необходимо не столько воспитание, сколько педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и воспитанника, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности воспитанников и взрослых.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, организуются преимущественно во второй половине дня. В культурных практиках, предполагающих подгрупповую форму организации воспитанников, педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества

взрослого и воспитанников.

Результат реализации культурных практик - готовность и способность воспитанника действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм, приобретение культурных эталонов.

В МБДОУ в совместной с воспитанниками и самостоятельной деятельности воспитанников используются следующие виды и формы культурных практик:

Культурные практики	Цель культурной практики	Формы культурных практик			
		Вторая младшая группа	Спелая группа	Старшая группа	Подготовительная гр.
<b>Совместная игра воспитателя и детей (все виды игр: сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная, дидактическая, подвижная, строительно-конструктивная и т.д.).</b>	Обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	<b>Индивидуальные игры с воспитанниками:</b> - игра-ситуация, -сюжетно-ролевая, - режиссерская, - игра-драматизация, - игра-экспериментирование, - строительно-конструктивные игры. <b>Совместная игра воспитателя и воспитанников:</b> - игра-ситуация, - сюжетно-ролевая, - режиссерская, - игра-драматизация, -игра-экспериментирование, - строительно-конструктивные игры; - подвижные игры.			В старшем дошкольном возрасте добавляются: - игры-экспериментирования, которые могут перерастать в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру; - театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток
<b>Ситуации общения воспитателя с воспитанниками и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Формирование умения разрешать проблемные ситуации, близкие воспитанникам дошкольного возраста				
<b>Творческая мастерская</b>	Создание условий для использования и применения знаний и умений воспитанниками на практике, развитие творческих способностей и т.д.	Рисование, лепка, конструирование из строительного материала, игры. Аппликация, мини-коллекционирование	Добавляются: конструирование из разных материалов (бумаги, природного и бросового материала),		Добавляются: кружковая работа; творческие проекты; просмотр познавательных презентаций,

		вание; рассматривание произведений искусства.	разных видов конструкторов.	оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки; коллекционирование.
<b>Сенсорные и интеллектуальные тренинги - система заданий, преимущественно игрового характера.</b>	Становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.), развитие логического мышления, памяти, внимания, восприятия	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, экспериментирование, поисково-исследовательская деятельность		
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>	Создание условий для художественно-творческой деятельности воспитанников и свободного общения воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений, игра на детских музыкальных инструментах		Добавляются: концерты для сверстников, родителей (законных представителей) и малышей и др.
<b>Детский досуг (с целью реализация принципа психологической комфортности, педагоги должны следить за настроением воспитанников, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого</b>	Создание психологически комфортных условий для игры, развлечения, отдыха воспитанников	- Пение в кругу знакомых песен; - театрализованное обыгрывание песен; - ряженье, примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - спонтанная импровизация, игры с пением (по показу взрослого, без предварительного разучивания); - фокусы, аттракционы; - свободное движение воспитанников под музыку, образно-танцевальные импровизации,		

<p>самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так), так как детский досуг, должен быть игровым, мимовизационным, веселым и радостным для каждого воспитанника).</p>		<p>коммуникативные танцы-игры;  - всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие воспитанники малышам;  - просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</p>	
<p><b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>  носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.</p>	<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Самообслуживание, трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</p>	<p>Добавляются:  трудовые поручения (общий и совместный труд)</p>
<p><b>Организация проектной деятельности –</b> особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми.</p>	<p>Стимулирование стремления воспитанников к исследованию и творчеству</p>	<p>-----</p>	<p>Совместная исследовательская деятельность педагога и воспитанников, реализация исследовательских, творческих (в старшей группе носят индивидуальный характер) и нормативных проектов индивидуального и группового характера с последующей презентацией.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>Воспитание интереса и любви к чтению</p>	<p>Слушание и рассматривание детской художественной литературы, знакомство с правилами обращения с книгой, беседы и разговоры о содержании книги</p>	<p>Чтение и рассматривание детской художественной литературы, посильное участие в ремонте книг, закрепление правил обращения с книгой, беседы и разговоры о содержании книги, создание литературных коллекций, создание книг с иллюстрациями воспитанников, оформление выставок, группировка произведений по темам;</p>

			длительное чтение; чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами).
--	--	--	--

### Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Возраст	Взаимодействие детей		Действия педагога
	в свободной деятельности	в деятельности, организованной педагогом	
3-4 года	Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров. Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог».	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.	Характерно развитие индивидуальных действий. Стремление к предметной деятельности и общению со взрослым на занятиях является более предпочтительным, чем контакты со сверстниками. На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящихся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга.  В течение года детям можно предлагать выполнение несложных совместных аппликаций по образцу. Побывав несколько раз в ситуации сотрудничества с разными детьми, к концу младшей группы сверстник становится более предпочтаемым партнером для ребенка, чем взрослый.

4-5 лет	<p>Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний. Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя.</p>	<p>Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. Интересен не только процесс работы, но и ее результат — получение конечного продукта. Много общаются по делу, дают советы и могут прислушиваться к мнениям других, хотя часто настаивают на своем, пытаясь доказать собственную правоту.</p>	<p>Уровень сотрудничества можно оценить, создав детям условия для совместной продуктивной деятельности. Перед ними ставится цель — сделать общую аппликацию, рисунок или постройку, а процесс изготовления разбивается на отдельные, но зависящие друг от друга операции. Выполняя эти операции, ребенок попадает в такую ситуацию, когда ему необходимо вступать в отношения сотрудничества, чтобы получить конечный продукт. Особое внимание обратить на тех детей, которых сверстники почти никогда не выбирают для совместной работы. Чаще такие дети или очень агрессивны, или, наоборот, стеснительны, замкнуты. Неизбежно возникающие конфликты, как правило, гасятся внутри группы, но иногда необходима помощь взрослого.</p>
5-6 лет	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила. Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о</p>	<p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>	<p>Внимание воспитателя должно быть обращено не только на детей, отказывающихся участвовать в играх сверстников, отвергаемых ими, но и на детей, которые во взаимодействии и общении придерживаются исключительно своих желаний, не умеют или не хотят согласовывать их с мнениями других детей. Требуют помощи взрослого те дети, которые не могут договориться со сверстниками и найти свое место в общем деле. Часто, чтобы как-то обратить на себя внимание, они начинают ломать постройки детей, кричать, зовя то одного ребенка, то другого, предлагая им</p>

	прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.		побегать и порезвиться.
6-7 (8) лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила. Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого.	Дальнейшее расширение усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества внепродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.	и К этому возрасту взаимодействие детей, способы разрешения конфликтов все больше приобретают социально одобряемые формы (что связано с процессом овладения ими нормами взаимодействия между людьми). Поэтому воспитатель помимо указанных выше случаев должен обратить внимание на тех детей, чье поведение отличается излишней импульсивностью и непосредственностью.

В МБДОУ созданы условия для взаимодействия детей разного возраста, организуются совместные игры, занятия, дни здоровья, прогулки, спектакли, досуги, развлечения, праздники.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ. От педагогического мастерства каждого педагога, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МБДОУ совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей предполагает (п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка детской инициативы.	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельность в замыслах и их воплощении;</li> <li>индивидуальная свобода деятельности;</li> <li>самоопределение</li> </ul>	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.</p>
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выбор оптимальной тактики поведения педагога;</li> <li>наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</li> <li>наличие разнообразных игровых материалов.</li> </ul>
Развитие ответственной инициативы	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

### Эффективные формы поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы и направления поддержки детской инициативы
ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 года)	

Игровая и продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</li> <li>• организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</li> <li>• расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</li> <li>• поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</li> <li>• создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</li> <li>• поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</li> <li>• внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помочь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</li> <li>• поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</li> </ul>
Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержка интереса ребёнка к тому, что он рассматривает и зачем наблюдает.</li> <li>• поддержка наблюдений и экспериментов. Важно хвалить детей за проявление познавательной инициативы.</li> <li>• обращение внимания детей на предметы и материалы, способы их использования в познавательной деятельности.</li> <li>• при необходимости осуждать негативный поступок воспитанника с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>• не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>• обязательно участвовать в играх воспитанников по их</li> </ul>

	<p>приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры; руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекать воспитанников к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>• побуждать воспитанников формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>• привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время непосредственно образовательной и совместной с воспитанниками деятельности;</li> <li>• читать и рассказывать воспитанникам, включать музыку.</li> </ul>
<b>СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 лет)</b>	
Игровая и продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого воспитанника;</li> <li>• рассказывать воспитанникам об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>• отмечать и публично поддерживать любые успехи воспитанников;</li> <li>• всемерно поощрять самостоятельность воспитанников и расширять её сферу;</li> <li>• помогать воспитаннику найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>• способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>• в процессе регламентированной и нерегламентированной деятельности терпимо относиться к затруднениям воспитанника, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности воспитанников, а также их самих; ограничивать критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности воспитанников, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным воспитанникам;</li> <li>• уважать и ценить каждого воспитанника независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому воспитаннику, проявлять деликатность и терпимость;</li> <li>• всегда предоставлять воспитанникам возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
Познавательная деятельность, расширение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать стремлению воспитанников делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>• обеспечивать для воспитанников возможность осуществления их</li> </ul>

информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками	<p>желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли; иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление воспитанников петь, двигаться, танцевать под музыку; создавать условия, обеспечивающие воспитанникам возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при необходимости осуждать негативный поступок воспитанника с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>• не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>• обязательно участвовать в играх воспитанников по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры; руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр и др.);</li> <li>• привлекать воспитанников к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>• побуждать воспитанников формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>• привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время непосредственно образовательной и совместной с воспитанниками деятельности;</li> <li>• читать и рассказывать воспитанникам по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
<b>СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)</b>	
Внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к воспитаннику;</li> <li>• уважать индивидуальные вкусы и привычки воспитанников;</li> <li>• поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание воспитанников на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу и т.д.);</li> <li>• создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой, познавательной деятельности воспитанников по интересам;</li> <li>• при необходимости помогать воспитанникам в решении проблем организации игры;</li> <li>• привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; обсуждать совместные проекты.</li> </ul>
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА 6-7 (8) лет</b>	
Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>• спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать</li> </ul>

<p>областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<p>несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей; рассказывать воспитанникам о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать ситуации, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>• обращаться к воспитанникам, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>• поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>• создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности воспитанников по их интересам и запросам, предоставлять воспитанникам на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>• при необходимости помогать воспитанникам решать проблемы при организации игры;</li> <li>• проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов воспитанников, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>• презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям (законным представителям), педагогам (концерты, выставки и др.).</li> </ul>
---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

## 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

### Формы организации психолого-педагогической помощи семье

#### Коллективные формы взаимодействия:

<p><b>Общие родительские собрания.</b> Проводятся администрацией МБДОУ 3 раза в год, в начале,</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;</li> <li>- решение организационных вопросов;</li> </ul>
--	--

в середине и в конце учебного года.	- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.
<b>Групповые родительские собрания.</b> Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.	<b>Задачи:</b> - обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; - сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - решение текущих организационных вопросов.
<b>«День открытых дверей».</b> Проводится администрацией МБДОУ в апреле для родителей детей, поступающих в МБДОУ в следующем учебном году.	<b>Задача:</b> - знакомство с МБДОУ, направлениями и условиями его работы.
<b>Тематические занятия семейного клуба «За руку с семьёй»</b> Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами МБДОУ один раз в два месяца.	<b>Цель:</b> создание условий для повышения педагогической компетентности родителей, укрепления взаимодействия семьи и МБДОУ, формирования активной родительской позиции и создания сообщества неравнодушных родителей. <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Содействовать повышению уровня педагогической культуры родителей.</li> <li>Способствовать освоению родителями современных методов воспитания и обучения детей.</li> <li>Формировать единое образовательное пространство “семья-детский сад”.</li> <li>Оказывать практическую помощь родителям в решении актуальных проблем воспитания и развития детей с ОВЗ.</li> <li>Создавать условия для обмена опытом между родителями.</li> <li>Вовлекать родителей в жизнь МБДОУ, совместную творческую деятельность.</li> </ul> <b>Формы проведения:</b> творческие мастерские, практикумы, семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.
<b>Проведение детских праздников и досугов.</b> Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ с привлечением родителей.	<b>Задача:</b> поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
<b>Индивидуальные формы работы</b>	
<b>Анкетирование и опросы.</b> Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>сбор необходимой информации о ребенке и его семье;</li> <li>определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;</li> <li>определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;</li> <li>определение оценки родителями работы МБДОУ.</li> </ul>
<b>Беседы и консультации специалистов.</b>	<b>Задачи:</b> - оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам

Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.	коррекции, образования и воспитания; - оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
<b>«Служба доверия».</b> Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.	<b>Задача:</b> оперативное реагирование администрации МБДОУ на различные ситуации и предложения.
<b>Родительский час.</b> Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.	<b>Задача:</b> - информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, - разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, - помочь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

#### **Формы наглядного информационного обеспечения**

<b>Информационные стенды и тематические выставки.</b> Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома» и др.).	<b>Задачи:</b> - информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в МБДОУ; - информация о графиках работы администрации и специалистов.
<b>Выставки детских работ.</b> Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.	<b>Задачи:</b> - ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.
<b>Открытые занятия специалистов и воспитателей.</b> Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.	<b>Задачи:</b> - создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей; - наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

#### **Новые (внедряемые в ОО) формы**

<b>Совместные и семейные проекты различной</b>	<b>Задачи:</b> активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.
--	---

<p><b>направленности</b> Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).</p>	
<p><b>Опосредованное интернет-общение.</b> Создание интернет-пространства группы, электронной почты для родителей.</p>	<p><b>Задачи:</b> позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.</p> <p>При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу - психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

## **2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

### **При реализации Программы педагог:**

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила существования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте (3 года – 7(8) лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

#### **Методы обучения и воспитания детей с ЗПР (3 - 7 (8) лет**

Метод	Особенности использования
<b>ТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ</b>	
Словесные (вопросы, объяснение, беседа, рассказ...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>— словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических методов;</li> <li>— дозированное сообщение нового материала (метод «малых шагов») с большой детализацией, развернутостью, с конкретностью действий в форме алгоритмов;</li> <li>— вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям;</li> <li>— использование одноступенчатой инструкции;</li> <li>— объяснение педагога часто требует повтора;</li> <li>— рассказ педагога должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным;</li> <li>— если необходимо развернутое сообщение педагога, следует использовать различные приемы активизации деятельности детей (через усиление практической направленности изучаемого материала, наглядное представление основных положений сообщения, привлечение примеров, перекликающихся с жизненным опытом ребенка и т.д.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— не давать задания одновременно слушать и выполнять задание;</li> <li>— не нужно ставить ребёнка в ситуацию неожиданного вопроса и быстрого ответа, обязательно дать некоторое время для обдумывания;</li> <li>— ребёнок с ЗПР часто обращает внимание на второстепенные детали и на них застrevает: остановить ребёнка, задать уточняющий вопрос;</li> <li>— для концентрации рассеянного внимания необходимо делать паузы перед зданиями, менять интонацию и приемы неожиданности (стук, хлопки, музыкальные инструменты, колокольчик и т.п.);</li> <li>— к разбору неудач и ошибок приступать лишь после похвалы и сразу намечать как можно их исправить и избежать в дальнейшем.</li> </ul>
Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>— планирование продуманного и гармоничного использования наглядных средств на занятии, учет их различных дидактических функций и возможностей для комплексного применения и правильного соотношения наглядности и других источников информации;</li> <li>— необходимо заранее подготовить четкие комментарии, обобщения информации, выделения главного в содержании и т.д., предусмотреть активное включение воспитанников в процесс поиска информации, решения задачи, составления комментариев и т.д. на их основе;</li> <li>— наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта/ явления и специально планируется педагогами;</li> <li>— использование качественных наглядных средств (натуральных, изобразительных, символических) и приспособлений для их демонстрации (подъемных столиков, экранов, медиа - техники и др.);</li> <li>— необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе, остальные – не показываются;</li> <li>— применять принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...);</li> <li>— иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме;</li> <li>— схемы должны быть предельно четкими, доступными пониманию детей, приближенные к жизни.</li> </ul>
Практические (практические упражнения, дидактическая игра, игровые приемы, графические работы...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>— решающая роль принадлежит игре;</li> <li>— необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в один и тех же условиях (нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности);</li> <li>— на начальных этапах обучения целесообразно использовать</li> </ul>

	<p>продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать порядок анализа образца изделия с ребёнком ЗПР;</li> <li>— поскольку ребёнок, выполнив задание, приобретает определенный продукт деятельности, создается благоприятная ситуация для обучения детей навыку оценивания собственной работы, сравнению полученного результата с заданным образцом;</li> <li>— необходимо соблюдать четкую последовательность, поэтапность действий, предварительно заданную педагогом;</li> <li>— обязательное оречевление действий;</li> <li>— постепенное продвижение детей от развёрнутого речевого опосредования предстоящей деятельности к развёрнутому проговариванию действий шепотом и, наконец, к свёрнутому проговариванию «про себя»;</li> <li>— нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления (смена видов деятельности)</li> </ul>
--	---

## НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

Музыкотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>— общепринятые музыкальные занятия;</li> <li>— коррекционная ритмика;</li> <li>— использование музыки для расслабления перевозбуждения ребенка, при засыпании и просыпании во время дневного сна, при релаксации в промежутках между занятиями и т. д.</li> </ul>
Пескотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>— игровые методы: формирование представления об окружающем мире, познание внешнего и внутреннего мира;</li> <li>— с целью диагностики <ul style="list-style-type: none"> <li><u>индивидуальная форма</u>: наличие внутренних конфликтов, уровень и направленность агрессии, конфликты со значимыми близкими, потенциальные, ресурсные возможности, уровень развития эмоциональной сферы;</li> <li><u>групповая форма</u>: характер взаимодействия в группе, распределение ролей в группе, стиль поведения каждого участника группы;</li> </ul> </li> <li>— метод психокоррекционного воздействия: развитие восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии;</li> <li>— в качестве психопрофилактического, развивающего средства: развитие мелкой моторики, глазомера, воспитание чувства успешности и уверенности в себе (вот как я могу!), снятие агрессии;</li> <li>— в психологическом консультировании детей: расслабление, снятие напряжения.</li> </ul>
Коррекционная ритмика	<ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие, прощание: концентрация внимания детей, стимулирование речевой деятельности, формирование готовности к</li> </ul>

- общению;
- «свободное движение» - освоение различных видов шагов, прыжков и танцевальных элементов;
  - ритмическая разминка - внесение дисциплины и организованности, формирование навыков движения в коллективе, ритмичного и координированного движения, координирование вокально – речевой интонации с движением, осознание схемы собственного тела;
  - упражнения для развития мелкой моторики - пальчиковые игры без предметов или с предметами (claveсы) направлены на развитие тонких движений пальцев рук, психических процессов;
  - упражнения для развития речевых и мимических движений - общепринятые в логопедии упражнения: для жевательно – артикуляционных, мимико – артикуляторных мышц, на стимуляцию движений нижней челюсти, для мышц зева и глотки, для активизации мышц мягкого нёба;
  - пение - исполняются с движением, с атрибутами;
  - слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах - активное слушание музыки совместно с игрой на детских музыкальных инструментах, используются не только инструменты К. Орфа, но и самодельные шумовые инструменты;
  - танцы, хороводы –
  - этап удивления – даём возможность ребёнку услышать музыку и пассивно двигаться под неё, взявшись за руки, взрослые при этом танцуют. Подключить речевое комментирование происходящего;
  - этап присоединения – дети делают попытки повторить движения педагога, сопровождаемые его речевыми комментариями. Дети не просто поворачиваются, хлопают, топают по команде, а выполняют движение вовремя и в нужном ритме. Для формирования у ребёнка внутреннего контроля за своим действиями хорошо использовать словесное сопровождение в ритме танца («По коленям, по ладошкам, по коленям, раз, два, три и т.д.»), которое позднее можно будет убрать.
  - этап самостоятельного исполнения – речевое проговаривание полностью убирается;
  - коммуникативные игры - развитие у детей преимущественно невербальных средств общения и связаны с выработкой позитивного, доброжелательного отношения к окружающим, желания и стремления общаться;
  - ритмические игры - активизируют детей, помогают организовать свою активность, соотнося свою деятельность с действиями других;
  - игры по правилам - развитие произвольного внимания и произвольной деятельности, умение вовремя вступать в игру и

	соблюдать условия игры.
Мнемотехника	<ul style="list-style-type: none"> <li>— для обогащения словарного запаса;</li> <li>— при обучении составлению рассказов;</li> <li>— при отгадывании и загадывании загадок;</li> <li>— при пересказе художественной литературы;</li> <li>— заучивание стихотворений.</li> </ul>
СУ-ДЖОК-терапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>— при выполнении пальчиковой гимнастики;</li> <li>— при автоматизации звуков, звукового и слогового анализа слов;</li> <li>— при совершенствовании лексико-грамматических категорий;</li> <li>— для развития памяти и внимания.</li> </ul>
Кинезиологические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>— позволяют активизировать межполушарное воздействие, развивать мозолистое тело, улучшить память, внимание, речь, пространственные представления, развить мелкую и крупную моторику, облегчить процесс чтения и письма, снизить утомляемость, излишнее напряжение, повысить стрессоустойчивость организма.</li> </ul>

### **Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательным областям.**

#### **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3- 4 года)**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
НОД Экскурсия. Наблюдения. Чтение художественных произведений. Беседа. Просмотр видеофильмов, презентаций Дидактические игры. Объяснения. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Моделирование.	Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обучение. Объяснения. Напоминание. Личный пример. Похвала. Игры – подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Праздники и	Игры со сверстниками – сюжетно – ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Наблюдения.	Наблюдения. Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений. Личный пример. Объяснения.

	развлечения.		
--	--------------	--	--

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Беседа. Игровые упражнения. Игры - дидактические, подвижные. Образовательная деятельность. Показ. Продуктивная деятельность. Наблюдения.	Игровые упражнения. Конкурсы. Моделирование. Наблюдения. Напоминание. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обследование. Объяснения. Развивающие игры. Тематические выставки. Тематические прогулки. Трудовая деятельность.	Игры развивающие, подвижные, строительным материалом. Игры с использованием дидактического материала. Наблюдения. Продуктивная деятельность. Труд в уголке природы.	– со с – – за	Беседа. Прогулки. Совместное конструктивное творчество. Уход за растениями.
--	--	---	------------------	--

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Дидактические игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Имитационные упражнения. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Моделирование и обыгрывание ситуаций. Настольно – печатные игры. Образовательная деятельность. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Показ настольного театра. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения.	Беседы с опорой на зрительное восприятие. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Освоение формул речевого этикета. Праздники и развлечения. Повторение чистоговорок. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Речевые дидактические	Коллективный монолог. Самостоятельная художественно речевая деятельность. Театрализованные игры. Дидактические игры. Настольно – печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	– – и	Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры драматизации. Разучивание чистоговорок.
--	---	--	----------	--

<p>Совместная продуктивная деятельность. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>игры. Слушание, воспроизведение, имитирование. Хороводные игры, пальчиковые игры. Чтение.</p>		
--	--	--	--

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Беседа.	Беседа.	Игры	–	Беседы.
Дидактические игры.	Использование музыки: - в сюжетно – ролевых играх, - во время умывания, - на утренней гимнастике, - при пробуждении.	драматизации. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, музикально – дидактические)	–	Наблюдение.
Музыкально-дидактическая игра		Импровизация	на	Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров.
Музыкальное упражнение		из инструментах.		Прослушивание аудиозаписей.
Наблюдение.		Наблюдения.		Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.
Образовательная деятельность.		Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.		Рассказы.
Обучение.		Самостоятельная изобразительная деятельность.		Рассматривание.
Разучивание музикальных игр и танцев.		Сбор материала для оформления.		Чтение.
Распевка.				Экскурсии.
Слушание музыки				
Совместное пение				
Танец				
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства				
Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи				
Театрализованная деятельность.				
Чтение.				
Экспериментирование со звуками				

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физкультурные занятия: - сюжетно – ролевые, - тематические, - классические,	Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Игровые упражнения.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные	Беседы. Совместные игры. Походы.
--	---	---	---

<p>- на улице.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с предметами,</li> <li>- без предметов,</li> <li>- сюжетные,</li> <li>- имитационные.</li> </ul> <p>Спортивные упражнения.</p>	<p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая,</li> <li>- игровая,</li> <li>- музыкально – ритмическая.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная,</li> <li>- коррекционная.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корригирующие,</li> <li>- классические,</li> <li>- коррекционные.</li> </ul>	<p>движения.</p>	<p>Посещения бассейна.</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p>
---	--	------------------	--

### СРЕДНЯЯ ГРУППА (4- 5 лет)

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>НОД</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Беседа.</p> <p>Просмотр видеофильмов, презентаций</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Объяснения.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Моделирование.</p>	<p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Обучение.</p> <p>Объяснения.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Личный пример.</p> <p>Похвала.</p> <p>Игры – подвижные, дидактические, творческие.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Трудовая деятельность.</p> <p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Игры со сверстниками – сюжетно – ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками).</p> <p>Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками).</p>	<p>Наблюдения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Личный пример.</p> <p>Объяснения.</p>
---	--	--	---

			Наблюдения.	
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
<p>Беседа.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игры - дидактические, подвижные.</p> <p>Образовательная деятельность.</p> <p>Показ.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Экскурсии, наблюдения.</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Обследование.</p> <p>Объяснения.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Тематические выставки.</p> <p>Тематические прогулки.</p> <p>Трудовая деятельность.</p>	<p>Игры развивающие, подвижные, строительным материалом.</p> <p>Игры использованием дидактического материала.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Труд в уголке природы.</p>	<p>–</p> <p>со</p> <p>–</p> <p>с</p>	<p>Беседа.</p> <p>Интеллектуальные игры.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Совместное конструктивное творчество.</p> <p>Уход за животными и растениями.</p>

<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>				
<p>Дидактические игры.</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Моделирование и обыгрывание ситуаций.</p> <p>Настольно – печатные игры.</p> <p>Образовательная деятельность.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Показ настольного театра.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Работа по:</p> <p>- обучение пересказу по серии сюжетных картинок;</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> <p>Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром.</p> <p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Освоение формул речевого этикета.</p> <p>Праздники и развлечения.</p> <p>Разучивание чистоговорок.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p>	<p>Коллективный монолог.</p> <p>Игры драматизации с использованием разных видов театров.</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p> <p>Самостоятельная художественно – речевая деятельность.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <p>Игра – импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно – печатные игры.</p> <p>Совместная</p>	<p>–</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p>	<p>Речевые игры.</p> <p>Беседы.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игры – драматизации.</p> <p>Разучивание чистоговорок.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение пересказу по картине;</li> <li>- обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание).</li> </ul> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Речевые задания и упражнения.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Экскурсия.</p>	<p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Чтение.</p>	<p>продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	
--	---	---	--

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Беседа.	Беседа.	Игры	Беседы.
Дидактические игры.	Использование музыки:	драматизации.	Наблюдение.
Музыкально-дидактическая игра	- в сюжетно – ролевых играх,	Игры	Посещение
Музыкальное упражнение	- во время умывания,	(дидактические, строительные,	музеев, выставок,
Наблюдение.	- на утренней гимнастике,	сюжетно-ролевые , музыкально –	детских
Образовательная деятельность.	- при пробуждении.	дидактические)	музыкальных
Обучение.	Игра	Импровизация на	театров.
Разучивание музыкальных игр и танцев	Игровое упражнение	инструментах.	Прослушивание аудиозаписей.
Распевка.	Конструирование из	Наблюдения.	Просмотр видеофильмов.
Рассматривание портретов композиторов.	песка	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,	Просмотр иллюстраций,
Слушание музыки	Музыкальная подвижная игра на прогулке	быта, произведений искусства.	репродукций картин, портретов композиторов.
Совместное пение	Музыкально дидактическая игра.	Самостоятельная изобразительная деятельность.	Рассказы.
Танец	Наблюдения.	Сбор материала для оформления.	Рассматривание.
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Образовательная деятельность в индивидуальной форме.		Чтение.
Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций	Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.		Экскурсии.
	Праздники.		
	Просмотр презентаций, мультфильмов.		
	Развлечения.		
	Рассматривание		

произведений живописи Театрализованная деятельность. Чтение. Экспериментирование со звуками	эстетически привлекательных объектов природы		
--	--	--	--

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физкультурные занятия: - сюжетно – ролевые, - тематические, - классические, - на улице. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. Спортивные упражнения.	Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - музыкально – ритмическая. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная. Упражнения: - корректирующие, - классические, - коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседы. Совместные игры. Походы. Посещения бассейна. Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.
---	---	--	---

## СТАРШАЯ ГРУППА (5- 6 лет).

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			

<p>Беседа.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>иллюстраций.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>НОД</p> <p>Объяснения.</p> <p>Поисковые задания.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Просмотр видеофильмов, презентаций</p> <p>Рассматривание Упражнения.</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Экскурсия.</p>	<p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Обучение.</p> <p>Объяснения.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Личный пример.</p> <p>Похвала.</p> <p>Игры – подвижные, дидактические, творческие.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Трудовая деятельность.</p> <p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Игры со сверстниками – сюжетно – ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство.</p> <p>Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками).</p> <p>Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками).</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдения.</p>	<p>Экскурсии, путешествия.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Личный пример.</p> <p>Объяснения.</p>
---	--	--	--

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Беседа.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игры - дидактические, подвижные.</p> <p>Образовательная деятельность.</p> <p>Опыты, экспериментирование</p> <p>Показ.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Экскурсии, наблюдения.</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Обследование.</p> <p>Объяснения.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Рассматривание схем.</p> <p>Тематические выставки.</p> <p>Тематические прогулки.</p> <p>Трудовая деятельность.</p>	<p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом.</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактического материала.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Труд в уголке природы.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Домашнее экспериментирование.</p> <p>Интеллектуальные игры.</p> <p>Коллекционирование.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Совместное конструктивное творчество.</p> <p>Уход за животными и растениями.</p>
--	---	---	---

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Дидактические игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Имитационные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Коммуникативные тренинги. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Настольно – печатные игры. Образовательная деятельность. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Показ настольного театра. Продуктивная деятельность. Работа по: - обучение составлению описательного рассказа с опорой на схемы; - обучение пересказу по серии сюжетных картинок; - обучение пересказу по картине; - обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Разучивание стихотворений. Речевые задания и</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Освоение формул речевого этикета. Праздники и развлечения. Разучивание чистоговорок. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Речевые дидактические игры. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тематические досуги. Хороводные игры, пальчиковые игры. Чтение.</p>	<p>Дидактические игры. Игра - импровизация по мотивам сказок. Игры – драматизации с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Коллективный монолог. Настольно – печатные игры. Самостоятельная художественно – речевая деятельность. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно – ролевые игры. Театрализованные игры.</p>	<p>Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры – драматизации. Разучивание чистоговорок.</p>
--	--	---	---

упражнения. Совместная продуктивная деятельность. Чтение, рассматривание илюстраций. Экскурсия.			
--	--	--	--

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Беседа. Дидактические игры. Изготовление украшений, подарков. Музыкально- дидактическая игра Музыкальное упражнение Наблюдение. Образовательная деятельность. Обучение. Обыгрывание незавершённого рисунка. Опытно – экспериментальная деятельность. Разучивание музыкальных игр и танцев Распевка. Рассматривание портретов композиторов. Слушание музыки Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Танец Творческие задания. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Выставки работ	Беседа. Использование музыки: - в сюжетно – ролевых играх, - во время умывания, - на утренней гимнастике, - при пробуждении. Игра Игровое упражнение Конструирование из песка Музыкальная подвижная игра на прогулке Музыкально – дидактическая игра. Наблюдения. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. Праздники. Проблемные ситуации. Просмотр презентаций, мультфильмов. Развлечения. Рассматривание эстетически	Детский оркестр. Игры – драматизации. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые , музыкально – дидактические) Игры в праздники, концерт, оркестр. Импровизация на инструментах. Инсценирование песен, хороводов. Наблюдения. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.	Беседы. Наблюдение. Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр видеофильмов. Просмотр илюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Рассказы. Рассматривание. Чтение. Экскурсии.
--	---	--	--

<p>декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Творческое задание</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Чтение.</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Экспериментирование со звуками</p>	<p>привлекательных объектов природы</p> <p>Создание коллекций</p>		
---	---	--	--

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно – ролевые,</li> <li>- тематические,</li> <li>- классические,</li> <li>- на улице.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с предметами,</li> <li>- без предметов,</li> <li>- сюжетные,</li> <li>- имитационные.</li> </ul> <p>Спортивные упражнения.</p>	<p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая,</li> <li>- игровая,</li> <li>- полоса препятствий,</li> <li>- музыкально – ритмическая,</li> <li>- имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения и ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная,</li> <li>- коррекционная,</li> <li>- полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корrigирующие,</li> <li>- классические,</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседы.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещения бассейна.</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p>
--	---	---	---

	- коррекционные.		
--	------------------	--	--

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 (8) лет)

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
Беседа. Викторины. Дидактические игры. илюстраций. КВН. Моделирование. Наблюдения. НОД Объяснения. Поисково – творческие задания. Проблемные ситуации. Просмотр видеофильмов, презентаций Рассматривание Упражнения. Чтение художественных произведений. Экскурсия.	Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обучение. Объяснения. Напоминание. Личный пример. Похвала. Игры – подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения.	Игры со сверстниками – сюжетно – ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками). Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками). Экспериментирование Наблюдения.	Экскурсии, путешествия. Наблюдения. Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений. Личный пример. Объяснения.
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
Беседа. Игровые упражнения. Игры - дидактические, подвижные. Образовательная деятельность. Опыты,	Игровые упражнения. Игры – экспериментирования Интеллектуальные игры. КВН.	Игры – развивающие, подвижные, строительным материалом. Игры – экспериментирования. Игры с	Беседа. Домашнее экспериментирование. Интеллектуальные игры. Коллекционирование. Прогулки.

экспериментирование. Показ. Проблемно - поисковые ситуации. Продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Экскурсии, наблюдения.	Коллекционирование Конкурсы. Моделирование. Наблюдения. Напоминание. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Обследование. Объяснения. Проблемные ситуации. Проекты. Развивающие игры. Рассматривание чертежей и схем. Тематические выставки. Тематические прогулки. Трудовая деятельность.	использованием дидактического материала. Моделирование. Наблюдения. Опыты. Продуктивная деятельность. Труд в уголке природы.	Просмотр видеофильмов. Совместное конструктивное творчество. Уход за животными и растениями.
--	--	---	--

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Дидактические игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Имитационные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Коммуникативные тренинги. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Настольно – печатные игры. Образовательная деятельность. Обучающие игры с использованием	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Освоение формул речевого этикета. Праздники и развлечения. Разучивание	Дидактические игры. Игра - импровизация по мотивам сказок. Игры – драматизация с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Коллективный монолог. Настольно – печатные игры. Самостоятельная художественно – речевая деятельность. Словотворчество. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры – драматизации. Разучивание скороговорок, чистоговорок.
--	---	--	--

<p>предметов и игрушек.</p> <p>Показ настольного театра.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Работа по:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение составлению описательного рассказа с опорой на схемы;</li> <li>- обучение пересказу по серии сюжетных картинок;</li> <li>- обучение пересказу по картине;</li> <li>- обучение пересказу литературного произведения.</li> </ul> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Речевые задания и упражнения.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Экскурсия.</p>	<p>скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Чтение.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <p>Театрализованные игры.</p>	
---	--	--	--

### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Беседа.</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Музыкальное упражнение</p>	<p>Беседа.</p> <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сюжетно – ролевых играх,</li> <li>- во время КГН,</li> <li>- на утренней гимнастике,</li> <li>- при пробуждении.</li> </ul> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Концерт-</p>	<p>Детский оркестр.</p> <p>Игры – драматизации.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, музыкально – дидактические)</p> <p>Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор.</p> <p>Импровизация на инструментах.</p> <p>Инсценирование песен, хороводов.</p> <p>Наблюдения.</p>	<p>Беседы.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах.</p> <p>Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов</p>
---	--	---	---

<p>Наблюдение.</p> <p>Образовательная деятельность.</p> <p>Обучение.</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка.</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность.</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Распевка.</p> <p>Рассматривание портретов композиторов.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Танец</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Творческое задание</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Чтение.</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Экспериментирование со звуками</p>	<p>импровизация на прогулке.</p> <p>Музыкальная подвижная игра на прогулке</p> <p>Музыкально – дидактическая игра.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.</p> <p>Праздники.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Просмотр презентаций, мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>Сбор материала для оформления.</p> <p>Украшение личных предметов</p> <p>Экспериментирование с материалами.</p>	<p>композиторов.</p> <p>Рассказы.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Чтение.</p> <p>Экскурсии.</p>
--	--	--	---

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно – ролевые,</li> <li>- тематические,</li> <li>- классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>- на улице.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с предметами,</li> </ul>	<p>Образовательная деятельность в индивидуальной форме.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседы.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещения бассейна.</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные</p>
---	--	---	--

<p>- без предметов,  - сюжетные,  - имитационные.</p> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения.</p>	<p>- игровая,  - полоса препятствий,  - музыкально – ритмическая,  - имитационные движения.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная,</li> <li>- коррекционная,</li> <li>- полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корригирующие,</li> <li>- классические,</li> <li>- коррекционные.</li> </ul>		<p>встречи.</p>
--	---	--	-----------------

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

**Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и

- оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
  - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). МБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

## **2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)**

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

**Целью программы коррекционной работы:** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи:**

- выявление особых образовательных потребностей воспитанников с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

**Структурные компоненты образовательной деятельности  
по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР и  
алгоритм ее разработки**

**2.7. 1. Диагностический модуль.**

**Цель:** выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

**Основными задачами обследования детей являются следующие:**

- выявление пробелов в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах
- выявление особенностей и недостатков развития речи и познавательной деятельности ребёнка
- на этой основе построение индивидуальной программы коррекционной работы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития воспитанников, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

В течение учебного года специалисты проводят обследование в три этапа (вводный, промежуточный и итоговый).

**Первый этап** (первые три недели сентября).

**Второй этап** (первые две недели января).

**Третий этап** (две последние недели мая).

При необходимости используется психологическая диагностика развития воспитанников (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, воспитанников), которую проводит педагог-психолог. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медицинской комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания воспитанников с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности воспитанников, которые возникают у воспитанников в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанников, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

### **2.7.2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:**

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;

- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

## **КОМПЛЕКСНЫЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ.**

Планирование работы осуществляется на основе программы «Звуковая игротека», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василек» и пособия «Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе» / авт.-сост. Ю. В. Останкова. - Волгоград: Учитель, 2007. - 130 с.

### **Задачи:**

1. Формирование познавательной активности и учебной мотивации детей старшего дошкольного возраста.
2. Коррекция и развитие нарушений деятельности и комплекса показателей функционального развития, которые необходимы для успешного обучения в школе. Это организация внимания, аналитического мышления и речи, памяти, зрительного и слухового восприятия, развитие тонких движений руки и зрительно-моторной интеграции.
3. Профилактика и коррекция нарушений дыхания, зрения, осанки и физического самочувствия детей.

**Дыхательные упражнения** улучшают полноту речевого дыхания, ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

**Пальчиковая гимнастика** способствует развитию психических функций (вниманию, памяти, мышлению и речи), а также подвижности и гибкости кистей рук.

**Кинезиологические упражнения** направлены на формирование и развитие межполушарного взаимодействия.

**Артикуляционная гимнастика** способствует развитию основных движений органов артикуляционного аппарата.

**Игры по звуковой культуре речи** направлены на формирование правильного произношения звуков

**Интеллектуально-развивающие игры и упражнения** направлены на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, речи, внимания, восприятия.

**Развитие сенсомоторики.** Упражнения направлены на активизацию и энергетизацию работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, снятие мышечного напряжения.

**Графический диктант.** Направлены на развитие умений действовать по правилу и самостоятельно по заданию взрослого, а также развитие пространственной ориентировки и мелкой моторики руки.

**Профилактика нарушений зрения.** Способствуют снятию рефлекса периферического зрения, ритмированию правого полушария, активизации мозга и межполушарного взаимодействия.

## КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА.

Планирование работы осуществляется на основе парциальной программы музыкальной психокоррекции детей с ограниченными возможностями «Мы друг другу рады!» Котышевой Е.Н. Содержание работы, формы и методы по направлению коррекционная ритмика представлены в пособии («Мы друг другу рады!» Котышева Е. Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010 – стр. 14-29

**Цель:** социальная адаптация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

**Задачи:**

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Для проведения занятий необходимо создавать безопасное пространство, вся обстановка должна быть подобрана специально для музыкальной терапии:

- хорошо освещенная, проветриваемая, достаточно просторная комната с хорошей звукоизоляцией, чтобы избежать посторонних звуков (с обеих сторон), которые могут помешать процессу;
- набор музыкальных инструментов, включая фортепиано, инструменты Карла Орфа и другие, не требующие особых навыков и обладающие большой ритмической силой, но в то же время передающие тончайшие эмоциональные нюансы;
- ростовые стулья по количеству всех участников (детей и взрослых);
- аудиодиск программы, аудиовоспроизводящая техника.

Для достижения оптимальных результатов занятий целесообразно строить их в соответствии с календарно-тематическим планированием, равномерно распределяя психофизическую нагрузку и проводить по **следующей схеме:**

- 1) приветствие;
- 2) «свободное движение»;
- 3) ритмическая разминка;
- 4) упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений;
- 5) пение;

- 6) слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах,
- 7) танцы, хороводы;
- 8) коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам;
- 9) прощание.

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА.**

**Цель:** создание условий для психологической коррекции и полноценного разностороннего развития личности воспитанников на протяжении всего дошкольного детства.

**Задачи:**

- Способствовать развитию и коррекции психических процессов.
- Укреплять психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
- Обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства с учетом психофизиологических особенностей.
- Формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные качества, инициативность, самостоятельность и ответственность.

### **Формы коррекционно-развивающей работы.**

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками проводится в индивидуальной и подгрупповой форме в совместной деятельности педагога-психолога с детьми 1-2 раза в неделю. Продолжительность деятельности и комплектация детей в группы зависит от возраста, психических и физиологических особенностей воспитанников.

Совместная деятельность проводится в игровой форме, занимает от 15 до 30 минут и состоит из нескольких частей:

#### **Часть 1. Вводная**

**Цель** – настроить детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками, снизить психоэмоциональное напряжение.

В вводной части занятия используются упражнения – приветствия, игры – разминки, которые являются средством воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности, позволяют активизировать детей, поднять настроение.

#### **Часть 2. Основная (рабочая)**

Представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного коррекционно-развивающего раздела.

**Цель** – развитие и коррекция эмоционально – личностной и познавательной сфер ребенка.

Приоритет в данной части занятия отдается многофункциональным техникам, направленным одновременно и на развитие познавательных процессов, и на формирование социальных навыков, и на динамическое развитие группы.

Важен также и порядок предъявления упражнений, и их общее количество. Последовательность упражнений должна предполагать чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике. Упражнения должны располагаться в порядке от сложного к простому (с учетом утомления детей). Их должно быть немного: 2-4 игры (упражнения). Желательно, чтобы часть из них были разучены на прошлом занятии. Заканчивать эту часть занятия также хорошо одной из любимых игр детей, созвучной с темой текущей встречи.

#### **Часть 3. Заключительная**

**Цель** - снижение мышечного напряжения, укрепления сплоченности группы, закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

Используются упражнения и игры на напряжение и расслабление, рефлексия занятия. Рефлексия занятия предполагает оценку занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось – не понравилось, было хорошо – плохо и почему, и в смысловом (почему это важно и почему мы это делали).

### **Методы коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками строится в соответствии с основными методами психокоррекции и включает в себя:

- элементы психогимнастики (упражнения на внимание, упражнения на снятие напряжения, упражнения на сокращение эмоциональной дистанции, мимические и пантомимические этюды, этюды и игры, направленные на выражение отдельных свойств личности и эмоций, этюды и игры с целью коррекции настроения у детей);
- элементы игротерапии (игры направленные на борьбу с социальным инфантилизмом, замкнутостью, фобическими реакциями, сверхкомформностью, нарушениями поведения и вредными привычками, а также неадекватной полоролевой идентификацией);
- элементы куклотерапии (использование пальчиковых кукол, веревочных, теневых кукол, перчаточных кукол, объемных кукол в качестве посредников во взаимоотношениях ребенка и взрослого);
- элементы сказкотерапии (использование сказки как метафоры, рисование по мотивам сказок, проигрывание эпизодов сказок, использование образов сказочных героев для совершенствования взаимоотношений с окружающим миром, интеграции личности, расширения сознания воспитанников);
- релаксационные упражнения (снятие психоэмоционального напряжения);
- игры по развитию сенсомоторики и развитию чувств;
- сюжетно-ролевые игры (развитие коммуникативной и эмоциональной компетентности, произвольности, навыков самоконтроля, волевых качеств);
- упражнения, игровые ситуации на снятие агрессивности, тревожности.
- беседа, рассказ (развитие, углубление, упрочение понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы взглядов и убеждений, касающихся темы занятия);
- проективный рисунок (выявление и осознание трудновербализуемых проблем, переживаний воспитанника);
- проблемно-поисковый метод (основываясь на опыте и знаниях, вызывают предположения о путях решения проблемной ситуации, обобщают ранее приобретенные знания, выявляют причины явлений, объясняют их происхождение, выбирают наиболее рациональный вариант решения проблемной ситуации).

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

### **I раздел. Коррекционная работа по социальной адаптации**

Раздел направлен на обеспечение успешной адаптации к детскому саду и преемственности при переходе от одного возрастного периода к другому, на развитие навыков позитивного общения у старших дошкольников, снятия напряженности и негативного эмоционального состояния, сплочения коллектива, развития чувства внутренней уверенности, автономности и уникальности каждого ребёнка. Предлагаемые в программе игры и игровые упражнения дадут возможность ощутить себя частью группы, разовьют чувство доверия к окружающим.

Возрастной период	Задачи раздела
<b>Вторая младшая (3-4 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помогать воспитанникам успешнее адаптироваться к новым условиям детского сада.</li> <li>• Побуждать к визуальному контакту.</li> <li>• Формировать умение вступать в контакт со сверстниками и педагогами.</li> <li>• Формировать у детей ощущение себя, как части группы.</li> <li>• Способствовать сплочению группы.</li> <li>• Развивать чувство доверия к окружающим.</li> <li>• Формировать умение слышать педагога и его инструкции.</li> <li>• Способствовать в развитии у воспитанников реакции на обращение.</li> <li>• Побуждать к сотрудничеству со взрослым.</li> <li>• Создавать условия для снятия психоэмоционального напряжения.</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помогать воспитанникам успешнее адаптироваться к новым условиям детского сада.</li> <li>• Побуждать к визуальному контакту.</li> <li>• Формировать умение вступать в контакт со сверстниками и педагогами.</li> <li>• Формировать у детей ощущение себя, как части группы.</li> <li>• Способствовать сплочению группы.</li> <li>• Развивать чувство доверия к окружающим.</li> <li>• Формировать умение слышать педагога и его инструкции.</li> <li>• Способствовать в развитии у воспитанников реакции на обращение.</li> <li>• Побуждать к сотрудничеству со взрослым.</li> <li>• Создавать условия для снятия психоэмоционального напряжения.</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать развитию чувства внутренней уверенности, уникальности.</li> <li>• Продолжать развивать чувство доверия и позитивного отношения к окружающим.</li> <li>• Содействовать в преодолении стереотипности поведения.</li> <li>• Способствовать развитию рефлексии.</li> <li>• Продолжать формировать чувство социального доверия.</li> <li>• Формировать базовые навыки общения.</li> <li>• Способствовать формированию уверенности в себе.</li> <li>• Продолжать работу по снятию психоэмоционального напряжения.</li> </ul>
<b>Подготовительная группа(6-7 (8) лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать работу над сплоченностью детского коллектива.</li> <li>• Поддерживать высокий эмоциональный фон в группе.</li> <li>• Углублять чувство доверия и позитивного отношения к окружающим.</li> <li>• Продолжать способствовать развитию чувства внутренней уверенности, уникальности.</li> <li>• Поощрять попытки к проявлению рефлексии.</li> <li>• Закреплять знания о базовых навыках общения.</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать оказывать содействие в преодолении стереотипности поведения.</li> <li>Продолжать работу по снятию психоэмоционального напряжения.</li> <li>Способствовать формированию уверенности в себе.</li> </ul> |
|--|---|

## II раздел. Пальчиковая гимнастика с элементами психогимнастики

Реализация работы по данному разделу способствует: развитию мелкой моторики; межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия (синхронизации полушарий головного мозга); развитию и коррекции познавательной и эмоционально-личностной сферы; развитию психических процессов: памяти, внимания, речи, мышления; снятию психического напряжения; созданию возможности самовыражения, развитию умения понимать себя и других, преодолению барьеров в общении. Данный раздел реализуется в средней группе.

Возрастной период	Задачи раздела
<b>Вторая младшая (3-4 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Формировать раскованное, координированное выполнение движений.</li> <li>Способствовать овладению простыми умениями сжатия, разжатия, расслабления кистей рук.</li> <li>Развивать взаимосвязь руки и речи.</li> <li>Формировать умение управлять своими движениями.</li> <li>Развивать умение понимать себя и других.</li> <li>Создавать возможность для самовыражения.</li> </ul>
<b>Средняя группа(4-5 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Формировать раскованное, координированное выполнение движений.</li> <li>Способствовать овладению простыми умениями сжатия, разжатия, расслабления кистей рук.</li> <li>Развивать взаимосвязь руки и речи.</li> <li>Формировать умение управлять своими движениями.</li> <li>Развивать умение понимать себя и других.</li> <li>Создавать возможность для самовыражения.</li> </ul>

## III раздел. Коррекция поведения.

Часто задержка психического развития сопровождается отклонениями в поведении, что препятствует формированию навыков интеллектуальной деятельности. Содержание работы данного раздела предполагает коррекцию таких нарушений эмоционально-личностной сферы как тревожность, агрессивность и способствует реконструкции полноценных контактов ребёнка с окружающими, устраниению искажений эмоционального реагирования, снятию эмоционального напряжения, совершенствованию адекватных форм поведения.

Возрастной период	Задачи раздела
<b>Вторая младшая (3-4 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для развития полноценных контактов воспитанника с окружающими.</li> <li>Способствовать снятию эмоционального напряжения.</li> <li>Способствовать снижению беспокойства и чувства тревожности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять попытки проявлений у детей уверенности в себе, в своих силах.</li> <li>• Прививать новые адекватные формы поведения.</li> <li>• Закреплять умение принимать и удерживать правила (1-2 правила) в учебных и игровых ситуациях</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для развития полноценных контактов воспитанника с окружающими.</li> <li>• Способствовать снятию эмоционального напряжения.</li> <li>• Способствовать снижению беспокойства и чувства тревожности.</li> <li>• Поощрять попытки проявлений у детей уверенности в себе, в своих силах.</li> <li>• Прививать новые адекватные формы поведения.</li> <li>• Закреплять умение принимать и удерживать правила (1-2 правила) в учебных и игровых ситуациях</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать развитию полноценных контактов воспитанника с окружающими.</li> <li>• Устранять искажения эмоционального реагирования.</li> <li>• Способствовать снятию эмоционального напряжения.</li> <li>• Способствовать снижению беспокойства и чувства тревожности.</li> <li>• Развивать уверенность в себе, в своих силах.</li> <li>• Прививать новые адекватные формы поведения.</li> <li>• Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</li> <li>• Совершенствовать умение действовать по словесной и зрительной инструкции.</li> <li>• Закреплять умение принимать и удерживать правила (3 правила) в учебных и игровых ситуациях</li> </ul>
<b>Подготовительная группа (6-7 (8) лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию практических навыков решения конфликтных ситуаций, вызывающих агрессию или тревогу.</li> <li>• Закреплять способность учитывать в своем поведении желания и интересы других людей.</li> <li>• Продолжать формировать самосознание и адекватную самооценку воспитанника.</li> <li>• Учить относиться критически к своим поступкам.</li> <li>• Продолжать способствовать снятию эмоционального напряжения.</li> <li>• Способствовать снижению беспокойства и чувства тревожности.</li> <li>• Продолжать развивать уверенность в себе, в своих силах.</li> <li>• Подводить к использованию адекватных форм поведения.</li> <li>• Закреплять умение принимать и удерживать правила (до 5 правил) в учебных и игровых ситуациях</li> </ul>

#### **IV раздел. Социально-эмоциональное развитие**

Данный раздел поможет воспитанникам овладеть азбукой выражения эмоций, научит понимать и выражать различные эмоциональные состояния, лучше понимать себя и других, создаст возможности для самовыражения. Игры и игровые упражнения данного

раздела способствуют формированию представлений об окружающем мире, о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на земле, об их разнообразной деятельности, что помогает детям научиться более осознанно воспринимать и понимать события, явления, факты социальной действительности.

Возрастной период	Задачи раздела
<b>Вторая младшая (3-4 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.</li> <li>Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости.</li> <li>Создавать условия для формирования предпосылок этических представлений.</li> <li>Подводить к узнаванию и называнию по пиктограмме эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев, удивление, испуг).</li> <li>Предоставлять возможность рассказывать о своём настроении.</li> <li>Учить работать в паре со сверстниками по заданию педагога.</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.</li> <li>Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости.</li> <li>Создавать условия для формирования предпосылок этических представлений.</li> <li>Подводить к узнаванию и называнию по пиктограмме эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев, удивление, испуг).</li> <li>Предоставлять возможность рассказывать о своём настроении.</li> <li>Учить работать в паре со сверстниками по заданию педагога.</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать социальному доверию, развитию коммуникативных навыков.</li> <li>Организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.</li> <li>Развивать способность к выражению своих чувств и пониманию чувств других людей.</li> <li>Знакомить с социальными нормами и принципами, необходимыми для эффективного общения.</li> <li>Учить анализировать свои переживания и находить их причины.</li> <li>Формировать эстетические представления.</li> <li>Учить объединяться в пары для совместной работы.</li> <li>Формировать представления о таких личностных качествах, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность и учить оценивать себя, выделяя в своем поведении эти качества.</li> <li>Способствовать развитию эмпатийных проявлений.</li> </ul>
<b>Подготовительная группа (6-7 (8) лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать способствовать социальному доверию, развитию коммуникативных навыков.</li> <li>Создавать возможность для совместной деятельности воспитанников с целью развития элементов сотрудничества.</li> <li>Подводить воспитанника к проявлению ответственности за свои поступки и эмоции.</li> <li>Продолжать работу над выстраиванием положительных взаимоотношений с окружающими.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить использовать имеющиеся коммуникативные навыки в сотрудничестве и общении со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Продолжать формировать этические представления.</li> <li>• Закреплять умение действовать в соответствии со своей социальной ролью.</li> </ul>
--	---

## V раздел. Готовность к школьному обучению

Данный раздел программы способствует формированию эмоционально-мотивационной готовности детей к школьному обучению, морально психологической стимуляции учебной деятельности; получению представлений о некоторых школьных правилах и понятиях; обучению пониманию ребёнком смысла учебных задач, их отличия от практических; осознанию способов выполнения действий; навыкам самоконтроля и самооценки; развитию волевых качеств, умению наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решению поставленных задач. Данный раздел вводится в подготовительной группе.

Возрастной период	Задачи раздела
Подготовительная группа (6-7 (8) лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа над мотивационно-личностной готовностью к школе.</li> <li>• Способствовать принятию новой социальной позиции – позиции школьника.</li> <li>• Вызывать интерес у ребенка к школе, учебной деятельности, учителям, самому себе.</li> <li>• Побуждать к управлению своей познавательной деятельностью.</li> <li>• Активизировать собственное желание воспитанника заниматься учебной деятельностью.</li> <li>• Развивать познавательные интересы детей.</li> <li>• Учить управлять своим поведением.</li> <li>• Побуждать воспитанников получать новые знания.</li> <li>• Работа над интеллектуальной готовностью к школе</li> <li>• Совершенствовать умение устанавливать причинно-следственные зависимости и функциональные связи.</li> <li>• Развивать способность понимать и принимать символы.</li> <li>• Упражнять в развитии мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация).</li> <li>• Продолжать работу по развитию процессов внимания и памяти.</li> <li>• Содействовать в построении умозаключений, выводов.</li> <li>• Способствовать развитию кругозора воспитанника.</li> <li>• Расширять запас конкретных знаний.</li> <li>• Развивать умение выделять учебную задачу и превращать ее в самостоятельную цель деятельности.</li> <li>• Работа над социально-психологической готовностью к школе:</li> <li>• Продолжать формировать нравственные и коммуникативные способности.</li> <li>• Помогать находить достаточно гибкие способы установления взаимодействий с другими людьми.</li> <li>• Учить действовать совместно с другими детьми и находиться в детском коллективе.</li> <li>• Развивать умение вступать во взаимоотношения со сверстниками и взрослым именно посредством учебной деятельности.</li> </ul>

- Работа над эмоционально-волевой готовностью к школе:
- Способствовать развитию эмоциональной сферы воспитанника.
- Формировать произвольность всех психических процессов.
- Побуждать ставить цель, принимать решения, намечать план действий и прилагать усилия к его реализации.
- Развивать эмоциональное отношение к деятельности, эмоциональную выраженность в поведении, действиях.
- Содействовать в развитии волевой регуляции и саморегуляции в учебной деятельности.
- Развивать и поддерживать инициативность и высокую работоспособность.

## VI раздел. Развитие психических процессов.

Предлагаемый раздел предусматривает непрерывное психологическое сопровождение, развитие и коррекцию специфических отклонений ребёнка с задержкой психического развития. На протяжении всего дошкольного возраста учитывается динамика развития каждого психического процесса по возрастным группам. В каждой возрастной группе определён объём знаний и умений, которые необходимо сформировать у детей. Раздел программы способствует развитию психических процессов, сосредоточенности, умению подчинять своё внимание сознательно поставленной цели; совершенствованию мыслительных операций: анализа, синтеза, абстрагированию.

Возрастной период	Задачи раздела
<b>Вторая младшая (3-4 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать способность называть форму предмета.</li> <li>• Способствовать умению упорядочивать группы предметов по величине и цвету.</li> <li>• Развивать объём памяти до 3-4 предметов.</li> <li>• Учить принимать задачу на запоминание.</li> <li>• Развивать образное мышление через использование схематизированных изображений для решения простых задач.</li> <li>• Развивать воображение, оригинальность и произвольность.</li> <li>• Увеличивать объём (4предмета) и устойчивость (10-15минут) внимания.</li> <li>• Развивать процесс обобщения информации по материалу, на основе изученных свойств, по эмоциональному состоянию, по лексическим темам.</li> <li>• Формировать способность к классификации предметов на основе 2 признаков с помощью взрослого.</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать способность называть форму предмета.</li> <li>• Способствовать умению упорядочивать группы предметов по величине и цвету.</li> <li>• Развивать объём памяти до 4-5 предметов.</li> <li>• Учить принимать задачу на запоминание.</li> <li>• Подводить к запоминанию поручений взрослых.</li> <li>• Развивать образное мышление через использование схематизированных изображений для решения несложных задач.</li> <li>• Развивать воображение, оригинальность и произвольность.</li> <li>• Увеличивать объём (5предметов) и устойчивость (15-20минут)</li> </ul>

	<p>внимания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать процесс обобщения информации по материалу, на основе изученных свойств, по эмоциональному состоянию, по лексическим темам.</li> <li>• Формировать способность к классификации предметов на основе 2 признаков с помощью взрослого.</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.</li> <li>• Продолжать развивать объём памяти (6 предметов).</li> <li>• Способствовать в развитии объёма (6 предметов) и устойчивости (20-25 минут) внимания.</li> <li>• Учить производить исключения на основе представлений и зрительно восприятия (выделяет 7 сходств и отличий).</li> <li>• Совершенствовать умение делать обобщение по лексическим темам, изученным свойствам.</li> <li>• Формировать способность к классификации предметов по двум признакам без помощи педагога.</li> </ul>
<b>Подготовительная группа (6-7(8) лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать произвольность всех психических процессов.</li> <li>• Способствовать развитию мышления.</li> <li>• Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</li> <li>• Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</li> <li>• Продолжать развивать объём памяти (7-8 предметов).</li> <li>• Продолжать работу по развитию объёма (7-8 предметов) и устойчивости (25-30 минут) внимания.</li> <li>• Учить сравнивать предметы, выделяя самостоятельно до 10 сходств и различий.</li> <li>• Совершенствовать умение делать исключения на основе всех изученных обобщений.</li> </ul>

## ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА

**Цель:** овладение детьми с задержкой психического развития самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты и формирование психологической готовности к обучению в школе.

**Задачи:**

- Работать над развитием импресивной и экспрессивной речи.
- Работать над созданием мотивации для развития речевых коммуникаций.
- Формировать словарный запас (пассивную, активную лексику).
- Работать над формированием правильного звукопроизношения.
- Формировать фонетико-фонематическое восприятие и слух.
- Совершенствовать сложно-слоговую сторону речи.
- Упражнять в усвоении грамматических категорий родного языка.
- Развивать связную речь.
- Развивать и совершенствовать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

## **Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, имеющих общее недоразвитие речи разного уровня.**

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя и родителей. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушения речи. Дети с ОНР нуждаются в особой организации логопедической помощи: содержание, формы и методы, которые должны быть адекватны возможностям детей. Работа учителя-логопеда строится с учетом внутреннего распорядка детского дошкольного учреждения.

### **Форма организации обучения:**

- индивидуальная
- в микро группах.

Основную нагрузку несет индивидуальная работа.

**Цель** индивидуальных занятий: выбор и применение комплекса артикуляционных упражнений на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях учитель-логопед устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, активизирует контроль за качеством звучащей речи, занимается коррекцией речевого дефекта, сглаживает невротические реакции.

Работа в микрогруппах направлена на воспитание навыков коллективной работы, где дети должны научиться адекватно оценивать качество высказываний сверстников, готовятся к усвоению более сложного фонетического и лексико - грамматического материала.

**Продолжительность** индивидуальных занятий и микро группах 20-25 минут 2-3 раза в неделю. Частота занятий определяется характером и степенью выраженностью речевого дефекта, возрастом и индивидуальными особенностями детей.

**Планирование занятий с детьми с ЗПР, имеющих ОНР разделено на 3 периода.**

Первый период – сентябрь, октябрь, ноябрь.

Второй период – декабрь, январь, февраль.

Третий период – март, апрель, май.

### **Формы и средства организации образовательной деятельности.**

#### **Учитель – логопед:**

- индивидуальные занятия с детьми;
- занятия в микро группах по коррекции звукопроизношения;
- формирование связной речи, обогащение словарного запаса;
- отработка лексико-грамматических категорий.

#### **Учитель-дефектолог:**

- занятия по формированию элементарных математических представлений;
- ознакомление с окружающим миром, социальное развитие и развитие речи;
- обучение грамоте.

#### **Воспитатели:**

- экскурсии, наблюдения, беседы;
- дидактические игры и упражнения на развитие всех компонентов речи;
- индивидуальная работа с детьми по заданию учителя-логопеда.

#### **Родители:**

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда;
- контроль за произношением ребенка.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии речевыми особенностями каждого ребенка. Постановка звука осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния, строения и функции артикуляционного аппарата.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложение и способствовал развитию связной речи.

### **Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателя.**

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах: обсуждение и выбор форм, методов и приемов работы, совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные индивидуальные задания.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- артикуляционная и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда.

**Логопедические пятиминутки** содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем-логопедом.

**Артикуляционные упражнения и пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Важно, чтобы в течение недели, каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателем по автоматизации и дифференциации звуков.

### **Работа учителя-логопеда с родителями.**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Для родителей детей, зачисленных на занятия, учитель-логопед проводит открытые и совместные консультации, пытается привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

## **1 УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ** **1 ПЕРИОД РАБОТЫ (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)**

### **Развитие импресивной речи**

- Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря.
- Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица человека, простейшие игровые и бытовые действия, признаки с их словесным обозначением.
- Обучение пониманию обобщающих слов: игрушки, туалетные принадлежности, обувь, одежда.
- Уточнение понимания личных местоимений (*я, мы, ты, вы*), притяжательных местоимений (*мой*).
- Обучение пониманию предлогов и наречий, выражающих пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу*).
- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего?*).
- Обучение пониманию одно- и двухступенчатых инструкций.
- Развитие понимания простых предложений в ситуативной речи.

### **Развитие экспрессивной речи**

- Обучение повторению за взрослым слов, обозначающих близких ребенку людей (*мама, папа, баба, тетя, дядя, ляля*).
- Активация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения и действий с ними.
- Введение в речь личных местоимений (*я, ты мы*) и притяжательного местоимения *мой*.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Обучение образованию и использованию в речи форм единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже (*кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, книга - книги, кукла - куклы*).
- Формирование умения согласовывать прилагательные и числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже: *один жук, синий мяч*.

### **Развитие фонематической системы речи.**

- Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] – не [а], [у], - [а], [и], - [а], [и], - [у].

### **Развитие фонетической стороны речи**

- Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха (2-3с) на материале гласных и их слияний.
- Развитие силы (*высоко-низко, тихо-громко*) голоса на материале слияний гласных и звукоподражаний (произнесение с разной громкостью и высотой тона).
- Развитие подражания речевым звукам.
- Уточнение артикуляции гласных звуков [а], [у], [о], [и].
- Развитие ритмичности речи на материале звукоподражаний.

### **Развитие речевого общения и фразовой речи**

- Воспитание потребности в речевом общении. Формирование речи как средства общения.

- Формирование умения заканчивать фразу, договариваться за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.
- Обучение ответам на вопросы *Кто это? Что это?*
- Обучение выполнению одно – и двухступенчатых инструкций.

## **2 ПЕРИОД РАБОТЫ (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)**

### **Развитие импрессивной речи**

- Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных и глаголов в рамках лексических тем.
- Обучение детей узнаванию предметов и объектов по их назначению и по их описанию.
- Обучение пониманию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*котик, зайчик, чашечка*).
- Обобщение пассивного глагольного словаря по изучаемым лексическим темам (слова, связанные с процессом еды, одевания; действия, которые можно совершать при выполнении гигиенических требований).
- Дальнейшее уточнение понимания личных местоимений (*он, она, они*).
- Обучение различению глаголов и прилагательных, противоположных по значению (*одевать – снимать, завязывать – развязывать, большой - маленький*).
- Дальнейшее обучение пониманию предлогов и наречий, выражающих пространственные отношения (*вот, тут, спереди, сзади*).
- Обучение различению количественных числительных (*один, два*).
- Обучение дифференциации форм единственного и множественного числа глаголов (*спит - спят*).
- Развитие понимания простых распространенных предложений.

### **Развитие экспрессивной речи**

- Развитие номинативного и предикативного словаря по изучаемым лексическим темам.
- Пополнение словаря за счет прилагательных, обозначающих цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), размер (*большой, маленький*).
- Активизация в речи личных местоимений (*он, она, они*) и притяжательных местоимений (*мой, наш*).
- Активизация в речи указательных наречий (*вот, здесь, тут*).

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Закрепление умения образовывать и использовать в речи имена существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже (*кот – коты, мяч – мячи, дом – дома, книга – книги, кукла - куклы*).
- Формирование и умение образовывать и использовать в речи глаголы настоящего времени (*стою – стоим*).
- Формирование умения образовывать использовать глаголы в повелительном наклонении (*иди, сиди*).
- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).
- Обучение употреблению предлога *у*.
- Формирование простого предложения (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*).
- Формирование фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп*).

### **Развитие фонематической системы речи**

- Совершенствование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [а] – не [а], [у] - [а]. [и] - [у], [и] - [о].
- Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог вместе с педагогом.

#### **Развитие фонетической стороны речи**

- Воспитание речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного ротового выдоха (3-4с).
- Развитие подражания речевым звукам.
- Активизация движений речевого аппарата. Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза.
- Пение гласных звуков [а], [у], [о], [и], их слияний, слогов с согласными звуками [м], [м'], [п], [п'], [б], [б'], [в], [в'], [ф], [ф'], [д], [д'], [т], [т'], [н], [н'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], звукоподражаний с перечисленными звуками (*му-му, ме-ме, пиф-паф, бум-бум, бе-бе, ав-ав, ду-ду, динь-динь, ту-ту, тук-тук, тень-тень, но-но, ням-ням, гав-гав, ко-ко, ку-ку, га-га, ха-ха, хи-хи*).
- Развитие интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями.

#### **Развитие навыков речевого общения и связной речи**

- Обучение пониманию вопросов по предметной картинки.
- Формирование умения заканчивать фразу, договаривать слова и словосочетания в знакомых потешках, стихах.
- Заучивание маленьких стихотворений с опорой на картинки.

### **3 ПЕРИОД РАБОТЫ (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ)**

#### **Развитие импрессивной речи**

- Продолжение работы по расширение пассивного словаря существительных и глаголов в рамках лексических тем.
- Закрепление понимания обобщающих понятий: игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, посуда, птицы, животные.
- Закрепление навыков дифференциации единственного и множественного числа имен существительных.
- Закрепление дифференциации глаголов и прилагательных (*надеть – снять, завязать – развязать, большой – маленький, хороший – плохой, сладкий - кислый*), противоположных по значению.
- Закрепление дифференциации глаголов единственного и множественного числа, возвратных и невозвратных глаголов, глаголов прошедшего времени по родам.
- Обучение пониманию падежных окончаний существительных.
- Закрепление понимания пространственных отношений предметов, выраженных предлогами и наречиями (*под, далеко, близко, высоко, низко, слева, справа*).

#### **Развитие экспрессивной речи**

- Расширение, уточнение и активизация номинативного и предикативного словаря по изучаемым лексическим темам.
- Обогащение речи прилагательными, обозначающими признаки и качества предметов.
- Обогащение активного словаря наречиями, обозначающими местонахождение предметов (вот, тут, там), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Обучение образованию и использованию в речи существительных в дательном падеже (*маме, кому*), творительном падеже (*карандашом, лопаткой*), родительном падеже с предлогом *у* (*у киски*), предложном падеже (*на столе*).

- Закрепление умения образовывать и использовать в речи глаголы настоящего времени (*иду, идет, идут*).
- Обучение дифференциации рода и числа глаголов прошедшего времени (*упал, упала, упали*).
- Обучение согласованию подлежащего и сказуемого. (*Он идет. Дети спят*).
- Обучение согласованию местоимений с существительными (*Моя книжка. Мой мяч*).
- Обучение ответам на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Что это? Кто это? Что он делает?*).

#### **Развитие фонематической системы речи**

- Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции.
- Обучение дифференциации согласных раннего онтогенеза в открытых слогах (*па-ба, ма-да*).
- Дальнейшее развитие внимания к звукослоговой структуре слова.

#### **Развитие фонетической стороны языка**

- Дальнейшая активизация движений речевого аппарата. Уточнение произношения гласных [а], [у], [о], [и] и согласных раннего онтогенеза в звукоподражаниях и словах.
- Воспитание умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).
- Развитие ритмичности речи, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями и при рассказывании маленьких потешек вместе с педагогом.

#### **Развитие навыков речевого общения, связной речи**

- Совершенствование умения договаривать слова и словосочетания в стихотворениях.
- Заучивание небольших песенок, потешек, стишков с опорой на картинки.

## **2 УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**

### **1 ПЕРИОД РАБОТЫ (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)**

#### **Навыки речевого общения**

- Развитие словаря
- Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам.
- Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов-названий предметов ближайшего окружения, названий природных явлений, названий действий, признаков предметов.
- Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий.
- Обучение правильному употреблению личных местоименных форм (*я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*), притяжательных местоимений (*мой, моя*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*), наречий (*тут, там, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко*), количественных числительных (*один, два, три, четыре, пять*), порядковых числительных (*первый, второй, третий, четвертый, пятый*).

#### **Формирование грамматического строя речи**

- Обучение различению и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*груша - груши, слива - сливы, сапог - сапоги, стол - столы, яблоко - яблоки*).
- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?*) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога (*куклу, машинки, мишке*).
- Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у*).

- Обучение образованию, а затем и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении (*дай, мой, иди, сиди, неси, беги, пой, слушай, смотри*), в инфинитиве (*бросать, ловить, сидеть*), в настоящем времени (*иду, идет, идем*).
- Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (*красный мяч, красная груша, красное яблоко*).
- Обучение согласованию притяжательных местоимений (*мой, моя*) с существительными мужского и женского рода (*моя рубашка, мой шкаф*).
- Обучать формированию простого двухсловного предложения.

### **Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
- Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их сливаний.
- Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).
- Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, в небольших потешках и игре.
- Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

- Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (*мак – погремушка, кот – велосипед, дом - черепаха*).
- Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, пропопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним) со зрительной опорой и без нее.
- Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*дыня, мука, батоны, вагоны*), и использованию их в речи.
- Формирование понятия слог – часть слова.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

- Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у].
- Формирование навыков анализа и синтеза сливаний гласных звуков [ау], [уа].
- Формирований понятий звук, гласный звук.

#### **Развитие связной речи и навыков речевого общения**

- Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.
- Стимуляция проявления речевой активности.
- Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.
- Формирование умения задавать вопросы по картинке (*Кто это? Что делает?*), по демонстрации действия (*Кто это? Что делает?*).
- Формирование умения договариваться за логопедом словосочетания в стихотворениях, знакомых сказках и рассказах.

## **2 ПЕРИОД РАБОТЫ (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)**

## **Речевое развитие. Навыки речевого общения**

- Дальнейшее расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь названий предметов ближайшего окружения, их частей, слов-названий растений и живых объектов, слов-названий природных явлений, названий действий, признаков предметов.
- Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий.
- Закрепление правильного употребления личных местоименных форм, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь.
- Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации.

## **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*сугроб – сугробы, снегирь – снегири*).
- Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?*) и употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах без предлога (*лис, автобусы, козе, лапой*).
- Совершенствование навыков употребления в речи простых предлогов (*в, на, у*) и обучение пониманию, а затем и употреблению других простых предлогов (*с, по, за, под*).
- Формирование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*дом – домик, рука – ручка, ведро - ведерко*).
- Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (*идет, сидит, поет, идут, сидят, поют*).
- Обучение пониманию и употреблению возвратной формы глаголов 3-го лица единственного числа настоящего времени (*моется, катается, одевается*).
- Формирование предложений из нескольких слов (*Девочка видит (кого?) кошку. Мама варит (что?) кашу*).
- Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия.

## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

### **Развитие просодической стороны речи**

- Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
- Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).
- Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).
- Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Закрепление правильного произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в игровой и свободной речевой деятельности.

- Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции изучаемых звуков.
- Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках.

### **Работа над слоговой структурой слова**

- Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.
- Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.
- Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].
- Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй]).
- Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими.

### **Развитие связной речи и навыков речевого общения**

- Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов.
- Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам.
- Формирование навыка пересказа.

## **3 ПЕРИОД РАБОТЫ (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ)**

### **Речевое развитие. Навыки речевого общения**

- Дальнейшее накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изученным лексическим темам на базе восприятия и осмыслиения объектов окружающей действительности.
- Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов – названий предметов и объектов ближайшего окружения, слов – названий растений и живых объектов, слов – названий природных явлений, названий действий, признаков предметов.
- Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий.
- Закрепление правильного употребления всех частей речи, введенных в активный словарь.
- Закрепление понятия слово и умения оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*рыбка - рыбки, муха - мухи*).
- Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.
- Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (*в, на, у, под, по*).
- Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (*сидел – сидела, ходил – ходила, плавал – плавала*).
- Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (*мой мяч, моя кукла, новая игрушка, новый платок*).

- Формирование умения согласовывать числительные (*один, два, пять*) с существительными мужского и женского рода (*один кот, два кота, пять котов; одна рыбка, две рыбки, пять рыбок*).

- Обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам *какой? какая? какое?*

- Обучение распространению простых предложений (*На ветках сидят птички. На ветке сидят маленькие птички*).

- Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке, дополнять предложения недостающими словами (*Мама дала Кате (что?)... (мяч)*).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
- Совершенствование навыка мягкого голосоведения.
- Воспитание правильного умеренного темпа речи.
- Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Закрепление правильного произношения свистящих звуков в речи.
- Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

- Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слов.
- Формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом (*бидон, вагон*) и двусложные слова со стечением согласных в начале, в середине, в конце (*стена, паста, окно*).

#### **Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза**

- Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими.
- Формирование понятия согласный звук и умения оперировать им.
- Формирования умения выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слов, слов, из конца и начала слов.

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений по изучаемым темам.
- Формирование умения составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.

## **3 УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**

### **1 ПЕРИОД РАБОТЫ (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)**

#### **Развитие словаря**

- Уточнение и расширение словарного запаса.
- Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов и их частей, названий природных явлений.
- Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

- Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понятия действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (*наливать, выливать, поливать; одевать – одеваться, обувать – обуваться*).
- Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотноси с продуктами питания, растениями, материалами.
- Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой – маленький, высокий – низкий, старый - новый*).
- Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи.
- Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наши, ваши, его, ее*) указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*)

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка – куртки, дерево – деревья, пень – пни, ведро – ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает - убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал – собирала - собирали*).
- Совершенствование навыка образования употребления существительных и косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче*).
- Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревице*).
- Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать,сыпать, посыпать*).
- Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаной*).
- Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).
- Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении.
- Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного однородного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.*)

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. Закрепление навыка мягкого голосоведения.
- Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

### **Работа над слоговой структурой слова**

- Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шишика, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желуди*), и использования их в речи.
- Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

### **Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза**

- Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
- Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный звук; различать гласные и согласные звуки.
- Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость.
- Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, выслушивать друг друга до конца.
- Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму предложенному плану.

## **2 ПЕРИОД РАБОТЫ (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)**

### **Речевое развитие. Навыки речевого общения**

#### **Развитие словаря**

- Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения.
- Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов и их частей, названий природных явлений.
- Развитие умения группировать предметы по их признакам и формировать родовые и видовые обобщающие понятия (*животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных*).
- Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить - чиститься*).
- Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*).
- Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (*хороший – плохой, тяжелый - легкий*).
- Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи.
- Дифференциация простых предлогов (*на – с, в – из, над - под*) в речи.

- Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол – столы, белка - белки*), глаголов настоящего времени (*строит – строят, учит – учат, управляет - управляют*), глаголов прошедшего времени (*красил – красила - красили*).
- Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*диванчик, кроватка*), суффиксами онок-, енок – ат-, ят (*котенок – котята, медвежонок - медвежата*), прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*новенький, легонький*), глаголы с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).
- Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (*деревянный, кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных.
- Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов*).
- Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч*).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развития длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
- Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
- Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.
- Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих и шипящих, йотированных звуков и аффрикат и игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
- Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

- Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).
- Закрепление понятия слог, умение оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

#### **Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза**

- Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
- Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
- Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывая по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

### **3 ПЕРИОД РАБОТЫ (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ)**

#### **Речевое развитие.**

##### **Развитие словаря**

- Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений.
- Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы*).
- Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*).
- Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачий*) и прилагательных с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).
- Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами – антонимами (*старый – новый, узкий - широкий*) и словами-синонимами (*идет – плетется; бежит – мчится; красный – алый; веселый - озорной*)
- Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ - родник*).
- Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.
- Активизация освоенных ранее других частей речи.

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду – за прудом, в пруду; на реке – над рекой – в реке; по гнезду – над гнездом – в гнезде; по лужам – над лужами – в лужах*).
- Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий – звонкая – звонкое – звонкие; хрупкий – хрупкого – хрупкому – хрупким – о хрупком*).
- Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами **-ов, -ев, -ан, -ян** (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).
- Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков*).

- Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).
- Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов. (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.*)
- Обучение составлению сложносочиненных предложений. (*Налетела туча, и пошел сильный дождь.*)
- Обучение составлению предложений с противительным союзом *а*. (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.*)
- Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*)

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.
- Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях.
- Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].
- Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

- Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора).
- Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

#### **Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза**

- Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
- Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости – звонкости, твердости – мягкости: [с] - [ш], [з] - [ж], [с] - [ш] - [з] - [ж], [р] - [р'], [л] - [л'], [р] - [л], [р'] - [л'], [р] - [л] - [р'] - [л'] - [ж] в ряду звуков, слогов, слов.
- Совершенствование умения определять место звука в слове (*начало, середина, конец*).
- Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (*начало, середина, конец слова*).

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

- Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картинке. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

**2.7.3. Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов МБДОУ и школы.

**Задачи:**

- просветительско-консультативная работа с семьей,
- привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



Недостаточно создания специальных условий, для детей с ЗПР только в детском саду. Необходимо, также обеспечить для данной категории детей, соответствующие условия обучения в общеобразовательной школе. С целью адаптации детей с ЗПР в школе МБДОУ обеспечивает преемственность по данному направлению работы с МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 26 имени А. С. Пушкина».

**Основной целью взаимодействия** специалистов МБДОУ и школы по обеспечению преемственности в работе с детьми с ЗПР является создание эффективной системы, способствующей выравниванию стартовых возможностей детей с ЗПР, реализации единой линии развития ребенка с ОВЗ на этапах дошкольного и начального школьного детства.

#### **Содержание работы**

- совместное обследование воспитанников;
- семинары-практикумы;
- Педагогические советы, заседания круглых столов, творческих групп, конференции;
- заседания ППк;
- выступления на родительских собраниях;
- проведение индивидуальных консультаций, бесед;
- взаимопосещения и анализ занятий, уроков;
- анкетирование, деловые игры, мастер-классы;

- совместные собрания по адаптации и успеваемости выпускников МБДОУ;
- обзоры специальной литературы.

**2.7.4. Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

№	Срок	Тема мероприятия	Форма проведения	Примечание
1.	август, 202...			
2.	август, 202...			
3.				
4.				

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители (законные представители). Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

№	Форма работы	срок	Ответственный
1.	Тематические занятия семейного клуба «За руку с семьёй»	1 раз в квартал	Педагог -психолог
2.	Клуб «Домашний логопед»	1 раз в квартал	Учитель -логопед
3.	Родительские собрания	3-4 раза в год	Педагоги
4.	Консультации для родителей	1-2 раза в месяц	Педагоги
5.	Индивидуальные беседы	По мере необходимости	Педагоги
6.	Информация в родительском уголке	1-2 раза в месяц	Педагоги
7.	Участие в праздниках, конкурсах, выставках	По плану	Педагоги

#### **Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:**

**а) На I этапе** коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной

сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если воспитанники с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием верbalных и невербальных средств общения.

**б) На II этапе** планируется целенаправленное *формирование и развитие высших психических функций*. Необходимыми компонентами являются:

— развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

— сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;  
— развитие зрительной и слухоречевой памяти;  
— развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;  
— развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

— развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи; целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**в) на III этапе** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе основных компонентов *психологической готовности к школьному обучению*.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У воспитанников с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устраниению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии воспитанников с ЗПР.**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной

работы определяется как с учетом возраста воспитанников, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	<p><b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</i></b></p> <p>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</p> <p>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление воспитанников к подражанию;</p> <p>3) поддерживать инициативу воспитанников к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</p> <p>4) формировать средства межличностного взаимодействия воспитанников в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить воспитанников пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать воспитанников к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие воспитанников к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p><b><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></b></p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим</i></b></p>

	<p><b>детям, к взаимодействию с ними:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>2) учить воспитанников взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>3) создавать условия для совместных действий воспитанников и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</li> <li>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). <b><i>Создание условий и предпосылок для развития у воспитанников представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</li> <li>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые воспитанников с ЗПР;</li> <li>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</li> </ol>
Коррекционная направленность работы по	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в</i></b></p>

<p>формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><b>самостоятельной деятельности:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности воспитанников в быту, во время игры;</li> <li>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>4) стимулировать желание воспитанников отразить в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</li> <li>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>7) совершенствовать трудовые действия воспитанников, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>8) воспитывать у воспитанников желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйствственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>9) стимулировать интерес воспитанников к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение воспитанников ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи воспитанников в процессе изготовления различных поделок и хозяйствственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</li> <li>12) расширять словарь воспитанников и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</li> </ol>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b>Развитие осмыслинного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических</li> </ol>

- устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;
- 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения воспитанников, процессы памяти, внимания;
- 4) обращать внимание на особенности психомоторики воспитанников с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления воспитанников в разные режимные моменты;
- 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности воспитанников, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- 6) побуждать воспитанников использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
- 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- 8) стимулировать интерес воспитанников к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить воспитанников наполнять знакомую игру новым содержанием;
- 9) формировать представления воспитанников о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
- 10) учить воспитанников называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями воспитанников);
- 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- 12) закреплять кооперативные умения воспитанников в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импресивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель

транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у воспитанников в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления воспитанников о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: воспитанники должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие».**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</i></b></p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности воспитанников, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помочь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению</p>

	<p>выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у воспитанников комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить воспитанников собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить воспитанников с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</i></b></p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление воспитанников называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у воспитанников желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить воспитанников видеть целостную конструкцию и</p>

анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

7) развивать операционально-технические умения воспитанников, используя разнообразный строительный материал;

8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания воспитанников использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;

10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;

11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;

12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

13) закреплять представления воспитанников об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

14) закреплять представления воспитанников о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;

16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;

17) учить воспитанников использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять воспитанников в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в

	<p>сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение воспитанников, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить воспитанников выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий воспитанников, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p><b><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></b></p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить воспитанников образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия воспитанников с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить воспитанников с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p>

- 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- 8) развивать цифровой гнонис: учить воспитанников узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнурков, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
- 10) формировать у воспитанников умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

***Знакомство воспитанников с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***

- 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
- 3) знакомить воспитанников с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;
- 4) учить воспитанников придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

***Формирование пространственных представлений:***

- 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- 2) развивать у воспитанников способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной

- инструкции;
- 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
  - 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
  - 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
  - 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
  - 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
  - 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
  - 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
  - 12) побуждать воспитанников перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
  - 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
  - 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
  - 15) формировать представления воспитанников о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
  - 16) знакомить воспитанников с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления воспитанников о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

**Формирование временных представлений:**

- 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том,

	<p>что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</i></b></p> <p>1) формировать у воспитанников комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания воспитанников к различию природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различию голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у воспитанников с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать воспитанников на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p><b><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></b></p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления воспитанников с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за</p>

	<p>растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления воспитанников о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение воспитанников устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления воспитанников о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления воспитанников о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления воспитанников о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления воспитанников о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта воспитанников.</p>
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примиривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить воспитанников с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами</p>

для песка;

- 5) формировать у воспитанников операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
- 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чыи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
- 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- 11) учить воспитанников сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- 12) развивать зрительный гноэс, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");
- 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- 16) обращать внимание воспитанников на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

***Развитие мнестической деятельности:***

- 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;

	<p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p><b>Развитие внимания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ol>
--	--

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание воспитанников к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание воспитанников на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</li> <li>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>9) разъяснить смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</li> </ol>

- 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
- 11) привлекать внимание воспитанников к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

***Стимуляция речевого общения:***

- 1) организовывать и поддерживать речевое общение воспитанников на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других воспитанников, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний воспитанников;
- 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
- 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- 4) обучение воспитанников умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:***

- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
- 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпопритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполнимости;
- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом воспитанников, не допускать

- голосовых перегрузок;
- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
  - 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
  - 11) вырабатывать правильный темп речи;
  - 12) работать над четкостью дикции;
  - 13) работать над интонационной выразительностью речи.

*Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):*

- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
- 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать воспитанников подражанию им;
- 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
- 6) учить воспитанников выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (длготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогическим работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить воспитанников давать эти характеристики при восприятии звуков.

*Расширение, обогащение, систематизация словаря:*

- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас,

уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта воспитанников;

- 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

***Формирование грамматического строя речи:***

- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать воспитанников к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- 9) усиливать организующую роль речи в поведении воспитанников и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

***Подготовка к обучению грамоте:***

- 1) развивать у воспитанников способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;
- 5) упражнять воспитанников в умении составлять предложения по схемам;
- 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- 7) учить воспитанников выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - воспитанники ставят точку, длинное слово - линию - тире);
- 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной

	<p>азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>3) учить воспитанников копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>4) учить воспитанников выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</li> <li>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить воспитанников срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ol>
<p>Коррекционная направленность работе приобщению художественной литературе</p> <p>в по к</p>	<p><b>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь воспитанников;</li> <li>3) направлять внимание воспитанников в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>4) поддерживать и стимулировать интерес воспитанников к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания</li> </ol>

	<p>художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить воспитанников передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить воспитанников рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	---

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><i><b>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</b></i></p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование караулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать воспитанников демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у воспитанников восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить воспитанников анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний</p>

пейзаж);

- 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- 15) развивать интерес воспитанников к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых воспитанники разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- 16) развивать конструктивный практис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит");
- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
- 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

***Развитие воображения и творческих способностей воспитанников:***

- 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- 3) учить воспитанников определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать

	<p>его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление воспитанников к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления воспитанников о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать воспитанников изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание воспитанников оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления воспитанников, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у воспитанников чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у воспитанников интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление воспитанников лепить самостоятельно.</p>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<p>1) знакомить воспитанников с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у воспитанников художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания воспитанников о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить воспитанников с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
Коррекционная направленность работы в процессе	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства воспитанников со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от</p>

музыкальной деятельности	<p>ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая воспитанников к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у воспитанников музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить воспитанников с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру воспитанников, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>13) расширять и уточнять представления воспитанников о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития воспитанников с ЗПР;</p> <p>14) привлекать воспитанников к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость воспитанников на музыкальные произведения и умение использовать музыку для</p>
--------------------------	---

- передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности воспитанников (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения воспитанников, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку воспитанников: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- 20) учить воспитанников ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- 22) учить воспитанников выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- 23) согласовывать музыкальную деятельность воспитанников с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- 24) стимулировать желание воспитанников эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему верbalными и неверbalными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
- 25) учить воспитанников понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас воспитанников для описания характера музыкального произведения

#### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» воспитанников с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий

и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс их физического развития и оздоровления.

### **Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области**

#### **«Физическое развитие»:**

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1) знакомить воспитанников на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости воспитанников, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности воспитанников; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных воспитанников (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйствственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у воспитанников самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений</p>

	<p>необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям воспитанников, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для воспитанников, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйствственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей воспитанников;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у воспитанников;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить воспитанников элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать воспитанников рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности воспитанников, к закреплению у воспитанников представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
Коррекционная направленность	<p>в</p> <p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков,</p>

работе по физической культуре

бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность воспитанников (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");

2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

3) учить воспитанников выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;

4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");

5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;

6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;

7) развивать точность произвольных движений, учить воспитанников переключаться с одного движения на другое;

8) учить воспитанников выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;

9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

10) формировать у воспитанников навыки контроля динамического и статического равновесия;

11) учить воспитанников сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);

12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;

13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;

15) продолжать учить воспитанников самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;

16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

17) включать элементы игровой деятельности при закреплении

	<p>двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность воспитанников к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у воспитанников навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполнении задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой воспитанников и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (воспитанники могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, воспитанники выполняют).</p>
Коррекция недостатков и развитие моторики и ручной	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p>

- 10) формировать у воспитанников специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
- 12) учить воспитанников выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
- 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
- 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флаг - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");
- 16) учить воспитанников выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).
- Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:**
- 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;
- 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломанными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
- 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
- 6) учить воспитанников заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
- 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

Коррекция

- 1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-

недостатков и развитие артикуляционной моторики	<p>кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</i></b></p> <p>1) продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у воспитанников произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховые восприятия, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у воспитанников двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у воспитанников навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить воспитанников самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у воспитанников устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у воспитанников умения анализировать свои</p>

- движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (воспитанники могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);
- 14) учить воспитанников отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

## 2.8. Программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБДОУ (далее - Программа воспитания) разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников с ЗПР в МБДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания воспитанников в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

**Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой Программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## 2.8.1. Целевой раздел

### Цели и задачи воспитания

Общая **цель воспитания** в МБДОУ - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей воспитанников с ЗПР. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

#### Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, створчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклузивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### Уклад МБДОУ

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских,

взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад МБДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего МБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад МБДОУ опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и детского сада, задает культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

### **Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ:**

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада **событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами МБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты МБДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм **детских сообществ**. Это кружки, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В МБДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система методического **сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Воспитательный процесс в МБДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал - высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые

от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм - любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
  - социальная солидарность - свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
  - гражданственность - служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
  - семья - любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
  - труд и творчество - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
  - наука - ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
  - традиционные российские религии - представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
  - искусство и литература - красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
  - природа - эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
  - человечество - мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности - осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

### **Воспитывающая среда МБДОУ**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Условия для формирования эмоционально-ценостного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценостного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты МБДОУ в своей работе используют разные виды деятельности:

- **игровая деятельность** - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
- **коммуникативная** - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;
- **предметная** - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентироваться в окружающем мире;
- **изобразительная** - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- **наблюдение** - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;
- **проектная** - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
- **конструктивная** - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- кружковая работа;
- встречи с интересными людьми — носителями культуры.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив МБДОУ прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-

образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагогические работники МБДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников с ЗПР;
- соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов. Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги МБДОУ использует календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

Важной особенностью реализации воспитательного процесса в МБДОУ, традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии — обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В МБДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы МБДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми с ЗПР всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динаминости, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе являются следующие направления развития дошкольников (физическое развитие, художественно – эстетическое развитие). Значительное внимание в воспитании детей с ЗПР уделяется труду, как части нравственного

становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, выставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

### **Общности (сообщества) МБДОУ**

**Профессиональная общность** – «взрослый-взрослый»- это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать воспитанников к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы воспитанников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы воспитанники непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать воспитанников сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить воспитанников совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** - «взрослый - взрослый» - включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания воспитанников, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность** - «взрослый - ребёнок»: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность** - «ребёнок-ребёнок»: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МБДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности воспитанников дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения педагогического работника** в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития воспитанников.

### **Социокультурный контекст Программы**

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **Деятельности и культурные практики МБДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ЗПР, обозначенных в Стандарте.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников".

#### **Целевые ориентиры воспитательной работы для воспитанников с ЗПР дошкольного возраста (до 8 лет).**

#### **Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.

<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура красоты и	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 2.8.2. Содержательный раздел

#### a) Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

- Патриотическое направление воспитания - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Социальное направление воспитания - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Познавательное направление воспитания - образовательная область «Познавательное развитие»
- Физическое и оздоровительное направления воспитания - образовательная область «Физическое развитие»

- Трудовое направление воспитания - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Этико-эстетическое направление воспитания - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизма – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении воспитанников с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение воспитанников с ЗПР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться

правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе и положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

**Основная цель социального направления** воспитания дошкольника с ЗПР: формирование ценностного отношения воспитанников к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.

**Задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих воспитанников с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы:**

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у детей с ЗПР навыки поведения в обществе;
- учить воспитанников с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить воспитанников с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

**Ценность – знания.**

**Цель:** формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

**Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности воспитанников с ЗПР совместно с педагогическим работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность – здоровье.**

**Цель:** формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МБДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у воспитанников с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы:**

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **Трудовое направление воспитания**

**Ценность – труд.**

**Цель:** формирование ценностного отношения воспитанников к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

**Основные задачи трудового воспитания:**

1) Ознакомление воспитанников с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих воспитанников с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности воспитанников с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях воспитательной работы:**

- показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у воспитанников с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

## **Этико-эстетическое направление воспитания.**

**Ценности – культура и красота.**

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения.

**Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;

6) формирование у воспитанников с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у воспитанников с ЗПР культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- учить воспитанников с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражющуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания:** становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

**Направления деятельности** воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих воспитанников с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества воспитанников с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь МБДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

## 6) Особенности реализации воспитательного процесса

Процесс воспитания в МБДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и воспитанника, соблюдения конфиденциальности информации об воспитаннике и семье, приоритета безопасности воспитанника при нахождении в МБДОУ;
- ориентир на создание в МБДОУ психологически комфортной среды для каждого воспитанника и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания через доверительное отношение взрослых и детей друг к другу, окрашенное позитивными эмоциями;
- отбор содержания, форм и методов воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста с ЗПР;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания;
- реализация работы с детьми с ЗПР с использованием инновационных технологий.

## Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения МБДОУ.

МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк» – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и

инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в МБДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

МБДОУ расположено в центральном жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест, рядом с перегруженными транспортом улицами: проспект Ленина, переулок Дзержинского, бульвар Победы. Поэтому особое внимание педагоги уделяют организации профилактической работе по ПДД.

Благодаря такому расположению создаются большие возможности для нравственного, экологического и патриотического воспитания детей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом, ведется работа по ознакомлению детей с народами Алтая.

Здание МБДОУ построено по типовому проекту. Год построения 1961г. Проектная наполняемость на 98 мест. Общая площадь здания 991,27 кв. м.

МБДОУ осуществляет сопровождение детей с задержкой психического развития в возрасте от 4 лет до прекращения образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социальному-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В МБДОУ функционирует 5 групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 7.30-18.30 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, огородом, имеются хозяйственное постройки, спортивная площадка и мини-Автогородок для обучения детей правилам дорожного движения.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив МБДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании адаптированной основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в МБДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом МБДОУ.

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы МБДОУ.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- народные праздники, традиции;

- тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- иные темы, связанные с миром человека.

При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Алтайский край - юг Западной Сибири: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитывались при составлении перспективно-тематического годового плана коррекционно-педагогической работы в МБДОУ.

В образовательной деятельности по познавательному и речевому направлению дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (юг Западной Сибири).

В образовательной деятельности по художественно-эстетическому направлению (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на коррекционной ритмике эти образы передаются через движение.

При организации режима дня учитывались климатические особенности местоположения МБДОУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

При проектировании содержания Программы учитываются особенности трудовой деятельности жителей региона. Алтайский край – важный экономический район России с развитым сельским хозяйством и разнообразной промышленностью. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

В доступности разнообразные культурно-просветительские учреждения, такие как:

- МОУДОД «Детская художественная школа»
- МБУК «Картинная галерея им. В.В. Тихонова»
- МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №1»
- МОК «Театр кукол им. А.К.Брахмана»
- МОК «Центральная детская библиотека»
- Музей образования г. Рубцовска.

В МБДОУ нет национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса.

### **Значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых участвует МБДОУ.**

МБДОУ активно участвует в воспитательно-значимых проектах и программах различного уровня.

В рамках инновационной деятельности детский сад принимает участие в проектах, организованных ФГБНУ «Институт изучения детства семьи и воспитания», региональным ресурсным центром по организации комплексного сопровождения детей с РАС КГБУ «Алтайский краевой центр ППМС-помощи».

### **Ключевые элементы уклада МБДОУ**

Ключевыми элементами уклада МБДОУ значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса,
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,

- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- сложившиеся традиции МБДОУ, группы,
- созданная в МБДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, краевого уровня.

### **Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимых в аспекте воспитания деятельности, потенциальных «точек роста»**

Для улучшения воспитательно значимой деятельности МБДОУ организовано сотрудничество всех участников образовательных отношений в построении индивидуальной образовательной траектории, способствующей успешной социализации ребенка.

Педагоги осуществляют инновационную деятельность, используют в работе модифицированные и собственные оригинальные программы и методы, направленные на коррекцию недостатков психического развития воспитанников, стремятся к творческому развитию детей, включая каждого в процесс воспитания, ориентируя на высокий результат.

Педагогами используются такие инновационные технологии, как:

- здоровьесберегающие;
- технологии проектной и исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные;
- коррекционные технологии: «Река времени», «Глобальное чтение», «Корректурные таблицы», «Правополушарное рисование», «Логодиски», «Мнемотехника», «Круги Луллия» и др.
- игровые технологии «Игры с палочками Кюизенера», «Камешки "марблс"», «Лэпбук»; «Танграм», «Логические блоки Дынеша», «Игра – макет» и др.
- технологии проблемного обучения.

Потенциальной «точкой роста» для МБДОУ определены следующие направления:

- использование шоу- технологий в праздниках и развлечениях МБДОУ
- совершенствование материально-технической базы для реализации АОП С ЗПР ДО;
- организация дополнительных платных образовательных услуг;
- развитие кадрового потенциала;
- расширение социального партнерства;
- обновление работы с семьей.

### **Особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами**

В МБДОУ организована система взаимодействия с организациями - партнерами для обеспечения образовательной деятельности. Партнерство осуществляется на основании договоров о сотрудничестве, планов взаимодействия.

<b>Направление (задача) воспитания</b>	<b>Наименование социального партнера</b>	<b>Содержание работы</b>	
<b>Патриотическое</b>	МОК «Краеведческий музей»	Организация сопровождения	психологического воспитательного процесса

	Музей образования г. Рубцовска.	МБДОУ: тематические мероприятия, виртуальные экскурсии и выездные мастер-классы, участие в конкурсах
<b>Социальное</b>	КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Рубцовска»	Дополнительные занятия для детей с ОВЗ. Организация совместной работы по реабилитации детей-инвалидов. Проведение индивидуальных и коллективных консультаций по вопросам социальной реабилитации и адаптации родителей детей-инвалидов.
	ОР ДПС ГИБДД МО МВД России «Рубцовский»	Активизация пропагандистской деятельности среди родителей и детей МБДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	ГУЗ «Психиатрическая больница города Рубцовска»	Медицинский лекторий для родителей по нормам и нарушениям развития детского организма
	МУЗ «Детская городская больница №2»	
<b>Трудовое</b>	Производства и организации, в которых трудятся родители воспитанников.	Виртуальные экскурсии для детей
<b>Познавательное</b>	МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 26 имени А. С. Пушкина»	Совместные мероприятия.
	МОК «Краеведческий музей»	Организация тематических мероприятий, виртуальных экскурсий и выездных мастер-классов, участие в конкурсах
<b>Этико-эстетическое</b>	МОУДОД «Детская художественная школа»	Организация тематических мероприятий, экскурсий и мастер-классов, участие в выставках
	МОУ ДОД Центр внешкольной работы «Малая академия»	Организация экскурсий, участие в выставках и конкурсах
	МБУК «Картинная галерея им. В.В. Тихонова»	Организация тематических мероприятий, экскурсий и выездных мастер-классов, участие в конкурсах
	МОК «Центральная детская библиотека»	Организация тематических мероприятий, экскурсий, участие в конкурсах, играх
	МОК «Театр кукол им. А.К.Брахмана»	Организация спектаклей, сказок, игровых программ, праздников
	МОК «Драматический театр»	

**Особенности МБДОУ, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью**

На данный момент в МБДОУ функционирует 5 групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР. Детский сад также посещают дети-инвалиды.

Одно из направлений работы детского сада – это комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, в том числе с инвалидностью, направленное на обеспечение условий для удовлетворения потребности личности ребёнка, его социализацию в среду здоровых сверстников, интересы и запросы родителей.

**Задачи МБДОУ в этой работе:**

- развитие личности ребенка (с учетом его индивидуальных возможностей);
- проведение коррекционно-педагогической, психологической работы с детьми;
- оказание помощи и поддержки родителям, консультирование по вопросам воспитания и развития ребенка.

В МБДОУ разработана психолого-педагогическая модель сопровождения детей дошкольного возраста с ОВЗ, в основе которой лежит непрерывная коррекционно-развивающая работа.

**На данный момент в МБДОУ разработано:**

- адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР;
- на каждого ребенка с ОВЗ разработан индивидуальный план коррекционной работы в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями;
- на каждого ребенка с ОВЗ, в том числе с инвалидностью разработана индивидуальная ориентированная программа в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями, ИПРА;
- все результаты освоения детьми АОП С ЗПР ДО отражаются в индивидуальной карте развития ребёнка, рассматриваются на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) и заносятся в протокол заседания ППк с целью определения динамики.
- Паспорт доступности для инвалидов объекта и представляемых на нем услуг, а также оказания им при этом необходимой помощи, Дорожная карта объекта по повышению показателей доступности для инвалидов в МБДОУ (<http://ds14.educrub.ru/?q=node/522> )

**Информация о наличии:**

- оборудованных учебных помещений;
  - сведения об объектах для проведения практических занятий, в том числе для детей инвалидов и лиц с ОВЗ (объекты для проведения практических занятий, о библиотеках, об объектах спорта);
  - об обеспечении беспрепятственного доступа в здания МБДОУ;
  - об организации питания воспитанников, в том числе детей инвалидов и лиц с ОВЗ,
  - об охране здоровья воспитанников, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ;
  - о наличии специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ОВЗ
- размещены на сайте МБДОУ в рубрике «Доступная среда» <http://ds14.educrub.ru/?q=node/522>. Сайт МБДОУ адаптирован для слабовидящих.

Психолого-медико-педагогическая модель сопровождения как процесс, как целостная система деятельности опирается на определенные принципы: соблюдение интересов ребенка; системность сопровождения.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и развивающей предметно-пространственной среды, то есть системы условий,

обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ, в том числе с инвалидностью предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы.

Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что потребовало внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня.

Одним из немаловажных условий является необходимость организовать охранительный режим, который щадит и в тоже время укрепляет нервную систему ребенка. В режиме дня предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, сна, приема пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида организованной деятельности и индивидуальных достижений в течение года. Так, в ходе НОД по разделу «Формирование элементарных математических представлений» дети могут работать в одном составе, а по разделу «Ознакомление с окружающим миром» - в другом.

В индивидуальную деятельность учитель-дефектолог выносит материал из разных разделов программы, вызывающий наибольшие затруднения у каждого из детей группы, а также задания на коррекцию высших психических процессов. Продолжительность индивидуальной деятельности с ребенком не более 15 минут. Учителем-дефектологом, учителем - логопедом, педагогом - психологом и другими специалистами составляется на каждого ребенка с ОВЗ разработан индивидуальный план коррекционной работы, а на каждого ребенка с инвалидностью разработана индивидуальная ориентированная программа, где отражаются направления коррекционной работы на год, по результатам первичного обследования, которая может корректироваться в ходе динамического наблюдения за ребенком.

Обучение и воспитание детей с ЗПР осуществляется с позиции индивидуально-дифференциированного подхода. Следовательно, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом.

Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время специально-организованной деятельности осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи, а именно:
  - ✓ зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания;
  - ✓ речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах – дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей);
  - ✓ совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки;
  - ✓ элементов программированного обучения и т.д.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальной коррекционно-развивающей работе специалистов, а также индивидуальной работы воспитателя по заданиям учителя-дефектолога, учителя-логопеда и других специалистов во время проведения «коррекционного часа».

#### **Форма и методы коррекционно - педагогического воздействия:**

- беседы, экскурсии, наблюдения;
- игры;
- специально спроектированные сюжетно - ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений;
- дидактические игры, игры - драматизации, экспериментирование, моделирование и др.

Структура, содержание и форма данных видов коррекционной деятельности позволяет предположить, что у детей с ЗПР значительно повысится уровень психоречевого развития, так как раннее использование специалистами известных методов и приемов коррекционно-развивающей работы показывали прекрасные результаты.

Родители и педагоги включены в воспитательную работу, взаимодействуют друг с другом, в результате этого у детей формируются первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи.

В процессе воспитательной работы в детском саду сочетаются индивидуальные и дифференцированные подходы в воспитании и развитии детей, это способствует тому, что все дети принимают участие в жизни коллектива. Воспитанники с ЗПР имеют возможность принимать участие в воспитательно-значимых проектах, конкурсах различного уровня.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителями) воспитанников с ЗПР строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в котором строится воспитательная работа.

#### **Примерное содержание направлений и форм деятельности с семьей по образовательным областям в процессе воспитательной работы.**

Образовательная область	Направления и формы деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

Рассказывать о необходимости *создания безопасных условий* пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — 112.).

Привлекать родителей к *активному отдыху* с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Помогать родителям планировать *выходные дни* с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на *личном примере* демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Знакомить родителей с формами работы МБДОУ по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в МБДОУ. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в *развитии игровой деятельности* детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к *сохранению семейных традиций, ценностей* и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно – развивающей среды детского сада, группы—при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к *составлению плана взаимодействия* семьи и МБДОУ в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством *выставок, мастер-классов* и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

	<p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком <i>чтение литературы</i>, посвященной различным профессиям, труду, <i>просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</i>. Проводить совместные с родителями <i>конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада</i>, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе <i>художественных и мультипликационных фильмов</i>, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить <i>конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки</i>, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>Поддерживать <i>контакты семьи с детской библиотекой</i>.</p> <p>Привлекать родителей к <i>проектной деятельности</i> (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя <i>семейные гостиные, коммуникативные тренинги</i> и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубоści; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности <i>семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров</i>(родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему</p>

	развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком <i>наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов</i>.</p> <p>Показывать пользу <i>прогулок и экскурсий</i> для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Совместно с родителями планировать <i>маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан</i>. Привлекать родителей к <i>совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности</i> в МБДОУ и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные <i>с семьей конкурсы, игры-викторины, интеллектуальные досуги</i>.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Знакомить с возможностями МБДОУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: <i>занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам</i>.</p> <p>Ориентировать родителей на <i>совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов</i>, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать <i>семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов</i>.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями МБДОУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музенирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (<i>семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях</i>). Организовывать в детском саду <i>встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера</i>.</p>

	Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями <i>планировать маршруты выходного дня</i> в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.
<b>Физическое развитие</b>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком <i>чтение литературы, посвященной охранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</i>.</p> <p>Знакомить родителей с <i>оздоровительными мероприятиями</i>, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя <i>соответствующую литературу</i>) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через <i>совместную утреннюю зарядку</i>); стимулирование двигательной активности ребенка <i>совместными спортивными занятиями</i> (лыжи, коньки, фитнес), <i>совместными подвижными играми</i>, <i>длительными прогулками в парк или лес</i>; <i>создание дома спортивного угла</i>; <i>покупка ребенку спортивного инвентаря</i> (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); <i>совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</i>.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для <i>совместных с родителями занятий физической культурой и спортом</i>.</p> <p>Привлекать родителей к участию в <i>совместных с детьми физкультурных праздниках</i> и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также крае, городе).</p>

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### 2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания

#### Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания МБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности воспитанников с ЗПР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей воспитанников с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

#### Условия реализации Программы воспитания

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой МБДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

#### Процесс проектирования уклада МБДОУ включает следующие шаги

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смыслоное наполнение жизнедеятельности МБДОУ.	Устав МБДОУ, локальные акты, правила поведения для воспитанников и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смыслоное наполнение во всех форматах жизнедеятельности МБДОУ: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов МБДОУ; праздники и мероприятия.	АОП С ЗПР С ЗПРДО и Программа воспитания.

3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада МБДОУ.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие МБДОУ с семьями воспитанников. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.
----	---	--

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### **Взаимодействия педагогического работника с детьми с ЗПР. События МБДОУ.**

Совместная деятельность педагогического работника с детьми с ЗПР в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП с ЗПР ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП с ЗПР, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

Педагоги МБДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой

режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ возможно в следующих **формах**:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации *комплексно-тематического принципа* построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям МБДОУ относятся: День знаний, праздник Осени, День Матери, Новый год, Масленица, День здоровья, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей, День рождения.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и края.

В МБДОУ создаются *проекты воспитательной направленности*. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в МБДОУ и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту. Реализация проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные *праздники* в МБДОУ — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. При его организации соблюдаем следующие условие:

- разнообразие форматов: концерт, квест, проект, образовательное событие, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и др.

— непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско –родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

— поддержка детской инициативы. Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но такие праздники, как Новый год и День Победы, должны организовываться в основном взрослыми. Первый – потому что Новый год – это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй – потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

*Общие дела* - это события МБДОУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В МБДОУ такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

В группах МБДОУ ежедневно проводятся *утренний и вечерний круг*, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы, обсуждаются возникшие проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

*Прогулка* - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем;
- узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- у детей вырабатывается двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

*Режимные моменты.* Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в МБДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в МБДОУ есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Утренняя гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в МБДОУ.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину.

Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- демонстрировать ценность детского замысла,
- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания воспитанников с ЗПР;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.

- Среда включает знаки и символы государства, края, города и МБДОУ.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ.
- Среда экологичная, природосообразная и безопасная.
- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ЗПР отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда МБДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможности ребенка охранно-педагогической развивающей предметно-пространственной среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию психических и речевых нарушений, становление личности. Среда меняется в соответствии с лексическими темами. В группе постоянно работает выставка рисунков и поделок детей, а проектные макеты успешно используются детьми в самостоятельной игровой деятельности.

В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство, учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности.

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты.

В группе компенсирующей направленности для детей 3-4, 4-5, 6-7 (8) лет с ЗПР предусматривается следующий комплекс из 12 **центров детской активности**:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно - ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико- эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы,

воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музенирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психо-эмоционального напряжения дошкольников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ЗПР, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Коллектив педагогов постоянно обновляет РППС, при этом учитываются принципы ФГОС ДО, особенности детей с ЗПР, задачи, стоящие перед педагогами для организации коррекционно-развивающей работы с этими детьми.

Компоненты РППС обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Ценности	Отражение ценностей в РППС		
	Оформление помещений	Оборудование	Игрушки
<b>Родина</b>	Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта. Карты путешествий по России. Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях.	Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и края. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.	Игры, народные игрушки. Куклы в национальных костюмах, народные игрушки.
<b>Дружба</b>	Стенды, оформление стен, рекреаций в теме многонациональная Россия, дружба народов. Уголок примирения. Стенд с фото «Мои друзья», детские рисунки с правилами дружбы. Эмоции моего друга сегодня (уголок).	Информационные буклеты о правилах поведения. Каталог пословиц, поговорок и мирилок. Медиатека, фонотека. Фото детей, воспитателей. Мешочки добра (групповые или индивидуальные).	Костюмы народов России и мира. Куклы. Игрушки, сделанные детьми для Совместных игр

	Стенд «С днем рождения», «Наши именинники».	Дидактический материал об эмоциях и коммуникации	
<b>Семья</b>	Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам семье (День матери, День отца, День пожилого человека, День семьи, любви и верности). Музей семьи.	Семейный стол и игра, Хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Информационные буклеты «Выходной день с ребенком» о поездках, походах, экскурсиях, турах выходного дня. Семейные альбомы, семейные гербы, родословные и др.	Пальчиковые куклы «Семья». Костюмы «Бабушка», «Дед». Куклы-пупсы; голышки с аксессуарами по уходу, коляски. Конструкторы «Лего» (человечки). Игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр «Семья».
<b>Труд</b>	Стенд «Профессии наших родителей» (фото), «Семейные профессии». Стенд «Дежурство». Уголок природы.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др. Оборудование угла природы (тазик, лейка, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыхления). Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).	Пазлы «Профессии». Инструменты: столяра, повара, доктора, парикмахера. Оборудование для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям.
<b>Культура</b>	Центры театральной и Музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Детский театр. Библиотека. Визуализация правил поведения.	Проектор, ширмы, занавесы, напольные маркеры (изба, печь...), Медиатека (музыкальное сопровождение, песни, сказки, виртуальные экскурсии); картотеки (игр, закличек, песен). Книги, пособия, дидактические материалы (портреты), плакаты; костюмы. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей.

		народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре»	
<b>Знания</b>	Центр познавательно – исследовательской деятельности. Музыкальный зал. Фойе. Уголок «Логика и математика», «Буквознайка». Центры «Космос».	Наборы для проведения опытов, экспериментов. Мини кухня. Глобус, книги, компьютер, географические карты Лаборатория для познавательно – исследовательской и опытно – экспериментальной деятельности.	Настоящие музыкальные инструменты. Игры-викторины с кубиками. Динозавры. Настольно-печатные игры с буквами цифрами Куклы – профессии Игрушки «Школа»
<b>Природа</b>	Тематические уголки. Природа на территории ДОУ. Макеты «Планета Земля», «Обитатели озер Алтайского края», «Животные Алтайского края»... Календарь добрых дел (интерактивный стенд).	Медиатека: мультфильмы, фильмы (Земля, животные, птицы, природные зоны, погодные явления, природа Алтайского края, заповедники). Собрание легенд, рассказов Природный материал (гербарий...) Подборка (презентация) «Цвет природы».	Наборы животных, деревьев растений... Звуки природы Куклы, одетые в сезонные костюмы Глобус
<b>Здоровье</b>	Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни(стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения, релаксации. Кабинеты логопеда, психолога, дефектолога.	Картотеки и плакаты Книги, энциклопедии Медиатеки (мультфильмы, фильмы о здоровье, спорте, безопасности) Папки-передвижки по теме Родительский уголок о Воспитании здорового ребенка Тренажеры Оборудование для двигательной активности Ростомеры	Конструктор «Части тела». Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для питания) Оборудование в физкультурном уголке

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

<b>Кадровый ресурс</b>	<b>Функционал</b>
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"><li>- Управляет воспитательной деятельностью на уровне МБДОУ;</li><li>- Создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li><li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБДОУ за учебный год;</li><li>- планирует воспитательную деятельность в МБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li><li>- регулирование воспитательной деятельности в МБДОУ;</li><li>- контроль за исполнением управлеченческих решений по воспитательной деятельности в МБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБДОУ).</li></ul>
Старший воспитатель (заместитель заведующего по ВМР)	<ul style="list-style-type: none"><li>- организация воспитательной деятельности в МБДОУ;</li><li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МБДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li><li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li><li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li><li>- организация практической работы в МБДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li><li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в МБДОУ совместно с Педагогическим советом;</li><li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей—проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li><li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li><li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li><li>- наполнение сайта МБДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li><li>- организация повышения психолого-педагогической</li></ul>

	<p>квалификации воспитателей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие воспитанников с ЗПР в краевых и городских конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований воспитанников с ЗПР;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению воспитанников с ЗПР и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников с ЗПР творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у воспитанников с ЗПР активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МБДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия воспитанников с ЗПР в мероприятиях, проводимых краевыми, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников с ЗПР творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

МБДОУ самостоятельно, а также с привлечением других организаций (КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования им. А. М. Топорова», ФГБОУ «АлтГПУ») и партнеров (на договорной основе) создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, в том числе реализации программ дополнительного образования. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР**

**Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ, являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество воспитанников с ЗПР и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы воспитанников в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания воспитанников с ЗПР в условиях МБДОУ являются:**

- 1) формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия воспитанников с ЗПР с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у воспитанников с ЗПР с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития воспитанников с ЗПР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

#### **3.1. Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04. 07. 2020г.) ст. 67.1, п.4;
2. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. От 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания воспитанников
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).

Организационное обеспечение образования воспитанников с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования воспитанников с ЗПР. Основные локальные акты на сайте МБДОУ

Раздел «Документы» <http://ds14.educrub.ru/?q=node/511>

[Правила внутреннего распорядка воспитанников](#)

[Положение регламентирующее функционирование МБДОУ, режим дня воспитанников](#)

[Положение о правилах приема, основаниях и порядке перевода и отчисления воспитанников](#)

[О внесении изменений в Положение о правилах приема \(зачисления\)](#)

[Положение ППк](#)

[Договор о порядке взаимодействия ППк с родителями \(законными представителями\) воспитанника](#)

[Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования](#)

[Положение о группах компенсирующей направленности](#)

Раздел «Образование» <http://ds14.educrub.ru/?q=node/252>

[Лицензия на осуществление образовательной деятельности](#)

В МБДОУ организована системы взаимодействия и поддержки образовательной организации:

- Соглашение о взаимодействии между КГБУ «Алтайский краевой центр ППМС - помощи» и МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»
- Соглашение о сотрудничестве с ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»

- Соглашение о сотрудничестве с КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования им. А. М. Топорова»
- Договор о взаимодействии территориальной психолого-педагогической комиссии (ПМПК) г. Рубцовска, структурного подразделения МБУ ЦППМСП «Центр диагностики и конструирования», и психолого-педагогического консилиума (ППк) МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ЗПР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

### **3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР**

Направлениями деятельности МБДОУ, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников с ЗПР;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для воспитанников с ЗПР;
- формирование у воспитанников с ЗПР общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей воспитанников с ЗПР и заключений ПМПК.

Организация образовательного процесса воспитанников с ЗПР и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с воспитанниками с ЗПР строится педагогическими работниками МБДОУ в соответствии с Программой, разработанным на каждого ребенка с ОВЗ индивидуальным планом/ на каждого ребенка с ОВЗ, в том числе с инвалидностью индивидуальной ориентированной программой в соответствии с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК при наличии штатной единицы
- 4) порядок и содержание работы ППк МБДОУ.

При составлении Программы необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.**

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и администрации детского сада.

Важным условием является составление индивидуального плана/ индивидуальной ориентированной программы, которая дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МБДОУ обеспечивает реализацию Программы. МБДОУ имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей воспитанников с ЗПР.

В соответствии со Стандартом, РППСМБДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия воспитанников с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии воспитанников друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания воспитанников, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития воспитанников).

РППС МБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям воспитанников (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС:

- **содержательно-насыщенной и динамичной** - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики воспитанников с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения воспитанников;
- **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей воспитанников;
- **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, шири, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- **доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников с ЗПР к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые

материалы подбираются учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность воспитанника с ЗПР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

— **безопасной** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании РППС учитываем целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

— **эстетичной** - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

РППС в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия воспитанников различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

### **3.4. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.**

#### **Кадровые условия реализации Программы.**

В штатное расписание МБДОУ, реализующему АОП с ЗПР включены следующие должности:

— **учитель-дефектолог**- имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области дефектологии: по специальности «Олигофренопедагогика» с получением квалификации «Учитель-дефектолог»;

— **учитель-логопед** – имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель - логопед»; по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации Программы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

— **педагогические работники** - воспитатель (включая старшего воспитателя), педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

— **руководящие работники** (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Согласно ФГОС ДО реализации Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заведующего и старшего воспитателя:

учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель, инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель

**Заместитель заведующего по ВМР/старший воспитатель** обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с Программой, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом МБДОУ, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

**Учитель-дефектолог** осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет «Карты первичного обследования учителя – дефектолога»;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами консилиума МБДОУ при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ЗПР;
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

**Учитель-дефектолог** реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог проводит индивидуальные и подгрупповые занятия, решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают 2 **воспитателя**, которые реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей предметно – пространственной среды к образовательным потребностям воспитанников с ЗПР;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента Программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы педагоги реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «Игровка»). В это время воспитатель планирует работу по заданию специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога,

музыкального руководителя, инструктора по физической культуре). Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

**Учитель-логопед** совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами Программы и рекомендациями специалистов. Основная функция учителя-логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время совместной деятельности с ребенком и в образовательной деятельности в процессе индивидуальных занятий.

**Педагог-психолог** осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя наблюдения для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психо-коррекционных занятий. Педагог-психолог проводит коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы, формирования произвольной регуляции поведения, коммуникации, развития социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностические карты
- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают индивидуальные ориентированные программы развития на детей-инвалидов и индивидуальные планы коррекционной работы на остальных воспитанников;
- сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации индивидуальных программ (планов) коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

**Инструктор по физической культуре** проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

**Музыкальный руководитель** обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ или в группе. Тесное взаимодействие

педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации Программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Основная задача педагогов в работе с родителями - помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности - залог успеха в работе.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создан в МБДОУ, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум разрабатывает и согласовывает с родителями (законными представителями) индивидуальные образовательные маршруты (далее, ИОМ) на детей-инвалидов и воспитанников, имеющих особые образовательные потребности, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ЗПР.

Индивидуальные образовательные маршруты на детей-инвалидов и воспитанников, имеющих особые образовательные потребности, согласовываются с участниками ППк, родителями (законными представителями), утверждаются заведующим МБДОУ. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации ИОМ, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание ИОМ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ТПМПК и семьями воспитанников.

Все педагогические работники МБДОУ своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают профессиональный уровень через участие в работе муниципальных методических объединений муниципального образования города Рубцовска, прохождение процедуры аттестации, самообразование, дополнительное профессиональное образование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество реализации Программы.

### **Финансовые условия реализации Программы**

**Финансовое обеспечение определяется следующими нормативами:**

- средства на оплату труда педагогических работников заложены в региональные нормативы затрат с учетом специальных условий получения образования воспитанниками с ЗПР. Ежемесячно проводится мониторинг средней заработной платы по категориям работников.
- финансовое сопровождение за реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР осуществляется через региональные нормативы затрат на 1 ребенка.
- предоставляются субсидии на финансовое обеспечение муниципального задания на оказание муниципальных услуг. Оценка выполнения муниципального задания строится на основании показателей, которые определяют качество муниципальных услуг.

### **Материально-технические условия реализации Программы**

Материально-техническое обеспечение и медико-социальные условия детского сада отвечают требованиям СанПиНа.

В дошкольном учреждении имеются:

- групповые помещения - 5
- кабинет заведующей - 1
- кабинет педагога – психолога- 1
- кабинета учителя – дефектолога - 4;
- кабинет учителя - логопеда - 1
- методический кабинет - 1
- музыкальный зал-1
- мини - физкультурный зал - 1
- пищеблок - 1

- прачечная -1
- медицинский кабинет -1

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного, творческого развития).

Все кабинеты оформлены. При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами.

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция соответствует общим закономерностям развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Имеется оборудование для следующих видов деятельности: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы, двигательная.

В воспитательно-образовательном процессе используются технические средства обучения, современные информационно-коммуникационные технологии:

- наличие ТСО: проектор с экраном, музыкальная колонка
- количество компьютеров – 3 шт.,
- количество принтеров - 3 шт.,
- количество ксероксов - 2 шт.,
- синтезатор «Yamaha»– 1 шт.
- фортепиано CASIO
- доступ к информационным системам, информационно-телекоммуникационным сетям (подключен Интернет, создан сайт МБДОУ, электронная почта).

Каждая группа имеет свой оборудованный участок для прогулок.

На территории МБДОУ оборудован «Автогородок», состоящий из макетов: остановка, пост ПДД, медпункт, автозаправочная станция, электрического светофора, набора дорожных знаков, самокатов – 5 шт., опознавательных жилетов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – кадровое, финансовое, материально-техническое обеспечение Программы обязательной части, в равной степени обеспечивают часть, формируемую участниками образовательных отношений.

### **3.4. 1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (Обязательная часть/Часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Обязательная часть** по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих методических пособий:

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Перечень парциальных программ и методических пособий**

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2007.
2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2012.
3. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. — СПб: Из-д-во «СОЮЗ», 2001.

**Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»**

- Современные подходы к трудовому воспитанию дошкольников с ЗПР в свете ФГОС ДО.
- Приобщение дошкольников с задержкой психического развития к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
- Формирование навыков безопасного поведения жизнедеятельности у дошкольников с задержкой психического развития.
- Программа духовно - нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»
- Формирование навыков сюжетно-ролевой игры у дошкольников с задержкой психического развития
- Театрализованная деятельность как средство коррекции детей с ЗПР.
- Роль дидактической игры в коррекционно-воспитательном процессе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

**Наглядно-дидактические пособия**

- «Великая Отечественная война». Беседы с ребенком. Серия «Окружающий мир»: Вахринцева С., Страна фантазий, 2012
- «Армия России. Военно-воздушные силы», демонстрационный материал, Вахринцева С., Страна фантазий, 2012
- «Армия России. Военно-морской флот», демонстрационный материал, Вахринцева С. Страна фантазий, 2012
- Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ Издательство МозаикаСинтез, М. 2013 год
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. Издательский дом Цветной мир, Москва. 2014 г.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. Беседы по картинкам. Издательский дом Цветной мир, Москва. 2014 г.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Издательский дом Цветной мир, Москва. 2014 г.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

**Перечень парциальных программ и методических пособий**

1. Морозова И.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 96 с.
2. Морозова И.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 64 с.
3. Морозова И.А., Пушкирева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 72 с.

4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 96 с.

5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 128 с.

6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 208 с.

7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 216 с.

8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 216 с.

9. Степанова Г.В. Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении. –М: ТЦ Сфера, 2010.

10. Степанова Г.В. Занятия по математике для детей 6-7 лет с трудностями в обучении. –М: ТЦ Сфера, 2010.

11. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

12. Ротарь Н.В., Карцева Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст. – Изд. 3-е, испр. –Волгоград: Методкнига.

#### **Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»**

- Особенности формирования элементарных математических представлений у дошкольников с задержкой психического развития.
- Развитие познавательно – исследовательской деятельности детей с ЗПР.
- Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»
- «Основы финансовой грамотности» (по материалам практического пособия Смоленцевой А.А. «Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок»)

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- **Альбомы для рассматривания** (из серии «Мир в картинках» и др.): «Транспорт», «Бытовая техника», «Инструменты», «Офисная техника и оборудование», «Обувь», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Времена года» и др.
- **Картины для рассматривания:** «Зимующие птицы», «Деревья, кустарники, травы, грибы». «Лето», «Зима», «Зимние забавы», «Осень», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Профессии: «Библиотекарь», «Шофер», «Парикмахер», «Швея», «Машинист», «Почтальон», «Космонавт», «Художник», «Собака с щенками», «Курица и цыплята», «Кошка с котятами», «Кролики», «Утка с утятами», «Свинья с порослями».
- **Плакаты** «Времена года», «Фрукты», «Овощи», «Птицы средней полосы России», «Домашние животные и птицы», «Посуда», «Птицы России», «Профессии», «Мебель», «Игрушки», «Одежда и обувь», «Дикие и домашние животные», «Зимние забавы» и др.

## Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

### Перечень парциальных программ и методических пособий

1. Романович О.А. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. – Изд. – Волгоград: Учитель.
2. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ. Программно-методическое пособие/ Под общей редакцией Т.Г. Неретиной. - М. баланс, Изд. Дом РАО, 2004
3. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с3 до 7 лет).- ООО»ИЗДАТЕСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
4. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомство с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012
6. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
7. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
8. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. Книга 1,2,3 – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2009
9. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов.- М. Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003
10. Болотина Л.Р. Воспитание звуковой культуры речи в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2006
11. Морозова И.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 64 с.
12. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024. – 80 с.
13. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. –88с.

### Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»

- Особенности ознакомления с окружающим миром, социального развития и развития речи детей с задержкой психического развития.
- Первые уроки грамоты: подготовка к обучению грамоте дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование интереса к книге у детей с ЗПР
- Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека».

### Наглядно-дидактические пособия

- **Альбомы для рассматривания** (из серии «Мир в картинках» и др.): «Транспорт», «Бытовая техника», «Инструменты», «Офисная техника и оборудование», «Обувь», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Времена года» и др.
- **Картины для рассматривания:** «Зимующие птицы», «Деревья, кустарники, травы, грибы». «Лето», «Зима», «Зимние забавы», «Осень», «Перелетные птицы», «Зимующие

птицы», «Профессии: «Библиотекарь», «Шофер», «Парикмахер», «Швея», «Машинист», «Почтальон», «Космонавт», «Художник», «Собака с щенками», «Курица и цыплята», «Кошка с котятами», «Кролики», «Утка с утятами», «Свинья с порослями» и др.

- **Плакаты** «Времена года», «Фрукты», «Овощи», «Птицы средней полосы России», «Домашние животные и птицы», «Посуда», «Птицы России», «Профессии», «Мебель», «Игрушки», «Одежда и обувь», «Дикие и домашние животные», «Зимние забавы» и др.
- **Демонстрационный материал**  
«Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа». Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Москва «Скрипторий 2003» 2013
- «Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа». Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Москва «Скрипторий 2003» 2013
- «Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа». Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Москва «Скрипторий 2003» 2013

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Перечень парциальных программ и методических пособий**

1. Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошк.учр.- М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2002
2. Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошк.учр.- М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2002
3. Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошк.учр.- М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2002
4. Формирование изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста с ЗПР. Екжанова Е.А., Москва, 2000
5. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. СПб: Сотис, 2002
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО. – Издательство «Сфера», 2019.
7. Каплунова И.И. Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга 2010.

#### **Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»**

- Особенности проведения занятий по изобразительной деятельности у детей с задержкой психического развития.
- Формирование творческого конструирования у дошкольников с ЗПР.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- Дорофеева А.М. Каргополь. Наглядно-дидактическое пособие Мир в картинках Москва-Синтез, М., 2004 г.
- Дорофеева А.М. Хохлома. Изделия народных мастеров. Наглядно - дидактическое

пособие Мир в картинках Москва-Синтез, М., 2004 г.

- Дорофеева А.М. Гжель. Изделия народных мастеров. Наглядно-дидактическое пособие Мир в картинках Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Дорофеева А.М. Дымка. Изделия народных мастеров. Наглядно- дидактическое пособие Мир в картинках Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Дорофеева А. Городец. Изделия народных мастеров. Наглядно- дидактическое пособие Мир в картинках Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Вохринцева С. Хохломская роспись. Дидактический демонстрационный материал. Москва, издательство «Срана фантазий», 2005 г.
- Вохринцева С. Гжель. Дидактический демонстрационный материал. Москва, издательство «Срана фантазий», 2005 г.
- Вохринцева С. Дымковская игрушка. Дидактический демонстрационный материал. Москва, издательство «Срана фантазий», 2005 г.
- Вохринцева С. Городецкая роспись. Дидактический демонстрационный материал. Москва, издательство «Срана фантазий», 2005 г.
- Краснушкин Е.В. Портрет. Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», 4-7 лет. Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2011г.
- Краснушкин Е.В. Натюрморт. Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», 4-7 лет. Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2011г.
- Краснушкин Е.В. Пейзаж. Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», 4-7 лет. Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2011г.
- И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением ( 3 CD) (подготовительная группа) СП б 6: Композитор, 2018 г.
- И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева Праздник каждый день: дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) (подготовительная группа) СП б 6: Композитор, 2009 г.
- И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD) (старшая группа) СП б 6: Композитор, 2019 г.
- И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) (средняя группа) СП б 6: Композитор, 2020 г.
- И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) (младшая группа) СП б 6: Композитор, 2021 г.

**Картинки для рассматривания** «Конек Горбунок», «Теремок», «Серый волк и Иван царевич», «Гуси-лебеди», «Избушка на куриных ножках», «Волк и семеро козлят», «Лиса и Журавль».

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Перечень парциальных программ и методических пособий**

1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-

## СИНТЕЗ, 2020

4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

5. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.

6. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020

7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022

8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023

9. Мастьюкова М.Н. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2002.

## Методические пособия, разработанными авторским коллективом МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»

- Особенности физического воспитания и обучение двигательным навыкам дошкольников с задержкой психического развития.
- Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников с задержкой психического развития.
- Картотека подвижных игр для детей дошкольного возраста с ЗПР.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивается использованием следующих методических пособий:**

## Программа духовно- нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»

- атрибуты для музыкального и театрального творчества;
- тематические наборы игрушек;
- авторские сценарии праздников, досугов, развлечений, конспекты занятий по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию:
- «Семейные альбомы», «семейные древа», фотоколлаж «Мой папа – защитник Родины»
- репродукция иконы «Рождество Христово»
- репродукции икон с изображениями святых покровителей: Святой благоверный князь Александр Невский, Святой Илья Муромец, Святая блаженная Ксения Петербургская, Святой Владимир Креститель, Дмитрий Донской, Сергий Радонежский, Святой апостол Андрей Первозванный, Святой угодник Николай Чудотворец
- фотографий с различными улицами города
- сюжетные картинки «Что нельзя делать в автобусе»
- презентации «День защитника Отечества»
- м/фильм «По дороге к облакам – день рождения слоненка»
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2012.
- Черенкова Е. Ф. Уроки этикета и вежливости для детей [Текст] / Е.Ф. Черенкова – М.: ООО Издательство ДОМ. ХХI век, 2006. – 188с.

## Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»

- Картотека наблюдений по сезонам года

- Материал для поисково-исследовательской деятельности
- Серия Лэпбуков «Времена года», «Осень золотая», «Зима», «Весна-красна».
- Макеты «Лес в разные времена года», «Ленточный бор», «Сад – огород»
- Тематическое панно «Времена года» (на фланелеграфе, ковролине, магнитной доске)
- Мнемотаблицы «Времена года»
- Дидактические, настольно-печатные игры по экологии: «Времена года», «Круглый год», «Четвёртый лишний», «Угадай и назови», «Экологическое лото», «Экологические вкладыши», «Собери картинку», «Кто чем питается», «В гостях у лесовичка», «Можно - нельзя» и др.
- Презентаций, мультфильмы по экологии.
- «Огород на окне»
- Иллюстрации, карточки с изображением животных, птиц, морских обитателей, насекомых грибов и ягод; схемы поведения в природе; картинки с сезонными изменениями; изображения животных разных климатических зон; плакаты с правилами поведения в природе; схемы природных явлений; муляжи фруктов и овощей.
- Комнатные растения (по возрастам).
- Временные обитатели уголка природы
 

Осенью: букеты осенних цветов в вазах, цветущие растения цветника (астры, хризантемы, бархатцы), поделки детей из природного материала (старшая и подготовительная группа).

Зимой: ящики с посадками (лук, овес, бобы и т. д), ветки деревьев и кустов в вазах, икебаны, поделки детей.

Весной: ветки деревьев и кустарников в вазах; ящики с рассадой; букеты раннецветущих растений (верба, цветы).

Летом: букеты цветов в вазах.

### Коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека»

#### **Оборудование, необходимое для проведения дыхательных упражнений.**

Вертушки, листочки из тонкой бумаги, мячи из ваты, кубики, перышки небольшого размера, «снежинки» из ваты, схема слов – «вагончики», бумажные кораблик, таз с водой.

Картинки «Транспорт», «Птицы», «Животные», «Люди», «Растения», «Жук».

#### **Оборудование, необходимое для проведения пальчиковой гимнастики.**

Шишки сосновые, мячики – массажеры «Су - Джок».

#### **Оборудование, необходимое для проведения кинезиологических упражнений.**

Тесьма разного цвета (30 см.) для каждого ребенка, схемы выполнения упражнений.

#### **Оборудование, необходимое для проведения игр по звуковой культуре речи.**

**Игрушки:** гармошка, дудочка, колокольчик, бубен, барабан, деревянный молоток, пузырек, волшебный сундучок, кошка, собака, корова, коза, утка, курица, петух, воробей, кукушка, лягушка, куклы, корзина, натуральные или муляжи фруктов и овощей, «Чудесный мешочек», счетные палочки, зонт, зебра, собака, замок, кольцо, мяч, полоски из цветного картона, символы: синий и зеленый квадрат.

Распечатанные на отдельных листах стволы трех разных деревьев и осенние листья этих деревьев (березы, тополя, дуба, клена, рябины).

**Предметы, игрушки**, в названиях которых есть звук звуки [а, м, н, о, т, ы, п, б, ф].

**Картинки предметные:** дудочка, воробей, снежинка, хлеб, халат, хлопушка, жук, заяц, повар, малина, мяч, кот, роза, ваза, малина, машина, санки, мяч, лопата, коньки, велосипед, лыжи, бумажный кораблик, скакалка,

**Картинки сюжетные:** «Птичка, кормящая птенцов», «На катке», «Девочка, которая гонит гусей», «Зима и воющий волк», «Зимние забавы», «Времена года», «Лодочка с парусом».

**Методические материалы для работы с педагогами:**

- семинары-практикумы «Артикуляционная гимнастика, как основа правильного произношения», «Технологии формирования просодической стороны речи у детей»,
- педагогический ринг «Развитие речевого дыхания у детей с различными речевыми нарушениями»,
- деловая игра «В мире слов и звуков»,
- консультация из опыта работы на тему «Речь педагога — основной источник речевого развития детей. Требования к культуре речи педагога»,
- мастер-класс «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников с ЗПР посредством игровых приемов и упражнений».

**Методические материалы для работы с родителями:**

- анкетирование «Речевое развитие ребенка»,
- семейный игровой сеанс «Знакомство родителей с правилами проведения артикуляционной гимнастикой»,
- методическая литература и видеотека по теме «Играя, учимся»,
- консультации «Сказка о Веселом Язычке или почему некоторые дети не произносят некоторые звуки?», «Польза пальчиковой гимнастики для детей дошкольного возраста», «Оздоровление дошкольников через кинезиологические упражнения», «Роль дыхательной гимнастики в оздоровлении детей», «Воспитание звуковой культуры речи в домашних условиях»,
- День заботливых родителей по теме «Развитие звуковой стороны речи детей в условиях семьи и детского сада»,
- развлечение по звуковой культуре речи «Путешествие в весенний лес»,
  - газета для родителей «Играем со звуками летом».

**Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!» Котышева Е. Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями.)**

- набор разнообразных шумовых и шумо-шумовых инструментов, музыкальных инструментов, включая фортепиано, инструменты Карла Орфа, музыкальное оборудование: магнитофон, колонка или музыкальный центр
- CD-диск с аудиофайлами
- ростовые стулья по количеству всех участников.

### **3.5. Календарный план воспитательной работы**

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы МБДОУ. МБДОУ вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста воспитанников, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности воспитанников (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей ФАОП С ЗПР С ЗПР ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы**

№ п/п	Срок	Тема	Ответственный
<b>Август</b>			
1.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Воспитатели
2.	23 августа	День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году	Учителя-дефектологи
3.	27 августа	День российского кино.	Воспитатели
<b>Сентябрь</b>			
4.	1 сентября	День знаний	Музыкальный руководитель
5.	7 сентября	День Бородинского сражения	Учителя-дефектологи
6.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Воспитатели
7.	1 неделя	«Неделя безопасности дорожного движения»	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Октябрь</b>			
8.	1 октября	Международный день пожилых людей	Воспитатели
9.	1 октября	Международный день музыки	Музыкальный руководитель
10.	5 октября	День учителя	Учителя-дефектологи
11.	16 октября	День отца в России.	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
12.	4 ноября	День народного единства	Учителя-дефектологи
13.	27 ноября	День матери в России	Музыкальный руководитель
14.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Воспитатели
<b>Декабрь</b>			
15.	3 декабря	День неизвестного солдата.	Воспитатели
16.	3 декабря	Международный день инвалидов	Педагог - психолог

17.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Учителя-дефектологи
18.	8 декабря	Международный день художника	Воспитатели
19.	9 декабря	День Героев Отечества	Воспитатели
20.	31 декабря	Новый год.	Музыкальный руководитель

### Январь

21.	27 января.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста	Воспитатели
-----	------------	---	-------------

### Февраль

22.	2 февраля	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве.	Воспитатели
23.	8 февраля.	День российской науки.	Учителя-дефектологи
24.	21 февраля	Международный день родного языка.	Учитель-логопед
25.	23 февраля	День защитника Отечества.	Инструктор по ФИЗО

### Март

26.	8 марта	Международный женский день	Музыкальный руководитель
27.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Учителя-дефектологи
28.	24-30 марта	Неделя детской книги	Воспитатели
29.	27 марта	Всемирный день театра.	Музыкальный руководитель

### Апрель

30.	1 апреля	Международный день птиц	Учителя-дефектологи
31.	12 апреля	День космонавтики.	Воспитатели
32.	22 апреля	Всемирный день Земли.	Воспитатели

### Май

33.	1 мая	Праздник Весны и Труда.	Воспитатели
34.	9 мая	День Победы	Музыкальный руководитель
35.	13 мая	День основания Черноморского флота	Воспитатели
36.	18 мая	День основания Балтийского флота	Воспитатели
37.	19 мая	День детских общественных организаций России	Учителя-дефектологи
38.	24 мая	День славянской письменности и культуры.	Учитель-логопед
39.	3 неделя	«Неделя безопасности дорожного движения»	Воспитатели

Июнь				
40.	1 июня	Международный день защиты детей		Музыкальный руководитель
41.	5 июня	День эколога		Воспитатели
42.	6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837).		Воспитатели
43.	6 июня	День русского языка.		Учитель-логопед
44.	12 июня	День России.		Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО
Июль				
45.	8 июля	День семьи, любви и верности		Воспитатели
46.	30 июля	День Военно-морского флота		Учителя-дефектологи

### Примерный календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания МБДОУ разработан примерный календарный план воспитательной работы, который строится на основе основных направлений.

Данный цикл является примерным. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла в соответствии с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат и годовым планом МБДОУ.

№ п/п	Тема	Направления	Срок	Ответственный
1.	Организация цикла бесед и занятий патриотического содержания	патриотическое	в течение года	заместитель зав по ВМР, воспитатели
2.	Организация тематических выставок, оформление группового пространства к знаменательным памятным датам, значимым событиям и праздникам	патриотическое этико - эстетическое	в течение года	заместитель зав по ВМР, педагоги
3.	Выход: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в художественную школу;</li> <li>- в картинную галерею;</li> <li>- в детскую библиотеку;</li> <li>- в драматический/ кукольный театр</li> </ul>	социальное	в течение года	педагоги старших и подготовительных групп
4.	Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и	трудовое	в течение года	воспитатели

	природы, по занятиям			
5.	Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности.	трудовое	в течение года	воспитатели
6.	Оформление групповых стенгазет «Профессии моих родителей» Знакомство с профессиями	трудовое	в течение года	педагоги
<b>Август</b>				
7.	Тематическая неделя по ПДД	познавательное	август-сентябрь	заместитель зав по ВМР, педагоги
8.	Выставка рисунков по ПДД	познавательное	август	Педагоги
9.	День государственного флага Российской Федерации	патриотическое	22 августа.	заместитель зав по ВМР, педагоги, музыкальный руководитель
<b>Сентябрь</b>				
10	День Знаний.	социальное познавательное	1 сентября	музыкальный руководитель, педагоги
11	День города.	патриотическое	2-3 недели сентября	педагоги
12	Выставка рисунков по теме «Осень»	этико - эстетическое	сентябрь	педагоги
13	Спортивное осеннее развлечение	физическое и оздоровительное	сентябрь	инструктор по ФИЗО
14	Целевые прогулки по ПДД	познавательное	сентябрь	воспитатели старших, подготовительных групп
15	Развлечение по ПДД	познавательное	сентябрь	музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги
<b>Октябрь</b>				
16	Международный день пожилых людей	социальное	1 октября	заместитель зав по ВМР, педагоги
17	Осенний праздник	социальное, этико - эстетическое	октябрь	музыкальный руководитель педагоги
18	Всемирный день хлеба	познавательное	16 октября	заместитель зав по ВМР, педагоги
19	Городской конкурс «Папа, мама, я - спортивная семья»	физическое и оздоровительное	октябрь	инструктор по ФИЗО
20	Тематический осенний день.	познавательное	октябрь	заместитель зав по ВМР, педагоги
<b>Ноябрь</b>				

21	День народного единства.	патриотическое	ноябрь	заместитель зав по ВМР, воспитатели
22	День Матери.	патриотическое этико - эстетическое	28 ноября	заместитель зав по ВМР, педагоги, музыкальный руководитель
23	Всемирный день домашних животных	познавательное	30 ноября	заместитель зав по ВМР, педагоги
24	Акция «Птичья столовая» (кормушки из бросового материала)	познавательное	ноябрь	педагоги

### Декабрь

25	Выставка фотогазет по теме «Зима»	этико - эстетическое	декабрь	педагоги
26	Городской конкурс «Новогодняя игрушка»	этико - эстетическое	декабрь	педагоги
27	Новогодний праздник	этико - эстетическое	декабрь	музыкальный руководитель, педагоги
28	Совместная творческая выставка поделок родителей и детей «Талисман Нового года»	трудовое	декабрь	педагоги
29	Городской конкурс «Новогодняя игрушка»	трудовое	декабрь	педагоги

### Январь

30	Епархиальный конкурс детского художественного творчества «Мы славим праздник Рождества Христова»	патриотическое	январь	педагоги
31	Развлечение «Прощание с новогодней елочкой»	этико - эстетическое	январь	музыкальный руководитель
32	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	физическое и оздоровительное	17 января	заместитель зав по ВМР, педагоги, инструктор по ФИЗО
33	Спортивное зимнее развлечение	физическое и оздоровительное	январь	педагоги, инструктор по ФИЗО

### Февраль

34	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества	патриотическое физическое и оздоровительное	февраль	инструктор по ФИЗО
35	Выставка «Технический вернисаж»	этико- эстетическое	февраль	воспитатели

### Март

36	День кошек. (тематический день)	познавательное	1 марта	заместитель зав
----	---------------------------------	----------------	---------	-----------------

				по ВМР, педагоги
37	Выставка детских рисунков о весне	этико - эстетическое	середина марта	педагоги
38	Международный женский день	этико - эстетическое	март	музыкальный руководитель, педагоги
39	Развлечение «Проводы зимы»	этико - эстетическое	март	музыкальный руководитель, педагоги
40	День добрых дел	познавательное	15 марта	заместитель зав по ВМР, педагоги
41	День леса.	познавательное	21 марта	заместитель зав по ВМР, педагоги
42	День воды.	познавательное	22 марта	заместитель зав по ВМР, педагоги
43	День театра	этико - эстетическое	27 марта	музыкальный руководитель, педагоги

### Апрель

44	День смеха. Развлечение	этико - эстетическое	1 апреля	музыкальный руководитель, педагоги
45	Международный день птиц.	познавательное	1 апреля	заместитель зав по ВМР, педагоги
46	Межлннародный день детской книги	познавательное	2 неделя апреля	заместитель зав по ВМР, педагоги
47	День здоровья.	физическое и оздоровительное	7 апреля	педагоги, инструктор по ФИЗО
48	День космонавтики.	патриотическое	12 апреля	заместитель зав по ВМР, педагоги
49	Конкурс «Хрустальные россыпи»	этико - эстетическое	апрель	музыкальный руководитель
50	День Земли.	познавательное	22 апреля	заместитель зав по ВМР, педагоги

### Май

51	Выставка творческих работ к 9 мая	патриотическое этико - эстетическое	май	педагоги
52	День Победы	патриотическое	9 мая	заместитель зав по ВМР, педагоги
53	Городской фестиваль творчества детей ОВЗ «Сделаем мир добреи!»	этико - эстетическое	май	музыкальный руководитель, педагоги
54	Соревнования ДОО г. Рубцовска «Олимпийские надежды» для детей с ОВЗ	физическое и оздоровительное	май	инструктор по ФИЗО,
55	День семьи	патриотическое	15 мая	заместитель зав

		социальное		по ВМР, педагоги
56	Соревнования «Мини-олимпиада»	физическое и оздоровительное	май	инструктор по ФИЗО
57	Тематическая неделя по ПДД	познавательное	май	заместитель зав по ВМР, педагоги
58	Целевые прогулки по ПДД	познавательное	май	воспитатели старших, подготовительных групп
59	Праздник выпуска в школу	социальное	май	педагоги подготовительных групп

### **3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Обязательная часть - культурно-досуговая деятельность в МБДОУ рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, как основа формирования его культуры. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в МБДОУ осуществляется в процессе развлечений, праздников, самостоятельной деятельности и творчества дошкольников, что позволяет совершенствовать их способности и умения в деятельности, носящей развивающий, творческий характер. В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Педагоги учат детей правильно использовать свободное время, предоставляя им возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору.

В организации культурно-досуговой деятельности принимает участие весь педагогический коллектив: музыкальный руководитель, воспитатели, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагог-психолог, заместитель заведующего по ВМР/старший воспитатель, заведующий, инструктор по физическому воспитанию, а также родители воспитанников.

Программа предусматривает поддержку сформированных традиций проведения совместных мероприятий, направленных на ознакомление и приобщение детей к истокам русской культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного города, края; к песенному русскому творчеству, народно-прикладному искусству народов родной страны и края:

- проведение мероприятий, связанных с государственными праздниками;
- реализацию нравственно-экологических и культурно-социальных проектов в соответствии с календарём памятных дат, в рамках которых проводятся различные акции, экологические практикумы, трудовые десанты, выставки, конкурсы;
- проведение экологических и народных фольклорных праздников, встреч;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня.

### **Виды и содержание культурно-досуговой деятельности.**

<b>Отдых</b> Цель: снятие усталости и напряжения, восстановление физических и эмоциональных ресурсов ребёнка	<b>Развлечения</b> Цель: возмещение рутины будничной и однообразной обстановки	<b>Праздники</b> Цель: создание у детей радостного настроения, положительно-го эмоционального подъема формирование праздничной культуры.	<b>Самостоятель-ная деятель-ность</b> Цель: развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания	<b>Творчество</b> Цель: формирование творческих наклонностей каждого ребенка.
<b>3-7 лет</b>	<b>3-7 лет</b>	<b>3-7 лет</b>	<b>3-7 лет</b>	<b>5-7 лет</b>
<p>Самостоятельная деятельность по интересам: игровая, изобразительная, конструирование познавательная.</p> <p>Самостоятельные занятия физическими упражнениями</p> <p>Прослушивание звукозаписей сказок, мелодий, песен, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций, забавы с игрушками.</p> <p>Игровая деятельность на прогулке: подвижные игры, игры со снегом, песком и водой, беседа со взрослым, чтение книг и др.;</p> <p>Рассматривание красивых объектов,</p>	<p>Прослушивание аудиозаписей, просмотр мультфильмов.</p> <p>Изобразительная деятельность, спортивные досуги и развлечения, тематические, познавательные развлечения знакомящие с традициями и обычаями народа, истоками культуры (русское народное творчество, декоративно прикладное искусство).</p> <p>Концерты: тематические, музыкально-литературные, русской народной песни и танца.</p> <p>Игры с пением.</p>	<p>Государственные праздники: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города,</p> <p>Международные праздники: День матери, Международный день пожилых людей, День защиты детей, Международный женский день.</p> <p>Народные и фольклорные праздники: Масленица, Пасха.</p> <p>Бытовые и семейные праздники: день рождения, выпуск в школу.</p> <p>Традиционные праздники в детском саду, группе: День</p>	<p>Разнообразные виды деятельности, занятий различного содержания (познавательного спортивного, художественного, трудового).</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах, разнообразные игры по интересам, разыгрывание знакомых сказок, обыгрывание народных песенок, потешек, игры с музыкальными игрушками, песенное и танцевальное творчество.</p> <p>Наблюдения, экспериментиро</p>	<p>Самостоятельная музыкально-художественная и познавательная деятельность по интересам: изобразительная (лепка, рисование, аппликация, художественный труд), музыкальная (песенное творчество, музицирование, танцевальное и др.), театральная (драматизации, спектакли и т.д.), познавательная (проекты)</p> <p>Посещение студий художественно-эстетической направленности (вне МБДОУ)</p>

<p>размышления, непринуждённые беседы на тему, волнующую ребенка.</p>	<p>Инсценирование песен, забавы: с музыкальными иллюстрациями, шарады, пословицы, поговорки, шутки, народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы, фокусы.</p> <p>Познавательные вечера: КВН и викторины.</p> <p>Спортивные досуги: игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.</p> <p>Театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок.</p>	<p>знаний, Мой друг Светофор, Прощание с новогодней елочкой, День юмора и смеха</p> <p>Тематические, спортивные праздники.</p>	<p>вание, собирание коллекций, проведения опытов с различными материалами: водой, песком, глиной, др</p> <p>Игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные игры</p> <p>Общение со сверстниками и взрослыми на различные темы</p> <p>Слушание музыки, музицирование и т.д.</p>	
---	--	--	--	--

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**В дошкольном возрасте (3-7 лет)** воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МБДОУ.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

### Календарь традиций МБДОУ

Месяц	Традиции
сентябрь	Праздник «День знаний» Развлечение «Мой друг Светофор» Выставка семейного творчества «Дары осени» (поделки из природного материала)
октябрь	Физкультурное развлечение «Осень в гости к нам пришла» Праздник «Осень в лесу» Выставка работ «Бабушкины руки не знают скуки»
ноябрь	Тематическое занятие «Мама – солнышко мое» Выставка детских рисунков, посвященных Дню матери
декабрь	Новогодние утренники, Выставка детско-родительского творчества, посвященная зиме, Новому году, зимним забавам. Акция «Птичья столовая» (кормушки из бросового материала)
январь	Развлечение «Прощание с новогодней елочкой» Спортивный праздник «Наша спортивная зима»
февраль	«День Задитника Отечества» спортивный праздник Выставка рисунков «Наши защитники» Развлечение «Масленица. Проводы зимы»
март	Праздник «С весной приходит праздник мам» Выставка детских рисунков «Моя мама лучшая на свете»
апрель	Развлечение «День юмора и смеха» Спортивный праздник «День здоровья» Выставка рисунков «Загадочный космос»
май	Праздник «День Победы» Выставка детских работ в разных техниках «Весна! Победа! Май!»
август	День Государственного флага Российской Федерации

Все мероприятия ежегодно утверждаются в годовом плане. Все мероприятия отражены в календарном плане воспитательной работы (п. 3.5. Программы).

### 3.7. Планирование организованной образовательной деятельности

### 3.7.1. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

В соответствии с ФГОС образовательный процесс в МБДОУ строится на комплексно-тематическом принципе. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса тесно связан с принципом интеграции образовательных областей и предполагает объединение их содержания вокруг определенной темы. Это позволяет организовать информацию оптимальным способом. Тема задает общий смысловой контекст содержания образовательной работы и позволяет естественным образом объединять содержание разных образовательных областей, что придает образовательному процессу целостность и расширяет возможности развития детей. При этом образовательные задачи решаются не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, что актуализирует индивидуальный подход и ориентирует педагогов на учет интересов воспитанников. Кроме того, тема объединяет субъекты образовательного процесса и создает условия для организации совместной деятельности педагога и детей, образовательного события.

Основу организации образовательного процесса во всех наших группах составляет комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При разработке Программы специалисты МБДОУ стремились установить межпредметные связи между разделами, обеспечивающие логичность, повторяемость и взаимосвязанность изучаемых тем. Каждая тема изучается в течение одной недели. Материал лексической темы прорабатывается в образовательной деятельности по развитию речи, формированию целостной картины мира, расширению кругозора и социальному развитию, а также включается во все виды НОД (физкультурное, музыкальное, продуктивные виды деятельности, формирование элементарных математических представлений и др.).

#### Примерная схема планирования образовательной деятельности согласно тематике образовательного процесса

месяц	неделя	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа 6-7(8) лет
Сентябрь	1	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование
	2	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование
	3	Дети и взрослые	Дети и взрослые	Дети и взрослые детского сада.	Наш детский сад. Группа. Профессии работников детского сада. Части тела и лица.
	4	Группа. Помещение детского сада	Группа. Помещение детского сада	Части тела. Умывальные принадлежности	Осень – время года. Осенние месяцы Деревья и кустарники (береза, ель, тополь, клен, сирень) Ранняя осень («Золотая осень»). Сентябрь.

Октябрь	1	Овощи. Огород (морковь, помидор, огурец)	Овощи. Огород (морковь, помидор, огурец)	Овощи. Огород	Овощи. Огород Труд взрослых на огородах, полях
	2	Осень. Деревья (береза, ель или др.)	Осень. Деревья (береза, ель или др.)	Фрукты. Сад	Фрукты и ягоды. Сад. Труд взрослых в саду
	3	Фрукты. Сад (яблоко, груша)	Фрукты. Сад (яблоко, груша)	Осень - время года.	Середина осени. Листопад. Октябрь. Плоды. Дифференциация: овощи, фрукты, ягоды.
	4	Одежда (одежда для мальчиков, девочек)	Одежда (одежда для мальчиков, девочек)	Одежда. Головные уборы.	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы.
Ноябрь	1	Неделя игры и игрушки	Неделя игры и игрушки	Неделя игры и игрушки	Неделя игры и игрушки
	2	Обувь	Обувь	Обувь	Дикие животные наших лесов Подготовка диких животных к зиме.
	3	Посуда. Ее назначение	Посуда. Ее назначение	Посуда (чайная, столовая).	Домашние животные и их детеныши. Обобщение: домашние животные, дикие животные
	4	Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания.	Поздняя осень (предзимье). Ноябрь.
Декабрь	1	Мебель.	Мебель.	Мебель.	Зимующие птицы (голубь, ворона, сорока, воробей, синица, снегирь)
	2	Одежда (верхняя одежда)	Одежда (верхняя одежда)	Зима – время года.	Зима – время года. Зимние месяцы Начало зимы. Декабрь.
	3	Новогодние игрушки	Новогодние игрушки	Новогодние игрушки.	Новый год
	4	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год.	Елочные игрушки.
Январь	2	Обследование / каникулы «Неделя зимних игр и забав»			
	3	Зима	Зима	Дикие животные (лиса, волк, заяц, белка, медведь,	Середина зимы. Январь. Зимние забавы.

				еж). Дикие животные зимой.	
	4	Зимние развлечения	Зимние развлечения	Домашние животные (корова, собака, кошка, коза, лошадь).	Одежда. Головные уборы.
Февраль	1	Дикие животные (лиса, волк, заяц)	Дикие животные (лиса, волк, заяц)	Домашние птицы (курица, петух, утка, гусь).	Обувь. Дифференциация: обувь, одежда, головные уборы.
	2	Дикие животные (медведь, белка, еж)	Дикие животные (медведь, белка, еж)	Транспорт: наземный, водный, воздушный. Профессия: водитель, летчик, капитан.	Транспорт. Профессии людей, обслуживающих транспорт. Правила поведения в пассажирском транспорте. Праздник наших пап.
	3	Транспорт.	Транспорт.	День защитников Отечества. Профессии пап.	Семья. Члены семьи. Родственные связи
	4	Семья.	Семья.	Семья.	Конец зимы. Февраль. Зима – начало, середина, конец.
Март	1	Мамин праздник	Мамин праздник	Праздник 8 Марта. Профессии мам.	Женский праздник 8 Марта. Профессии наших мам.
	2	Домашние животные (собака, кошка)	Домашние животные (собака, кошка)	Профессии (врач, учитель, воспитатель, няня).	Весна – время года. Весенние месяцы Ранняя весна. Март.
	3	Домашние животные (корова, коза и др.)	Домашние животные (корова, коза и др.)	Весна – время года.	Профессии (врач, учитель, воспитатель, музыкальный работник, няня и др.). Труд повара на кухне. Продукты питания
	4	Дифференциация диких и	Дифференциация диких и	Дикие животные	Посуда. Бытовые приборы

		домашних животных	домашних животных	весной. Дикие животные и их детеныши.	
Апрель	1	Весна	Весна	Домашние животные весной. Домашние животные и их детеныши.	Мебель. Бытовые приборы.
	2	Птицы	Птицы	Перелетные птицы (скворец, грач, журавль, ласточка).	Домашние птицы и их детеныши
	3	Домашние птицы (курица, петух)	Домашние птицы (курица, петух)	Насекомые.	Весна. Середина весны. Апрель. Изменения в жизни животных, птиц, насекомых.
	4	Домашние птицы и их детеныши	Домашние птицы и их детеныши	Животные Севера. Животные Юга.	Труд людей весной. Работа в огороде, саду. Инструменты. Животные жарких стран. Животные холодных стран.
Май	1	Насекомые (бабочка, жук и др.)	Насекомые (бабочка, жук и др.)	Праздник 9 Мая. Цветущие деревья, кустарники, цветы.	Весна. Конец весны. Май. Цветущие деревья, кустарники, цветы весной. Времена года. Месяцы года. Лето
	2	Деревья весной. Весенние цветы. Части растения.	Деревья весной. Весенние цветы. Части растения.	Лето - время года.	Моя страна. Мой город. Правила дорожного движения Дом. Квартира. Семья. Школа. Школьные принадлежности
	3 - 4	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование

### 3.7.2. Учебный план

Учебный план, являющийся локальным нормативным документом, разработан с целью реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для

воспитанников с задержкой психического развития в период непосредственного пребывания воспитанников групп компенсирующей направленности МБДОУ.

Количество и продолжительность образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 и санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21:

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей 3-4 года – не более 15 минут
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более:

- для детей 3-4 года – 30 мин.,
- для детей от 4 до 5 лет – 40 мин.,
- для детей от 5 до 6 лет – 50 мин. или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна,
- для детей от 6 до 7 лет – 90 мин.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

- Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.
- В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.
- Форма организации организованной образовательной деятельности подгрупповая, фронтальная

### **Примерный план организованной образовательной деятельности**

	Количество НОД в возрастной группе в неделю			
	вторая младшая	средняя	старшая	подготовительная
<b>1. Образовательные области:</b>				
Речевое развитие (Развитие речи)	1 (Д)	1 (Д)	1(Д)	1(Д)
Познавательное развитие (Сенсорное развитие. ФЭМП)	1 (Д)	1 (Д)	1(Д)	1(Д)
Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	-	-	1(Д)	1(Д)
Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение	1 (Д)	1 (Д)	1(Д)	1(Д)

кругозора)				
Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество. Рисование)	1/2 (B) через неделю чередуется с лепкой	1/2 (B) через неделю чередуется с лепкой	1(B)	2(B)
Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество. Лепка)	1/2 (B) через неделю чередуется с рисованием	1/2 (B) через неделю чередуется с рисованием	1/2 (B) через неделю чередуется с ручным трудом	1/2 (B) через неделю чередуется с ручным трудом
Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество Ручной труд)	1/2 (B) через неделю чередуется с аппликацией	1/2 (B) через неделю чередуется с аппликацией	1/2 (B) через неделю чередуется с лепкой	1/2 (B) через неделю чередуется с лепкой
Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество. Аппликация)	1/2 (B) через неделю чередуется с ручным трудом	1/2 (B) через неделю чередуется с ручным трудом	1/2 (B) через неделю чередуется с конструктивно-модельной деятельностью	1 (B)
Художественно-эстетическое развитие (Конструктивно – модельная деятельность)	-	-	1/2 (B) через неделю чередуется с аппликацией	1 (B)
Физическое развитие (Физическая культура)	3 (ИФ)	3 (ИФ)	3(ИФ)	3 (ИФ)
Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	2 (MP)	2 (MP)	2 (MP)	2 (MP)
Социально-коммуникативное развитие (социальное развитие)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
Речевое развитие (ознакомление с художественной литературой)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасного поведения).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
Социально-	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в			

коммуникативное развитие (игровая деятельность).	совместной деятельности педагога с детьми			
Социально-коммуникативное развитие (Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
Познавательное развитие (развитие познавательно – исследовательской деятельности)	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни).	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
<b>2. Коррекционно – развивающий модуль:</b>				
Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ)	в совместной деятельности педагога с детьми	в совместной деятельности педагога с детьми	1(Д)	1(Д)
Коррекционная ритмика.	в совместной деятельности педагога с детьми			
Психолого-педагогическое развитие.	в совместной деятельности педагога с детьми			
Логопедическая работа	в совместной деятельности педагога с детьми			
<b>3. Вариативная часть:</b>				
Развитие экологических представлений.	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
Воспитание духовно – нравственных и гражданско - патриотических чувств	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
Звуковая игротека	Согласно циклограмме проводится в режимные моменты в совместной деятельности педагога с детьми			
<b>ВСЕГО в неделю:</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>15</b>

**Условные обозначения:**

(Д) – учитель-дефектолог; (В) – воспитатель; (М.р.) – музыкальный руководитель; (ИФ) - инструктор по ФИЗО.

### **3.7.3. Годовой календарный учебный график**

#### **Пояснительная записка к годовому календарному учебному графику МБДОУ «Детский сад № 14 «Василёк»**

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ.

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом « Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 № 273 - ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Уставом МБДОУ

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения АОП с ЗПР;
- праздничные дни.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые МБДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

### **3.8. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня в составлен в соответствии

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

**Режим дня ДОУ на тёплый период года**

Вторая младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 (8) лет)
<b>7.30 – 8.00</b> Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Подвижные игры на воздухе	<b>7.30 – 8.00</b> Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Подвижные игры на воздухе	<b>7.30 - 8.10</b> Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Подвижные игры на воздухе Дежурство.	<b>7.30 - 8.20</b> Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Подвижные игры на воздухе Дежурство.
<b>8.00– 8.10</b> Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале)	<b>8.00– 8.10</b> Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале)	<b>8.10 – 8.20</b> Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале)	<b>8.20 – 8.30</b> Утренняя гимнастика (при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в спортзале)
<b>8.10 - 8.45</b> Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.10 - 8.45</b> Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.20 - 8.50</b> Подготовка к завтраку, завтрак. Дежурство.	<b>8.30 - 8.50</b> Подготовка к завтраку, завтрак Дежурство
<b>8.45 - 9.50</b> Игровая деятельность	<b>8.45 - 9.50</b> Игровая деятельность	<b>8.50 - 10.00</b> Игровая деятельность	<b>8.50 - 10.10</b> Игровая деятельность
<b>9.50 –10. 00</b> Второй завтрак	<b>9.50 –10. 00</b> Второй завтрак	<b>10.00 - 10.10</b> Второй завтрак	<b>10.10. – 10.20</b> Второй завтрак
<b>10.00 - 12.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка Совместная и самостоятельная игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, изобразительная	<b>10.00 - 12.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка Совместная и самостоятельная игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, изобразительная	<b>10.10 - 12.15</b> Подготовка к прогулке, прогулка Совместная и самостоятельная игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, изобразительная	<b>10.20 - 12.30</b> Подготовка к прогулке, прогулка Совместная и самостоятельная игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, изобразительная

деятельность, чтение художественной литературы, труд. Развлечения. Возвращение с прогулки	деятельность, чтение художественной литературы, труд. Развлечения. Возвращение с прогулки	деятельность, чтение художественной литературы, труд. Развлечения. Возвращение с прогулки	деятельность, чтение художественной литературы, труд. Развлечения. Возвращение с прогулки
<b>12.00 - 12.30</b> Подготовка к обеду, обед	<b>12.00 - 12.30</b> Подготовка к обеду, обед	<b>12.15 - 12.35</b> Дежурство. Подготовка к обеду, обед	<b>12.30 – 12.45</b> Дежурство. Подготовка к обеду, обед
<b>12.30 - 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.30 - 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.35 - 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.45 - 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.00 - 15.40</b> Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.	<b>15.00 - 15.40</b> Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.	<b>15.00 - 15.45</b> Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.	<b>15.00 - 15.45</b> Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
<b>15.35 - 15.50</b> Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	<b>15.35 - 15.50</b> Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	<b>15.45 - 16.00</b> Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	<b>15.45 – 16.00</b> Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
<b>15.50 - 16.30</b> Игры. Совместная и самостоятельная деятельность детей.	<b>15.50 - 16.30</b> Игры. Совместная и самостоятельная деятельность детей.	<b>16.00 - 16.30</b> Игры. Совместная и самостоятельная деятельность детей.	<b>16.00 - 16.30</b> Игры. Совместная и самостоятельная деятельность детей.
<b>16.30 - 18.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.	<b>16.30 - 18.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.	<b>16.30 – 18.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.	<b>16.30 – 18.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.

В летний период времени режим в детском саду несколько изменяется. Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе. По возможности, организованная образовательная и совместная деятельность с детьми, их игры переносятся на участок. Работа осуществляется согласно плана работы на летний оздоровительный период.

**Режим дня ДОУ на холодный период года**

<b>Вторая младшая группа (3-4 лет)</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (6-7 (8) лет)</b>
<b>7.30 – 8.00</b> Приём в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.	<b>7.30 – 8.00</b> Приём в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.	<b>7.30 - 8.10</b> Приём в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями. Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство.	<b>7.30 - 8.20</b> Приём в группе. Осмотр. Индивидуальные беседы с родителями Образовательная деятельность в индивидуальной форме. Дежурство.
<b>8.00 – 8.10</b> Утренняя гимнастика в спортзале.	<b>8.00 – 8.10</b> Утренняя гимнастика в спортзале.	<b>8.10 – 8.20</b> Утренняя гимнастика в спортзале.	<b>8.20 – 8.30</b> Утренняя гимнастика в спортзале.
<b>8.10 - 8.45</b> Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	<b>8.10 - 8.45</b> Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	<b>8.15 - 8.50</b> Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	<b>8.30 - 8.50</b> Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)
<b>8.45 - 9.00</b> Артикуляционная гимнастика. Подготовка к организованной образовательной деятельности.	<b>8.45 - 9.00</b> Артикуляционная гимнастика. Подготовка к организованной образовательной деятельности.	<b>8.50 - 9.00</b> Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство.	<b>8.50 - 9.00</b> Артикуляционная гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности. Дежурство
<b>9.00 - 10.10</b> Организованная образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика) – перерыв 10 минут	<b>9.00 - 10.20</b> Организованная образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика) – перерыв 10 минут	<b>9.00 - 10.35</b> Организованная образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика) – перерыв 10 минут	<b>9.00 – 10.50</b> Организованная образовательная деятельность (физкульт. минутки, пальчиковая гимнастика) – перерыв 10 минут
<b>9.50 –10. 00</b> Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями	<b>9.50 –10. 00</b> Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями	<b>10.35 – 10.45</b> Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями	<b>10.10 – 10.20</b> Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями
<b>10.10-10.30</b> Свободная деятельность, игры	<b>10.20-10.30</b> Свободная деятельность, игры	<b>10.35-10.45</b> Свободная деятельность, игры	<b>10.50-11.00</b> Свободная деятельность, игры
<b>10.30 - 12.00</b> Подготовка к	<b>10.30 - 12.00</b> Подготовка к	<b>10.45 - 12.15</b> Подготовка к	<b>11.00 - 12.30</b> Подготовка к

прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика). Возвращение с прогулки	прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика). Возвращение с прогулки	прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика) Возвращение с прогулки	прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, дыхательная гимнастика) Возвращение с прогулки
<b>12.00 - 12.30</b> Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	<b>12.00 - 12.30</b> Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	<b>12.15 - 12.40</b> Дежурство. Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	<b>12.30 – 12.45</b> Дежурство. Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)
<b>12.30 - 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.30 - 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.40- 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.45 - 15.00</b> Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.00 - 15.35</b> Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.	<b>15.00 - 15.35</b> Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.	<b>15.00 - 15.45</b> Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей.	<b>15.00 - 15.45</b> Постепенный подъем. Оздоровительные, закаливающие процедуры. Динамический час. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Организованная образовательная деятельность
<b>15.35 - 15.50</b> Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	<b>15.35 - 15.50</b> Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	<b>15.45 - 16.00</b> Дежурство. Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	<b>15.45 – 16.00</b> Дежурство. Подготовка к полднику уплотнённый полдник
<b>15.55 - 16.30</b> Совместная образовательная деятельность. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.	<b>15.55 - 16.30</b> Совместная образовательная деятельность. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.	<b>16.00 - 17.00</b> Организованная образовательная деятельность Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме.	<b>16.05 - 17.00</b> Организованная образовательная деятельность. Чтение художественной литературы. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в индивидуальной форме

<b>16.30 - 18.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.	<b>16.30 - 18.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.	<b>17.00 – 18.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.	<b>17.00 – 18.00</b> Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.
--	--	--	--

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации АОП с ЗПР.

Внесение коррективов в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации.

2. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации АОП с ЗПР предусмотрено прохождение повышения квалификации, профессиональная переподготовка педагогов.

3. Развитие информационных ресурсов предполагает размещение АОП с ЗПР и научно-методических ресурсов на сайте детского сада.

4. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды.

5. Совершенствование финансовых условий реализации АОП с ЗПР направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации работников, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с работниками;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения цели АОП с ЗПР;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МБДОУ с семьями воспитанников.

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Презентация**

адаптированной образовательной программы дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №14 «Василёк»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №14» Василек» разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт Ссылка на ФАОП ДО для воспитанников с ОВЗ: <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/>).

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной. Полиморфность нарушений и разная степень их выраженности определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7(8) лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка), коррекцию нарушений речи дошкольников; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и

образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

**Обязательная часть** Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие и воспитание детей во всех пяти образовательных областях.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на реализации:**

- расширение содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - Программа духовно - нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Дом, в котором я живу»
- расширение содержания образовательной области «Познавательное развитие» - Программа по региональному компоненту «Алтай – сказочный край»
- коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР - коррекционно – развивающая программа «Звуковая игротека»
- коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР - Коррекционная ритмика («Мы друг другу рады!» Котышева Е.Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2010)

Выбор этого направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью АОП с ЗПР. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия.

Программа реализуется в группах компенсирующей направленности, педагоги сопровождения адаптируют индивидуальную программу ребенка с учетом содержания коррекционно-развивающего блока.

**Организационный раздел** содержит описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР, организацию развивающей предметно-пространственной среды.

Данный раздел Программы, включает распорядок и режим дня.

Программа содержит описание перспектив по ее совершенствованию и развитию.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №14» Василек», размещена на сайте МБДОУ и родители могут ознакомиться на сайте структурного подразделения МБДОУ по электронному адресу <http://ds14.educrub.ru/?q=node/252>, в бумажном варианте – на методическом кабинете детского сада.

Пронумеровано,  
скреплено печатью

262 (Белый Бор) *стул*  
И.о. заведующего МБДОУ  
«Детский сад №14 «Василёк»  
М.Н. Рогозина

